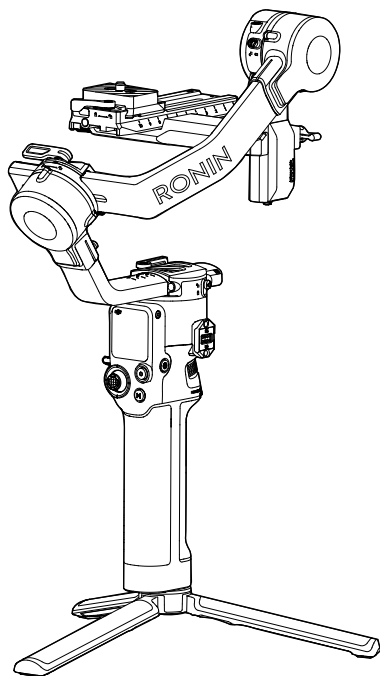


dji RS 2

Instrukcja Obsługi

v1.0 2020.10



Wyszukiwanie słów/terminów

Możesz wyszukać w tym dokumencie słów takich jak „akumulator” lub „zainstaluj” by znaleźć potrzebny temat. Jeśli używasz programu Adobe Acrobat Reader, naciśnij Ctrl+F w Windows lub Command+F na Mac by wpisać


Spis rozdziałów

Dokument ten posiada spis treści, umożliwiający szybkie wyszukanie potrzebnych rozdziałów.

Drukowanie dokumentu

Dokument ten wspiera drukowanie w wysokiej rozdzielczości.

Legenda

 Ostrzeżenie  Ważne  Porady  Odnośnik

Zanim rozpocznie

Następujące dokumenty zostały stworzone, by ułatwić korzystanie z DJI RS 2 i wykorzystać w pełni jego możliwości.

Skrócona instrukcja obsługi DJI RS 2

Instrukcja obsługi DJI RS 2

Uwagi na temat bezpieczeństwa DJI RS 2

Przeczytaj całą instrukcję i zobacz filmy informacyjne oraz samouczki na oficjalnej stronie (<http://www.dji.com/rs-2>). Przeczytaj uwagi na temat bezpieczeństwa, by zrozumieć prawa oraz odpowiedzialności. Jeśli masz jakiegokolwiek pytania lub problemy podczas instalacji, konserwacji lub użytkowania, skontaktuj się z firmą DJI lub z autoryzowanym dealerem.

Pobieranie aplikacji

Pobierz aplikację „Ronin” w App Store lub Google Play i podążaj za instrukcjami.



iOS 11.0 or above



Android 7.0 or above



Ronin App

Spis treści

Korzystanie z tej instrukcji	2
Legenda	2
Zanim rozpoczniesz	2
Pobieranie aplikacji Ronin	2
Spis treści	3
Wprowadzenie	4
Diagram DJI RS 2	5
Pierwsze kroki	6
Montaż statywu	6
Montaż uchwytu	6
Blokowanie/odblokowanie gimbala	7
Montaż kamery	7
Wyważenie	9
Uchwyt BG30 i wbudowany akumulator	12
Ładowanie	12
Bezpieczeństwo	12
Użytkowanie	16
Aktywacja DJI RS 2	16
Ekran	16
Ustawienia aplikacji	20
Przesył obrazu	29
Tryby działania	30
Aktualizacja oprogramowania	31
Konserwacja	31
Specyfikacja	32

Wprowadzenie

DJI RS 2 jest profesjonalnym 3-osiowym gimbalem zaprojektowanym specjalnie dla lustrzanek cyfrowych i aparatów bezlusterkowych. Jest kompatybilny z szeroką gamą aparatów a jego maksymalny zmierzony udźwig wynosi 4,5 kg.

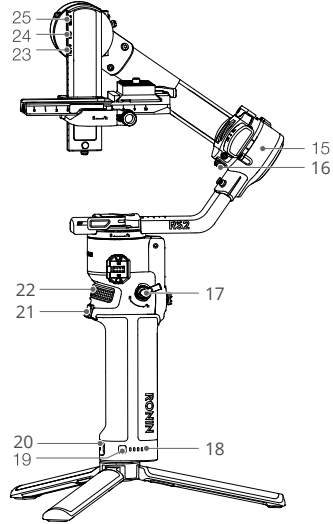
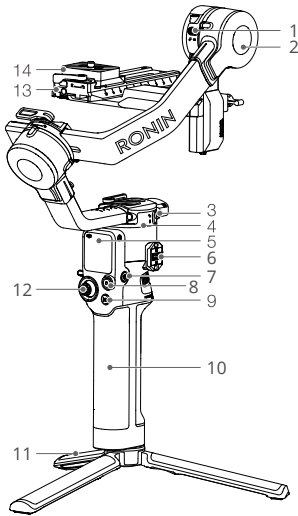
DJI RS 2 może pochwalić się lepszymi osiągnięciami dzięki ulepszonemu algorytmowi Titan Stabilization. Dzięki w pełni kolorowemu wyświetlaczowi użytkownik może skalibrować gimbal, ustawić parametry pracy oraz wybrać inteligentne tryby pracy takie jak ActiveTrack 3.0, Timelapse, Track, Panorama and Time Tunnel.

Blokady na każdej osi ułatwiają balansowanie gimbala oraz zapewniają bezpieczeństwo w trakcie transportu. Przyciski pozwalają użytkownikowi na kontrolowanie gimbala oraz zmianę profili oraz trybów pracy. Przy użyciu dołączonych kabli MCC gimbal może także sterować ostrością, migawką oraz nagrywaniem aparatu. Dzięki mocowaniom RSA/NATO, RS 2 jest kompatybilny z akcesoriami takimi jak focus wheel oraz podwójny uchwyt. Odłączany uchwyt posiada wbudowany akumulator o pojemności 1950 mAh co pozwala na pracę do 12 godzin*.

Po połączeniu z aplikacją Ronin można w łatwy sposób kontrolować ruch gimbala oraz ustawienia parametrów w inteligentnych trybach takich jak Panorama, Timelapse, oraz Track. Przy użyciu systemu transmisji obrazu DJI Ronin RavenEye użytkownik może nagrywać materiał automatycznie używając śledzenia obiektu dzięki ActiveTrack 3.0 oraz używać Force Mobile przechylając i obracając telefon.

*Czas działania w trybie czuwania był przetestowany na dobrze skalibrowanym DJI RS 2 i bez podłączonych akcesoriów oraz kabli. Maksymalny czas działania jest jedynie wartością referencyjną.

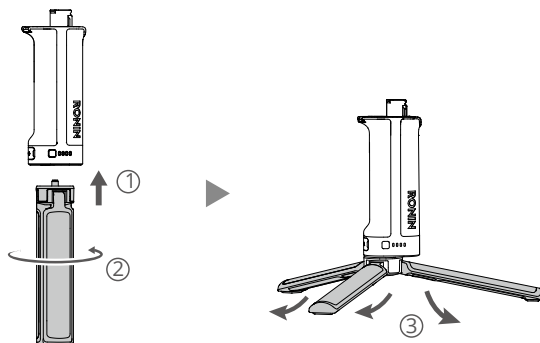
DJI RS 2 Diagram



- | | |
|--|---|
| 1. Blokada osi tilt | 13. Dolna płytki montażowa |
| 2. Silnik osi Tilt | 14. Górna płytki montażowa |
| 3. Blokada osi Pan | 15. Silnik osi Roll |
| 4. Silnik osi Pan | 16. Blokada osi Roll |
| 5. Ekran | 17. Blokada uchwytu |
| 6. Mocowania akcesoriów RSA/
NATO | 18. Wskaźnik poziomu akumulatora |
| 7. Przycisk zasilania | 19. Przycisk poziomu akumulatora |
| 8. Przycisk sterowania aparatem | 20. Złącze zasilające(USB-C) |
| 9. Przycisk M | 21. Spust |
| 10. Uchwyt BG30 (wbudowany
akumulator oraz gwint ¼"-20) | 22. Przednie pokrętko |
| 11. Statyw | 23. Złącze silnika ostrości/systemu
transmisji (USB-C) |
| 12. Joystick | 24. Złącze silnika ostrości(USB-C) |
| | 25. Złącze RSS (USB-C) |

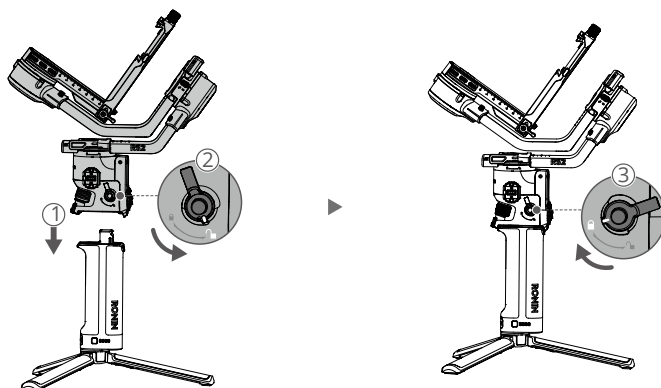
Pierwsze kroki

Mocowanie statywu



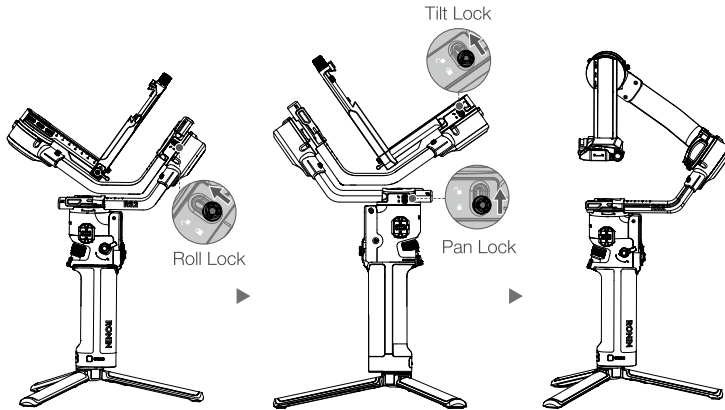
Mocowanie uchwytu

Włóż grip do gimbalu zgodnie z ilustracją ①. Upewnij się, że blokada uchwytu została zwolniona do pozycji pokazanej na ilustracji ② a następnie zablokuj ją po włożeniu gripa tak jak na ilustracji ③.



Blokowanie i odblokowanie gimbału

Gimbal jest domyślnie złożony. Aby go rozłożyć należy zwolnić blokady ramion a następnie dostosować pozycję ramion zgodnie z ilustracją i zablokować.



Montaż aparatu

Wspierane aparaty i obiektywy

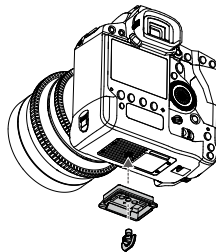
DJI RS 2 został przygotowany do działania z zestawami ważącymi do 4,5 kg. Należy upewnić się, że waga aparatu, obiektywu oraz akcesoriów nie przekracza udźwigu gimbału. Aktualna lista kompatybilnych modeli znajduje się na stronie <https://www.dji.com/support/compatibility?from=manual>

Montaż

Należy upewnić się, że aparat jest odpowiednio przygotowany przed zamontowaniem na gimbalu. Zdejmij osłonę obiektywu oraz upewnij się, że akumulator i karta pamięci znajdują się w aparacie. Upewnij się, że DJI RS 2 jest wyłączony lub w trybie uśpienia przed montażem aparatu

1. Zamontuj górną płytkę montażową.

Obiektyw i strzałka na płytce muszą być skierowane w tą samą stronę. Należy przykręcić płytkę do aparatu za pomocą śruby





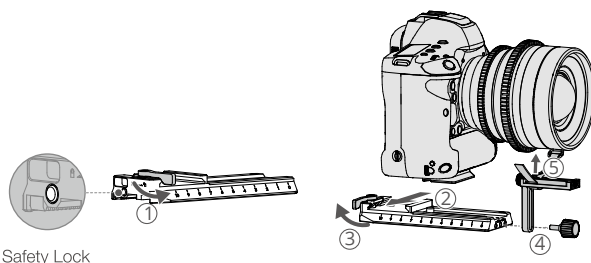
W przypadku małych aparatów takich jak na przykład Sony A6400 z obiektywem FE 24-70 f2.8 GM wymagane jest podwyższenie aparatu aby zamontować focus motor.

2. Montaż dolnej płytki montażowej oraz podpórki obiektywu

Przełącz blokadę dolnej płytki montażowej do pozycji odblokowanej ①, zamontuj aparat ② i przełącz blokadę do pozycji zablokowanej ③. Zamontuj podpórę obiektywu do płytki ④ i przypnij pasek blokujący do obiektywu ⑤. Gumowy element podpory musi znaleźć się bezpośrednio pod obiektywem.

Użycie podpory zalecane jest w przypadku montażu długiego lub ciężkiego obiektywu, oraz zawsze przed użyciem trybu SuperSmooth.

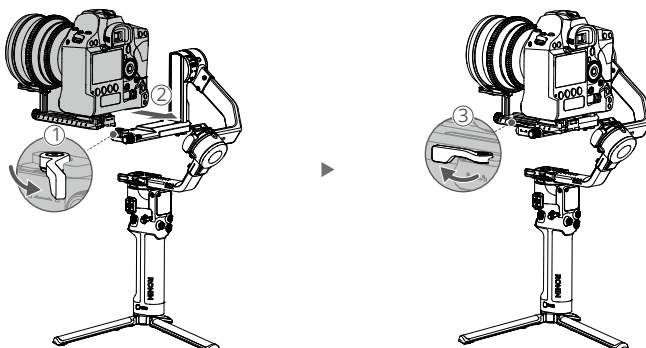
Aby zdjąć aparat z dolnej płytki montażowej należy przełączyć blokadę w pozycję odblokowaną i wcisnąć przycisk zabezpieczający obok blokady.



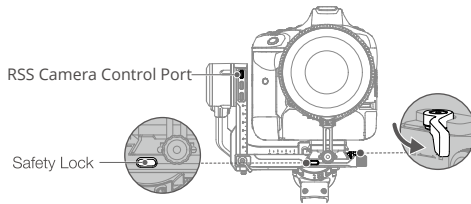
Safety Lock

3. Mocowanie aparatu do gimbału

Przesuń dźwignię w pozycję odblokowaną ① a następnie zamontuj dolną płytkę montażową ②. Gdy kamera będzie zbalansowana przesuń dźwignię w pozycję zablokowaną ③.



Aby zdjąć dolną płytkę montażową, przesunij dźwignię na płytce do pozycji odblokowanej i zdejmij dolną płytkę szybkiego zwalniania, naciskając przycisk blokady bezpieczeństwa na płytce montażowej.



4. Podłączenie kabla sterującego do aparatu

Należy wybrać odpowiedni kabel sterujący pasujący do posiadanego aparatu. Podłącz jeden koniec kabla do portu w gimbalu a drugi podłącz do aparatu.

Wyważenie

Aby uzyskać odpowiedni efekt przy użyciu DJI RS 2 należy wykonać dokładne wyważenie. Jest ono niezbędne w przypadku ujęć w ruchu. Wszystkie 3 osie muszą być poprawnie zbalansowane przed uruchomieniem gimbalu i połączeniem z aplikacją.

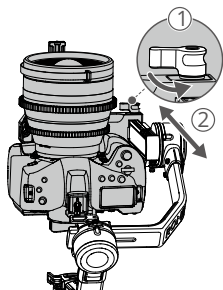
Przed wyważeniem

1. Wszystkie akcesoria i okablowanie aparatu muszą zostać założone jeszcze przed wyważeniem gimbalu. Jeśli obiektyw ma założoną pokrywę należy ją zdjąć przed rozpoczęciem wyważania zestawu.
2. Przed wyważeniem, włącz aparat, jeśli jest używany optyczny zoom i dostosuj ogniskową przy zmienneogniskowym obiektywie. Ronin-SC powinien być wyłączony lub w stanie czuwania.

Kroki wyważania

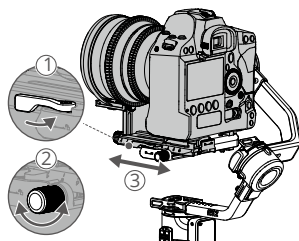
1. Kalibracja pionowej osi Tilt

- a. Odblokuj oś Tilt i poluzuj śrubę mocującą.
- b. Odwróć oś Tilt w taki sposób aby obiektyw był skierowany w górę. Upewnij się, że aparat nie przeważa górą lub dołem. Jeśli kamera przeważa górą przesunij ją w tył. Jeśli przeważa dołem przesunij ją w przód.
- c. Dokręć śrubę mocującą. Oś Tilt jest poprawnie skalibrowana jeśli aparat pozostaje stabilnie skierowany w górę po puszczeniu.



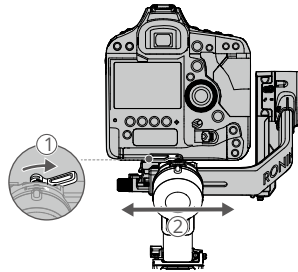
2. Kalibracja głębi osi Tilt

- Obróć oś Tilt tak aby obiektyw był skierowany do przodu. Przesuń dźwignię do pozycji odblokowanej ①.
- Upewnij się, że aparat nie przeważa do przodu ani do tyłu. Jeśli przeważa do przodu przesuń kamerę do tyłu przekręcając śrubę ②. Jeśli przeważa do tyłu przesuń aparat do przodu.
- Przesuń dźwignię do pozycji zablokowanej. Jeśli oś została poprawnie wyważona jeśli aparat pozostaje w miejscu gdy jest przechylony o 45° do przodu lub do tyłu.
- Zablokuj oś.



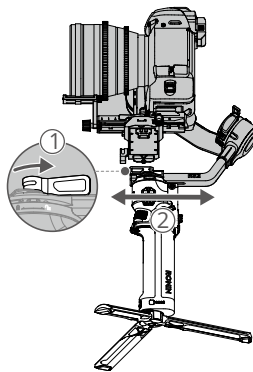
3. Kalibracja osi Roll

- Odblokuj oś Roll. Przesuń dźwignię do pozycji odblokowanej ①.
- Sprawdź w którą stronę opada aparat. jeśli opada w lewo, przesuń ją w prawo ②. Jeśli opada w prawo, przesuń ją w lewo ②.
- Przesuń dźwignię do pozycji zablokowanej. Oś roll jest poprawnie wyważona gdy kamera pozostaje w poziomie po puszczeniu.
- Zablokuj oś Roli.



4. Kalibracja osi Pan

- a. Odblokuj oś Pan. Przesuń dźwignię na ramieniu do pozycji odblokowanej ①.
- b. Trzymając za uchwyt przechył gimbała w przód i obróć ramię osi pan tak aby było równoległe z Tobą ②.
- c. Obserwuj ruch osi Pan. Jeśli aparat obraca się w lewo przesuń ramię w prawo. jeśli obraca się w prawo przesuń ramię w lewo.
- d. Przesuń dźwignię w pozycję zablokowaną. Oś pan jest poprawnie wyważona jeśli aparat jest stabilny gdy obracamy oś Pan przy przechyleniu gimbała ②.



W przypadku zastosowania dłuższego zestawu, może zaistnieć konieczność zastosowania przeciwwagi. Odwiedź oficjalny Sklep DJI aby zakupić dedykowaną przeciwwagę.

Uchwyt BG30 z wbudowanym akumulatorem

Uchwyt BG30 służy do trzymania gimbala w ręce. Wbudowany akumulator o pojemności 1950 mAh pozwala na maksymalny czas pracy do 12 godzin w trybie standby (przy poprawnym wyważeniu gimbala).

Ładowanie

Przed użyciem należy naładować akumulator za pomocą kabla zasilającego (w zestawie) oraz ładowarki sieciowej (brak w zestawie). Zaleca się korzystanie z ładowarek z QC 2.0 oraz protokołem PD (maks. 24W).

W trakcie użytkowania, jaki podczas ładowania diody wskazują poziom naładowania akumulatora.



Zasady bezpieczeństwa

Poniższe terminy są używane w całej literaturze produktu, aby wskazać różne poziomy potencjalnych szkód podczas obsługi tego produktu:

UWAGA W przypadku nieodpowiedniego użytkowania występuje możliwość uszkodzenia mienia oraz niewielka lub żadna możliwość zranienia.

OSTRZEŻENIE W przypadku nieodpowiedniego użytkowania występuje możliwość uszkodzenia mienia, wystąpienia szkód ubocznych oraz poważnego urazu bądź wysokie prawdopodobieństwo zranienia.

OSTRZEŻENIE

Przeczytaj instrukcję obsługi, aby zapoznać się z funkcjami tego produktu przed uruchomieniem. Nieumiejętna obsługa może spowodować uszkodzenie produktu, mienia lub poważny uraz i zranienie. Jest to zaawansowane urządzenie wymagające podstawowych zdolności motorycznych od użytkownika. Należy je obsługiwać ostrożnie i zachować zdrowy rozsądek. Obsługa produktu z pominięciem zasad bezpieczeństwa i niezachowanie zdrowego rozsądku może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie produktu lub mienia. Ten produkt nie jest przeznaczony do użytku przez dzieci bez bezpośredniego nadzoru osoby dorosłej. Nie używaj produktu z niekompatybilnymi komponentami ani nie modyfikuj tego produktu w żaden sposób poza specyfikacją przedstawioną przez SZ DJI OSMO TECHNOLOGY CO. Niniejsze wytyczne zawierają instrukcje dotyczące bezpieczeństwa, obsługi i konserwacji. Należy koniecznie przeczytać i przestrzegać wszystkich wytycznych i ostrzeżeń w instrukcji obsługi.

⚠ OSTRZEŻENIE

Aby uniknąć pożaru, poważnych obrażeń i uszkodzeń mienia zapoznaj się z poniższymi wytycznymi użytkowania, ładowania oraz przechowywania uchwytu.

Użytkowanie uchwytu

1. Nie dopuszczaj do kontaktu uchwytu z jakąkolwiek cieczą. Nie pozostawiaj uchwytu na deszczu lub w pobliżu źródła wilgoci. Nie upuszczaj uchwytu do wody. Jeśli wewnątrz akumulatora wejdzie w kontakt z wodą może dojść do reakcji chemicznej skutkującej pożarem lub nawet eksplozją.
2. Jeśli uchwyt przypadkowo wpadnie do wody, natychmiast umieść go w bezpiecznym i otwartym miejscu. Zachowaj bezpieczną odległość od uchwytu, aż całkowicie wyschnie. Nie używaj uchwytu ponownie i zutylizuj go zgodnie z opisem w rozdziale Utylizacja uchwytu.
3. Palący się uchwyt należy gasić za pomocą wody, piasku, koca gaśniczego lub gaśnicy proszkowej.
4. Nie używaj akumulatorów innych niż DJI. Odwiedź www.dji.com, aby kupić nowe akumulatory. DJI nie bierze odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody spowodowane przez akumulatory inne niż DJI.
5. Nie używaj ani nie ładuj spuchniętego, nieszczelnego lub uszkodzonego uchwytu. W przypadku zauważenia problemu z uchwytem skontaktuj się z DJI lub autoryzowanym sprzedawcą DJI w celu uzyskania dalszej pomocy.
6. Uchwyt powinien być używany w temperaturach od -20 ° do 45 °C. Korzystanie z uchwytu w temperaturze powyżej 50 °C może prowadzić do pożaru lub wybuchu. Korzystanie z uchwytu poniżej -10 °C może prowadzić do trwałego uszkodzenia.
7. Nie używaj uchwytu w silnym środowisku elektrostatycznym lub elektromagnetycznym. W przeciwnym razie płyta sterująca akumulatora może ulec uszkodzeniu.
8. Nie rozkładaj ani nie przebijaj akumulatora. Może to doprowadzić do wycieku, pożaru albo nawet eksplozji.
9. Nie upuszczaj ani nie uderzaj akumulatora. Nie kładź ciężkich obiektów na uchwycie ani na ładowarce.
10. Elektrolity w akumulatorze są silnie żrące. Jeśli dojdzie do kontaktu zawartości akumulatora ze skórą lub okiem niezwłocznie należy przemyć miejsce kontaktu bieżącą wodą przez minimum 15 minut i skontaktować się z lekarzem.
11. Nie używaj uchwytu po upadku.
12. Nie podgrzewaj akumulatora. Nie wkładaj go do kuchenki mikrofalowej ani do pojemników pod ciśnieniem.
13. Nie wywołuj celowego spięcia.
14. Styki akumulatora należy czyścić czystą i suchą szmatką lub kawałkiem materiału.

Ładowanie uchwytu

Nie zostawiaj uchwytu bez nadzoru podczas ładowania. Nie ładuj uchwytu w pobliżu łatwopalnych materiałów lub na łatwopalnych powierzchniach, takich jak dywan lub drewno. Ładowanie uchwytu poza zakresem temperatur od 5 ° do 40 °C może doprowadzić do wycieku, przegrzania lub uszkodzenia akumulatora. Zalecana temperatura ładowania wynosi od 22 ° do 28 °C.

Przechowywanie uchwytu

1. Trzymaj uchwyt z dala od dzieci i zwierząt.
2. Jeśli uchwyt będzie przechowywany przez dłuższy czas, naładuj go do poziomu między 30% a 50%.
3. Nie pozostawiaj uchwytu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak piec lub grzejnik. Nie pozostawiaj uchwytu wewnątrz pojazdu w upalne dni. Idealna temperatura przechowywania to 22 ° do 28 ° C.
Przechowuj w suchym miejscu.

Obsługa uchwytu

1. Nie używaj uchwytu gdy temperatura jest za niska lub zbyt wysoka.
2. Nie przechowuj akumulatora w temperaturze wyższej niż 45° C lub niższej niż 0°C.

Transport

1. Przed transportem samolotem należy rozładować akumulator poniżej 30%. Rozładowanie powinno zostać wykonane w bezpiecznym miejscu a akumulator powinien być transportowany w wentylowanym pojemniku.
2. Trzymaj uchwyt z dala od metalowych obiektów takich jak okulary, zegarki, biżuteria i spinki do włosów.
3. Nie transportuj uszkodzonego uchwytu lub gdy akumulator jest naładowany powyżej 30%.

Utylizacja

Uchwyt należy wyrzucić do specjalnego pojemnika na akumulatory do recyklingu po uprzednim rozładowaniu. Nie należy wyrzucać akumulatora do zwykłego pojemnika na odpady. Przestrzegaj lokalnego prawa w kwestii recyklingu i utylizacji akumulatorów.

UWAGA

Użytkowanie uchwytu

1. Upewnij się, że uchwyt jest w pełni naładowany przed użyciem.
2. Jeśli pojawi się ostrzeżenie o niskim stanie akumulatora należy jak najszybciej wymienić uchwyt.

Ładowanie uchwytu

1. Uchwyt przestaje się ładować gdy osiągnie maksymalny poziom naładowania akumulatora. Warto jednak monitorować proces ładowania akumulatora i odłączyć ładowarkę jak najszybciej po naładowaniu.

Przechowywanie uchwytu

1. Rozładuj akumulator do 40-60% jeśli nie będzie użytkowany dłużej niż 10 dni. Może to drastycznie wydłużyć jego żywotność.

2. Jeśli uchwyt jest przechowywany przez dłuższy czas na niskim poziomie naładowania, akumulator wejdzie w tryb uśpienia. Po naładowaniu akumulator wyjdzie z trybu uśpienia.
3. Odłącz uchwyt od gimbała jeśli będzie nieużywany przez dłuższy czas.

Obsługa uchwytu

1. Żywotność akumulator może zostać skrócona w przypadku nieużywania przez dłuższy czas.
2. Rozładuj i naładuj do pełna akumulator raz na 3 miesiące aby utrzymać go w dobrej kondycji.

Utylizacja

1. Jeśli uchwyt został poważnie uszkodzony i nie ma możliwości rozładowania go należy skontaktować się z profesjonalną firmą utylizującą akumulatory w celu uzyskania pomocy.
2. Zutylicuj akumulator od razu jeśli nie da się go naładować po zbytnim rozładowaniu.

Obsługa

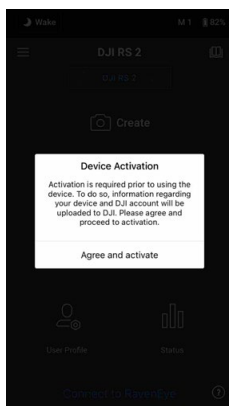
Aktywacja DJI RS 2

DJI RS 2 musi zostać aktywowany przez aplikację Ronin przed pierwszym użyciem.

1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk zasilania by włączyć gimbała.

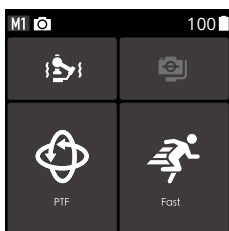
2. Aktywuj połączenie Bluetooth na swoim telefonie i włącz aplikację Ronin. Po wykryciu urządzeń wybierz z listy DJI RS 2 i wprowadź domyślne hasło: 12345678.

Upewnij się, że masz stabilne połączenie z internetem i podążaj za instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby aktywować DJI RS 2. Pamiętaj, że w trakcie aktywacji konieczne jest posiadanie konta DJI.




Ekran dotykowy


Strona główna




M1 Profil M1: Wskazuje obecnie wybrany profil użytkownika. Użytkownik może ustawić i wybrać jeden z 3 profili M1, M2 i M3.

 Camera status: Pokazuje czy podłączono kabel do sterowania kamerą.

100% Pokazuje obecny stan baterii gimbała. **50%** Pokazuje, że akumulator jest ładowany zwykłą ładowarką. **50%** Pokazuje, że akumulator jest ładowany szybką ładowarką.

 Auto Tune: Naciśnij, aby wejść do ekranu Auto Tune po wyważeniu gimbała I. Jeśli zamocowano zębatkę na obiektyw, użytkownicy mogą włączyć tryb SuperSmooth przed kalibracją dla optymalnego efektu. Tryb SuperSmooth będzie aktywny po zakończeniu kalibracji Auto Tube. Szywność silników może zostać dopasowana na ekranie Auto Tune.

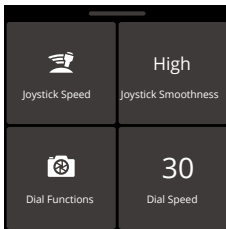
 Balance Status: Naciśnij, aby sprawdzić status wyważenia.

- ⊕ Follow Mode: Przyciśnij by wybrać tryb Follow. Silnik tilt kontroluje oś tilt, silnik pan kontroluje oś pan, silnik roll kontroluje oś roll.

- ↻ PF: Tryb Pan follow, w którym jedynie oś pan podąża za ruchami uchwytu.
- ⊕ PTF: Tryb Pan/Tilt follow, w którym gimbal śledzi ruchy uchwytu w osiach Pan i Tilt.

- ⊕ FPV: Gimbal śledzi ruchy we wszystkich osiach.
 3D Roll 360: Pozwala na nagrywanie w trakcie obracania kamerą o 360*
 Portrait: Pozwala na nagrywanie w trybie portretowym.
 Custom: Pozwala na włączenie lub wyłączenie dowolnej osi śledzenia.

- ✎ Follow Speed: Naciśnij aby wybrać prędkość śledzenia. Użytkownicy mogą wybrać spośród opcji slow- powoli, medium- średnio, fast- szybko oraz custom- własne.



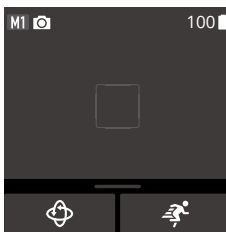
Przewiń w górę:
Ekran ustawień joysticka i przedniego pokręta.
 Przeciagnij palcem od dołu do góry ekranu aby wejść w ekran ustawień joysticka i pokręta.

Joystick Speed: Pozwala na ustawienie prędkości ruchu gimbala przy użyciu joysticka. Użytkownicy mogą wybrać między 4 trybami prędkości; slow- powoli, medium- średnio, fast- szybko, custom- własne.

Joystick Smoothing: Pozwala na dostosowanie czułości ruchu gimbala przy poruszaniu za pomocą joysticka. Im niższa wartość, tym bardziej czuły będzie gimbal.

Dial Functions: Pozwala na zmianę funkcji przedniego pokręta. Użytkownicy mogą przypisać następujące funkcje: sterowanie ostrością za pomocą silnika, zmiana ostrości, zmiana ISO, zmiana wartości przysłony oraz kontrola osi roll.

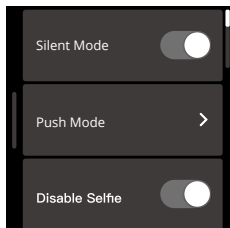
Dial Speed: Pozwala na dostosowanie prędkości reakcji funkcji przypisanej przedniemu pokrętu.



Przewiń w dół: Ekran transmisji obrazu

Przesuń palcem w dół ekranu by wejść do ustawień transmisji obrazu po zamocowaniu DJI systemu transmisji obrazu DJI Ronin RavenEye. Po zaznaczeniu obiektu, można aktywować tryb ActiveTrack naciskając jednokrotnie spust. ActiveTrack pozwala na automatyczne śledzenie obiektów i utrzymywanie ich w centrum kadru.

Odpowiednia prędkość powinna zostać ustawiona poprzez dostosowanie suwaka prędkości na dole menu w trakcie korzystania z ActiveTrack. Obiekty mogą zostać zgubione, jeśli prędkość została ustawiona na zbyt wysoką, a stabilizacja może być niedokładna przy prędkości ustawionej zbyt nisko.



Przewiń w lewo: Ekran ustawień systemowych

Przesuń palcem z prawej do lewej krawędzi ekranu by wejść do menu ustawień systemowych.

Silent Mode: Włącz aby wyciszyć wszystkie dźwięki w tym powiadomienia awaryjne.

Push Mode: Włącz aby ręcznie sterować osiami tilt i pan.

Disable Selfie: Zapobiega przypadkowemu wejściu w tryb selfie w trakcie nagrywania wyłączając tę funkcję spustu.

Więcej ustawień

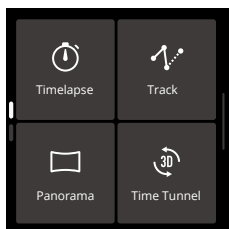
Horiz Calibration: Użyj, gdy gimbal nie jest wypoziomowany. Stosuj na nieruchomym gimbalu. Jeśli problem nie ustanie, skorzystaj z funkcji Tune Manually.

Gimbal Auto Check: Przyciśnij aby zweryfikować, czy wszystkie elementy są poprawnie podłączone.

Restore Parameters: Przyciśnij aby przywrócić ustawienia gimbalu i bluetooth do ustawień fabrycznych.

Language: wybierz język przyciskając odpowiednią opcję; English, Chinese (Simplified), Chinese (Traditional), German, French, Korean, Japanese, Spanish, Brazilian Portuguese, Russian, and Thai.

Device Info: Wyświetla dane i numery seryjne urządzenia w tym IMU, GCU, i informacje o połączeniu Bluetooth.



Przewiń w prawo: Ekran menu Create

Przesuń palcem w prawo aby wejść do ekranu menu Create.

Timelapse

W trybie Timelapse, DJI RS 2 będzie wyzwał migawkę aparatu w określonych wcześniej odstępach czasowych i automatycznie zakończy, gdy wykona wymaganą ilość. DJI RS 2 triggers the camera to capture still images at the set interval time.

Po ustawieniu czasu trwania Timelapsa i interwału czasowego, DJI RS 2 obliczy ilość wymaganych do wykonania zdjęć i poda finalną długość ujęcia po wybraniu pożądanego klatkarzu.

Motionlapse pozwala użytkownikom ustawić do 5 punktów po których kamera będzie się przemieszczała w trakcie wykonywania zdjęć.

Track

Track stworzono z myślą o nagrywaniu video w trakcie poruszania się między maksymalnie 10 punktami. Punkty należy wybrać ręcznie poruszając gimbałem lub przy pomocy joysticka. Przyciśnij + aby dodać kolejny punkt.


Czas trwania i zatrzymania może zostać ustawiony w polu "waypoint settings" po stworzeniu danego punktu. Ustawienia każdego punktu mogą zostać zresetowane. Czas trwania określa całą długość czasu w ciągu którego gimbal będzie poruszał się z jednego punktu do drugiego. Czas zatrzymania określa czas jaki gimbal spędzi w pozycji danego punktu.

Panorama

Tryb Panoramy pozwala użytkownikom na wykonanie precyzyjnie zachodzących na siebie zdjęcia zależnie od ustawień trybu. Użytkownicy mogą stworzyć panoramę w programie graficznym. Można wykonać panoramę 3x3 lub 180°. Tworząc własną panoramę, użytkownik musi wybrać zakres panoramy, rodzaj matrycy, ogniskową obiektywu, stopień zakładki i interwał czasowy.

Time Tunnel

Pozwala użytkownikom na stworzenie ruchomego ujęcia Timelapse, gdzie gimbal obraca się o 360° w trybie 3D Roll 360. Liczba zdjęć i długość ujęcia zostaną obliczone po ustawieniu interwału, długości i klatkarzu dla danego ujęcia. Kąt, w którym gimbal będzie rozpoczynał ruch i ilość zadanych obrotów określi drogą, którą gimbal będzie podążał. Wciśnij start by rozpocząć oraz Preview by sprawdzić postęp.

 Upewnij się, że kamera i gimbal są połączone ze sobą odpowiednim kablem przed użyciem funkcji Timelapse, Panorama lub Time Tunnel. Interwał czasowy powinien zostać ustawiony na jedną sekundę więcej niż czas otwarcia migawki aby uniknąć rozmazania obrazu przy dłuższej ekspozycji.

Przyciski funkcji



Przycisk Zasilania

Przyciśnij i przytrzymaj przycisk aby włączyć lub wyłączyć urządzenie. Kliknij aby zablokować lub odblokować ekran dotykowy. Przyciśnij dwukrotnie aby uśpić lub wybudzić gimbal.



Przyciśnij raz aby włączyć funkcję

ActiveTrack (wymaga podłączonego systemu transmisji obrazu). Naciśnij i przytrzymaj żeby włączyć tryb Lock mode. Przyciśnij dwukrotnie aby wycentrować stabilizator. Przyciśnij trzykrotnie aby odwrócić kamerę o 180° do trybu Selfie.



Przycisk sterowania kamerą*

Przyciśnij do połowy aby zainicjować autofocus. Przyciśnij raz aby rozpocząć i zatrzymać video. Przyciśnij i przytrzymaj aby wykonać zdjęcie.



Przycisk akumulatora

Przyciśnij raz aby sprawdzić poziom naładowania akumulatora.



Przednie pokrętko*

Obracaj aby sterować ostrością (ustawienie domyślne).



Joystick

Wychył w górę lub w dół aby sterować osią tilt (ustawienia domyślne). Wychył w lewo lub w prawo aby sterować osią pan (ustawienia domyślne).

* Funkcje przycisku sterowania aparatem oraz przedniego pokrętła mogą się różnić zależnie od modelu aparatu oraz kabla wymaganego do połączenia. Aby sprawdzić pełną listę kompatybilnych funkcji wejdź proszę na listę kompatybilności: <https://www.dji.com/pl/support/compatibility?from=manual>.

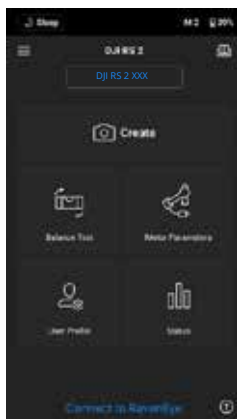


Przycisk M

- Przyciśnij aby zmienić profil użytkownika
- Przyciśnij i przytrzymaj aby włączyć tryb Sport
- Przyciśnij i przytrzymaj naciskając dwukrotnie spust aby podtrzymać tryb Sport.
- Powtórz aby wyłączyć tryb Sport.
- Przyciśnij szybko dwukrotnie aby włączyć tryb portretowy
- Przyciśnij trzy razy aby włączyć lub wyłączyć tryb 3D Roll 360. W trybie 3D Roll 360, porusz joystickiem w lewo lub w prawo dwukrotnie aby automatycznie obracać kamerą. Przyciśnij dwukrotnie spust aby przerwać ruch obrotowy i wypoziomować aparat.
- Przyciśnij i przytrzymaj przycisk M wraz ze spustem aby wykonać kalibrację auto tune.

Ustawienia aplikacji Ronin

Aplikacja Ronin zawiera wszystkie funkcje ekranu dotykowego i dodatkowe funkcje gimbalu oraz systemu transmisji obrazu DJI Ronin RavenEye. Zrzuty ekranu aplikacji pokazują interfejs przy użyciu aplikacji na iOS.



Górna belka

Sleep/Wake: Przyciśnij aby wejść lub wyjść w tryb uśpienia. W trybie uśpienia silniki DJI RS2 będą wyłączone a gimbal będzie aktywny.

M1: Pokazuje obecny profil użytkownika.

Wskaźnik Akumulatora: Pokazuje poziom naładowania akumulatora.

☰ Opcje

Settings: Przeglądaj swój profil i szybki poradnik.

Device List: Wyświetla nazwę urządzenia i hasło.

Firmware: Wyświetla wersję oprogramowania.

📖 Przewodnik

Oglądaj samouczki i wyświetl instrukcję urządzenia.

Create

Wirtualny Joystick.

Użyj wirtualnego joysticka w aplikacji by sterować ruchem gimbala i by wykonać zdjęcie.



1. Pokrętko sterowania: Ustaw maksymalną szybkość i płynność ruchów gimbala używając pokrętki. „Max speed” pozwala ustawić szybkość obrotów gimbala. „Smoothing” ustawia czułość gimbala. Im mniejsza wartość. „Smoothing”, tym bardziej czułe stają się ruchy gimbala.
2. Pasek roll: Sterowanie osią roll gimbala za pomocą wirtualnego joysticka.
3. Drążek pan/tilt: Steruje ruchem osi pan oraz tilt za pomocą wirtualnego joysticka.
4. Wyśrodkowanie: Naciśnij by wyśrodkować gimbal.
5. Przycisk zdjęć/nagrywania: Naciśnij by wykonać zdjęcia lub by nagrać film.
6. Przełącznik photo/video: Naciśnij by przełączyć się między robieniem zdjęć i nagrywaniem filmów. Upewnij się, że tryb jest taki sam jak ustawienia kamery.

Force Mobile



Force Mobile wymaga podłączonego uchwytu oraz telefonu. Po włączeniu tej opcji w aplikacji Ronin, ruchy gimbala mogą być kontrolowane ruchem telefonu. Prędkość określa czułość gimbala na ruch telefonu. Jeśli maksymalna szybkość jest ustawiona na 50, kąt obrotów gimbala oraz telefonu jest odwzorowany 1-1.

Gimbal będzie się poruszał pod tym samym kątem co telefon. Jeśli maksymalna szybkość wynosi poniżej 50, gimbal będzie obracał się wolniej od telefonu. Jeśli maksymalna szybkość jest wyższa niż 50, obroty gimbala są szybsze od telefonu.

„Smoothing” dostosowuje czułość gimbala. Im mniejsza jest ta wartość, tym bardziej czuły staje się każdy ruch.

Wyśrodkowanie (Recenter): Naciśnij, aby wyśrodkować gimbal.

Przycisk Shutter/Record: przyciśnij aby wykonać zdjęcie lub nagrać film.

Panorama

Tryb panoramy pozwala wykonać serię połączonych ze sobą zdjęć dzięki precyzyjnym ruchom, zależnym od typu sensora, długości ogniskowej i częstotliwości. Przed użyciem tego trybu, upewnij się że kamera oraz gimbal są połączone za pomocą kabla.



Zaleca się ustawić częstotliwość nakładania (overlap value) na 30%. Parametr opóźnienia (delay parameter) to czas pomiędzy każdym wykonanym zdjęciem. Powinien być ustawiony na 1 sekundę dłużej niż szybkość migawki, by uniknąć rozmytych zdjęć, jeśli jest ustawiona długa ekspozycja. Po zatwierdzeniu ustawień kamery na górze ekranu, zasięg panoramy może zostać ustawiony przez przesunięcie dwóch białych punktów na mapie za pomocą manualnego ruchu gimbałem lub za pomocą wirtualnego joysticka. Całkowity zasięg pokryty przez punkty i liczba wymaganych zdjęć do uzyskania panoramy są wyświetlone nad mapą. Zasięg osi tilt panoramy wynosi od -45° do $+90^{\circ}$ by gimbal nie znalazł się w ujęciu, podczas wykonywania panoramy 360° . Naciśnij przycisk migawki by rozpocząć wykonywanie zdjęć.

Timelapse



W trybie Timelapse, DJI RS 2 będzie wykonywał zdjęcia w jednym miejscu w określonym czasie i wybranym opóźnieniu. Czas działania Timelapse i liczba klatek może być ustawiona tak, by DJI RS 2 wyliczył dokładną ilość potrzebnych zdjęć.

Po aktywowaniu trybu push, użytkownicy mogą ręcznie dostosować osie pan oraz tilt przed uruchomieniem Timelapse. Użytkownik może przesunąć DJI RS 2 by zmienić kierunek kamery i by dostosować ujęcie. Naciśnij ikonę wirtualnego joysticka, by go użyć i by dostosować orientację kamery

Motionlapse

Motionlapse działa podobnie jak Timelapse, z tą różnicą że pozwala ustawić do pięciu punktów, pomiędzy którymi kamera będzie się jednocześnie poruszać.

By dostosować pozycję punktu, kliknij na niego i następnie dostosuj osie pan oraz tilt. Możesz również użyć wirtualnych joysticków by sterować osiami pan, tilt oraz roll.

By dodać kolejny punkt, kliknij na zaznaczony punkt, by go odznaczyć i naciśnij na ikonę „+” nad mapą. Następnie, przesuń gimbal do kolejnego punktu. By skasować punkt, zaznacz go i następnie dotknij ikonę śmieтника.

Po ustawieniu punktów, możesz nacisnąć podgląd (Preview) by upewnić się, że Motionlapse posiada wszystko co potrzebne lub naciśnij przycisk wykonywania zdjęć, by rozpocząć. Upewnij się, że kamera oraz gimbal zostały podłączone kablem.

Track



Track został zaprojektowany by wykonać film z 10 punktami. Musisz wybrać punkty ręcznie przesuwając gimbalem lub za pomocą wirtualnego joysticka. „Duration” pod mapą określa ile czasu potrzebuje gimbal by udać się z jednego punktu do kolejnego. „Stay time” określa jak długo gimbal zatrzyma się przy punkcie, zanim wyruszy do kolejnego.

 NIE NACISKAJ przycisku wyzwalania migawki na aparacie podczas używania funkcji Track.

Gaming Controller



Kontrolery PS4 DualShock i Xbox mogą służyć do sterowania gimbalem i kamerą. Po podłączeniu kontrolera do urządzenia mobilnego i gimbala, można kontrolować ruchy gimbala, ustawienia ostrości i zoom, a także nagrywać wideo, wycentrować gimbala, wyzwać spust migawki oraz zmieniać profile.

Prędkość i płynność drążków sterujących można regulować z poziomu aplikacji. Ustaw wartość ostrości (focus) w zakresie 10 w ustawieniach aparatu, aby uzyskać optymalną wartość. Wymagane systemy: iOS 13 lub nowszy, Android 9.0 lub nowszy oraz aplikacja Ronin w wersji 1.4.0 lub nowszej.

Przyśnij opcję How to Use (jak używać), aby dowiedzieć się więcej o funkcji kontroli za pomocą kontrolera do gier.

Balance Adjustment

Naciśnij przycisk „Begin Test” i DJI RS 2 sprawdzi stan kalibracji i oceni każdą oś. Upewnij się, że gimbal ma swobodę ruchów (nie ma obok niego żadnych przeszkód) przed wykonaniem testu i podążaj za instrukcjami na ekranie.



Motor Parameters



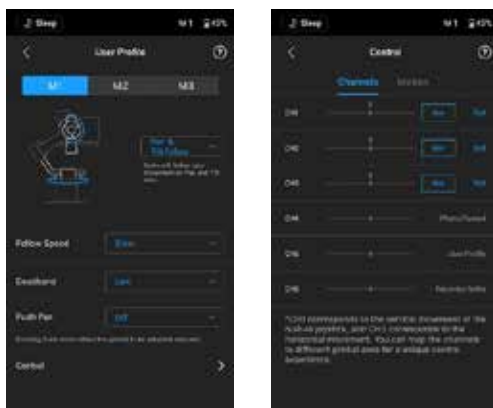
Auto Tune: Wartość sztywności (stiffness) jest określana przez wagę gimbała. Użyj opcji Auto Tune by uzyskać wartość stiffness automatycznie po kalibracji. Naciśnij Auto Tune i DJI RS 2 automatycznie obliczy wyniki w zależności od wagi gimbała. Alternatywnie, naciśnij i przytrzymaj przycisk M oraz spust jednocześnie na cztery sekundy by rozpocząć Auto Tune bez użycia aplikacji. Proces Auto Tune zabiera od 15 do 30 sekund. Po zakończeniu, możesz przejrzeć szczegółową diagnostykę na dole ekranu. Jeśli gimbal jest poprawnie skalibrowany, „power value” motorów powinien wynosić ± 5 . Jeśli zużycie mocy na którejś z osi przekracza tę wartość, sprawdź kalibrację urządzenia. Stiffness: wartość stiffness wpływa na to, ile mocy używają motory podczas reakcji oraz balansowania każdej osi. Zawsze przyjmij pewien margines, by zapewnić sobie ciągłą stabilność. Jeśli wartość stiffness jest zbyt wysoka, gimbal może się trząść, a zbyt niska wartość może mieć negatywny wpływ na wydajność.



- Podczas korzystania z Auto Tune, upewnij się że trzy osie są odblokowane i gimbal jest położony w trybie stojącym na stabilnej powierzchni.
- Upewnij się, że gimbal jest skalibrowany i wartości stiffness są ustawione poprawnie za każdym razem gdy zmienisz kamerę lub obiektyw.

User Profile

Można stworzyć i zapisać trzy profile użytkownika.



Tryb podążania gimbała:

Follow Mode: Osie pan oraz tilt podążają za ruchem uchwytu, FPV, Custom, 3D Roll 360.

Speed: Określa jak szybko kamera się przemieszcza podczas ruchu pan, tilt lub roll.

Deadband: Ile ruchu toleruje gimbal przed ruchami pan, tilt oraz roll kamery.

Push: Po aktywowaniu, osie gimbała mogą być ręcznie popchnięte do wymaganej pozycji.

Ustawienia sterowania

Kanały

Wskaźnik kanałów umożliwia ustawianie osi podczas sterowania bezprzewodowego.

Kanały pan, tilt oraz roll mogą zostać przydzielone poszczególnym kanałom i mogą zostać odwrócone. „Normal” oznacza że kierunek ruchu jest taki sam jak kierunek ruchu joysticka.

„Inverted” oznacza, że sterowanie jest odwrócone. Podczas używania joysticka, można kontrolować jedynie kanał 1 oraz kanał 3, do których domyślnie przydzielone są osie tilt oraz pan. Możesz samemu ustawić kanały, naciskając na nazwę osi po prawej stronie ekranu.

Ruch

Możesz ustawić sterowanie joystickiem dostosowując deadband, maksymalną szybkość, smoothing oraz granice dla każdej osi. Są trzy domyślne profile dla wszystkich ustawień.

Deadband: Jeśli wartość deadband zostanie zwiększona, potrzebne będą silniejsze ruchy joystickiem, by gimbal się poruszył.

Max Speed: Ustawia szybkość obrotów podczas sterowania bezprzewodowego.

Smoothing: Ustawia czułość gimbała. Im mniejsza wartość smoothing, tym bardziej czułe stają się ruchy gimbała

Endpoint: Ustawia granicę ruchu gimbała. Os pan posiada pierścień poślizgowy, pozwalający DJI RS 2 ciągle obracać się, jeśli punkty końcowe ustawione są na 180°. Na osi tilt, możesz ustawić punkty końcowe według swoich potrzeb. Dłuższe obiektywy mogą uderzyć w obudowę gimbała, dlatego należy ustawić punkty końcowe, by do tego nie doszło.

Status



Ustawienia

Używaj więcej funkcji, takich jak Motor Pause, Disable Gimbal Portrait Mode, Silent Mode, System Kalibracji System (Calibration), Zaawansowana Kalibracja (Advanced Calibration) oraz przywracanie ustawień fabrycznych gimbała (Restore Gimbal Setup).

Checklist

Jeśli coś jest nie tak ze stanem gimbała, pojawi się tutaj lista oraz informacje.

Transmisja obrazu

Po zamontowaniu systemu transmisji obrazu DJI Ronin RavenEye dotknij "Połącz z RavenEye" na ekranie głównym aplikacji Ronin, aby skorzystać z funkcji transmisji obrazu.



Przeciagnij ramkę wokół obiektu, który chcesz śledzić.

Po pomyślnym rozpoznaniu obiektu, gimbal zacznie śledzić pożądany obiekt. Odpowiednią prędkość należy ustawić, dostosowując pasek prędkości na dole ekranu podczas korzystania z funkcji ActiveTrack.

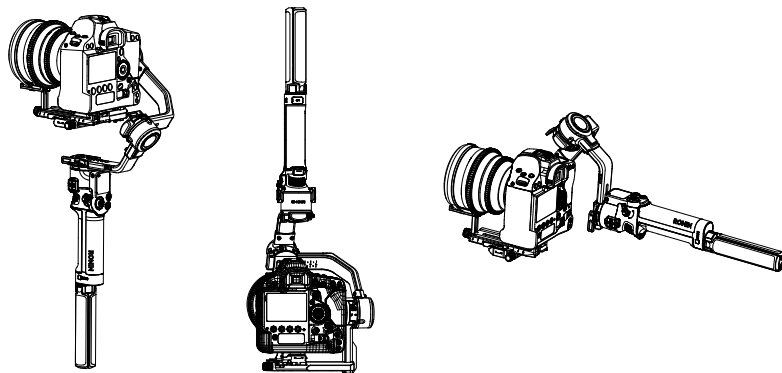
Obiekty mogą się zgubić, jeśli wartość prędkości jest ustawiona zbyt wysoko, a stabilizacja może zostać zakłócona, jeśli wartość prędkości jest ustawiona zbyt nisko.

Stuknij  aby użyć wirtualnego joysticka i funkcji Force Mobile.

Więcej informacji można znaleźć w instrukcji obsługi systemu transmisji obrazu DJI Ronin RavenEye.

Użytkowanie

DJI RS 2 posiada trzy tryby działania: Stojący (Upright mode), Podwieszany (Underslung mode) oraz tryb latarki (Flashlight mode).



Upright Mode

Underslung Mode

Flashlight Mode

3D Roll 360 jest dostępny, gdy DJI RS 2 jest w trybie latarki. Pierścień na osi pan umożliwia DJI RS 2 wykonywanie ciągłych obrotów roll. Funkcja 3D Roll 360 może być używana z uchwytem w dowolnej orientacji.

Aby użyć funkcji 3D Roll 360, przyciśnij przycisk 3 razy, aby wejść do tego trybu lub z niego wyjść. Funkcję można również włączyć za pomocą aplikacji Ronin w "User Profile" - 3D Roll 360.

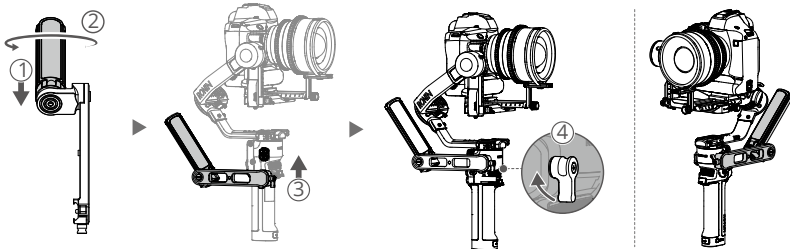
Naciśnij joystick w lewo lub prawo, aby zacząć 3D Roll 360. Naciśnij joystick w lewo lub prawo dwukrotnie, by kamera obracała się automatycznie

Podczas automatycznego obracania: gdy uchwyt jest ustawiony poziomo, naciśnij spust dwukrotnie, a kamera zatrzyma się w pozycji pionowej. Naciśnij spust trzykrotnie, a kamera zatrzyma się w pozycji do góry nogami. Gdy uchwyt jest ustawiony pionowo, naciśnij dwukrotnie spust, a aparat zatrzyma się przy kącie osi obrotu 0° z obiektywem skierowanym do góry. Naciśnij spust trzykrotnie, a kamera zatrzyma się przy kącie osi obrotu 180° z obiektywem skierowanym do góry.

Ustaw maksymalną prędkość i "Smoothing" dla 3D Roll 360 w ustawieniach sterowania w profilu użytkownika aplikacji Ronin. Pamiętaj, że ustawienia prędkość i "Deadband" są niedostępne podczas korzystania z 3D Roll 360.

Możesz używać DJI RS 2 w trybie "Briefcase" z uchwytem jednoręcznym i przedłużonym uchwytem / zamontowanym na statywie. Uchwyt jednoręczny można zamontować do dowolnego portu RSA / NATO.

Zamocuj uchwyt jednoręczny, jak przedstawiono na obrazku. Upewnij się, że pokrętko jest dokręcone.



⚠ Podczas mocowania uchwyty jednoręcznego z drugiej strony, kąt wysuniętego uchwyty / statywu należy wyregulować, poluzowując śrubę na uchwycie jednoręcznym.

Aktualizacja oprogramowania

Zaktualizuj oprogramowanie używając aplikacji Ronin. Pojawi się powiadomienie, jeśli nowe oprogramowanie jest dostępne. Podążaj za instrukcjami na ekranie, by zaktualizować oprogramowanie.

Konserwacja

DJI RS 2 nie jest wodoodporny. Chroń go przed kurzem oraz wodą podczas użytkowania. Po użyciu, zalecamy wytrzeć DJI RS 2 suchą i miękką szmatką. NIE używaj żadnych ciekłych specyfików do czyszczenia urządzenia.

Specyfikacja

Dane Techniczne	Mocowanie Akcesoriów	Porty RSA/mocowanie NATO Otwór mocujący 1/4"-20 Zimna stopka Port transmisji obrazu / silnika follow focus (USB-C) Port RSS (USB-C) Port silnika follow focus (USB-C)
	Akumulator	Model: BG30-1950mAh-15.4V Rodzaj: LiPo 4S Pojemność: 1950 mAh Moc: 30.03 Wh Maksymalny czas pracy: 12 h Czas ładowania: 1.5 h (ładowarka USB 24W wykorzystująca protokół QC 2.0 lub protokół PD) Sugerowana temperatura ładowania: 5°C do 40°C
	Połączenie	Bluetooth 5.0; USB-C
	Wspierane mobilne systemy operacyjne	iOS 11 lub starsze Android 7.0 lub starsze
	Dostępne wersje językowe	Angielski, Chiński Uproszczony, Chiński Tradycyjny, Niemiecki, Francuski, Koreański, Japoński, Hiszpański, Portugalski (Brazylijski), Rosyjski, Tajski
Specyfikacja Techniczna	Przetestowany udźwig	4,5 kg
	Maksymalna prędkość kątowna gimbala przy sterowaniu ręcznym	Oś Pan: 360°/s
		Oś Tilt: 360°/s
		Oś Roll: 360°/s
	Punkty końcowe	Oś obrotu Pan: 360° pełen zakres
Oś obrotu Roll: -95° do +240°		
Oś tilt: -112° do +214°		
Cechy fizyczne	Częstotliwość pracy	2.4000 GHz - 2.4835 GHz
	Moc nadajnika	<8 dBm
	Temperatura pracy	20° do 45° C (-4° do 113° F)
	Waga	Gimbal ok. 1072 g (Bez szybkozłączek) Grip BG30: ok. 265 g Przedłużenie gripa/statyw: ok. 226 g Górna i dolna szybkozłączka: ok. 105 g
	Wymiary Gimbala	Złożony: 260×265×70 mm (bez gripa BG30) Rozłożony: 410×260×195 mm (Z założonym gripem, bez przedłużenia gripa/statywu)

Zastrzeżenie i ostrzeżenie

Gratulujemy zakupu nowego produktu DJI OSMO. Informacje zawarte w tym dokumencie mają wpływ na Twoje bezpieczeństwo, kwestie prawne oraz prawa i obowiązki. Prosimy przeczytać ten dokument uważnie aby upewnić się, że sprzęt zostanie poprawnie skonfigurowany przed użyciem.

Nieprzeczytanie oraz ignorowanie instrukcji zawartych w tym dokumencie może spowodować poważny uraz u Ciebie lub innych, uszkodzenie Twojego produktu oraz innych przedmiotów i mienia w Twoim otoczeniu. Ten dokument i wszystkie inne dokumenty dodatkowe mogą ulec zmianie według uznania firmy DJI OSMO. Odwiedź stronę <http://www.dji.com> a następnie wybierz odpowiedni produkt aby uzyskać aktualne informacje oraz instrukcje obsługi.

Nie modyfikuj ani nie dostosowuj w żaden sposób swojego RS 2. RS 2 został odpowiednio skalibrowany przed opuszczeniem fabryki. Używaj tylko oryginalnych akumulatorów. W przeciwnym wypadku działanie produktu może zostać zaburzone oraz istnieje ryzyko uszkodzenia.

Używając produktu oświadczasz, że zapoznałeś się z zastrzeżeniami i ostrzeżeniami oraz rozumiesz i zgadzasz się przestrzegać warunków tutaj zawartych. Akceptujesz fakt, że jesteś jedyną osobą odpowiedzialną za sytuacje wynikające z użytkowania produktu oraz zgadzasz się z konsekwencjami z nimi związanymi. Zgadzasz się użytkować produkt tylko do celów wynikających z jego przeznaczenia oraz przy zastosowaniu się do obowiązujących praw, zasad i regulacji oraz wszystkich warunków, środków ostrożności, praktyk, zasad i wytycznych ustalonych i udostępnionych przez DJI OSMO.

DJI OSMO nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia, urazy ani nie ponosi odpowiedzialności karnej wynikającej bezpośrednio ani pośrednio z użytkowania tego produktu. Użytkownik powinien przestrzegać wszelkich regulacji zawartych w tym dokumencie, ale nie ograniczać się tylko do nich.

OSMO jest zarejestrowanym znakiem towarowym SZ DJI OSMO Technology Co., Ltd (określanym jako DJI OSMO) i jej spółek zależnych. Nazwy produktów, marki itd. pojawiające się w tej instrukcji są znakami towarowymi spółek do których należą

Wytyczne bezpieczeństwa

Przeczytaj instrukcję obsługi, aby zapoznać się z funkcjami tego produktu przed uruchomieniem. Nieumiejętna obsługa może spowodować uszkodzenie produktu, mienia lub poważny uraz i zranienie. Jest to zaawansowane urządzenie wymagające podstawowych zdolności motorycznych od użytkownika. Należy je obsługiwać ostrożnie i zachować zdrowy rozsądek. Obsługa produktu z pominięciem zasad bezpieczeństwa i niezachowanie zdrowego rozsądku może spowodować obrażenia ciała lub uszkodzenie produktu, lub mienia.

Ten produkt nie jest przeznaczony do użytku przez dzieci. Nie używaj produktu z niekompatybilnymi komponentami ani nie modyfikuj tego produktu w żaden sposób poza specyfikacją przedstawioną przez SZ DJI OSMO TECHNOLOGY CO. Niniejsze wytyczne zawierają instrukcje dotyczące bezpieczeństwa, obsługi i konserwacji. Należy koniecznie przeczytać i przestrzegać wszystkich wytycznych i ostrzeżeń w instrukcji obsługi. Przed złożeniem, ustawieniem i użytkowaniem należy zapoznać się i przestrzegać instrukcji, zasad i ostrzeżeń zawartych w instrukcji obsługi, aby móc poprawnie korzystać z produktu i uniknąć uszkodzeń bądź urazów.

Zanim rozpoczniesz

Następujące dokumenty zostały stworzone, by ułatwić korzystanie z DJI RS 2 i wykorzystać w pełni jego możliwości.

Skrócona instrukcja obsługi DJI RS 2

Instrukcja obsługi DJI RS 2

Uwagi na temat bezpieczeństwa DJI RS 2

Przeczytaj całą instrukcję i zobacz filmy informacyjne oraz samouczki na oficjalnej stronie (<http://www.dji.com/rs-2>). Przeczytaj uwagi na temat bezpieczeństwa, by zrozumieć prawa oraz odpowiedzialności. Jeśli masz jakiegokolwiek pytania lub problemy podczas instalacji, konserwacji lub użytkowania, skontaktuj się z firmą DJI lub z autoryzowanym dealermem.

 **OSTRZEŻENIE**

1. DJI RS 2 jest zasilany przez akumulator wbudowany w uchwyt. Przed użyciem przeczytaj ostrzeżenia i wytyczne bezpieczeństwa w instrukcji obsługi DJI RS 2. Użytkownik bierze pełną odpowiedzialność za użytkowanie produktu.
2. W przypadku awarii niezwłocznie skontaktuj się z pomocą techniczną DJI aby uniknąć dalszych uszkodzeń lub urazów.
3. DJI RS 2 ma wbudowane precyzyjne czujniki. Upuszczenie lub uderzenie produktu może prowadzić do ich nieodwracalnego uszkodzenia, co może skutkować niepożądanym zachowaniem produktu. Skontaktuj się z pomocą techniczną w przypadku wystąpienia takiej sytuacji.

UWAGA

1. Nie demontuj DJI RS 2 ani akcesoriów do niego dołączonych. Nieodpowiednie lub nieumiejętne użytkowanie gimbała może doprowadzić do jego uszkodzenia.
2. Trzymaj DJI RS 2 z dala od wody i pyłu. W przeciwnym wypadku może zostać uszkodzony.
3. Upewnij się, że gimbal jest dobrze zamontowany w trakcie użytkowania w dynamicznych sytuacjach.

 **OSTRZEŻENIE**

1. Przy długim czasie działania silniki mogą się znacznie nagrzać. Unikaj dotykania ich jeśli nie ma takiej potrzeby.
2. Nie zakłócaj ruchów gimbała. Może to doprowadzić do urazu ręki.

Pobierz najnowszą wersję przez
<http://www.dji.com/rs-2>

Ronin jest znakiem towarowym DJI OSMO
Copyright © 2020 DJI OSMO Wszystkie prawa są zastrzeżone.

