












V-TONE ED PRO 1

Instrukcja obsługi / User Manual

Spis treści

Zasady bezpieczeństwa użytkowania.....	2
Konserwacja	3
Montaż.....	3
Budowa i obsługa	8
Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym	14

Zasady bezpieczeństwa użytkownika

	Przed użyciem prosimy o szczegółowe zapoznanie się z instrukcją obsługi. Prosimy również o zachowanie jej na przyszłość. Instrukcja zawiera zasady bezpiecznego korzystania z urządzenia.
	Po otrzymaniu produktu należy go rozpakować i sprawdzić, czy produkt jest kompletny i czy podczas transportu nie powstały żadne uszkodzenia. W przypadku uszkodzeń powstałych podczas transportu, prosimy nie używać produktu i niezwłocznie skontaktować się ze sprzedawcą lub producentem.
	UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH. To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.
	Produkt opisany w tej instrukcji jest zgodny z dyrektywami europejskimi, dlatego jest oznaczony znakiem CE.
	Urządzenie należy trzymać z dala od dzieci i niewykwalifikowanych osób. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem.
	Przed użyciem upewnij się, że obudowa nie jest uszkodzona.
	Urządzenie pracuje na zasilaniu oznaczonym na obudowie – nie należy podłączać do prądu o innych parametrach. Odłączenie produktu od zasilania odbywa się poprzez pociągnięcie za zasilacz – nie ciągnąć bezpośrednio za przewód zasilający! Odłącz urządzenie z zasilania przed zdjęciem obudowy lub konserwacją. W razie stwierdzenia uszkodzenia przewodu zasilającego – nie używaj go!
	Urządzenie do użytku wewnętrznego w dobrze wentylowanym pomieszczeniu, trzymać z dala od wilgoci. Nie należy narażać produktu na bezpośrednie działanie słońca. Nie wolno przechowywać i korzystać z urządzenia w pobliżu źródeł ognia!
	Nie wolno narażać urządzenia na pracę w wysokich temperaturach ani fale elektromagnetyczne!
	W razie wystąpienia zakłóceń w pracy urządzenia, natychmiast odłącz je od źródła zasilania!
	Korzystać z urządzenia wyłącznie na płaskich powierzchniach! Nie dopuszczać do kontaktu urządzenia z ostrymi przedmiotami! Chronić urządzenie przed upadkiem i innymi uszkodzeniami! Jeżeli urządzenie zostało wyłączone i nie będzie używane przez dłuższy czas, odłączyć od źródła zasilania!

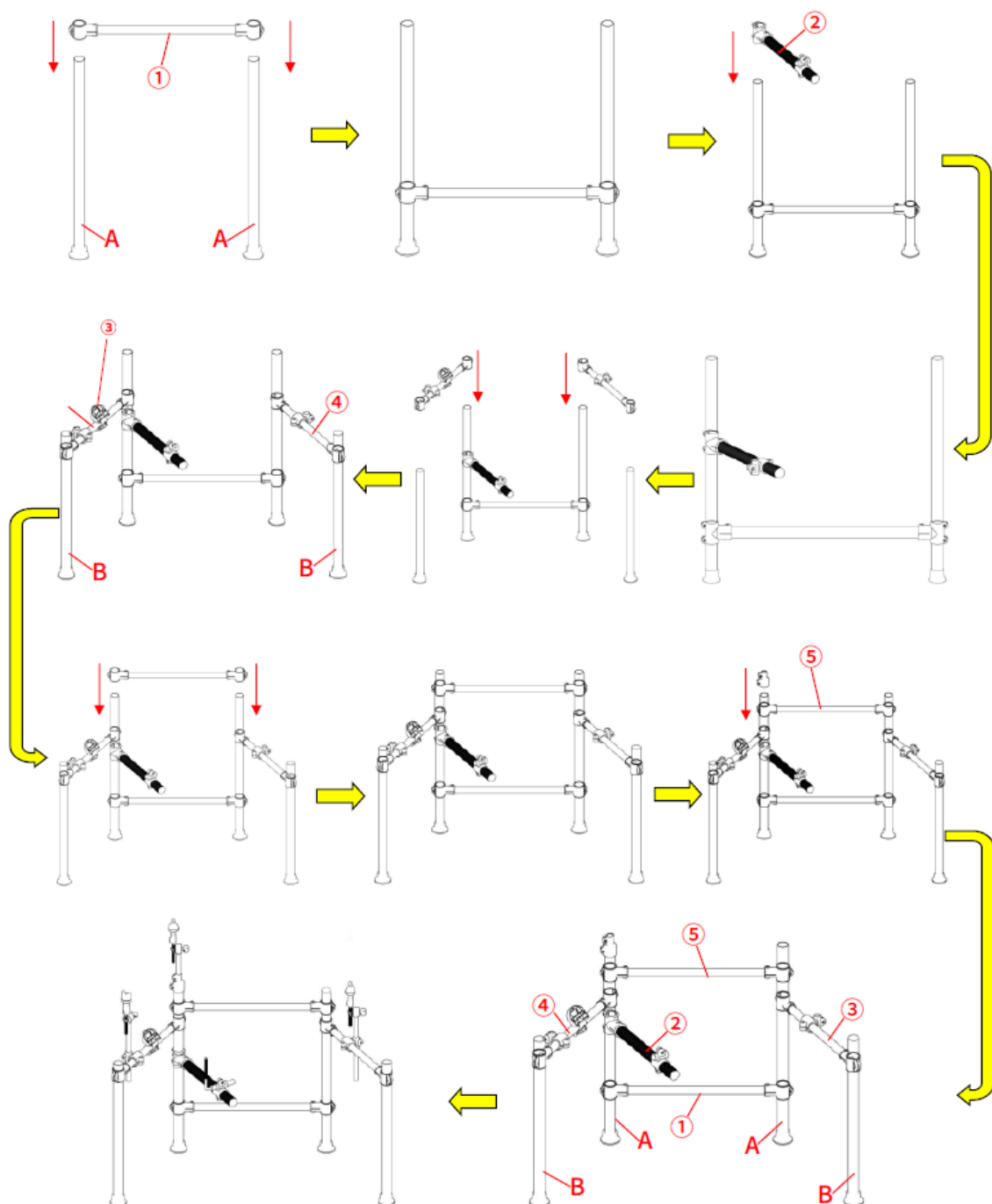
Konserwacja

1. Urządzenie może użytkować tylko wykwalifikowany personel, szkody spowodowane użytkowaniem niezgodnym z przeznaczeniem lub próbą samodzielnej naprawy nie podlegają gwarancji. Wewnątrz opakowania nie ma żadnych części serwisowych, naprawy mogą być wykonywane wyłącznie przez autoryzowany punkt serwisowy.

2. Nie pozwól, aby produkt wszedł w kontakt z olejem, tłuszczem lub jakimkolwiek podobnym płynem.

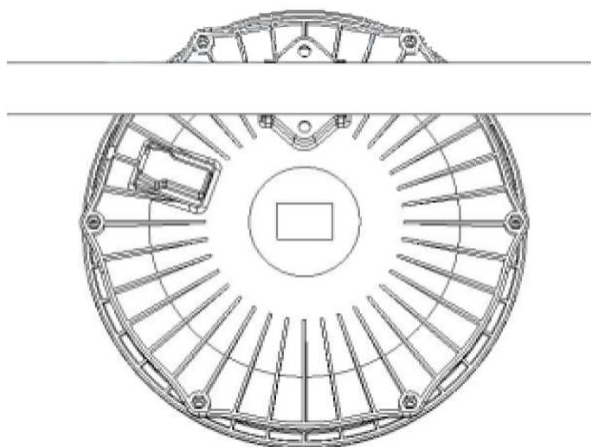
3. Regularne czyszczenie umożliwia długotrwałe użytkowanie oraz pozwala na zachowanie odpowiedniego funkcjonowania urządzenia. Do czyszczenia używaj miękkiej, suchej szmatki.

Montaż

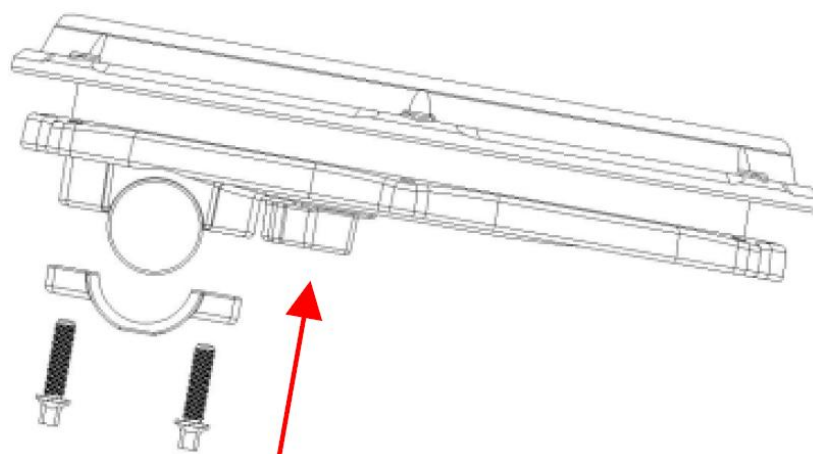


Montaż pada Tom

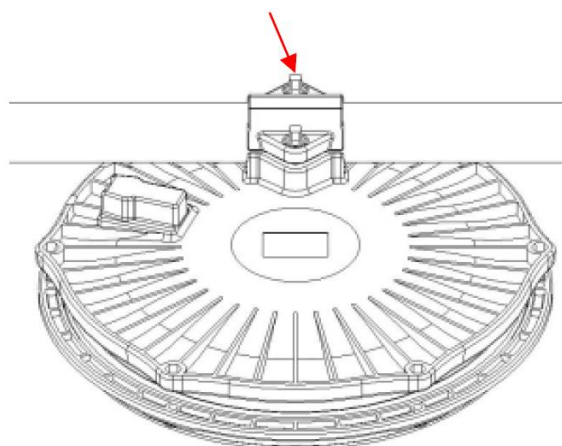
1. Umieść pad Tom na ramie.



2. Przymocuj pad do ramy za pomocą śrub.

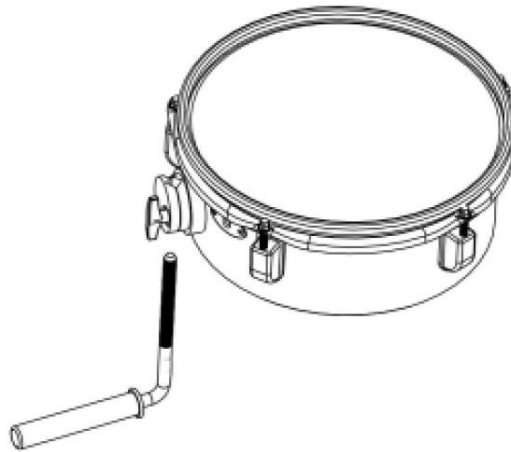


3. Ustaw kąt pada i dokręć śruby.



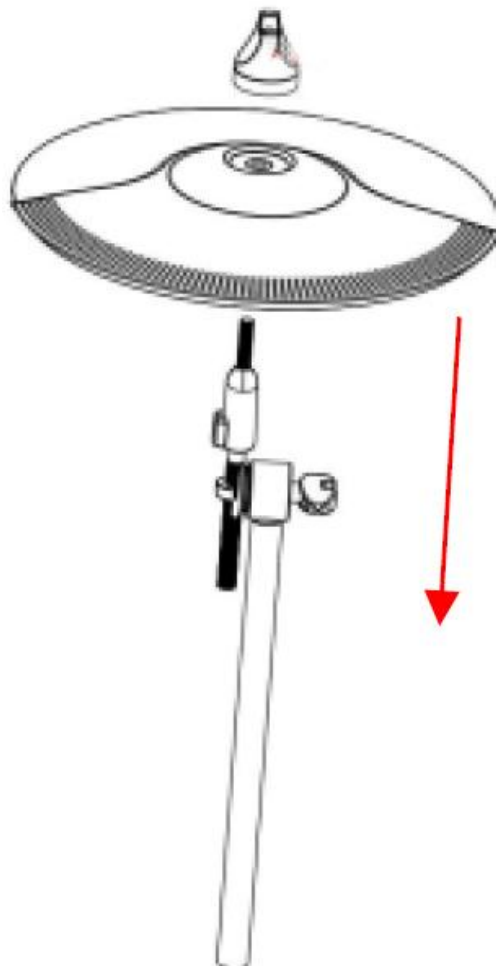
Montaż pada Snare

Umieść pad Snare na łączniku pada Snare. Wyreguluj wysokość i kąt, a następnie dokręć śrubę na padzie Snare.



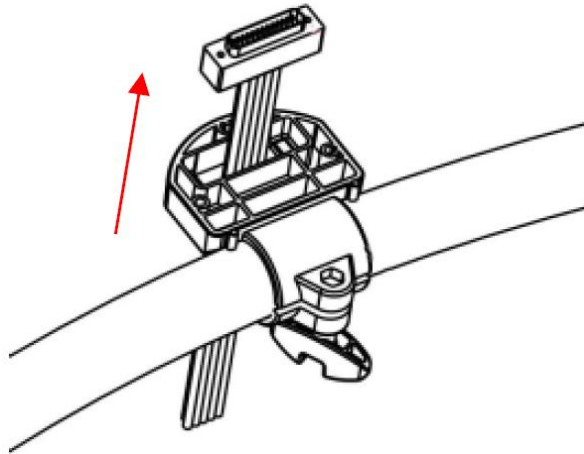
Montaż talerzy

Umieść talerz na statywie talerza i dokręć nakładkę na górze talerza.

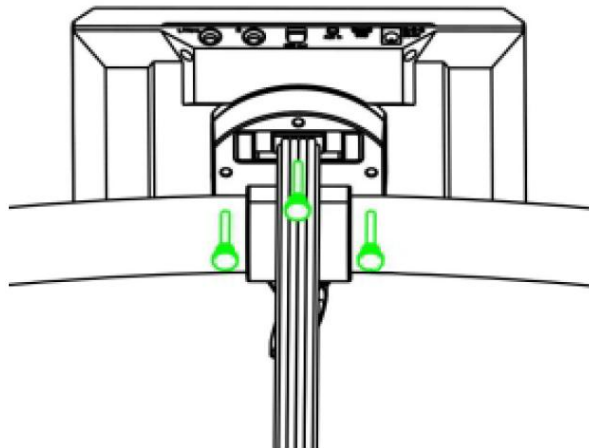


Montaż modułu kontroli

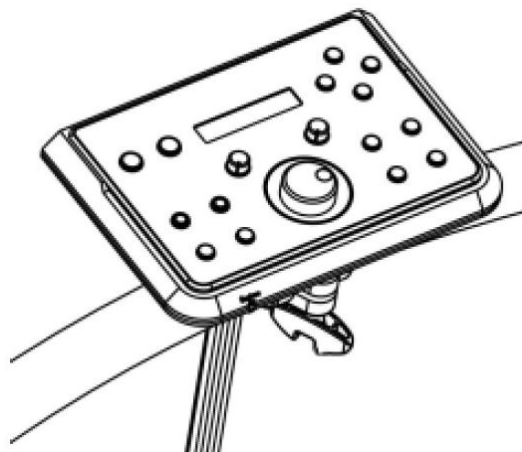
1. Przełóż wtyczkę z przewodem przez uchwyt modułu.



2. Połącz moduł z przewodem. Umieść moduł w uchwycie modułu. Przymocuj moduł do uchwytu za pomocą 3 śrub.



3. Poluzuj śrubę uchwytu, aby ustawić kąt modułu. Po ustawieniu kąta - dokręć ją.



Montaż pada Kick i pedału stopy

1. Połącz statyw L i statyw V za pomocą wskazanych śrub.



2. Zamontuj pad Kick na statywie za pomocą 4 śrub.

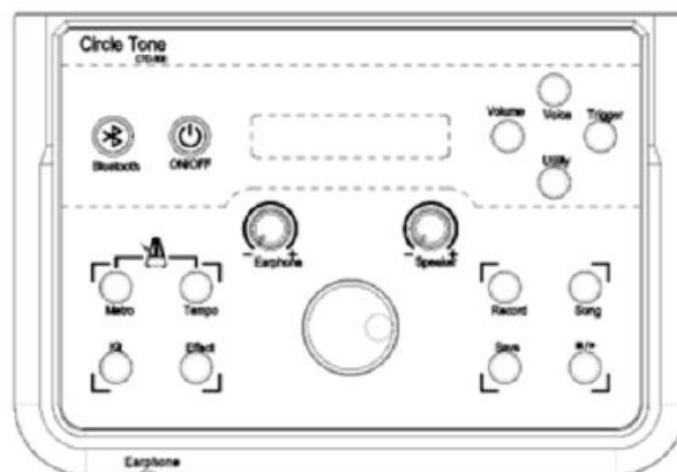
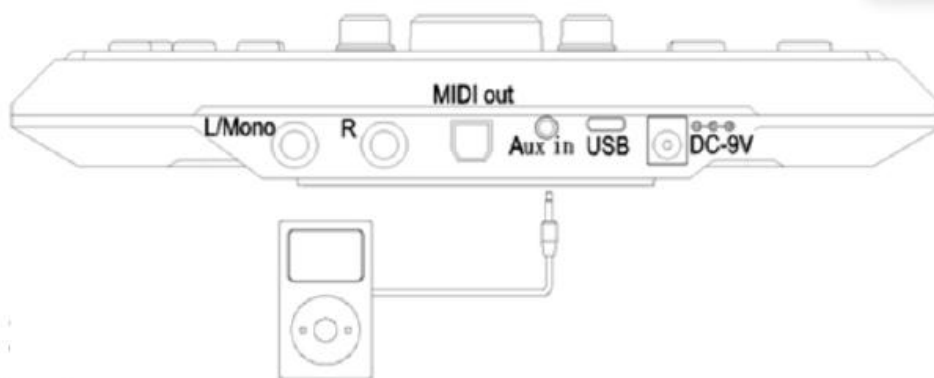
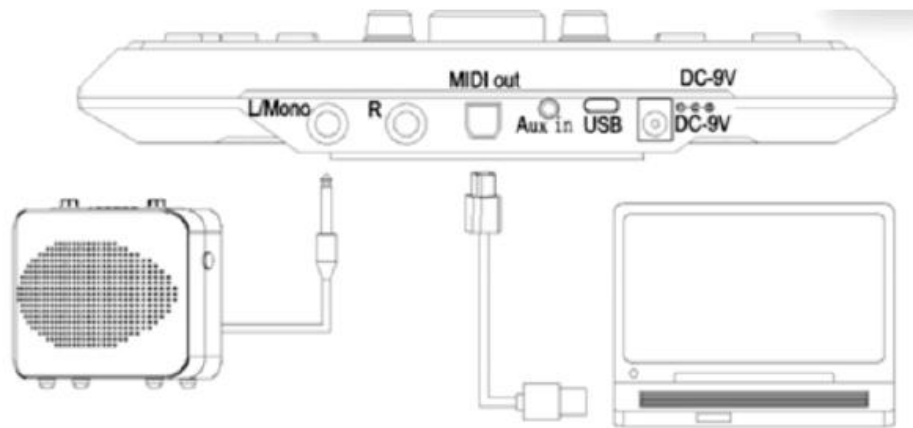


3. Włóż młoteczek do otworu w pedale stopy i dokręć śruby. Połącz statyw pada Kick i pedał stopy. Dokręć śrubę.



Budowa i obsługa

Gniazda urządzenia



Obsługa

Zestawy dźwięków perkusji

Użytkownik ma do wyboru 13 wstępnie zdefiniowanych zestawów dźwięków perkusji i 8 spersonalizowanych zestawów dźwięków perkusji. Naciśnij przycisk Kit i za pomocą obrotu potencjometru zgodnego z ruchem wskazówek zegara wybierz dźwięk perkusji - patrz: Tabela zestawów dźwięków perkusji.

Metronom

Naciśnij przycisk Metro. Funkcja metronomu zostanie uruchomiona, co sygnalizuje miganie wskaźnika LED i dźwięk metronomu.

Obróć potencjometr, aby wybrać parametr METER (metrum). Naciśnij potencjometr, aby przesunąć kursor przed wartość parametru METER. Obróć ponownie potencjometr, aby wybrać wartość pierwszej cyfry metrum - naciśnij potencjometr, aby zatwierdzić wybraną wartość pierwszej cyfry metrum. Powtórz poprzedni krok dla drugiej cyfry metrum.


Obróć potencjometr, aby wybrać parametr VOLUME (głośność). Naciśnij potencjometr, aby wybrać wartość parametru VOLUME (000-127). Obróć ponownie potencjometr, aby wybrać wartość głośności - naciśnij potencjometr, aby zatwierdzić wybraną wartość metrum.

Naciśnij przycisk Tempo, aby ustawić tempo metronomu. Obróć potencjometr, aby wybrać wartość tempa z zakresu 30-250. Wartość tempa zostanie automatycznie zapisana przy wyłączeniu urządzenia.


Efekt pogłosu (reverb)

Naciśnij przycisk Effect. Obróć potencjometr zgodnie z ruchem wskazówek zegara, aby wybrać wartości parametrów efektu pogłosu: TYPE (0-5), LEVEL (0-127), TIME (0-127), SIZE (0-4), H Gain (0-127), L Gain (0-127). Naciśnij potencjometr, aby rozpocząć edycję wartości parametru - obróć potencjometr, aby wybrać wartość parametru. Naciśnij ponownie potencjometr, aby zapisać wybraną wartość parametru.

Ścieżki demo

Naciśnij przycisk Song. Wyświetlacz pokaże wartość DEMO 01. Naciśnij potencjometr, aby przesunąć kursor przed wartość parametru DEMO. Obróć potencjometr, aby wybrać wartość parametru DEMO (patrz: Tabela ścieżek demo). Naciśnij ponownie potencjometr, aby zatwierdzić wybór. Kursor cofnie się do pierwotnej pozycji. Możesz użyć przycisku , aby zatrzymać odtwarzanie lub odtwarzać ścieżkę demo. Za pomocą obracania i naciskania potencjometru możesz ustawić również głośność podkładu ścieżki demo (ACCVOL) w zakresie 0-127, uruchomić dźwięk (DRUM ON), wyciszyć dźwięk (DRUM OFF).

Nagrywanie i odtwarzanie nagrania

Naciśnij Record, aby rozpocząć nagrywanie - wyświetlacz pokaże Record ON. Naciśnij ponownie Record, aby zatrzymać nagrywanie - wyświetlacz pokaże Record OFF. Nagranie zostanie zapisane jako ścieżka DEMO 31. Możesz użyć przycisku , aby zatrzymać odtwarzanie lub odtwarzać nagranie. Nowe nagranie nadpisuje stare nagranie.

Spersonalizowane zestawy dźwięków perkusji

Naciśnij przycisk Voice i zagraj na padzie lub talerzu, którego dźwięk chcesz spersonalizować. Wyświetlacz pokaże nazwę pada lub talerza, na którym zagrano. Za pomocą obracania i naciskania potencjometru możesz ustawić dźwięk pada lub talerza (INST KICK), głośność (VOL 0-127), wartość parametru PAN (0-127, wartość parametru MIDI KEY (0-127, wartość parametru REVERB (0-127). Urządzenie ma do wyboru aż 600 dźwięków instrumentów (patrz: Tabela dźwięków instrumentów). Po ustawieniu wszystkich parametrów naciśnij przycisk Save - wyświetlacz pokaże USER 001. Wybierz zestaw dźwięków perkusji za pomocą obrotu potencjometru (do wyboru USER 001-008) i zapisz za pomocą naciśnięcia potencjometru.

Szybkie ustawienie głośności pada lub talerza do zestawu dźwięków perkusji

Naciśnij Volume i zagraj na padzie lub talerzu, którego głośność chcesz ustawić. Wyświetlacz pokaże nazwę pada lub talerza. Za pomocą obrotu potencjometru wybierz wartość głośności. Naciśnij przycisk Save, aby zapisać wartość głośności - wyświetlacz pokaże SAVE TO USER 001 - za pomocą obrotu i naciśnięcia potencjometru wybierz zestaw dźwięków perkusji, w którym zostanie zapisana głośność.

Ustawienia parametrów pada lub talerza

Naciśnij przycisk Trigger i zagraj na padzie lub talerzu, którego ustawienia parametrów chcesz zmienić. Wyświetlacz pokaże nazwę pada lub talerza. Za pomocą obracania (wybór wartości) i naciskania (zapis) potencjometru możesz ustawić wartości następujących parametrów: THRESHLD (1-6), CURVE (1-6), SENSITIVITY (1-16), MASKTIME (0-64), CROSSTALK (0-9).

Wybór kanału MIDI

Naciśnij Utility. Wyświetlacz pokaże HiHatType. Obróć potencjometr, aby przejść do opcji MIDI CH. Naciśnij potencjometr i obróć potencjometr, aby wybrać kanał MIDI (001-016). Naciśnij ponownie potencjometr, aby zapisać wybrany kanał MIDI.

Wybór typu talerza hi-hat / pada Snare

Naciśnij Utility. Wyświetlacz pokaże HiHatType. Naciśnij potencjometr i obróć potencjometr, aby wybrać typ talerza hi-hat (001 - pedał - i 002 - statyw). Naciśnij ponownie potencjometr, aby zapisać wybrany typ. Obróć potencjometr, aby przejść do opcji SnareType. Naciśnij potencjometr i obróć potencjometr, aby wybrać typ pada Snare (001 - 12", 002 - 8"/10", 003 - 14"). Naciśnij ponownie potencjometr, aby zapisać wybrany typ.

Reset parametrów

Naciśnij Utility. Wyświetlacz pokaże HiHatType. Obróć potencjometr, aby przejść do opcji DRUM RESET. Naciśnij potencjometr i obróć potencjometr, aby wybrać wartość ON. Naciśnij potencjometr ponownie, aby zresetować parametry. Wyświetlacz powróci do ekranu głównego.

Bluetooth

Naciśnij przycisk Bluetooth, Wyświetlacz pokaże BlueTooth OFF. Naciśnij potencjometr i obróć potencjometr, aby zmienić wartość OFF (Bluetooth wył.) na wartość ON (Bluetooth wł.). Naciśnij potencjometr ponownie, aby zatwierdzić wybór. Nazwa urządzenia do celów połączenia Bluetooth to „EDRUM”.

Tabela zestawów dźwięków perkusji

PRESET	
1	ROCK1
2	ROCK2
3	FUNK
4	HIPHOP
5	METAL
6	JAZZ
7	BRUSH
8	POP
9	LATIN
10	DANCE
11	ORCH
12	PERC.1
13	PERC.2
USER	
14	USER01
15	USER02
16	USER03
17	USER04
18	USER05
19	USER06
20	USER07
21	USER08

Tabela dźwięków instrumentów

No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME
1	KICK01	86	TOM01	171	OPEN HIHAT09	254	HI BONGO	339	EXPAND047	425	EXPAND133	511	EXPAND219	597	EXPAND305
2	KICK02	87	TOM02	172	OPEN HIHAT10	255	LO BONGO	340	EXPAND048	426	EXPAND134	512	EXPAND220	598	EXPAND306
3	KICK03	88	TOM03	173	OPEN HIHAT11	256	METED HI CONGA	341	EXPAND049	427	EXPAND135	513	EXPAND221	599	EXPAND307
4	KICK04	89	TOM04	174	OPEN HIHAT12	257	OPEN HI CONGA	342	EXPAND050	428	EXPAND136	514	EXPAND222	600	EXPAND308
5	KICK05	90	TOM05	175	OPEN HIHAT13	258	LO CONGA	343	EXPAND051	429	EXPAND137	515	EXPAND223		
6	KICK06	91	TOM06	176	OPEN HIHAT14	259	HITIMBALE	344	EXPAND052	430	EXPAND138	516	EXPAND224		
7	KICK07	92	TOM07	177	OPEN HIHAT15	260	LO TIMBALE	345	EXPAND053	431	EXPAND139	517	EXPAND225		
8	KICK08	93	TOM08	178	HAL HIHAT01	261	HI AGOGO	346	EXPAND054	432	EXPAND140	518	EXPAND226		
9	KICK09	94	TOM09	179	HAL HIHAT02	262	LO AGOGO	347	EXPAND055	433	EXPAND141	519	EXPAND227		
10	KICK10	95	TOM10	180	HAL HIHAT03	263	CABASA	348	EXPAND056	434	EXPAND142	520	EXPAND228		
11	KICK11	96	TOM11	181	HAL HIHAT04	264	MARACAS	349	EXPAND057	435	EXPAND143	521	EXPAND229		
12	KICK12	97	TOM12	182	HAL HIHAT05	265	SHORT WHISTLE	350	EXPAND058	436	EXPAND144	522	EXPAND230		
13	KICK13	98	TOM13	183	HAL HIHAT06	266	LONG WHISTLE	351	EXPAND059	437	EXPAND145	523	EXPAND231		
14	KICK14	99	TOM14	184	HAL HIHAT07	267	SHORT GUJRO	352	EXPAND060	438	EXPAND146	524	EXPAND232		
15	KICK15	100	TOM15	185	HAL HIHAT08	268	LONG GUJRO	353	EXPAND061	439	EXPAND147	525	EXPAND233		
16	KICK16	101	TOM16	186	HAL HIHAT09	269	CLAVE	354	EXPAND062	440	EXPAND148	526	EXPAND234		
17	KICK17	102	TOM17	187	HAL HIHAT10	270	HI WOODBLOCK	355	EXPAND063	441	EXPAND149	527	EXPAND235		
18	KICK18	103	TOM18	188	EH-HAT1	271	LO WOODBLOCK	356	EXPAND064	442	EXPAND150	528	EXPAND236		
19	KICK19	104	TOM19	189	EH-HAT2	272	MUTED CUJCA	357	EXPAND065	443	EXPAND151	529	EXPAND237		
20	KICK20	105	TOM20	190	EH-HAT3	273	OPEN CUJCA	358	EXPAND066	444	EXPAND152	530	EXPAND238		
21	KICK21	106	TOM21	191	EH-HAT4	274	MUTED TRIANGLE	359	EXPAND067	445	EXPAND153	531	EXPAND239		
22	KICK22	107	TOM22	192	EH-HAT5	275	OPEN TRIANGLE	360	EXPAND068	446	EXPAND154	532	EXPAND240		
23	KICK23	108	TOM23	193	EH-HAT6	276	SHAKER	361	EXPAND069	447	EXPAND155	533	EXPAND241		
24	KICK24	109	TOM24		CRASH	277	JINGLE BELL	362	EXPAND070	448	EXPAND156	534	EXPAND242		
25	KICK25	110	TOM25	194	CRASH01	278	BELLTREE	363	EXPAND071	449	EXPAND157	535	EXPAND243		
26	KICK26	111	TOM26	195	CRASH02	279	CASANETS	364	EXPAND072	450	EXPAND158	536	EXPAND244		
27	KICK27	112	TOM27	196	CRASH03	280	MUTED SURDO	365	EXPAND073	451	EXPAND159	537	EXPAND245		
28	KICK28	113	TOM28	197	CRASH04	281	OPEN SURDO	366	EXPAND074	452	EXPAND160	538	EXPAND246		
	SNARE	114	TOM29	198	CRASH05	282	E CLICK	367	EXPAND075	453	EXPAND161	539	EXPAND247		
29	SNARE01	115	TOM30	199	CRASH06	283	E COWBELL	368	EXPAND076	454	EXPAND162	540	EXPAND248		
30	SNARE02	116	TOM31	200	CRASH07	284	TIMPANI	369	EXPAND077	455	EXPAND163	541	EXPAND249		
31	SNARE03	117	ETOM01	201	CRASH08	285	ECYMBAL	370	EXPAND078	456	EXPAND164	542	EXPAND250		
32	SNARE04	118	ETOM02	202	CRASH09	286	DOWN	371	EXPAND079	457	EXPAND165	543	EXPAND251		
33	SNARE05	119	ETOM03	203	CRASH10	287	DJEMBEL	372	EXPAND080	458	EXPAND166	544	EXPAND252		
34	SNARE06	120	ETOM04	204	CRASH11	288	DJEMBEH	373	EXPAND081	459	EXPAND167	545	EXPAND253		
35	SNARE07	121	ETOM05	205	CRASH12	289	DJEMBEM	374	EXPAND082	460	EXPAND168	546	EXPAND254		
36	SNARE08	122	ETOM06	206	CRASH13	290	TAKO	375	EXPAND083	461	EXPAND169	547	EXPAND255		
37	SNARE09	123	ETOM07	207	CRASH14	291	TAKO SIDE	376	EXPAND084	462	EXPAND170	548	EXPAND256		
38	SNARE10	124	ETOM08	208	CRASH15	292	LOW GONG	377	EXPAND085	463	EXPAND171	549	EXPAND257		
39	SNARE11	125	ETOM09	209	CRASH16		EXPAND	378	EXPAND086	464	EXPAND172	550	EXPAND258		
40	SNARE12	126	ETOM10	210	CRASH17	293	EXPAND001	379	EXPAND087	465	EXPAND173	551	EXPAND259		
41	SNARE13	127	ETOM11	211	CRASH18	294	EXPAND002	380	EXPAND088	466	EXPAND174	552	EXPAND260		
42	SNARE14	128	ETOM12	212	CRASH19	295	EXPAND003	381	EXPAND089	467	EXPAND175	553	EXPAND261		
43	SNARE15	129	ETOM13	213	CRASH20	296	EXPAND004	382	EXPAND090	468	EXPAND176	554	EXPAND262		
44	SNARE16	130	ETOM14	214	CRASH21	297	EXPAND005	383	EXPAND091	469	EXPAND177	555	EXPAND263		
45	SNARE17	131	ETOM15	215	CHINACYMBAL1	298	EXPAND006	384	EXPAND092	470	EXPAND178	556	EXPAND264		
46	SNARE18	132	ETOM16	216	CHINACYMBAL2	299	EXPAND007	385	EXPAND093	471	EXPAND179	557	EXPAND265		
47	SNARE19		HIHAT	217	ORCHCRASH	300	EXPAND008	386	EXPAND094	472	EXPAND180	558	EXPAND266		
48	SNARE20	133	CLOSED HIHAT01	218	ECRASH1	301	EXPAND009	387	EXPAND095	473	EXPAND181	559	EXPAND267		
49	SNARE21	134	CLOSED HIHAT02	219	ECRASH2	302	EXPAND010	388	EXPAND096	474	EXPAND182	560	EXPAND268		
50	SNARE22	135	CLOSED HIHAT03	220	ECRASH3	303	EXPAND011	389	EXPAND097	475	EXPAND183	561	EXPAND269		
51	SNARE23	136	CLOSED HIHAT04	221	ECRASH4	304	EXPAND012	390	EXPAND098	476	EXPAND184	562	EXPAND270		
52	SNARE24	137	CLOSED HIHAT05	222	ECRASH5	305	EXPAND013	391	EXPAND099	477	EXPAND185	563	EXPAND271		
53	SNARE25	138	CLOSED HIHAT06	223	ECRASH6	306	EXPAND014	392	EXPAND100	478	EXPAND186	564	EXPAND272		
54	SNARE26	139	CLOSED HIHAT07		RIDE	307	EXPAND015	393	EXPAND101	479	EXPAND187	565	EXPAND273		
55	SNARE27	140	CLOSED HIHAT08	224	RIDE01	308	EXPAND016	394	EXPAND102	480	EXPAND188	566	EXPAND274		
56	SNARE28	141	CLOSED HIHAT09	225	RIDE02	309	EXPAND017	395	EXPAND103	481	EXPAND189	567	EXPAND275		
57	SNARE29	142	CLOSED HIHAT10	226	RIDE03	310	EXPAND018	396	EXPAND104	482	EXPAND190	568	EXPAND276		
58	SNARE30	143	CLOSED HIHAT11	227	RIDE04	311	EXPAND019	397	EXPAND105	483	EXPAND191	569	EXPAND277		
59	SNARE31	144	CLOSED HIHAT12	228	RIDE05	312	EXPAND020	398	EXPAND106	484	EXPAND192	570	EXPAND278		
60	SNARE32	145	CLOSED HIHAT13	229	RIDE06	313	EXPAND021	399	EXPAND107	485	EXPAND193	571	EXPAND279		
61	SNARE33	146	CLOSED HIHAT14	230	RIDE07	314	EXPAND022	400	EXPAND108	486	EXPAND194	572	EXPAND280		
62	SIDESTICK01	147	CLOSED HIHAT15	231	RIDE08	315	EXPAND023	401	EXPAND109	487	EXPAND195	573	EXPAND281		
63	SIDESTICK02	148	PEDAL HIHAT01	232	RIDE BELL01	316	EXPAND024	402	EXPAND110	488	EXPAND196	574	EXPAND282		
64	SIDESTICK03	149	PEDAL HIHAT02	233	RIDE BELL02	317	EXPAND025	403	EXPAND111	489	EXPAND197	575	EXPAND283		
65	SIDESTICK04	150	PEDAL HIHAT03	234	RIDE BELL03	318	EXPAND026	404	EXPAND112	490	EXPAND198	576	EXPAND284		
66	SIDESTICK05	151	PEDAL HIHAT04	235	RIDE BELL04	319	EXPAND027	405	EXPAND113	491	EXPAND199	577	EXPAND285		
67	SIDESTICK06	152	PEDAL HIHAT05	236	RIDE BELL05	320	EXPAND028	406	EXPAND114	492	EXPAND200	578	EXPAND286		
68	SIDESTICK07	153	PEDAL HIHAT06	237	RIDE BELL06	321	EXPAND029	407	EXPAND115	493	EXPAND201	579	EXPAND287		
69	SIDESTICK08	154	PEDAL HIHAT07	238	ERIDE1	322	EXPAND030	408	EXPAND116	494	EXPAND202	580	EXPAND288		
70	SIDESTICK09	155	PEDAL HIHAT08	239	ERIDE2	323	EXPAND031	409	EXPAND117	495	EXPAND203	581	EXPAND289		
71	SIDESTICK10	156	PEDAL HIHAT09		PERCUSSION	324	EXPAND032	410	EXPAND118	496	EXPAND204	582	EXPAND290		
72	SIDESTICK11	157	PEDAL HIHAT10	240	HI Q	325	EXPAND033	411	EXPAND119	497	EXPAND205	583	EXPAND291		
73	SNARERIM01	158	PEDAL HIHAT11	241	SLAP	326	EXPAND034	412	EXPAND120	498	EXPAND206	584	EXPAND292		
74	SNARERIM02	159	PEDAL HIHAT12	242	PUSH	327	EXPAND035	413	EXPAND121	499	EXPAND207	585	EXPAND293		
75	SNARERIM03	160	PEDAL HIHAT13	243	PULL	328	EXPAND036	414	EXPAND122	500	EXPAND208	586	EXPAND294		
76	SNARERIM04	161	PEDAL HIHAT14	244	STICK	329	EXPAND037	415	EXPAND123	501	EXPAND209	587	EXPAND295		
77	SNARERIM05	162	PEDAL HIHAT15	245	SQ CLICK	330	EXPAND038	416	EXPAND124	502	EXPAND210	588	EXPAND296		
78	SNARERIM06	163	OPEN HIHAT01	246	CLICK	331	EXPAND039	417	EXPAND125	503	EXPAND211	589	EXPAND297		
79	SNARERIM07	164	OPEN HIHAT02	247	BELL	332	EXPAND040	418	EXPAND126	504	EXPAND212	590	EXPAND298		
80	SNARERIM08	165	OPEN HIHAT03	248	CLAP	333	EXPAND041	419	EXPAND127	505	EXPAND213	591	EXPAND299		
81	SNARERIM09	166	OPEN HIHAT04	249	TAMBRINE	334	EXPAND042	420	EXPAND128	506	EXPAND214	592	EXPAND300		
82	SNARERIM10	167	OPEN HIHAT05	250	COWBELL1	335	EXPAND043	421	EXPAND129	507	EXPAND215	593	EXPAND301		
83	SNARERIM11	168	OPEN HIHAT06	251	COWBELL2	336	EXPAND044	422	EXPAND130	508	EXPAND216	594	EXPAND302		
84	SNARERIM12	169	OPEN HIHAT07	252	COWBELL3	337	EXPAND045	423	EXPAND131	509	EXPAND217	595	EXPAND303		
85	SNARERIM13	170	OPEN HIHAT08	253	VBRASLAP	338	EXPAND046	424	EXPAND132	510	EXPAND218	596	EXPAND304		

Tabela ścieżek demo

NO.	Song
1	16BEAT1.mid
2	16BEAT2.mid
3	16BEAT3.mid
4	8BEAT1
5	8BEAT2
6	ROCK1
7	ROCK2
8	ROCK3
9	ROCK4
10	BALLAD1
11	BALLAD2
12	BALLAD3
13	BALLAD4
14	BASSLINE
15	POP BALLAD
16	DANCE1
17	DANCE2
18	DANCE3
19	POP
20	BEGUINE
21	FUNK
22	SWING1
23	SWING2
24	SWING3
25	SWING4
26	LATIN 1
27	LATIN 2
28	SLOWROCK1
29	SLOWROCK2
30	JAZZ

Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym












Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczanego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.

ENGLISH

Table of contents

Safety Instructions	16
Maintenance	17
Assembly	17
Structure and Operation	22
Information about Waste Electrical and Electronic Equipment.....	28

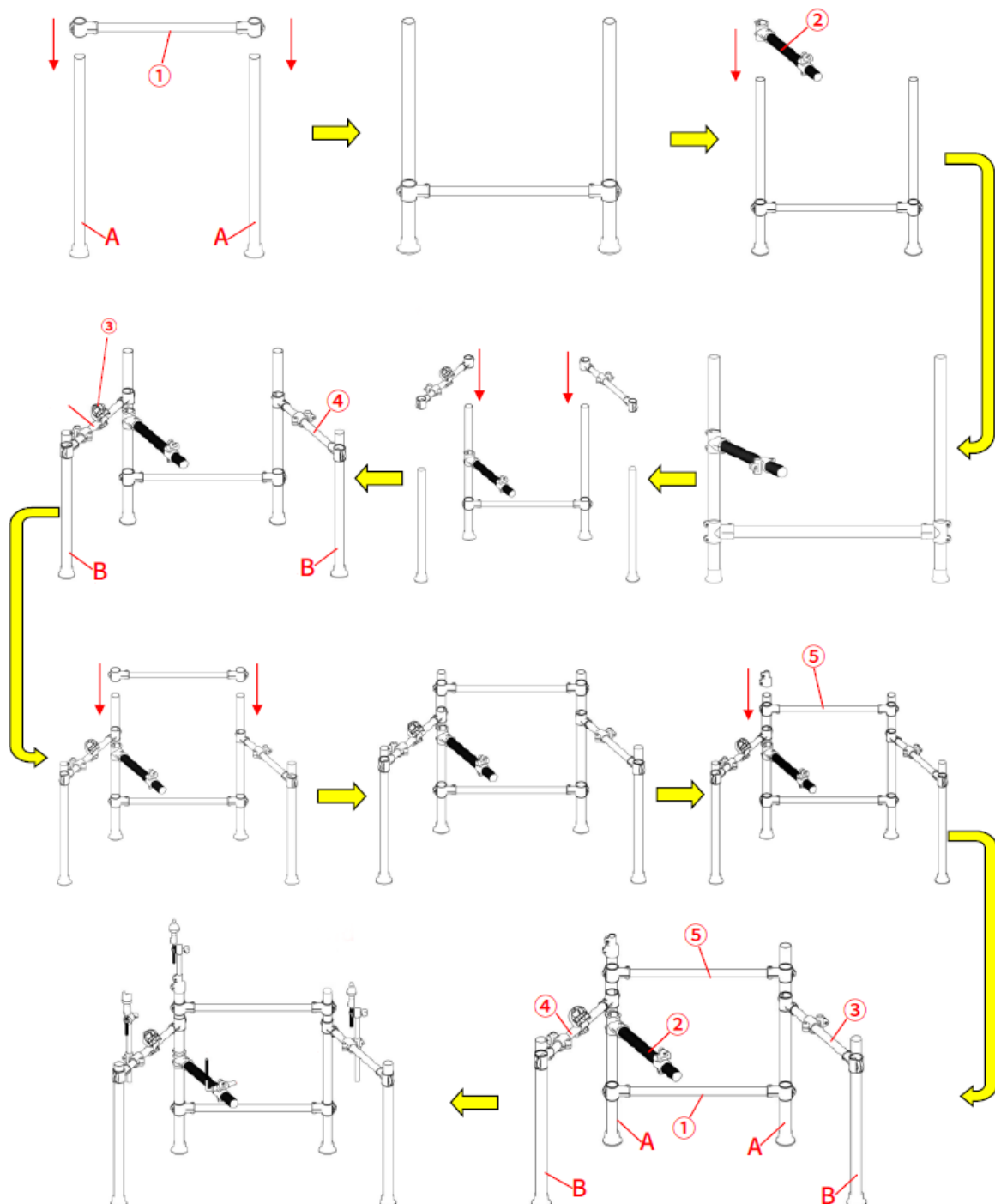
Safety Instructions

	Please read the user manual in detail before use. Please also keep it for future reference. The manual contains rules for the safe use of the device.
	After receiving the product, please unpack and check whether it is complete and whether there is any damage caused by transportation. If there is damage caused by transportation, please do not use this product and contact the dealer or manufacturer as soon as possible.
	WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE. This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.
	The product described in this manual comply with European directives and it is therefore CE marked.
	Keep the device away from children and unqualified persons. The manufacturer is not liable for damage caused by improper use.
	Before use, make sure the housing is not damaged.
	The device operates on the power supply marked on the housing – do not connect to a power supply with different parameters. Disconnect the product from the power supply by pulling on the power adapter – do not pull directly on the power cord! Disconnect the device from the power supply before removing the housing or performing maintenance. If you find the power cord is damaged – do not use it!
	Indoor device, use in a well-ventilated room, keep away from moisture. Do not expose the product to direct sunlight. Do not store or use the device near a fire source!
	Do not expose the device to high temperatures or electromagnetic waves!
	In the event of a malfunction, disconnect the device from the power supply immediately!
	Use the device only on flat surfaces! Do not allow the device to come into contact with sharp objects! Protect the device from falling and other damage! If the device has been turned off and will not be used for a long time, unplug it from the power source!

Maintenance

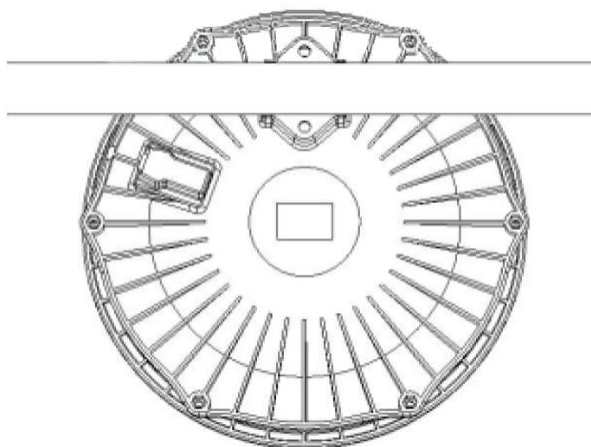
1. The device may only be used by qualified personnel, damage caused by improper use or attempted repair is not covered by the warranty. There are no service parts inside the packaging, repairs may only be carried out by authorized service center.
2. Do not allow the product to come into contact with oil, grease or any similar liquid!
3. Regular cleaning allows of long term use and maintains proper operations. Use soft, dry cloth to clean the product.

Assembly

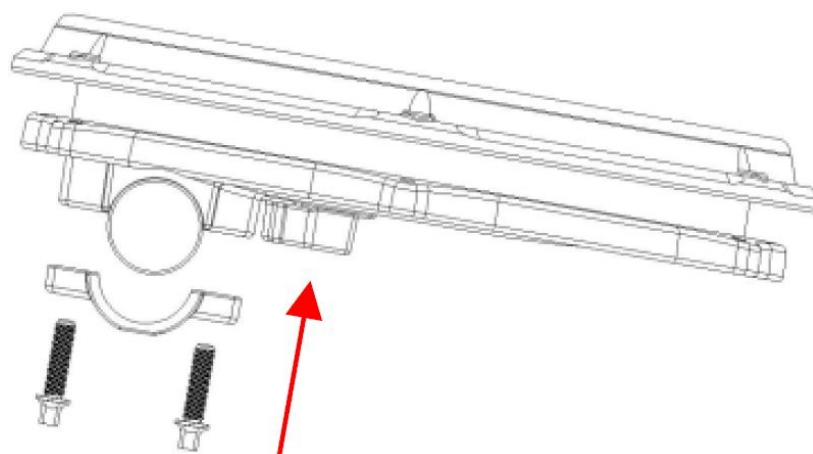


Tom Pad Mounting

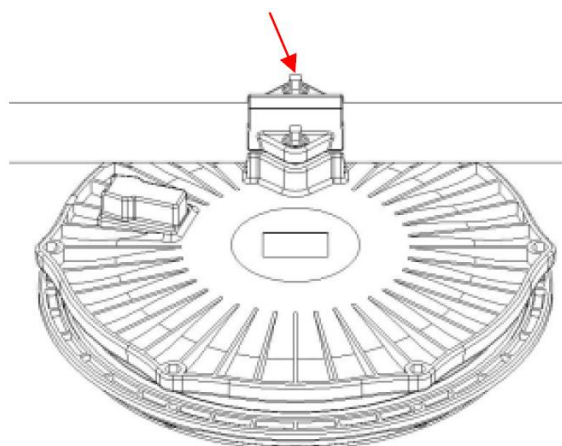
1. Place the Tom pad on the frame.



2. Attach the pad to the frame using screws..

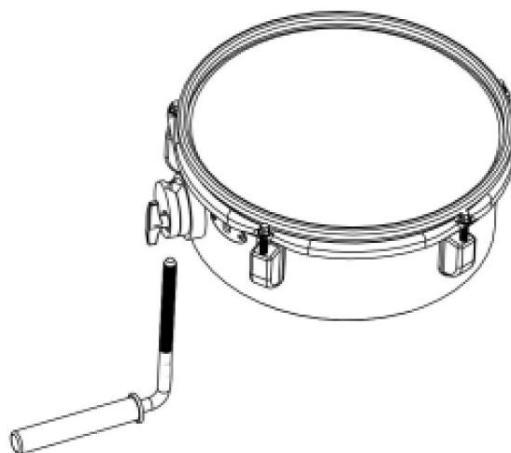


3. Set the angle and tighten the screws.



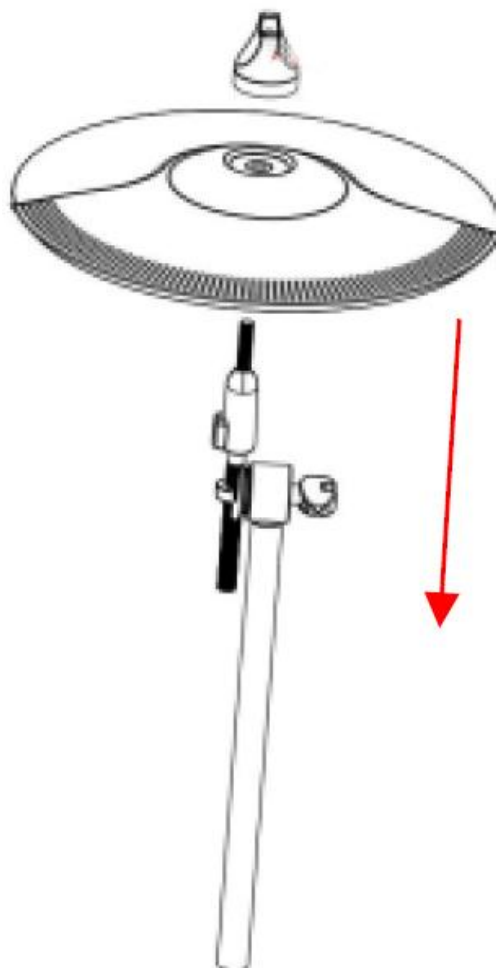
Snare Pad Mounting

Place the Snare pad on the Snare pad joint. Adjust the height and angle, then tighten the screw on the Snare pad.



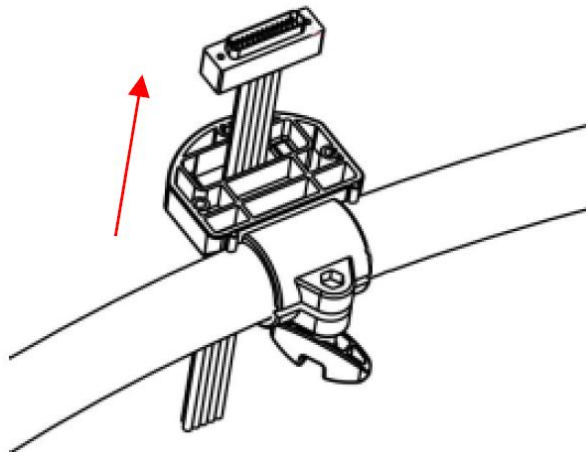
Cymbal Mounting

Place the cymbal on the cymbal stand and tighten the cap on top of the cymbal.

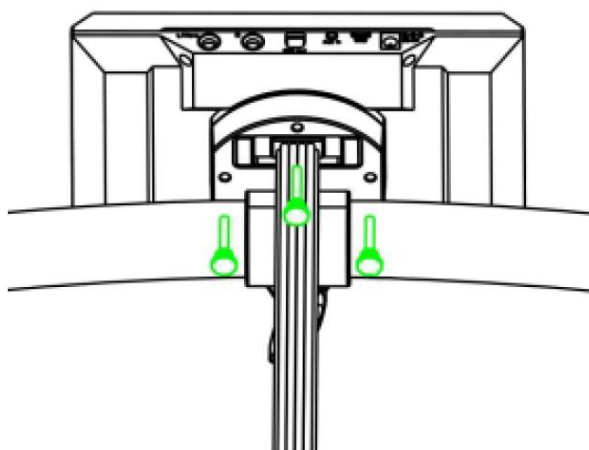


Control Module Mounting

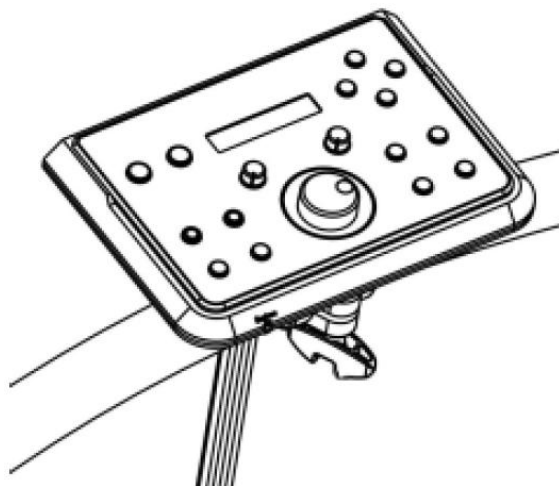
1. Insert the plug with the cable through the module holder.



2. Connect the module to the cable. Place the module in the module holder. Secure the module to the holder with 3 screws.



3. Loosen the holder screw to adjust the angle of the module. Once you have set the angle, tighten the screw.



Mounting Kick Pad and Foot Pedal

1. Connect the L-stand and V-stand using the screws shown.



2. Attach the Kick pad to the stand using 4 screws.

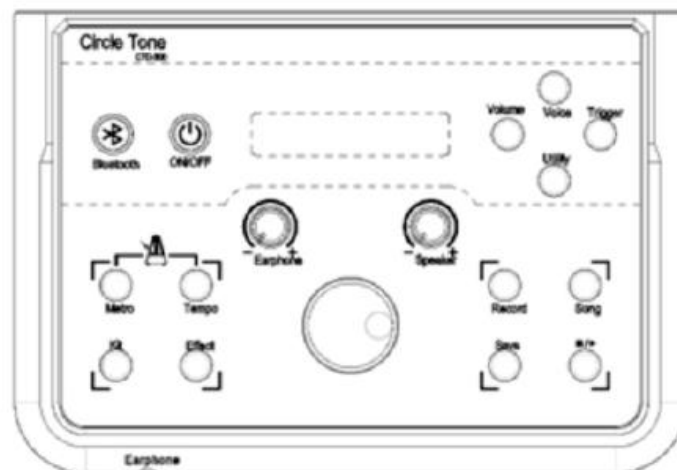
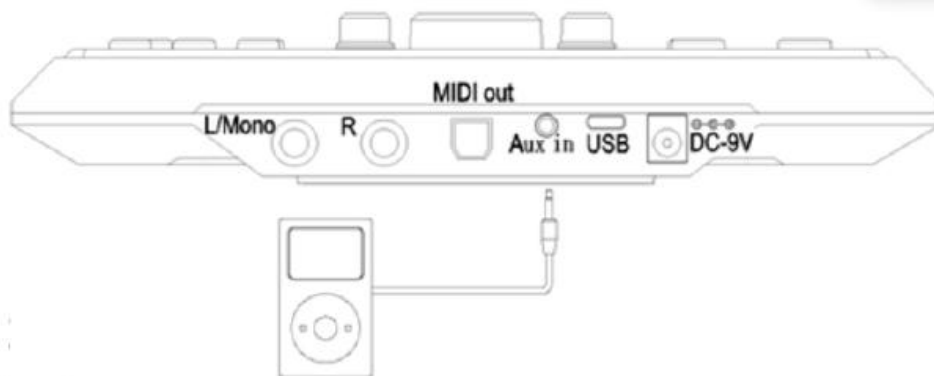
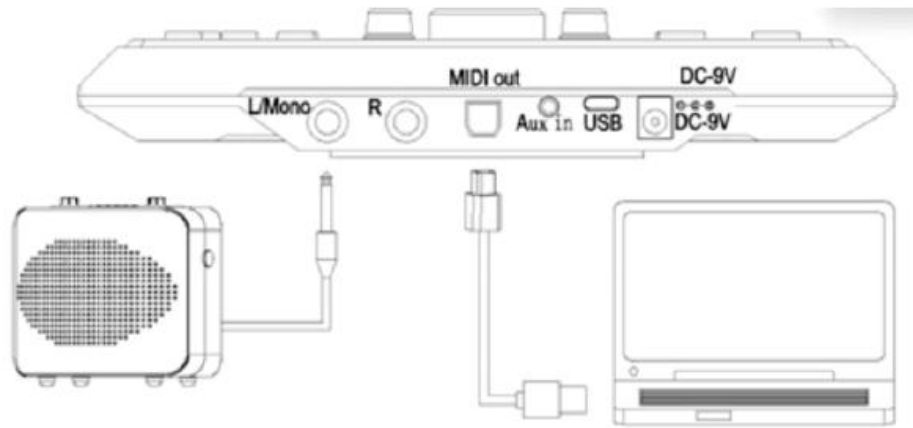


3. Insert the hammer into the hole in the foot pedal and tighten the screws. Connect the Kick pad stand and the foot pedal. Tighten the screw.



Structure and Operation

Device Sockets



Operation

Drum Kits

You can choose from 13 preset drum kits and 8 custom drum kits. Press the Kit button and turn the potentiometer clockwise to select a drum sound - see: Drum Kit Table.

Metronome

Press the Metro button. The metronome feature will start, which is indicated by the LED indicator flashing and the metronome sound.

Turn the potentiometer to select the METER parameter. Press the potentiometer to move the cursor in front of the METER parameter value. Turn the potentiometer again to select the value of the first digit of the meter - press the potentiometer to confirm the selected value of the first digit of the meter. Repeat the previous step for the second digit of the meter.


Turn the potentiometer to select the VOLUME parameter. Press the potentiometer to select the VOLUME parameter value (000-127). Turn the potentiometer again to select the volume value - press the potentiometer to confirm the selected meter value.

Press the Tempo button to set the metronome tempo. Turn the potentiometer to select a tempo value between 30 and 250. The tempo value will be automatically saved when the device is turned off.


Reverb Effect

Press the Effect button. Turn the potentiometer clockwise to select the reverb effect parameter values: TYPE (0-5), LEVEL (0-127), TIME (0-127), SIZE (0-4), H Gain (0-127), L Gain (0-127). Press the potentiometer to start editing the parameter value - turn the potentiometer to select the parameter value. Press the potentiometer again to save the selected parameter value.

Demo Tracks

Press the Song button. The display will show DEMO 01. Press the potentiometer to move the cursor in front of the DEMO parameter value. Turn the potentiometer to select the DEMO parameter value (see: Demo Track Table). Press the potentiometer again to confirm your selection. The cursor will return to its original position. You can use the  button to stop playback or play the demo track. By turning and pressing the potentiometer, you can also set the volume of the demo track backing (ACCVOL) in the range of 0-127, start the sound (DRUM ON), or mute the sound (DRUM OFF).

Recording and Playback

Press Record to start recording - the display will show Record ON. Press Record again to stop recording - the display will show Record OFF. The recording will be saved as track DEMO 31. You can use the  button to stop playback or play back the recording. A new recording overwrites the old recording.

Custom Drum Kits

Press the Voice button and play the pad or cymbal you want to customize. The display will show the name of the pad or cymbal you played. By turning and pressing the potentiometer, you can set the sound of the pad or cymbal (INST KICK), volume (VOL 0-127), PAN parameter value (0-127), MIDI KEY parameter value (0-127), and REVERB parameter value (0-127). The device has a choice of up to 600 instrument sounds (see: Instrument Sound Table). After setting all parameters, press the Save button - the display will show USER 001. Select a drum kit by turning the potentiometer (choose from USER 001-008) and save by pressing the potentiometer.

Quick Adjustment of the Volume of the Pad or Cymbal for a Drum Kit

Press Volume and play on the pad or cymbal you want to set the volume for. The display will show the name of the pad or cymbal. Turn the potentiometer to select the volume value. Press the Save button to save the volume value - the display will show SAVE TO USER 001 - turn and press the potentiometer to select the drum kit in which the volume will be saved.

Pad or Cymbal Parameter Settings

Press the Trigger button and play the pad or cymbal you want to change the settings for. The display will show the name of the pad or cymbal. By turning (selecting values) and pressing (saving) the potentiometer, you can set the values of the following parameters: THRESHLD (1-6), CURVE (1-6), SENSITIVITY (1-16), MASKTIME (0-64), CROSSTALK (0-9).

MIDI Channel Selection

Press Utility. The display will show HiHatType. Turn the potentiometer to select MIDI CH. Press the potentiometer and turn it to select the MIDI channel (001-016). Press the potentiometer again to save the selected MIDI channel.

Hi-hat Cymbal / Snare Pad Type Selection

Press Utility. The display will show HiHatType. Press the potentiometer and turn it to select the hi-hat type (001 - pedal - and 002 - stand). Press the potentiometer again to save the selected type. Turn the potentiometer to move to SnareType. Press the potentiometer and turn it to select the snare pad type (001 - 12", 002 - 8"/10", 003 - 14"). Press the potentiometer again to save the selected type.

Parameter Reset

Press Utility. The display will show HiHatType. Turn the potentiometer to select DRUM RESET. Press the potentiometer and turn it to select ON. Press the potentiometer again to reset the parameters. The display will return to the main screen.

Bluetooth

Press the Bluetooth button. The display will show Bluetooth OFF. Press the potentiometer and turn it to change the value from OFF (Bluetooth off) to ON (Bluetooth on). Press the potentiometer again to confirm your selection. The device name for Bluetooth connection is "EDRUM".

Drum Kit Table

PRESET	
1	ROCK1
2	ROCK2
3	FUNK
4	HIPHOP
5	METAL
6	JAZZ
7	BRUSH
8	POP
9	LATIN
10	DANCE
11	ORCH
12	PERC.1
13	PERC.2
USER	
14	USER01
15	USER02
16	USER03
17	USER04
18	USER05
19	USER06
20	USER07
21	USER08

Instrument Sound Table

No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME	No.	NAME
1	KICK01	86	TOM01	171	OPEN HIHAT09	254	HI BONGO	339	EXPAND047	425	EXPAND133	511	EXPAND219	597	EXPAND305
2	KICK02	87	TOM02	172	OPEN HIHAT10	255	LO BONGO	340	EXPAND048	426	EXPAND134	512	EXPAND220	598	EXPAND306
3	KICK03	88	TOM03	173	OPEN HIHAT11	256	METED HI CONGA	341	EXPAND049	427	EXPAND135	513	EXPAND221	599	EXPAND307
4	KICK04	89	TOM04	174	OPEN HIHAT12	257	OPEN HI CONGA	342	EXPAND050	428	EXPAND136	514	EXPAND222	600	EXPAND308
5	KICK05	90	TOM05	175	OPEN HIHAT13	258	LO CONGA	343	EXPAND051	429	EXPAND137	515	EXPAND223		
6	KICK06	91	TOM06	176	OPEN HIHAT14	259	HITIMBALE	344	EXPAND052	430	EXPAND138	516	EXPAND224		
7	KICK07	92	TOM07	177	OPEN HIHAT15	260	LO TIMBALE	345	EXPAND053	431	EXPAND139	517	EXPAND225		
8	KICK08	93	TOM08	178	HAL HIHAT01	261	HI AGOGO	346	EXPAND054	432	EXPAND140	518	EXPAND226		
9	KICK09	94	TOM09	179	HAL HIHAT02	262	LO AGOGO	347	EXPAND055	433	EXPAND141	519	EXPAND227		
10	KICK10	95	TOM10	180	HAL HIHAT03	263	CABASA	348	EXPAND056	434	EXPAND142	520	EXPAND228		
11	KICK11	96	TOM11	181	HAL HIHAT04	264	MARACAS	349	EXPAND057	435	EXPAND143	521	EXPAND229		
12	KICK12	97	TOM12	182	HAL HIHAT05	265	SHORT WHISTLE	350	EXPAND058	436	EXPAND144	522	EXPAND230		
13	KICK13	98	TOM13	183	HAL HIHAT06	266	LONG WHISTLE	351	EXPAND059	437	EXPAND145	523	EXPAND231		
14	KICK14	99	TOM14	184	HAL HIHAT07	267	SHORT GUJRO	352	EXPAND060	438	EXPAND146	524	EXPAND232		
15	KICK15	100	TOM15	185	HAL HIHAT08	268	LONG GUJRO	353	EXPAND061	439	EXPAND147	525	EXPAND233		
16	KICK16	101	TOM16	186	HAL HIHAT09	269	CLAVE	354	EXPAND062	440	EXPAND148	526	EXPAND234		
17	KICK17	102	TOM17	187	HAL HIHAT10	270	HI WOODBLOCK	355	EXPAND063	441	EXPAND149	527	EXPAND235		
18	KICK18	103	TOM18	188	EHIHAT1	271	LO WOODBLOCK	356	EXPAND064	442	EXPAND150	528	EXPAND236		
19	KICK19	104	TOM19	189	EHIHAT2	272	MUTED CUJCA	357	EXPAND065	443	EXPAND151	529	EXPAND237		
20	KICK20	105	TOM20	190	EHIHAT3	273	OPEN CUJCA	358	EXPAND066	444	EXPAND152	530	EXPAND238		
21	KICK21	106	TOM21	191	EHIHAT4	274	MUTED TRIANGLE	359	EXPAND067	445	EXPAND153	531	EXPAND239		
22	KICK22	107	TOM22	192	EHIHAT5	275	OPEN TRIANGLE	360	EXPAND068	446	EXPAND154	532	EXPAND240		
23	KICK23	108	TOM23	193	EHIHAT6	276	SHAKER	361	EXPAND069	447	EXPAND155	533	EXPAND241		
24	KICK24	109	TOM24		CRASH	277	JINGLE BELL	362	EXPAND070	448	EXPAND156	534	EXPAND242		
25	KICK25	110	TOM25	194	CRASH01	278	BELLTREE	363	EXPAND071	449	EXPAND157	535	EXPAND243		
26	KICK26	111	TOM26	195	CRASH02	279	CASANETS	364	EXPAND072	450	EXPAND158	536	EXPAND244		
27	KICK27	112	TOM27	196	CRASH03	280	MUTED SURDO	365	EXPAND073	451	EXPAND159	537	EXPAND245		
28	KICK28	113	TOM28	197	CRASH04	281	OPEN SURDO	366	EXPAND074	452	EXPAND160	538	EXPAND246		
	SNARE	114	TOM29	198	CRASH05	282	E CLICK	367	EXPAND075	453	EXPAND161	539	EXPAND247		
29	SNARE01	115	TOM30	199	CRASH06	283	E COWBELL	368	EXPAND076	454	EXPAND162	540	EXPAND248		
30	SNARE02	116	TOM31	200	CRASH07	284	TIMPANI	369	EXPAND077	455	EXPAND163	541	EXPAND249		
31	SNARE03	117	ETOM01	201	CRASH08	285	ECYMBAL	370	EXPAND078	456	EXPAND164	542	EXPAND250		
32	SNARE04	118	ETOM02	202	CRASH09	286	DOWN	371	EXPAND079	457	EXPAND165	543	EXPAND251		
33	SNARE05	119	ETOM03	203	CRASH10	287	DJEMBEL	372	EXPAND080	458	EXPAND166	544	EXPAND252		
34	SNARE06	120	ETOM04	204	CRASH11	288	DJEMBEH	373	EXPAND081	459	EXPAND167	545	EXPAND253		
35	SNARE07	121	ETOM05	205	CRASH12	289	DJEMBEM	374	EXPAND082	460	EXPAND168	546	EXPAND254		
36	SNARE08	122	ETOM06	206	CRASH13	290	TAKO	375	EXPAND083	461	EXPAND169	547	EXPAND255		
37	SNARE09	123	ETOM07	207	CRASH14	291	TAKO SIDE	376	EXPAND084	462	EXPAND170	548	EXPAND256		
38	SNARE10	124	ETOM08	208	CRASH15	292	LOW GONG	377	EXPAND085	463	EXPAND171	549	EXPAND257		
39	SNARE11	125	ETOM09	209	CRASH16		EXPAND	378	EXPAND086	464	EXPAND172	550	EXPAND258		
40	SNARE12	126	ETOM10	210	CRASH17	293	EXPAND001	379	EXPAND087	465	EXPAND173	551	EXPAND259		
41	SNARE13	127	ETOM11	211	CRASH18	294	EXPAND002	380	EXPAND088	466	EXPAND174	552	EXPAND260		
42	SNARE14	128	ETOM12	212	CRASH19	295	EXPAND003	381	EXPAND089	467	EXPAND175	553	EXPAND261		
43	SNARE15	129	ETOM13	213	CRASH20	296	EXPAND004	382	EXPAND090	468	EXPAND176	554	EXPAND262		
44	SNARE16	130	ETOM14	214	CRASH21	297	EXPAND005	383	EXPAND091	469	EXPAND177	555	EXPAND263		
45	SNARE17	131	ETOM15	215	CHINACYMBAL1	298	EXPAND006	384	EXPAND092	470	EXPAND178	556	EXPAND264		
46	SNARE18	132	ETOM16	216	CHINACYMBAL2	299	EXPAND007	385	EXPAND093	471	EXPAND179	557	EXPAND265		
47	SNARE19		HIHAT	217	ORCHCRASH	300	EXPAND008	386	EXPAND094	472	EXPAND180	558	EXPAND266		
48	SNARE20	133	CLOSED HIHAT01	218	ECRASH1	301	EXPAND009	387	EXPAND095	473	EXPAND181	559	EXPAND267		
49	SNARE21	134	CLOSED HIHAT02	219	ECRASH2	302	EXPAND010	388	EXPAND096	474	EXPAND182	560	EXPAND268		
50	SNARE22	135	CLOSED HIHAT03	220	ECRASH3	303	EXPAND011	389	EXPAND097	475	EXPAND183	561	EXPAND269		
51	SNARE23	136	CLOSED HIHAT04	221	ECRASH4	304	EXPAND012	390	EXPAND098	476	EXPAND184	562	EXPAND270		
52	SNARE24	137	CLOSED HIHAT05	222	ECRASH5	305	EXPAND013	391	EXPAND099	477	EXPAND185	563	EXPAND271		
53	SNARE25	138	CLOSED HIHAT06	223	ECRASH6	306	EXPAND014	392	EXPAND100	478	EXPAND186	564	EXPAND272		
54	SNARE26	139	CLOSED HIHAT07		RIDE	307	EXPAND015	393	EXPAND101	479	EXPAND187	565	EXPAND273		
55	SNARE27	140	CLOSED HIHAT08	224	RIDE01	308	EXPAND016	394	EXPAND102	480	EXPAND188	566	EXPAND274		
56	SNARE28	141	CLOSED HIHAT09	225	RIDE02	309	EXPAND017	395	EXPAND103	481	EXPAND189	567	EXPAND275		
57	SNARE29	142	CLOSED HIHAT10	226	RIDE03	310	EXPAND018	396	EXPAND104	482	EXPAND190	568	EXPAND276		
58	SNARE30	143	CLOSED HIHAT11	227	RIDE04	311	EXPAND019	397	EXPAND105	483	EXPAND191	569	EXPAND277		
59	SNARE31	144	CLOSED HIHAT12	228	RIDE05	312	EXPAND020	398	EXPAND106	484	EXPAND192	570	EXPAND278		
60	SNARE32	145	CLOSED HIHAT13	229	RIDE06	313	EXPAND021	399	EXPAND107	485	EXPAND193	571	EXPAND279		
61	SNARE33	146	CLOSED HIHAT14	230	RIDE07	314	EXPAND022	400	EXPAND108	486	EXPAND194	572	EXPAND280		
62	SIDESTICK01	147	CLOSED HIHAT15	231	RIDE08	315	EXPAND023	401	EXPAND109	487	EXPAND195	573	EXPAND281		
63	SIDESTICK02	148	PEDAL HIHAT01	232	RIDE BELL01	316	EXPAND024	402	EXPAND110	488	EXPAND196	574	EXPAND282		
64	SIDESTICK03	149	PEDAL HIHAT02	233	RIDE BELL02	317	EXPAND025	403	EXPAND111	489	EXPAND197	575	EXPAND283		
65	SIDESTICK04	150	PEDAL HIHAT03	234	RIDE BELL03	318	EXPAND026	404	EXPAND112	490	EXPAND198	576	EXPAND284		
66	SIDESTICK05	151	PEDAL HIHAT04	235	RIDE BELL04	319	EXPAND027	405	EXPAND113	491	EXPAND199	577	EXPAND285		
67	SIDESTICK06	152	PEDAL HIHAT05	236	RIDE BELL05	320	EXPAND028	406	EXPAND114	492	EXPAND200	578	EXPAND286		
68	SIDESTICK07	153	PEDAL HIHAT06	237	RIDE BELL06	321	EXPAND029	407	EXPAND115	493	EXPAND201	579	EXPAND287		
69	SIDESTICK08	154	PEDAL HIHAT07	238	ERIDE1	322	EXPAND030	408	EXPAND116	494	EXPAND202	580	EXPAND288		
70	SIDESTICK09	155	PEDAL HIHAT08	239	ERIDE2	323	EXPAND031	409	EXPAND117	495	EXPAND203	581	EXPAND289		
71	SIDESTICK10	156	PEDAL HIHAT09		PERCUSSION	324	EXPAND032	410	EXPAND118	496	EXPAND204	582	EXPAND290		
72	SIDESTICK11	157	PEDAL HIHAT10	240	HI Q	325	EXPAND033	411	EXPAND119	497	EXPAND205	583	EXPAND291		
73	SNARERIM01	158	PEDAL HIHAT11	241	SLAP	326	EXPAND034	412	EXPAND120	498	EXPAND206	584	EXPAND292		
74	SNARERIM02	159	PEDAL HIHAT12	242	PUSH	327	EXPAND035	413	EXPAND121	499	EXPAND207	585	EXPAND293		
75	SNARERIM03	160	PEDAL HIHAT13	243	PULL	328	EXPAND036	414	EXPAND122	500	EXPAND208	586	EXPAND294		
76	SNARERIM04	161	PEDAL HIHAT14	244	STICK	329	EXPAND037	415	EXPAND123	501	EXPAND209	587	EXPAND295		
77	SNARERIM05	162	PEDAL HIHAT15	245	SQ CLICK	330	EXPAND038	416	EXPAND124	502	EXPAND210	588	EXPAND296		
78	SNARERIM06	163	OPEN HIHAT01	246	CLICK	331	EXPAND039	417	EXPAND125	503	EXPAND211	589	EXPAND297		
79	SNARERIM07	164	OPEN HIHAT02	247	BELL	332	EXPAND040	418	EXPAND126	504	EXPAND212	590	EXPAND298		
80	SNARERIM08	165	OPEN HIHAT03	248	CLAP	333	EXPAND041	419	EXPAND127	505	EXPAND213	591	EXPAND299		
81	SNARERIM09	166	OPEN HIHAT04	249	TAMBRINE	334	EXPAND042	420	EXPAND128	506	EXPAND214	592	EXPAND300		
82	SNARERIM10	167	OPEN HIHAT05	250	COWBELL1	335	EXPAND043	421	EXPAND129	507	EXPAND215	593	EXPAND301		
83	SNARERIM11	168	OPEN HIHAT06	251	COWBELL2	336	EXPAND044	422	EXPAND130	508	EXPAND216	594	EXPAND302		
84	SNARERIM12	169	OPEN HIHAT07	252	COWBELL3	337	EXPAND045	423	EXPAND131	509	EXPAND217	595	EXPAND303		
85	SNARERIM13	170	OPEN HIHAT08	253	VBRASLAP	338	EXPAND046	424	EXPAND132	510	EXPAND218	596	EXPAND304		

Demo Track Table

NO.	Song
1	16BEAT1.mid
2	16BEAT2.mid
3	16BEAT3.mid
4	8BEAT1
5	8BEAT2
6	ROCK1
7	ROCK2
8	ROCK3
9	ROCK4
10	BALLAD1
11	BALLAD2
12	BALLAD3
13	BALLAD4
14	BASSLINE
15	POP BALLAD
16	DANCE1
17	DANCE2
18	DANCE3
19	POP
20	BEGUINE
21	FUNK
22	SWING1
23	SWING2
24	SWING3
25	SWING4
26	LATIN 1
27	LATIN 2
28	SLOWROCK1
29	SLOWROCK2
30	JAZZ

Information about Waste Electrical and Electronic Equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.