












V-TONE ELD1

Instrukcja obsługi / User Manual

Spis treści

Zasady bezpieczeństwa użytkowania.....	2
Konserwacja	3
Montaż.....	3
Obsługa	6
Informacja o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym	14

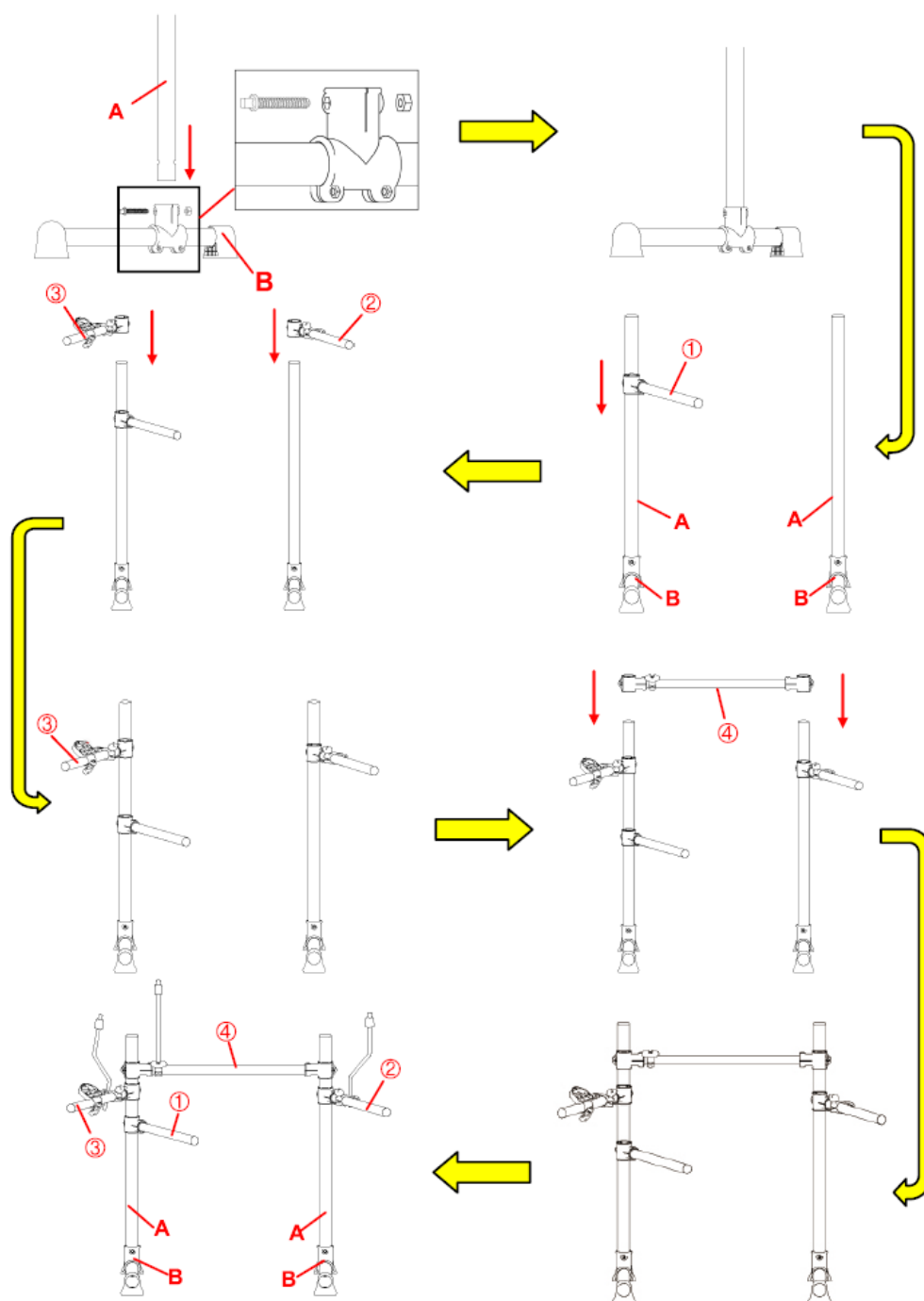
Zasady bezpieczeństwa użytkownika

	Przed użyciem prosimy o szczegółowe zapoznanie się z instrukcją obsługi. Prosimy również o zachowanie jej na przyszłość. Instrukcja zawiera zasady bezpiecznego korzystania z urządzenia.
	Po otrzymaniu produktu należy go rozpakować i sprawdzić, czy produkt jest kompletny i czy podczas transportu nie powstały żadne uszkodzenia. W przypadku uszkodzeń powstałych podczas transportu, prosimy nie używać produktu i niezwłocznie skontaktować się ze sprzedawcą lub producentem.
	UWAGA! URZĄDZENIA NIE WOLNO WYRZUCAĆ DO ODPADÓW DOMOWYCH. To oznaczenie oznacza, że produkt nie może być wyrzucany razem z odpadami domowymi w całej UE. W celu zapobiegnięcia potencjalnym szkodom dla środowiska lub zdrowia, zużyty produkt należy poddać recyklingowi. Zgodnie z obowiązującym prawem, nie nadający się do użycia sprzęt elektryczny i elektroniczny należy zbierać osobno, w specjalnie do tego celu wyznaczonych punktach zbierania zużytego sprzętu, celem ich przetworzenia i ponownego wykorzystania na podstawie obowiązujących norm ochrony środowiska.
	Produkt opisany w tej instrukcji jest zgodny z dyrektywami europejskimi, dlatego jest oznaczony znakiem CE.
	Urządzenie należy trzymać z dala od dzieci i niewykwalifikowanych osób. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody spowodowane nieprawidłowym użytkowaniem.
	Przed użyciem upewnij się, że obudowa nie jest uszkodzona.
	Urządzenie pracuje na zasilaniu oznaczonym na obudowie – nie należy podłączać do prądu o innych parametrach. Odłączenie produktu od zasilania odbywa się poprzez pociągnięcie za zasilacz – nie ciągnąć bezpośrednio za przewód zasilający! Odłącz urządzenie z zasilania przed zdjęciem obudowy lub konserwacją. W razie stwierdzenia uszkodzenia przewodu zasilającego – nie używaj go!
	Urządzenie do użytku wewnętrznego w dobrze wentylowanym pomieszczeniu, trzymać z dala od wilgoci. Nie należy narażać produktu na bezpośrednie działanie słońca. Nie wolno przechowywać i korzystać z urządzenia w pobliżu źródeł ognia!
	Nie wolno narażać urządzenia na pracę w wysokich temperaturach ani fale elektromagnetyczne!
	W razie wystąpienia zakłóceń w pracy urządzenia, natychmiast odłącz je od źródła zasilania!
	Korzystać z urządzenia wyłącznie na płaskich powierzchniach! Nie dopuszczać do kontaktu urządzenia z ostrymi przedmiotami! Chronić urządzenie przed upadkiem i innymi uszkodzeniami! Jeżeli urządzenie zostało wyłączone i nie będzie używane przez dłuższy czas, odłączyć od źródła zasilania!

Konserwacja

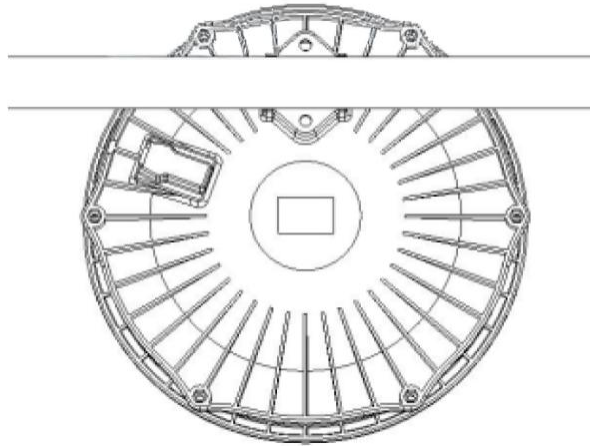
1. Urządzenie może użytkować tylko wykwalifikowany personel, szkody spowodowane użytkowaniem niezgodnym z przeznaczeniem lub próbą samodzielnej naprawy nie podlegają gwarancji. Wewnątrz opakowania nie ma żadnych części serwisowych, naprawy mogą być wykonywane wyłącznie przez autoryzowany punkt serwisowy.
2. Nie pozwól, aby produkt wszedł w kontakt z olejem, tłuszczem lub jakimkolwiek podobnym płynem.
3. Regularne czyszczenie umożliwia długotrwałe użytkowanie oraz pozwala na zachowanie odpowiedniego funkcjonowania urządzenia. Do czyszczenia używaj miękkiej, suchej szmatki.

Montaż

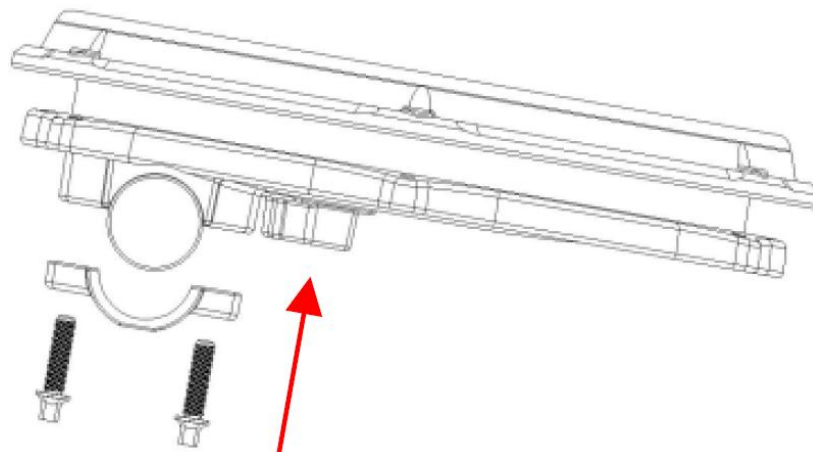


Montaż pada Tom / Snare

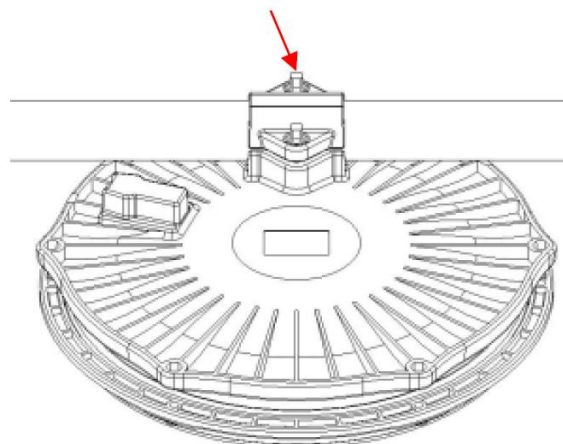
1. Umieść pad Tom lub Snare na ramie.



2. Przymocuj pad do ramy za pomocą śrub.

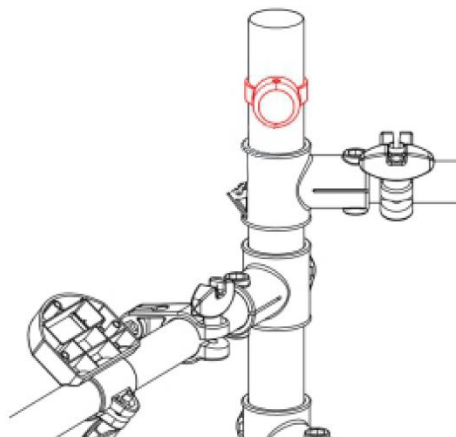


3. Ustaw kąt pada i dokręć śruby.



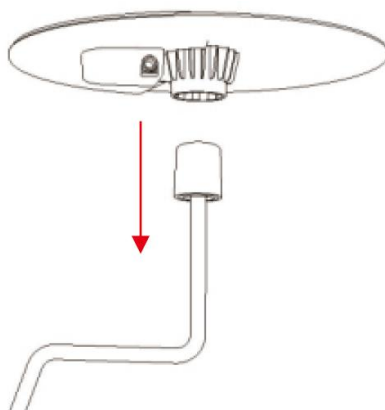
Montaż diody LED pedału Kick

Zamontuj diodę LED pedału Kick ma lewej rurze A.



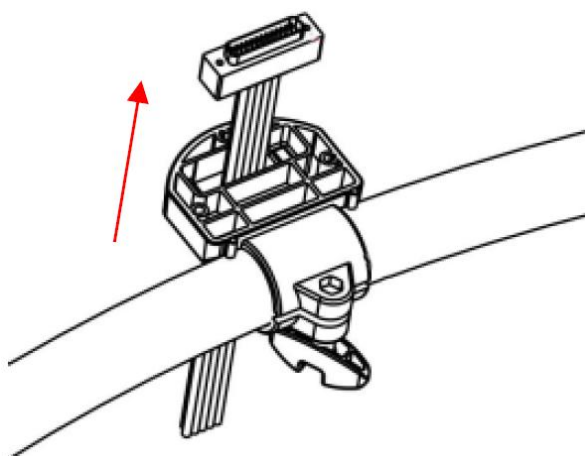
Montaż talerzy

Umieść talerze hi-hat, crash, ride bezpośrednio na statywach talerzy.

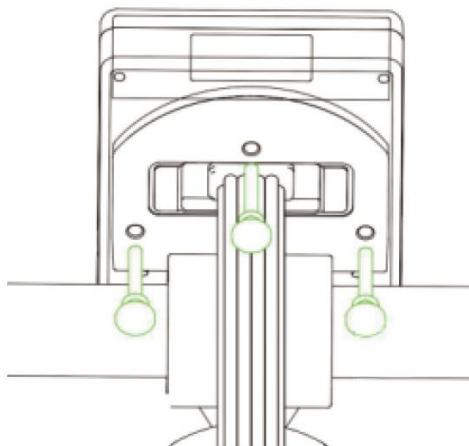


Montaż modułu kontroli

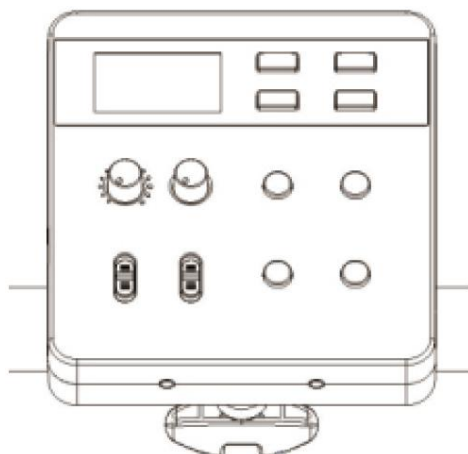
1. Przełóż wtyczkę z przewodem przez uchwyt modułu.



2. Połącz moduł z przewodem. Umieść moduł w uchwycie modułu. Przymocuj moduł do uchwyty za pomocą 3 śrub.

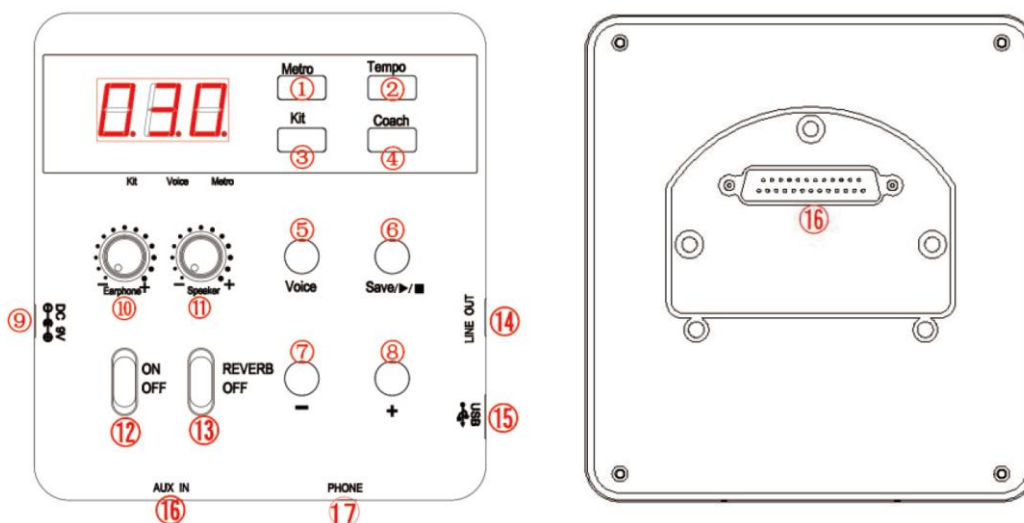


3. Poluzuj śrubę uchwyty, aby ustawić kąt modułu. Po ustawieniu kąta - dokręć ją.



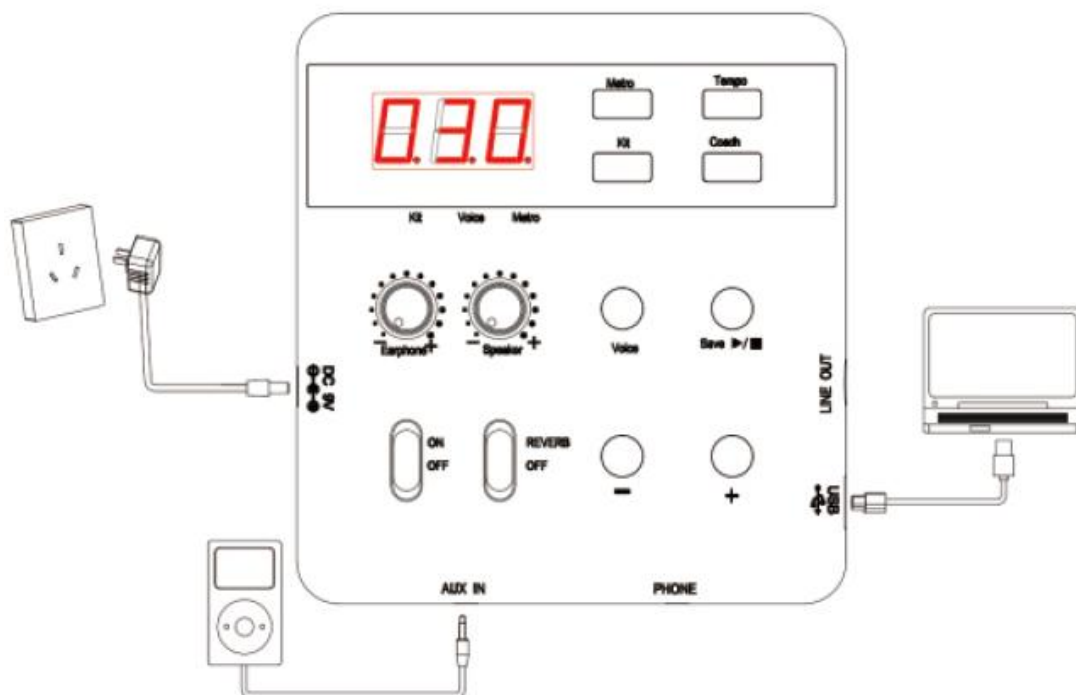
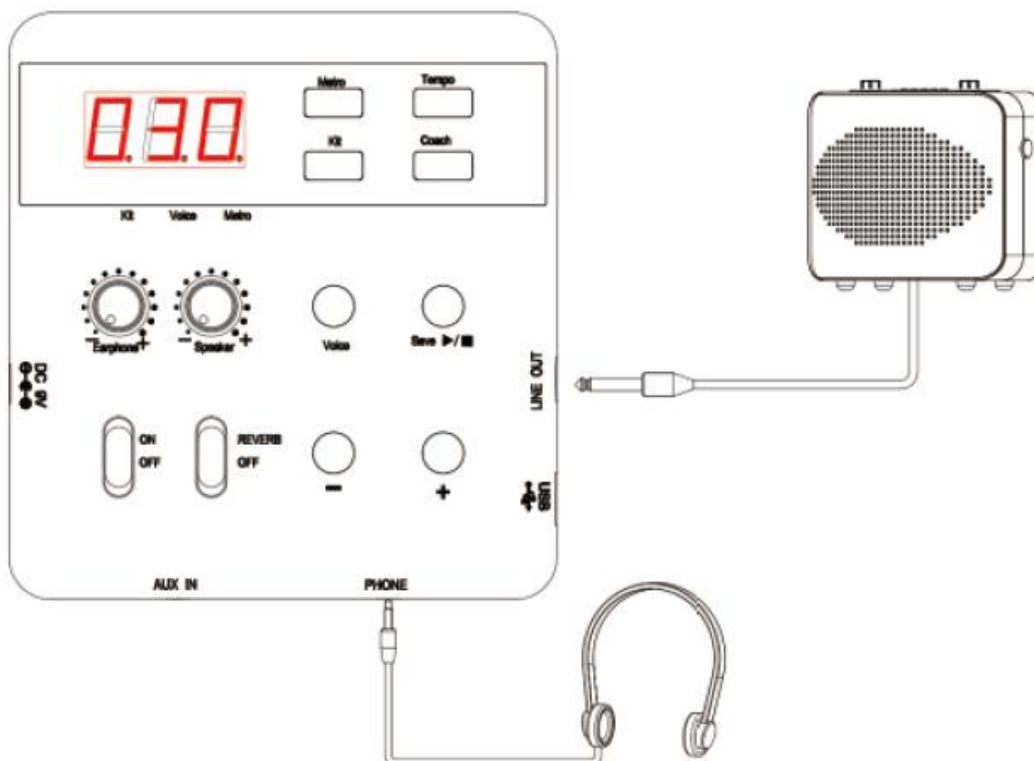
Obsługa

Panel sterowania



- | | | | |
|-----------|-------------------------|---------------|--------------------------|
| 1. Metro. | 5. Voice. | 9. DC 9V. | 13. REVERB/OFF. |
| 2. Tempo. | 6. Save / ▶ / ■. | 10. Earphone. | 14. LINE OUT. |
| 3. Kit. | 7. -. | 11. Speaker. | 15. USB. |
| 4. Coach. | 8. +. | 12. ON/OFF. | 16. AUX IN, gniazdo PDA. |

Połączenia



Zasilanie urządzenia

Przełącznik ON/OFF do pozycji ON, aby włączyć urządzenie. Wyświetlacz pokaże wartość 001. Przełącznik ON/OFF do pozycji OFF, aby wyłączyć urządzenie.

Zestawy dźwięków perkusji

Użytkownik ma do wyboru 20 wstępnie zdefiniowanych zestawów dźwięków perkusji i 3 spersonalizowane zestawy dźwięków perkusji. Naciśnij przycisk Kit - wskaźnik Kit podświetli się. Za pomocą przycisków + oraz – wybierz zestaw dźwięków perkusji - patrz: Tabela zestawów dźwięków perkusji.

Metronom

Naciśnij przycisk Metro. Funkcja metronomu zostanie uruchomiona, wskaźnik Metro podświetli się, a wyświetlacz pokaże 4-4 (domyślne metrum). Za pomocą przycisków + oraz – wybierz metrum - do wyboru: 1-2~9-2, 1-4~9-4, 1-8~9-8. Naciśnij przycisk Tempo, a następnie za pomocą przycisków + oraz – ustaw wartość tempa metronomu (30-250, domyślne tempo jest równe 100). Wszystkie ustawienia metronomu zostaną automatycznie zapisane przy wyłączeniu urządzenia.

Efekt pogłosu (reverb)

Przełącznik REVERB/OFF do pozycji REVERB, aby uruchomić efekt pogłosu. Przełącznik REVERB/OFF do pozycji OFF, aby wyłączyć efekt pogłosu.

Kontrola głośności

Obróć potencjometr EARPHONE, aby ustawić głośność podłączonych słuchawek. Obróć potencjometr SPEAKER, aby ustawić głośność wyjściowego sygnału audio innego niż słuchawki.

Spersonalizowane zestawy dźwięków perkusji

Naciśnij przycisk Voice. Podświetli się wskaźnik Voice. Zagraj na padzie lub naciśnij pedał, którego dźwięk chcesz spersonalizować. Za pomocą przycisków + oraz – wybierz dźwięk instrumentu (patrz: Tabela dźwięków instrumentów). Powtórz wybór dźwięku instrumentu dla wszystkich padów i pedałów według Twoich preferencji. Naciśnij przycisk **Save** ▶/■. Wyświetlacz pokaże U01 i zamiga. Za pomocą przycisków + oraz – wybierz jeden ze spersonalizowanych zestawów dźwięków perkusji.

Naciśnij dwa razy przycisk Voice. Wyświetlacz pokaże L32 (każdy pad ma swoją głośność). Zagraj na padzie lub naciśnij pedał, którego głośność chcesz ustawić. Za pomocą przycisków + oraz – ustaw głośność pada lub pedału. Powtórz wybór głośności dla wszystkich padów i pedałów według Twoich preferencji. Naciśnij przycisk **Save** ▶/■. Wyświetlacz pokaże U01 i zamiga. Za pomocą przycisków + oraz – wybierz jeden ze spersonalizowanych zestawów dźwięków perkusji.

Reset modułu

Naciśnij jednocześnie i przytrzymaj przez ok. 3 sekundy przyciski + oraz -. Wyświetlacz pokaże 004. Moduł zostanie zresetowany.

Bluetooth

Funkcja Bluetooth urządzenia jest aktywna po włączeniu urządzenia. Nazwa urządzenia do celów połączenia Bluetooth to „Edrum”. Jeżeli nie możesz się połączyć z urządzeniem - włącz i wyłącz urządzenie, spróbuj ponownie połączyć się z nim.

Tryb lekcji

Tryb lekcji jest wyposażony w 30 lekcji, a każda lekcja posiada 3 poziomy - A (podstawowy rytm), B (standardowy rytm), C (standardowy rytm z podkładem muzycznym - ścieżką demo).

Poziom A pozwala na zapoznanie się z podstawowym rytmem, a poziom B - z rytmem standardowym. Poziom C to ścieżka demo z takim samym rytmem jak poziom B - pierwsze takty będą odtwarzane z dźwiękami perkusji, więc należy je uważnie odsłuchać, aby można je było samodzielnie zagrać. Następne takty będą odtwarzane z wyciszonymi dźwiękami perkusji, a użytkownik będzie musiał odegrać je samodzielnie - jeżeli nie zrobi tego prawidłowo, wówczas urządzenie ponownie odtworzy takty ścieżki demo z dźwiękami perkusji. Pomimo wyciszenia dźwięków perkusji dioda LED urządzenia wskazuje pady, na których należy grać. Jeżeli nie jesteś w stanie podążać za ścieżką demo możesz nacisnąć przycisk Tempo i za pomocą przycisku – zmniejszyć poziom tempa ścieżki demo.

Naciśnij przycisk Coach. Wyświetlacz pokaże A01 (wartość domyślna - poziom A). Za pomocą przycisków + oraz - wybierz lekcję (A01-A30, B01-B30, C01-C30). Naciśnij ponownie przycisk Coach, aby zmienić poziom lekcji (A, B, C). Naciśnij przycisk **Save/▶/■**, aby rozpocząć lub zatrzymać lekcję.

Tabela zestawów dźwięków perkusji

NO.	Preset Kit
1	ROCK1
2	ROCK2
3	POP1
4	POP2
5	VINTAGE
6	FUNK1
7	FUNK2
8	JAZZ
9	BRUSH
10	LATIN1
11	LATIN2
12	HIPHOP
13	METAL
13	METAL
14	PUNK
15	808
16	ORCH
17	EAST1
18	EAST2
19	PERCUSSION1
20	PERCUSSION2
21	U01
22	U02
22	U03

Tabela dźwięków instrumentów

KICK	
1	KICK01
2	KICK02
3	KICK03
4	KICK04
5	KICK05
6	KICK06
7	KICK07
8	KICK08
9	KICK09
10	KICK010
11	KICK011
12	KICK012
13	KICK013
14	KICK014
15	KICK015
16	KICK016
17	EKICK01
18	EKICK02
SNARE	
19	SNARE01
20	SNARE02
21	SNARE03
22	SNARE04
23	SNARE05
24	SNARE06
25	SNARE07
26	SNARE08
27	SNARE09
28	SNARE10
29	SNARE11
30	SNARE12
31	SNARE13
32	SNARE14
33	SNARE15
34	SNARE16
35	SNARE17
36	SNARE18
37	SNARE19
38	SNARE20
39	SNARE21
40	SNARE22

41	SNARE23
42	SNARE24
43	SNARE25
44	SNARE26
45	SNARE27
46	SNARE28
47	SNARE29
48	SNARE30
49	SNARE31
50	SNARE32
51	SNARE33
52	SNARE34
53	SNARE35
54	SNARE36
55	SNARE37
56	SNARE38
57	SNARE39
58	ESNARE01
59	ESNARE02
60	SNARERIM01
61	SNARERIM02
62	SNARERIM03
63	SNARERIM04
64	SNARERIM05
65	SNARERIM06
66	SNARERIM07
67	SNARERIM08
68	SNARERIM09
69	SNARERIM10
70	SNARERIM11
71	SNARERIM12
72	SIDESTICK01
73	SIDESTICK02
HIHAT	
74	CLOSEDHIHAT01
75	CLOSEDHIHAT02
76	CLOSEDHIHAT03
77	CLOSEDHIHAT04
78	CLOSEDHIHAT05
79	CLOSEDHIHAT06
80	CLOSEDHIHAT07
81	CLOSEDHIHAT08

82	OPENHIHAT01
83	OPENHIHAT02
84	OPENHIHAT03
85	OPENHIHAT04
86	OPENHIHAT05
87	OPENHIHAT06
88	OPENHIHAT07
89	OPENHIHAT08
90	PEDALHIHAT01
91	PEDALHIHAT02
92	PEDALHIHAT03
93	PEDALHIHAT04
94	PEDALHIHAT05
95	PEDALHIHAT06
96	PEDALHIHAT07
97	PEDALHIHAT08
98	ELEHIHAT01
99	ELEHIHAT02
100	ELEHIHAT03
101	ELEHIHAT04
TOM	
102	HITOM01
103	HITOM02
104	HITOM03
105	HITOM04
106	HITOM05
107	HITOM06
108	MIDTOM01
109	MIDTOM02
110	MIDTOM03
111	MIDTOM04
112	LOWTOM01
113	LOWTOM02
114	LOWTOM03
115	LOWTOM04
116	LOWTOM05
117	LOWTOM06
118	LOWTOM07
119	ELETOM01
120	ELETOM02
121	ELETOM03

CYMBAL	
122	CRASH01
123	CRASH02
124	CRASH03
125	CRASH04
126	CRASH05
127	CRASH06
128	CRASH07
129	CRASH08
130	CRASH09
131	CRASH10
132	CRASH11
133	CRASH12
134	CRASH13
135	CRASH14
136	CRASH15
137	CRASH16
138	CRASH17
139	CRASH18
140	CRASH19
141	CRASH20
142	CRASH21
143	SPLASH01
144	SPLASH02
145	SPLASH03
146	CNCYMBAL01
147	CNCYMBAL02
148	CNCYMBAL03
149	ORCHCYMBAL01
150	ORCHCYMBAL02
151	ORCHCYMBAL03
152	ELECRASH01
153	ELECRASH02
154	ELECRASH03
155	ELECRASH04
156	RIDE01
157	RIDE02
158	RIDE03
159	RIDE04
160	RIDE05
161	RIDE06
162	REDEBELL01

163	REDEBELL02
164	REDEBELL03
165	REDEBELL04
166	REDEBELL05
167	REDEBELL06
168	808RIDE
PERCUSSION	
169	MARACAS
170	HI BANGO
171	LOW BANGO
172	BELLTREE
173	CABASA
174	CLAP
175	METR.CLICK
176	METR.BELL
177	LOW CONGA
178	HI CONGA
179	MUTED CONGA
180	COWBELL1
181	COWBELL2
182	LONG GUIRO
183	HI AGOGO
184	LOW AGOGO
185	OPEN SURDO
186	TAMBRINE
187	HI TIMBALE
188	LOW TIMBALE
189	MUTED TRIANGLE
190	OPEN TRIANGLE
191	HI WOODBLOCK1
192	HI WOODBLOCK2
193	LOW WOODBLOCK1
194	LOW WOODBLOCK2
195	TIMPANI1
196	TIMPANI2
197	TIMPANI3
198	CNPERC01
199	CNPERC02
200	CNPERC03
201	CNPERC04
202	CNPERC05
203	CNPERC06

204	CNPERC07
205	CNPERC08
206	CNPERC09
207	CNPERC10
208	CNPERC11
209	TAIKO
210	TAIKO SIDE

Tabela ścieżek demo

COACH No.	STYLE	METER	TEMPO
01	POP	4/4	70
02	COUNTRY	4/4	70
03	ROCK	4/4	80
04	ROCK	4/4	80
05	POP BALLADE	4/4	80
06	COUNTRY	4/4	85
07	FOLK	4/4	85
08	ROCK	4/4	95
09	CONTRY	3/4	90
10	WALTZ	6/8	105
11	6/8 WALTZ	4/4	95
12	METAL	4/4	106
13	POP ROCK	4/4	110
14	POP	4/4	105
15	HARD ROCK	4/4	105
16	POP ROCK	4/4	80
17	POP BALLADE	4/4	100
18	POP BALLADE	4/4	100
19	ROCK	4/4	105
20	STYNTHY POP	4/4	110
21	DANCE	4/4	90
22	COUNTRY	4/4	80
23	COUNTRY	4/4	95
24	ROCK	4/4	120
25	ROCK	4/4	100
26	POP	4/4	85
27	POP	4/4	100
28	SYNTHY POP	4/4	100
29	SLOW ROCK	4/4	70
30	BLUES	4/4	120












Informacja o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym

Głównym celem regulacji europejskich oraz krajowych jest ograniczenie ilości odpadów powstałych ze zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego, zapewnienie odpowiedniego poziomu jego zbierania, odzysku i recyklingu oraz zwiększenie świadomości społecznej o jego szkodliwości dla środowiska naturalnego, na każdym etapie użytkowania sprzętu elektrycznego i elektronicznego. W związku z powyższym należy wskazać, iż gospodarstwa domowe spełniają kluczową rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Użytkownik sprzętu przeznaczanego dla gospodarstw domowych jest zobowiązany po jego zużyciu do oddania zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Należy jednak pamiętać, aby produkty należące do grupy sprzętu elektrycznego lub elektronicznego utylizowane były w uprawnionych do tego punktach zbiórki.

ENGLISH**Table of contents**

Safety Instructions	16
Maintenance	17
Assembly	17
Structure and Operation	20
Information about Waste Electrical and Electronic Equipment.....	28

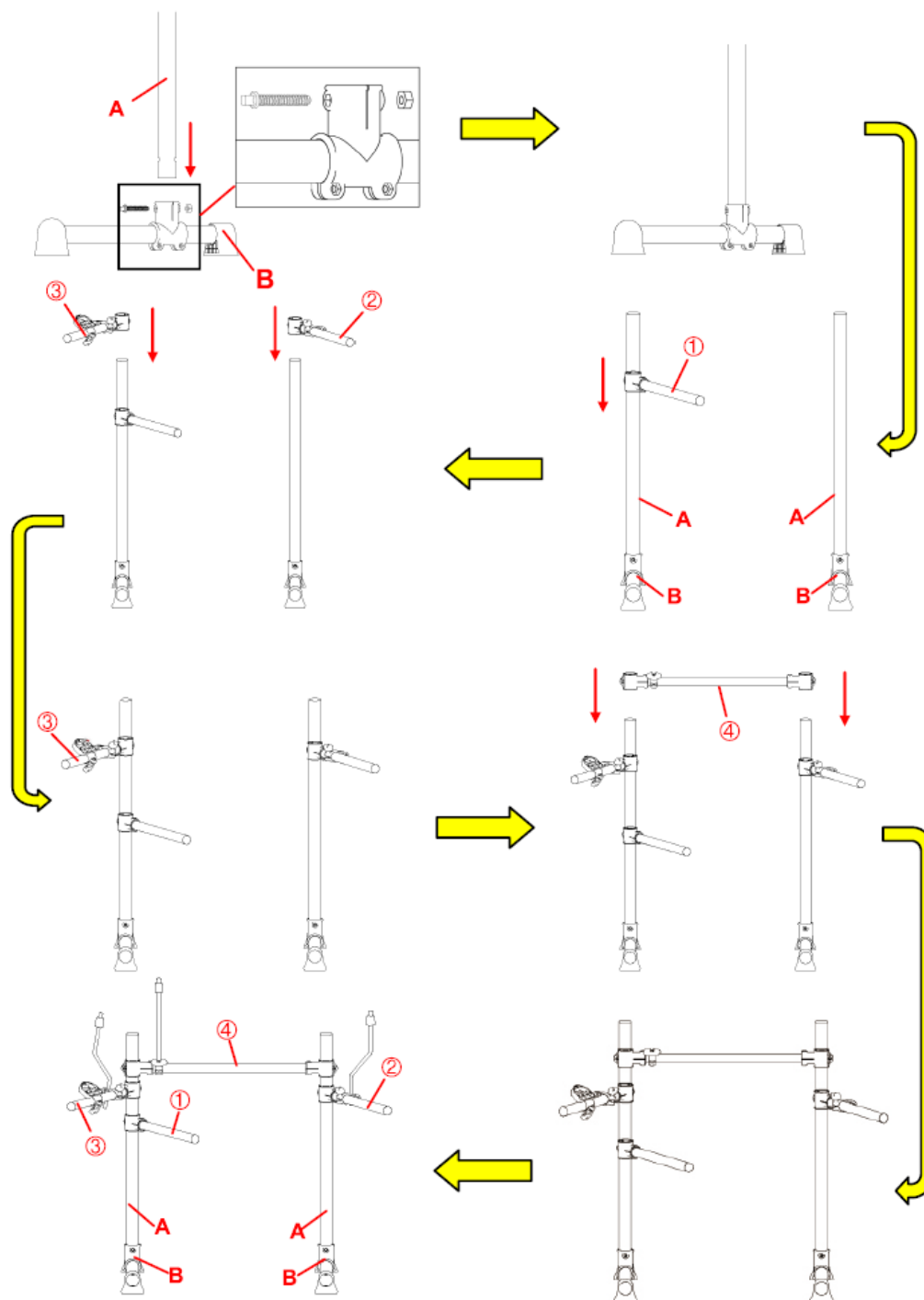
Safety Instructions

	Please read the user manual in detail before use. Please also keep it for future reference. The manual contains rules for the safe use of the device.
	After receiving the product, please unpack and check whether it is complete and whether there is any damage caused by transportation. If there is damage caused by transportation, please do not use this product and contact the dealer or manufacturer as soon as possible.
	WARNING! THE DEVICE MUST NOT BE DISPOSED OF WITH HOUSEHOLD WASTE. This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the EU and your national law. In order to prevent potential damage to the environment or health, the used product must be recycled. In accordance with current legislation, unusable electrical and electronic devices must be collected separately at the designated facilities for recycling, acting on the basis of applicable environmental standards.
	The product described in this manual comply with European directives and it is therefore CE marked.
	Keep the device away from children and unqualified persons. The manufacturer is not liable for damage caused by improper use.
	Before use, make sure the housing is not damaged.
	The device operates on the power supply marked on the housing – do not connect to a power supply with different parameters. Disconnect the product from the power supply by pulling on the power adapter – do not pull directly on the power cord! Disconnect the device from the power supply before removing the housing or performing maintenance. If you find the power cord is damaged – do not use it!
	Indoor device, use in a well-ventilated room, keep away from moisture. Do not expose the product to direct sunlight. Do not store or use the device near a fire source!
	Do not expose the device to high temperatures or electromagnetic waves!
	In the event of a malfunction, disconnect the device from the power supply immediately!
	Use the device only on flat surfaces! Do not allow the device to come into contact with sharp objects! Protect the device from falling and other damage! If the device has been turned off and will not be used for a long time, unplug it from the power source!

Maintenance

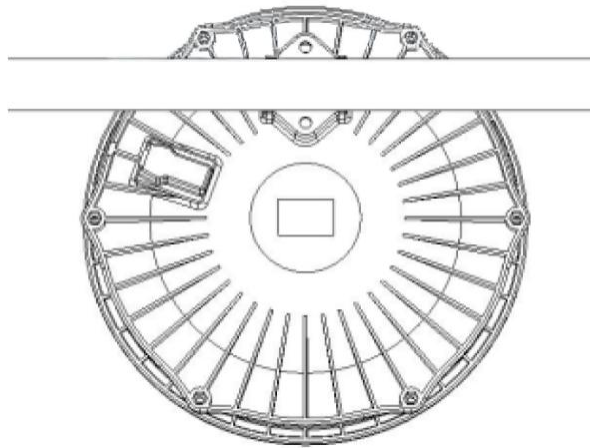
1. The device may only be used by qualified personnel, damage caused by improper use or attempted repair is not covered by the warranty. There are no service parts inside the packaging, repairs may only be carried out by authorized service center.
2. Do not allow the product to come into contact with oil, grease or any similar liquid!
3. Regular cleaning allows of long term use and maintains proper operations. Use soft, dry cloth to clean the product.

Assembly

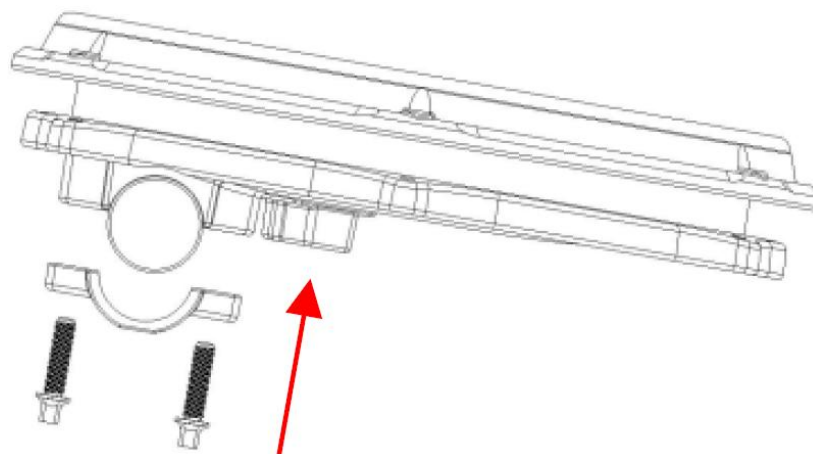


Tom / Snare Pad Mounting

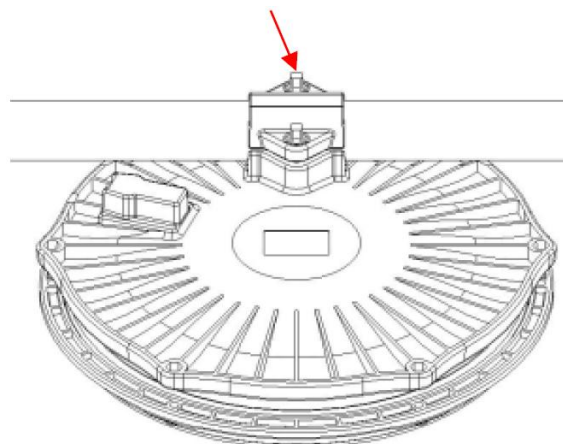
1. Place the Tom or Snare pad on the frame.



2. Attach the pad to the frame using screws.

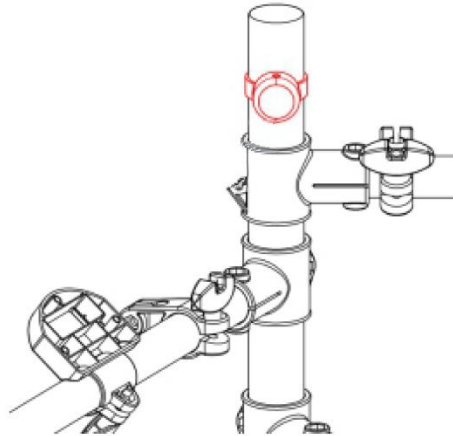


3. Set the angle and tighten the screws.



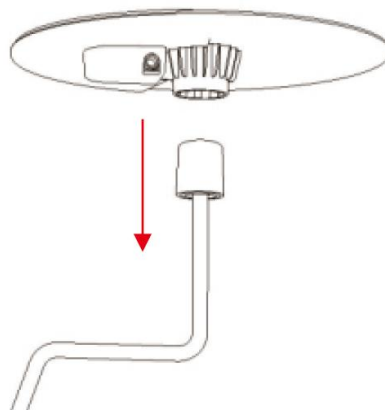
Kick Pedal LED Mounting

Mount the Kick pedal LED on the left tube A.



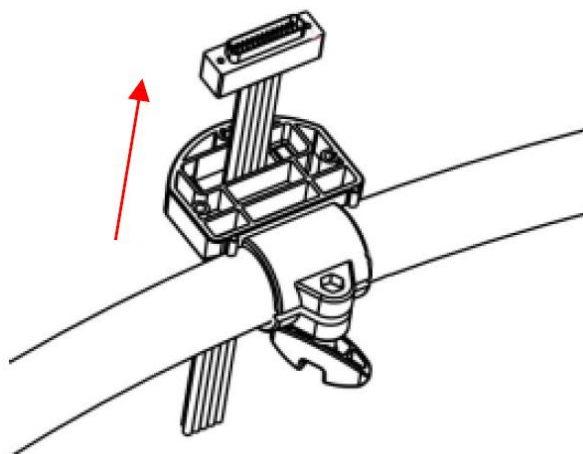
Cymbal Mounting

Place the hi-hat, crash and ride cymbals directly on the cymbal stands.

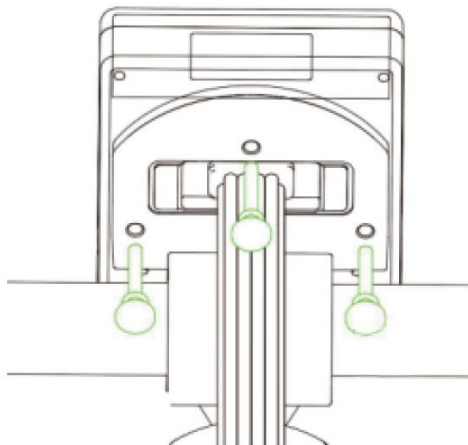


Control Module Mounting

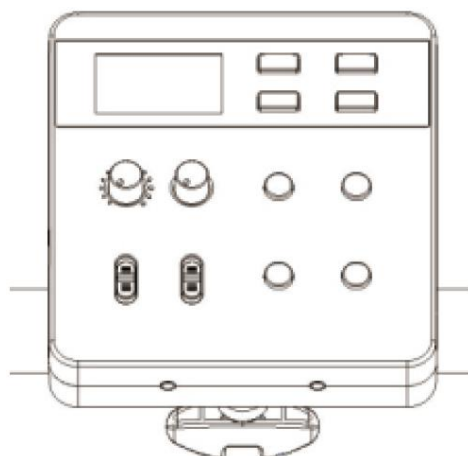
1. Insert the plug with the cable through the module holder.



2. Connect the module to the cable. Place the module in the module holder. Secure the module to the holder with 3 screws.

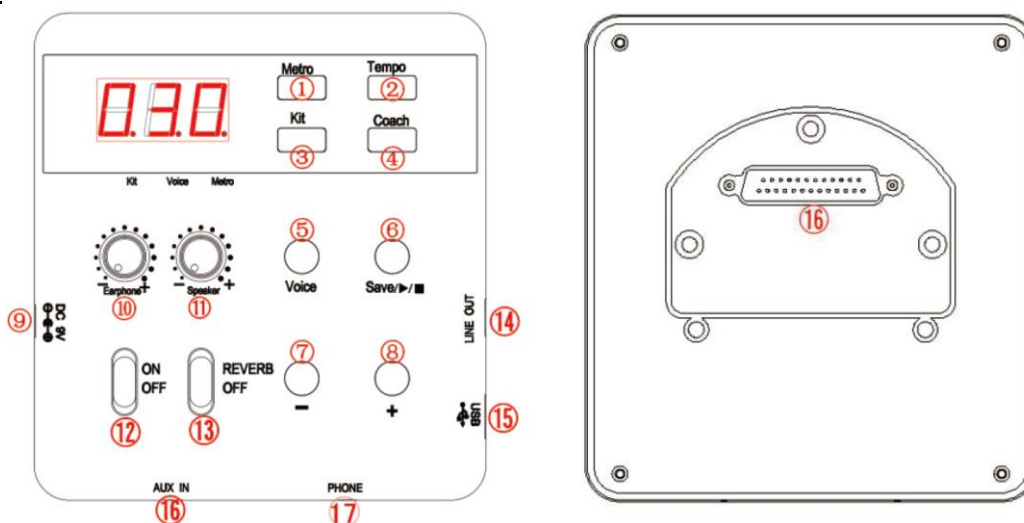


3. Loosen the holder screw to adjust the angle of the module. Once you have set the angle, tighten the screw.



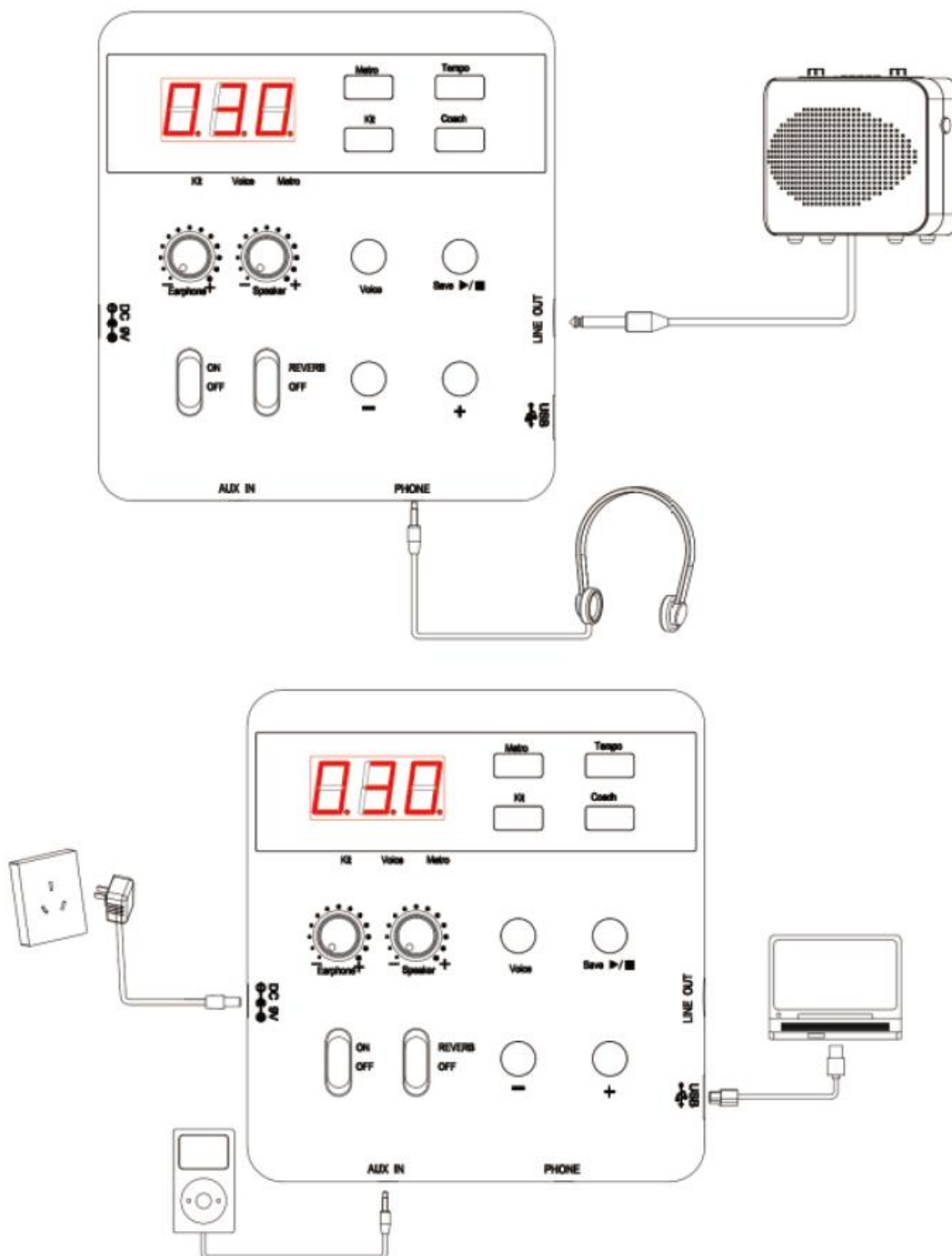
Operation

Control Panel



- | | | | |
|-----------|--------------|---------------|-------------------------|
| 1. Metro. | 5. Voice. | 9. DC 9V. | 13. REVERB/OFF. |
| 2. Tempo. | 6. Save ▶/■. | 10. Earphone. | 14. LINE OUT. |
| 3. Kit. | 7. -. | 11. Speaker. | 15. USB. |
| 4. Coach. | 8. +. | 12. ON/OFF. | 16. AUX IN, PDA socket. |

Connections



Device Power

Set the ON/OFF switch to the ON position to turn on the device. The display will show the value 001. Set the ON/OFF switch to the OFF position to turn off the device.

Drum Kits

The user can choose from 20 predefined drum kits and 3 custom drum kits. Press the Kit button - the Kit indicator will light up. Use the + and – buttons to select a drum kit - see: Drum Kit Table.

Metronome

Press the Metro button. The metronome feature will start, the Metro indicator will light up, and the display will show 4-4 (default meter). Use the + and – buttons to select the meter - you can choose from: 1-2~9-2, 1-4~9-4, 1-8~9-8. Press the Tempo button, then use the + and – buttons to set the metronome tempo (30-250, the default tempo is 100). All metronome settings will be automatically saved when the device is turned off.

Reverb Effect

Set the REVERB/OFF switch to the REVERB position to turn on the reverb effect. Set the REVERB/OFF switch to the OFF position to turn off the reverb effect.

Volume Control

Turn the EARPHONE potentiometer to set the volume of the connected headphones. Turn the SPEAKER potentiometer to set the volume of the audio output signal other than the headphones.

Custom Drum Kits

Press the Voice button. The Voice indicator will light up. Play the pad or press the pedal you want to customize sound for. Use the + and – buttons to select the instrument sound (see: Instrument Sound Table). Repeat the selection of the instrument sound for all pads and pedals according to your preferences. Press the **Save/▶/■** button. The display will show U01 and flash. Use the + and – buttons to select one of the custom drum kits.

Press the Voice button twice. The display will show L32 (each pad has its own volume). Play the pad or press the pedal you want to set the volume for. Use the + and – buttons to set the volume of the pad or pedal. Repeat the volume selection for all pads and pedals according to your preferences. Press the **Save/▶/■** button. The display will show U01 and flash. Use the + and – buttons to select one of the custom drum kits.

Module Reset

Press and hold the + and – buttons simultaneously for approx. 3 seconds. The display will show 004. The module will be reset.

Bluetooth

The Bluetooth feature of the device is active when the device is turned on. The name of the device for Bluetooth connection is "Edrum". If you cannot connect to the device, turn the device off and on again, then try connecting to it again.

Lesson Mode

The lesson mode features 30 lessons, each with 3 difficulty levels: A (basic rhythm), B (standard rhythm), and C (standard rhythm with backing music - demo track).

Level A allows you to familiarize yourself with the basic rhythm, and level B with the standard rhythm. Level C is a demo track with the same rhythm as level B - the first bars will be played with drum sounds, so listen carefully so that you can play them yourself. The next bars will be played with the drum sounds muted, and you will have to play them yourself - if you do not do it correctly, the device will play the demo track bars with drum sounds again. Despite the muted drum sounds, the device's LED indicates the pads to be played. If you are unable to follow the demo track, you can press the Tempo button and use the – button to decrease the tempo of the demo track.

Press the Coach button. The display will show A01 (default value - level A). Use the + and – buttons to select a lesson (A01-A30, B01-B30, C01-C30). Press the Coach button again to change the lesson difficulty level (A, B, C). Press the **Save/▶/■** button to start or stop the lesson.

Drum Kit Table

NO.	Preset Kit
1	ROCK1
2	ROCK2
3	POP1
4	POP2
5	VINTAGE
6	FUNK1
7	FUNK2
8	JAZZ
9	BRUSH
10	LATIN1
11	LATIN2
12	HIPHOP
13	METAL
13	METAL
14	PUNK
15	808
16	ORCH
17	EAST1
18	EAST2
19	PERCUSSION1
20	PERCUSSION2
21	U01
22	U02
22	U03

Instrument Sound Table

KICK	
1	KICK01
2	KICK02
3	KICK03
4	KICK04
5	KICK05
6	KICK06
7	KICK07
8	KICK08
9	KICK09
10	KICK010
11	KICK011
12	KICK012
13	KICK013
14	KICK014
15	KICK015
16	KICK016
17	EKICK01
18	EKICK02
SNARE	
19	SNARE01
20	SNARE02
21	SNARE03
22	SNARE04
23	SNARE05
24	SNARE06
25	SNARE07
26	SNARE08
27	SNARE09
28	SNARE10
29	SNARE11
30	SNARE12
31	SNARE13
32	SNARE14
33	SNARE15
34	SNARE16
35	SNARE17
36	SNARE18
37	SNARE19
38	SNARE20
39	SNARE21
40	SNARE22

41	SNARE23
42	SNARE24
43	SNARE25
44	SNARE26
45	SNARE27
46	SNARE28
47	SNARE29
48	SNARE30
49	SNARE31
50	SNARE32
51	SNARE33
52	SNARE34
53	SNARE35
54	SNARE36
55	SNARE37
56	SNARE38
57	SNARE39
58	ESNARE01
59	ESNARE02
60	SNARERIM01
61	SNARERIM02
62	SNARERIM03
63	SNARERIM04
64	SNARERIM05
65	SNARERIM06
66	SNARERIM07
67	SNARERIM08
68	SNARERIM09
69	SNARERIM10
70	SNARERIM11
71	SNARERIM12
72	SIDESTICK01
73	SIDESTICK02
HIHAT	
74	CLOSEDHIHAT01
75	CLOSEDHIHAT02
76	CLOSEDHIHAT03
77	CLOSEDHIHAT04
78	CLOSEDHIHAT05
79	CLOSEDHIHAT06
80	CLOSEDHIHAT07
81	CLOSEDHIHAT08

82	OPENHIHAT01
83	OPENHIHAT02
84	OPENHIHAT03
85	OPENHIHAT04
86	OPENHIHAT05
87	OPENHIHAT06
88	OPENHIHAT07
89	OPENHIHAT08
90	PEDALHIHAT01
91	PEDALHIHAT02
92	PEDALHIHAT03
93	PEDALHIHAT04
94	PEDALHIHAT05
95	PEDALHIHAT06
96	PEDALHIHAT07
97	PEDALHIHAT08
98	ELEHIHAT01
99	ELEHIHAT02
100	ELEHIHAT03
101	ELEHIHAT04
TOM	
102	HITOM01
103	HITOM02
104	HITOM03
105	HITOM04
106	HITOM05
107	HITOM06
108	MIDTOM01
109	MIDTOM02
110	MIDTOM03
111	MIDTOM04
112	LOWTOM01
113	LOWTOM02
114	LOWTOM03
115	LOWTOM04
116	LOWTOM05
117	LOWTOM06
118	LOWTOM07
119	ELETOM01
120	ELETOM02
121	ELETOM03

CYMBAL	
122	CRASH01
123	CRASH02
124	CRASH03
125	CRASH04
126	CRASH05
127	CRASH06
128	CRASH07
129	CRASH08
130	CRASH09
131	CRASH10
132	CRASH11
133	CRASH12
134	CRASH13
135	CRASH14
136	CRASH15
137	CRASH16
138	CRASH17
139	CRASH18
140	CRASH19
141	CRASH20
142	CRASH21
143	SPLASH01
144	SPLASH02
145	SPLASH03
146	CNCYMBAL01
147	CNCYMBAL02
148	CNCYMBAL03
149	ORCHCYMBAL01
150	ORCHCYMBAL02
151	ORCHCYMBAL03
152	ELECRASH01
153	ELECRASH02
154	ELECRASH03
155	ELECRASH04
156	RIDE01
157	RIDE02
158	RIDE03
159	RIDE04
160	RIDE05
161	RIDE06
162	REDEBELL01

163	REDEBELL02
164	REDEBELL03
165	REDEBELL04
166	REDEBELL05
167	REDEBELL06
168	808RIDE
PERCUSSION	
169	MARACAS
170	HI BANGO
171	LOW BANGO
172	BELLTREE
173	CABASA
174	CLAP
175	METR.CLICK
176	METR.BELL
177	LOW CONGA
178	HI CONGA
179	MUTED CONGA
180	COWBELL1
181	COWBELL2
182	LONG GUIRO
183	HI AGOGO
184	LOW AGOGO
185	OPEN SURDO
186	TAMBRINE
187	HI TIMBALE
188	LOW TIMBALE
189	MUTED TRIANGLE
190	OPEN TRIANGLE
191	HI WOODBLOCK1
192	HI WOODBLOCK2
193	LOW WOODBLOCK1
194	LOW WOODBLOCK2
195	TIMPANI1
196	TIMPANI2
197	TIMPANI3
198	CNPERC01
199	CNPERC02
200	CNPERC03
201	CNPERC04
202	CNPERC05
203	CNPERC06

204	CNPERC07
205	CNPERC08
206	CNPERC09
207	CNPERC10
208	CNPERC11
209	TAIKO
210	TAIKO SIDE

Demo Track Table

COACH No.	STYLE	METER	TEMPO
01	POP	4/4	70
02	COUNTRY	4/4	70
03	ROCK	4/4	80
04	ROCK	4/4	80
05	POP BALLADE	4/4	80
06	COUNTRY	4/4	85
07	FOLK	4/4	85
08	ROCK	4/4	95
09	CONTRY	3/4	90
10	WALTZ	6/8	105
11	6/8 WALTZ	4/4	95
12	METAL	4/4	106
13	POP ROCK	4/4	110
14	POP	4/4	105
15	HARD ROCK	4/4	105
16	POP ROCK	4/4	80
17	POP BALLADE	4/4	100
18	POP BALLADE	4/4	100
19	ROCK	4/4	105
20	STYNTHY POP	4/4	110
21	DANCE	4/4	90
22	COUNTRY	4/4	80
23	COUNTRY	4/4	95
24	ROCK	4/4	120
25	ROCK	4/4	100
26	POP	4/4	85
27	POP	4/4	100
28	SYNTHY POP	4/4	100
29	SLOW ROCK	4/4	70
30	BLUES	4/4	120

Information about Waste Electrical and Electronic Equipment

The main goal of European and national law regulations is to reduce the amount of waste produced from used electrical and electronic equipment, to ensure an appropriate level of collection, recovery and recycling of used equipment, and to increase public awareness of its harmfulness to the environment, at each stage of use of electrical and electronic equipment. Therefore, it should be pointed out that households play a key role in contributing to reuse and recovery, including recycling of used equipment. The user of electrical and electronic equipment – intended for households – is obliged to return it to authorized collector after its use. However, it should be remembered that products classified as electrical or electronic equipment should be disposed of at authorized collection points.