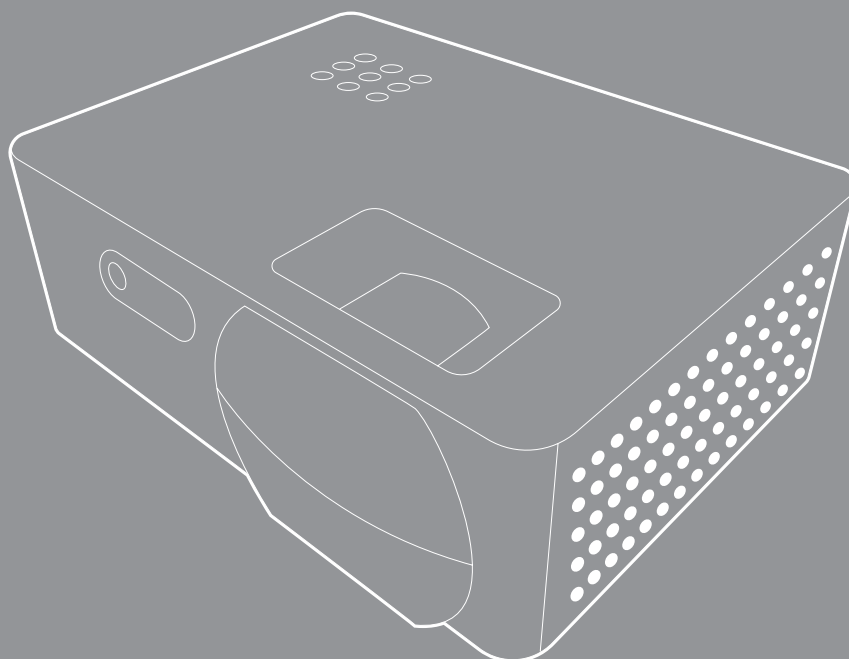


Projektor DLP®



SPIS TREŚCI

BEZPIECZEŃSTWO 4

<i>Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa</i>	4
<i>Prawo autorskie</i>	6
<i>Wyłączenie odpowiedzialności</i>	6
<i>Rozpoznanie znaków towarowych</i>	6
<i>FCC</i>	6
<i>Deklaracja zgodności dla krajów UE</i>	7
<i>WEEE</i>	7
<i>Czyszczenie obiektywu</i>	7

WPROWADZENIE 8

<i>Omówienie zawartości opakowania</i>	8
<i>Akcesoria standardowe</i>	8
<i>Omówienie produktu</i>	9
<i>Połączenie</i>	10
<i>Blok przycisków</i>	11
<i>Pilot</i>	12

USTAWIENIE I INSTALACJA 14

<i>Instalacja projektora</i>	14
<i>Podłączanie źródeł sygnału do projektora</i>	16
<i>Regulacja projektowanego obrazu</i>	17
<i>Konfiguracja pilota</i>	19

UŻYWANIE PROJEKTORA 21

<i>Włączenie/wyłączenie zasilania projektora</i>	21
<i>Wybór źródła wejścia</i>	22
<i>Nawigacja i funkcje menu</i>	23
<i>Menu OSD</i>	24
<i>1. Menu główne: Obraz</i>	24
<i>2. Menu główne: Ekran</i>	29
<i>3. Menu główne: USTAWIENIA</i>	33
<i>4. Menu główne: Wejście</i>	37
<i>5. Menu główne: Dźwięk</i>	39
<i>6. Menu główne: Kontrola</i>	40
<i>7. Menu główne: Informacje</i>	44
<i>Konfiguracja sterowania siecią</i>	45

INFORMACJE DODATKOWE..... 54

<i>Zgodne rozdzielczości</i>	54
<i>Wielkość obrazu i odległość projekcji</i>	59
<i>Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego</i>	62

SPIS TREŚCI

<i>Kody pilota zdalnego sterowania na podczerwień</i>	<i>63</i>
<i>Rozwiązywanie problemów</i>	<i>65</i>
<i>Wskaźniki ostrzeżeń.....</i>	<i>67</i>
<i>Specyfikacje</i>	<i>68</i>
<i>Ogólnoświatowe biura Optoma</i>	<i>70</i>

BEZPIECZEŃSTWO

	Symbol błyskawicy zakończonej strzałką w obrębie trójkąta równobocznego, ma ostrzegać użytkownika o obecności nieizolowanego „niebezpiecznego napięcia” w obrębie obudowy produktu, o takiej wartości, że może ono spowodować porażenie prądem elektrycznym osób.
	Znak wykrzyknika w obrębie trójkąta równobocznego, służy do powiadomienia użytkownika o obecności w towarzyszącej urządzeniu literaturze, ważnych instrukcji dotyczących działania i konserwacji (serwisu).

Należy stosować się do wszystkich ostrzeżeń, środków ostrożności i zaleceń dotyczących konserwacji, zamieszczonych w tym podręczniku.

Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

- Nie należy blokować szczelin wentylacyjnych. W celu zapewnienia prawidłowego działania projektora i zabezpieczenia przed przegrzaniem, zaleca się zainstalowanie projektora w miejscu, gdzie nie będzie blokowana wentylacja. Przykładowo, nie należy umieszczać projektora na zatłoczonym stoliku do kawy, sofie, łóżku, itd. Nie należy ustawiać projektora w zamkniętych miejscach, takich jak biblioteczka lub szafka, gdzie utrudniony jest przepływ powietrza.
- W celu zmniejszenia zagrożenia pożaru i/lub porażenia prądem elektrycznym, nie należy narażać tego projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci. Nie należy instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, grzejniki, piece lub inne urządzenia (np. wzmacniacze), które emitują ciepło.
- Nie należy dopuścić do przedostania się do projektora obiektów lub płynów. Mogą one dotknąć do miejsc pod niebezpiecznym napięciem i spowodować pożar lub porażenie prądem.
- Nie wolno używać produktu w następujących warunkach:
 - W miejscach ekstremalnie gorących, zimnych lub wilgotnych.
 - (i) Należy upewnić się, że temperatura pomieszczenia mieści się w granicach od 0°C do 40°C.
 - (ii) Wilgotność względna wynosi do 80%.
 - W miejscach, w których może wystąpić nadmierne zapylenie i zabrudzenie.
 - Używać w pobliżu jakichkolwiek urządzeń, które generują silne pole magnetyczne.
 - W bezpośrednim świetle słonecznym.
- Nie należy używać urządzenia uszkodzonego fizycznie lub przerobionego. Przykładem uszkodzenia fizycznego/ nieprawidłowego użycie może być (ale nie tylko):
 - Upuszczenie urządzenia.
 - Uszkodzenie przewodu zasilacza lub wtyki.
 - Wylanie płynu na projektor.
 - Narażenie projektora na oddziaływanie deszczu lub wilgoci.
 - Upuszczenie czegoś na projektor lub poluzowanie elementów w jego wnętrzu.
- Nie wolno umieszczać projektora na niestabilnej powierzchni. Projektor może spaść powodując obrażenia lub może dojść do uszkodzenia projektora w wyniku upadku.
- Podczas działania projektora nie należy blokować światła wychodzącego z obiektywu projektora. Światło może nagrzać przedmiot, doprowadzić do jego stopienia, spowodować oparzenia lub zapoczątkować pożar.
- Nie należy otwierać, ani rozmontowywać tego projektora, gdyż może to spowodować porażenie prądem elektrycznym.
- Nie należy próbować naprawiać tego urządzenia samodzielnie. Otwieranie lub zdejmowanie pokryw, może narażać użytkownika na niebezpieczne napięcia lub inne niebezpieczeństwa. Przed wysłaniem urządzenia do naprawy należy skontaktować się z firmą Optoma.
- Oznaczenia dotyczące bezpieczeństwa znajdują się na obudowie projektora.

BEZPIECZEŃSTWO

- Urządzenie może naprawiać wyłącznie autoryzowany personel serwisu.
- Należy stosować wyłącznie dodatki/akcesoria zalecane przez producenta.
- Ten projektor może automatycznie wykrywać cykl żywotności źródła światła.
- Po wyłączeniu projektora, a przed odłączeniem zasilania należy sprawdzić, czy został zakończony cykl chłodzenia.
- Przed czyszczeniem produktu wyłączyć urządzenie i odłączyć wtyczkę zasilania z gniazda zasilania prądem zmiennym.
- Do czyszczenia obudowy projektora należy stosować miękką, suchą szmatkę zwilżoną w łagodnym detergencie. Nie wolno stosować do czyszczenia środków czyszczących o własnościach ściernych, wosków lub rozpuszczalników.
- Jeśli produkt nie będzie używany przez dłuższy czas należy odłączyć go od gniazda prądu przemiennego.
- Nie wolno ustawiać projektora w miejscach, w których może być narażony na drgania lub uderzenia.
- Nie wolno dotykać obiektywu gołymi rękoma.
- Przed przechowywaniem należy usunąć baterię/baterie z pilota. Jeżeli bateria/baterie pozostaną w pilocie przez dłuższy czas, mogą zacząć wyciekać.
- Nie wolno używać lub przechowywać projektora w miejscach, w których może być obecny dym z paliwa lub papierosów, ponieważ będzie mieć on negatywny wpływ na działanie projektora.
- Należy przestrzegać prawidłowej orientacji montażu projektora ponieważ instalacja niestandardowa może wpłynąć na działanie projektora.
- Należy używać listwę zasilającą i/lub zabezpieczenie przeciwprzebieciowe, ponieważ przerwy w dostawie prądu i spadki napięcia mogą spowodować uszkodzenie urządzeń.
- Nie wolno zaglądać w obiektyw projektora w czasie jego pracy. Jasne światło może spowodować obrażenia oczu.
- Zgodnie z klasyfikacją bezpieczeństwa fotobiologicznego źródeł światła i systemów źródeł światła, ten produkt należy do grupy ryzyka 2, IEC 62471-5:2015.



BEZPIECZEŃSTWO

Prawo autorskie

Niniejsza publikacja, włączając w to wszystkie fotografie, ilustracje i oprogramowanie chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim, a wszystkie prawa są zastrzeżone. Niniejsza instrukcja ani żadna jej zawartość nie mogą być powielane bez pisemnej zgody autora.

© Copyright 2026

Wyłączenie odpowiedzialności

Informacje zawarte w niniejszym dokumencie mogą zostać zmienione bez powiadomienia. Producent nie udziela żadnych zapewnień ani gwarancji w odniesieniu do zawartej tu treści i szczególnie wyłącza wszelkie dorozumiane gwarancje przydatności do sprzedaży lub do zastosowania w jakimkolwiek konkretnym celu. Producent zastrzega sobie prawo rewizji publikacji i wykonywania od czasu do czasu zmian zawartości bez obowiązku producenta do powiadamiania kogokolwiek o takich rewizjach lub zmianach.

Rozpoznanie znaków towarowych

Kensington jest zastrzeżonym w USA znakiem towarowym ACCO Brands Corporation z rejestracją i oczekiwaniem na rejestrację w innych krajach świata.

Terminy HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, wzór handlowy HDMI oraz logo HDMI, to znaki towarowe lub zastrzeżone znaki towarowe HDMI Licensing Administrator, Inc.

DLP®, DLP Link i logo DLP to zastrzeżone znaki towarowe Texas Instruments, a BrilliantColor™ to znak towarowy Texas Instruments.

Wszystkie pozostałe nazwy produktów użyte w niniejszym podręczniku są własnością ich odpowiednich właścicieli i są powszechnie znane.

FCC

To urządzenie zostało poddane testom, które wykazały, że spełnia ograniczenia dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te określono w celu zapewnienia stosownego zabezpieczenia przed szkodliwymi zakłóceniami w instalacjach domowych. To urządzenie generuje, wykorzystuje i może wypromieniowywać energię o częstotliwości radiowej oraz, jeśli nie zostanie zainstalowane i nie będzie używane zgodnie z instrukcjami, może powodować szkodliwe zakłócenia komunikacji radiowej.

Nie ma jednak żadnych gwarancji, że zakłócenia nie wystąpią w danej instalacji. Jeżeli urządzenie to powoduje uciążliwe zakłócenia odbioru radia i telewizji, co można sprawdzić poprzez włączenie i wyłączenie sprzętu, użytkownik może podjąć próbę usunięcia zakłóceń poprzez jeden lub więcej następujących środków:

- Zmiana kierunku lub położenia anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odstępów pomiędzy urządzeniem i odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda zasilanego z innego obwodu niż odbiornik.
- Kontakt z dostawcą lub doświadczonym technikiem RTV w celu uzyskania pomocy.

Uwaga: Kable ekranowane

W celu utrzymania zgodności z przepisami FCC, wszystkie połączenia z innymi urządzeniami komputerowymi muszą być wykonane z wykorzystaniem kabli ekranowanych.

Przestroga

Zmiany lub modyfikacje wykonane bez wyraźnej zgody producenta, mogą spowodować pozbawienie użytkownika prawa do używania tego komputera przez Federal Communications Commission (Federalna Komisja ds. Komunikacji).

Warunki działania

To urządzenie jest zgodne z częścią 15 zasad FCC. Jego działanie podlega dwóm następującym warunkom:

BEZPIECZEŃSTWO

1. To urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz
2. To urządzenie musi akceptować wszystkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować nieoczekiwane działanie.

Uwaga: Użytkownicy z Kanady

To urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne ze kanadyjskim standardem ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Deklaracja zgodności dla krajów UE

- Dyrektywa EMC 2014/30/EU (włącznie z poprawkami)
- Dyrektywa niskonapięciowa 2014/35/EU
- RED 2014/53/UE (jeśli produkt ma funkcję RF)

WEEE



Instrukcje dotyczące usuwania

Tego urządzenia elektronicznego po zużyciu nie należy wyrzucać do śmieci. Aby zminimalizować zanieczyszczenie i zapewnić możliwie największe zabezpieczenie środowiska naturalnego, urządzenie to należy poddać recyklingowi.

Czyszczenie obiektywu

- Przed czyszczeniem obiektywu należy sprawdzić, czy projektor został wyłączony i odłączyć przewód zasilający oraz poczekać na całkowite ochłodzenie projektora.
- Do usuwania kurzu należy użyć pojemnik ze sprężonym powietrzem.
- Do czyszczenia obiektywu należy użyć specjalną szmatkę i delikatnie wytrzeć nią obiektyw. Nie należy dotykać obiektywu palcami.
- Do czyszczenia obiektywu nie należy używać detergentów alkalicznych/kwasowych lub lotnych rozpuszczalników, takich jak alkohol. Uszkodzenie obiektywu podczas czyszczenia nie jest objęte gwarancją.



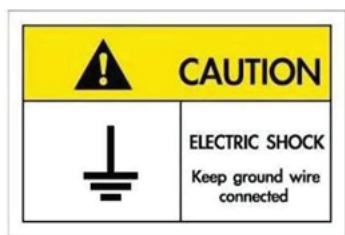
Ostrzeżenie: Nie należy używać do usuwania kurzu lub brudu z obiektywu, aerozoli zawierających łatwopalny gaz. Wysoka temperatura wewnątrz projektora, może spowodować pożar.



Ostrzeżenie: Obiektyw nie należy czyścić podczas nagrzewania projektora ponieważ może to spowodować oderwanie folii z powierzchni obiektywu.



Ostrzeżenie: Obiektyw nie należy wycierać lub uderzać twardymi obiektami.



Aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym, to urządzenie i jego urządzenia peryferyjne muszą być prawidłowo uziemione.

WPROWADZENIE

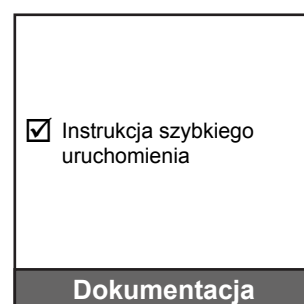
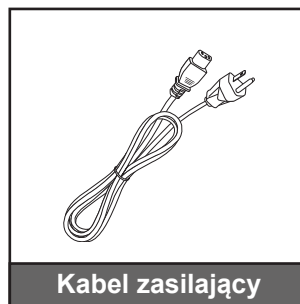
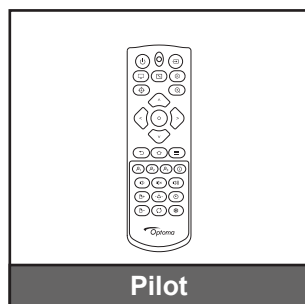
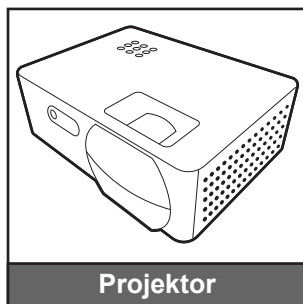
Dziękujemy za zakupienie projektora Optoma. W celu uzyskania pełnej listy funkcji należy odwiedzić stronę produktu na naszej stronie internetowej, gdzie można znaleźć także dodatkowe informacje i dokumentację, taką jak FAQ.

Omówienie zawartości opakowania

Ostrożnie rozpakuj i sprawdź, czy masz wszystkie akcesoria wymienione poniżej w liście akcesoriów standardowych. Prosimy o sprawdzenie w miejscu zakupu. Niektóre akcesoria są zależne od regionu.

Karta gwarancyjna dostarczana jest tylko w określonych regionach. Szczegółowe informacje można uzyskać u sprzedawcy.

Akcesoria standardowe



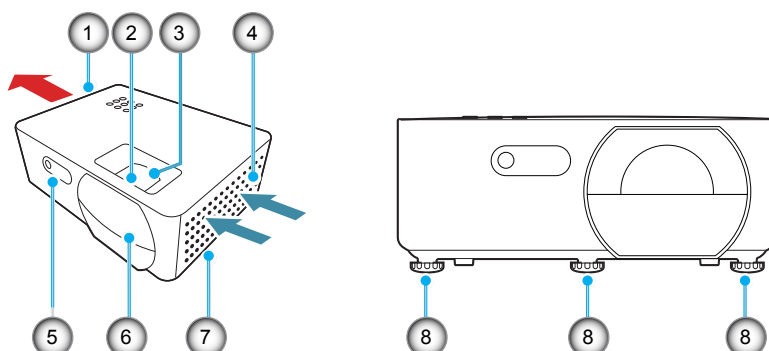
Uwaga:

- Aby uzyskać informacje o konfiguracji, podręcznik użytkownika, informacje o gwarancji i aktualizacje produktu — zeskanuj kod QR lub przejdź pod adres URL:
<https://www.optoma.com/support/download>
- Akcesoria mogą się różnić w zależności od regionu.



WPROWADZENIE

Omówienie produktu



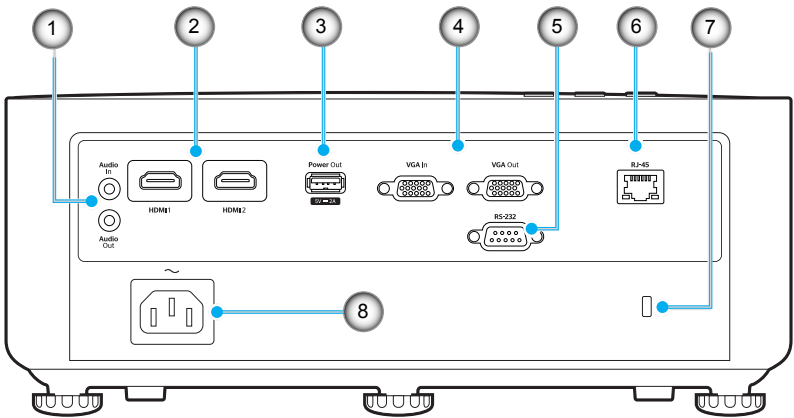
Uwaga:

- Nie należy blokować wlotowych i wylotowych otworów wentylacyjnych projektora.
- W przypadku używania projektora w obudowanym miejscu należy pozostawić co najmniej 30 cm wolnej przestrzeni wokół wlotowych i wylotowych otworów wentylacyjnych.

Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Otwory wentylacyjne (wylotowe)	5.	Odbiornik podczerwieni
2.	Pierścień regulacji ostrości	6.	Obiektyw
3.	Dźwignia powiększenia	7.	Listwa zabezpieczenia
4.	Otwory wentylacyjne (wlotowe)	8.	Nóżki regulacji nachylenia

WPROWADZENIE

Połączenie



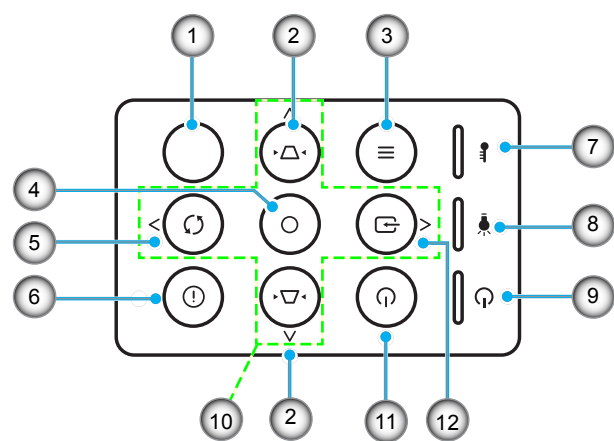
Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Złącze wejścia/wyjścia audio	5.	Złącze RS-232
2.	Złącze HDMI 1/HDMI 2	6.	Złącze RJ-45
3.	Wyjście zasilania USB (5 V---2 A)	7.	Gniazdo blokady Kensington™
4.	Złącze wejścia/wyjścia VGA	8.	Gniazdo zasilania prądu przemiennego

Uwaga:

- Obsługiwane tryby sygnału różnią się w zależności od modelu i regionu sprzedaży.

WPROWADZENIE

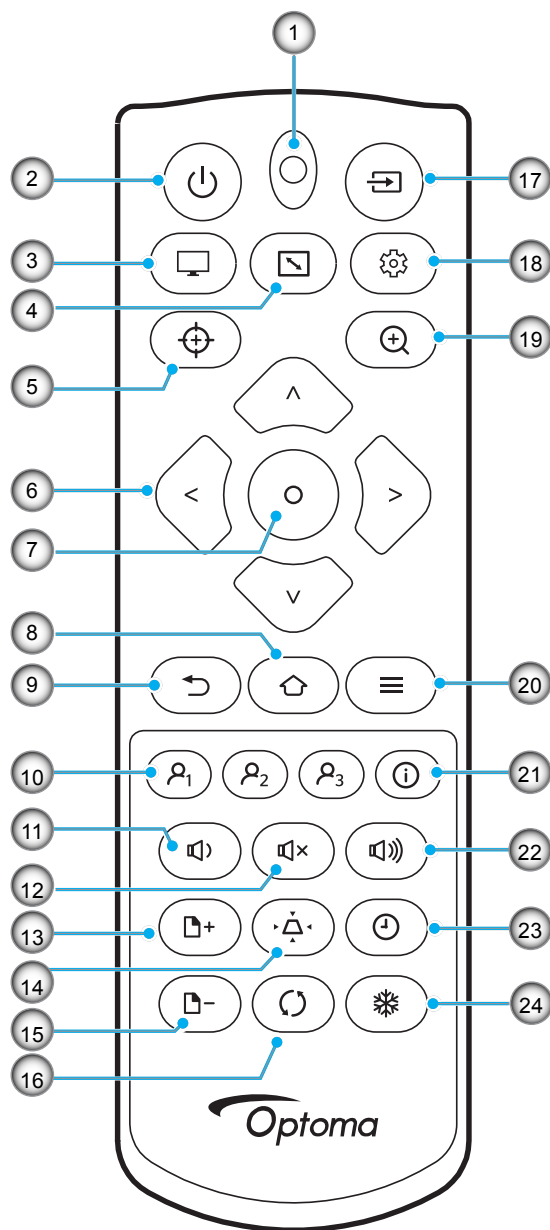
Blok przycisków



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Odbiornik podczerwieni	7.	Dioda LED temperatury
2.	Korekcja zniekształceń trapezowych	8.	Dioda LED lampy
3.	Menu	9.	Dioda LED zasilania
4.	Wejdź	10.	Cztery kierunkowe przyciski wyboru
5.	Resynchronizacja	11.	Zasilanie
6.	Informacje	12.	Źródło

WPROWADZENIE

Pilot



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Wskaźnik LED	13.	Strona w górę
2.	Wł/Wył zasilania	14.	Korekcja zniekształceń trapezowych
3.	Tryb obrazu	15.	Strona w dół
4.	Proporcje obrazu	16.	Resynchronizacja
5.	Fokus	17.	Źródło
6.	Przyciski kierunkowe	18.	Ustawienia/menu Konfiguracja
7.	Wejdz	19.	Powiększenie
8.	Ekran główny	20.	Menu
9.	Powrót	21.	Informacje
10.	Użytkownik 1/2/3 (przypisywany)	22.	Głośność +
11.	Głośność -	23.	Wyłącznik czasowy
12.	Wyciszenie	24.	Stopklatka

WPROWADZENIE

Uwaga:

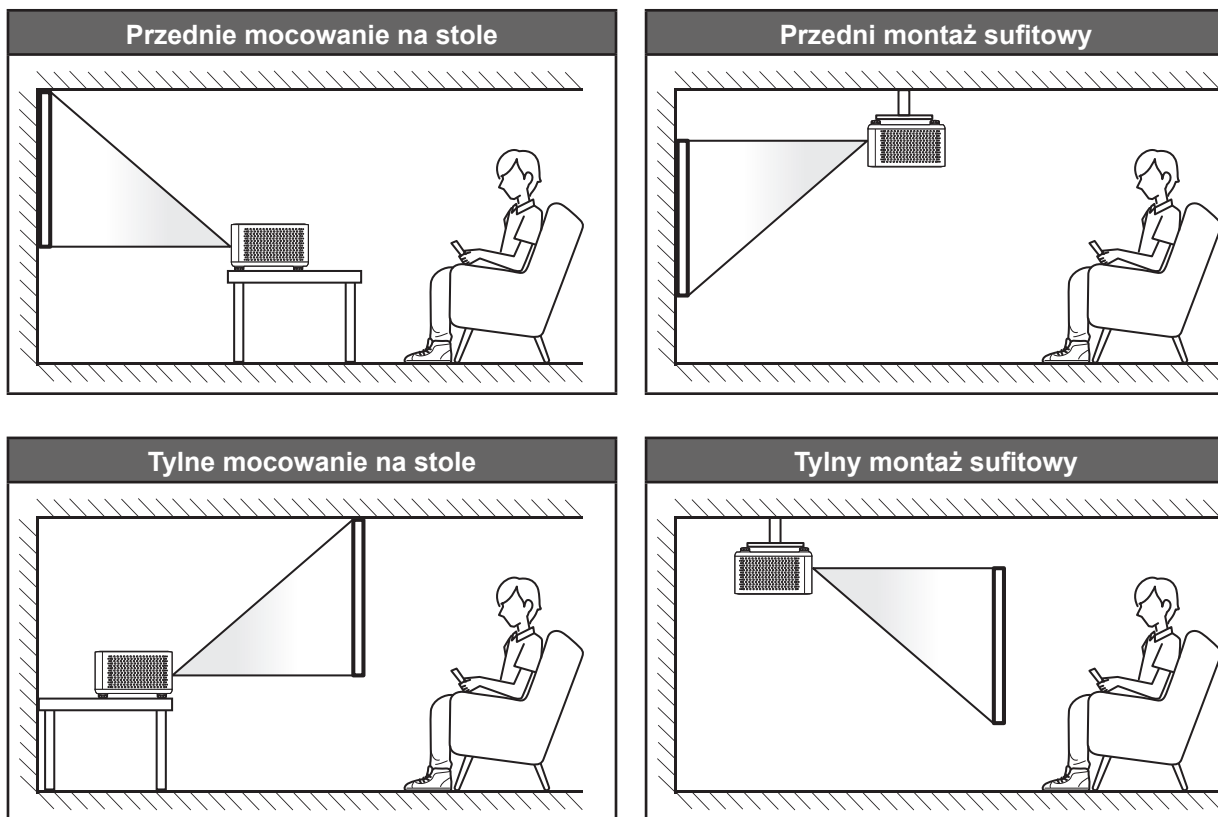
- *Niektóre przyciski mogą nie działać w modelach, które nie obsługują tych funkcji.*
- *Przed pierwszym użyciem pilota zdalnego sterowania należy usunąć przezroczystą taśmę izolacyjną. Informacje na temat instalacji baterii można znaleźć na stronie strona 19.*
- *Dostępność baterii do pilota w zestawie zależy od regionu.*
- *Rzeczywisty wygląd pilota zależy od regionu.*

USTAWIENIE I INSTALACJA

Instalacja projektora

Projektor dostosowany jest do zamontowania w jednym z czterech możliwych położań.

Wybierz miejsca lokalizacji zależy od układu pomieszczenia lub preferencji osobistych. Należy przy tym uwzględnić rozmiar i kształt ekranu, lokalizację odpowiednich gniazd zasilania i odległość między projektorem a pozostałymi urządzeniami.



Projektor powinien być umieszczony płasko na powierzchni i pod kątem 90 stopni/prostopadłe do ekranu.

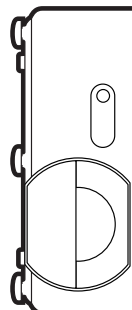
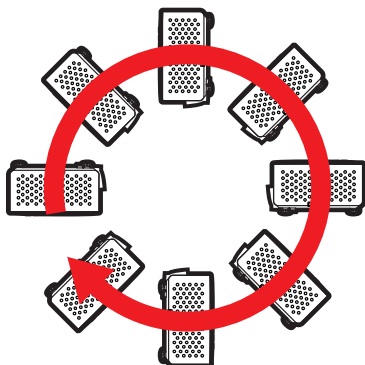
- Określanie położenia projektora w zależności od rozmiaru ekranu, patrz tabela odległości na str. 59~61.
- Określanie rozmiaru ekranu dla danej odległości, patrz tabela odległości na stronach 59~61.

Uwaga: W miarę oddalania projektora od ekranu, rozmiar wyświetlanego obrazu zwiększa się, a wraz z nim proporcjonalnie zwiększa się także przesunięcie w pionie.

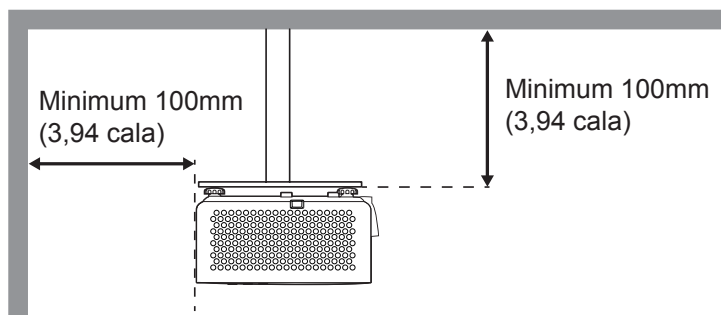
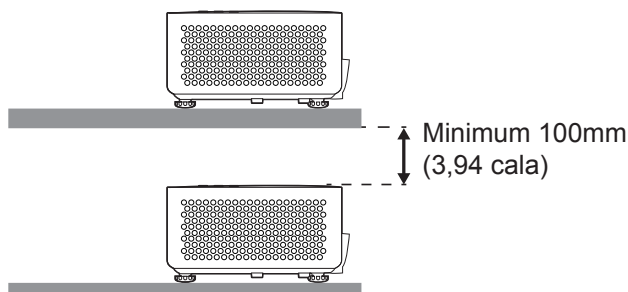
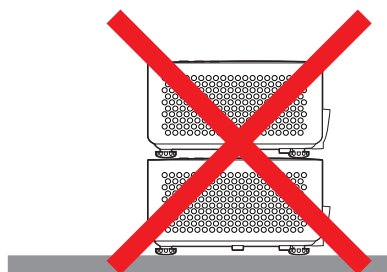
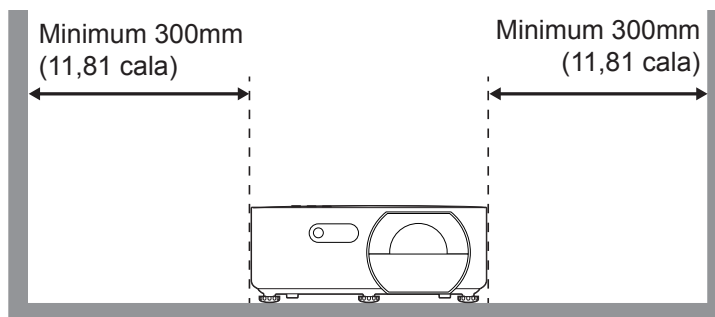
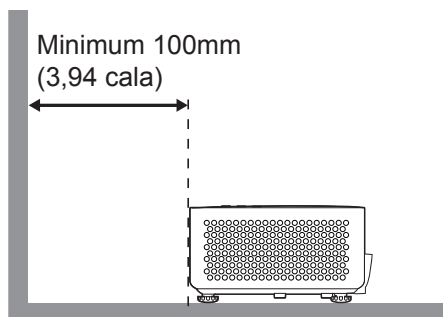
USTAWIENIE I INSTALACJA

Uwaga dotycząca instalacji projektora

- Obsługa orientacji w zakresie 360°
- Orientacja pionowa



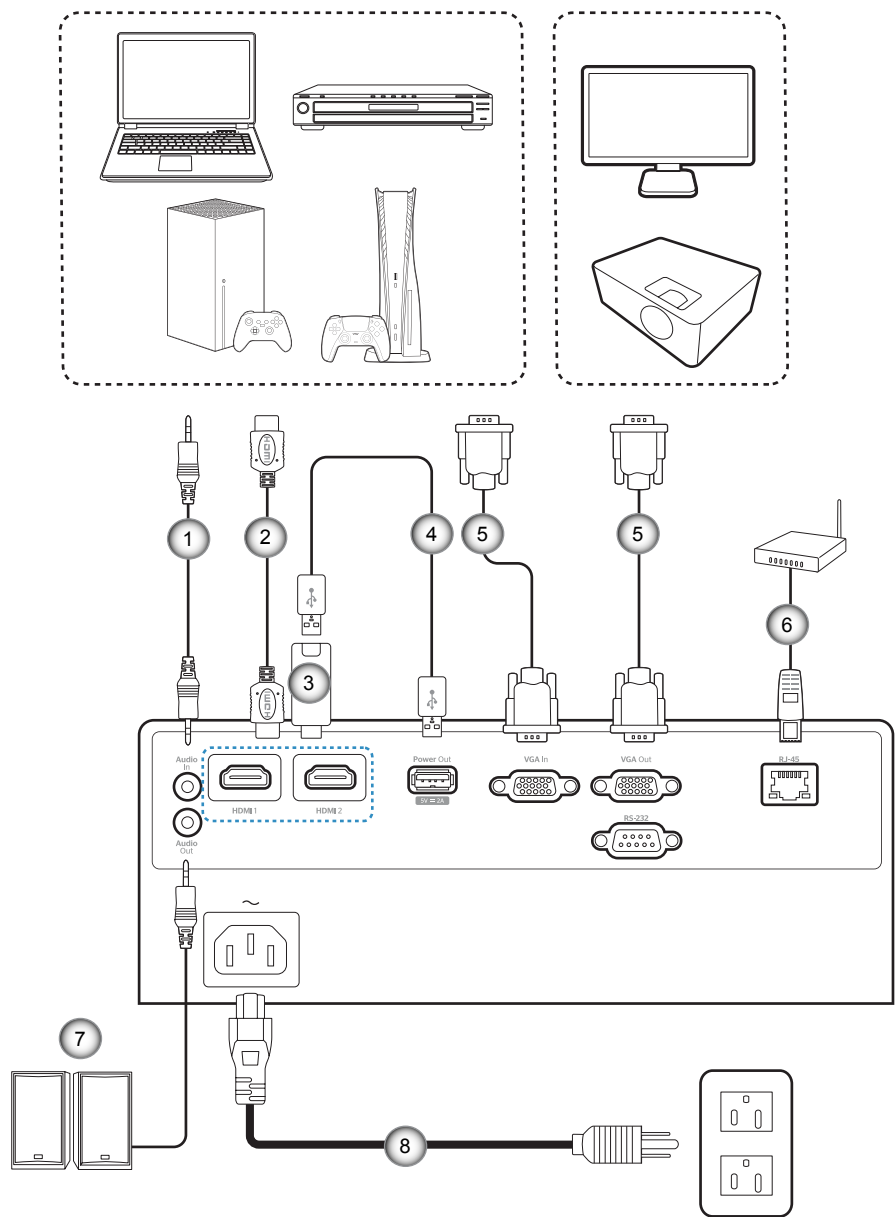
- Należy pozostawić co najmniej 30 cm wolnej przestrzeni wokół wylotowych otworów wentylacyjnych.



- Należy się upewnić, że otwór wentylacyjny nie zasysa gorącego powietrza z otworów wylotowych.
- W przypadku używania projektora w obudowanym miejscu należy upewnić się, że temperatura powietrza w obudowie po włączeniu projektora nie przekracza temperatury roboczej oraz że wlotowe i wylotowe otwory wentylacyjne nie są niczym przesłonięte.
- Wszystkie obudowy powinny przejść certyfikowaną ocenę termiczną, aby się upewnić, że projektor nie przetwarza powietrza wylotowego, ponieważ może to spowodować wyłączenie urządzenia, nawet jeśli temperatura obudowy pozostaje w dopuszczalnym zakresie temperatury podczas pracy.

USTAWIENIE I INSTALACJA

Podłączanie źródeł sygnału do projektora



Nr.	Element	Nr.	Element
1.	Kabel audio	5.	Kabel VGA
2.	Kabel HDMI	6.	Kabel RJ-45
3.	Klucz HDMI	7.	Głośniki
4.	Kabel zasilania USB	8.	Kabel zasilający

Uwaga:

- Aby zapewnić najlepszą jakość obrazu oraz, aby uniknąć błędów połączeń w odległości do 5 metrów zalecamy używanie wysokiej szybkości lub certyfikowanych kabli HDMI klasy Premium.

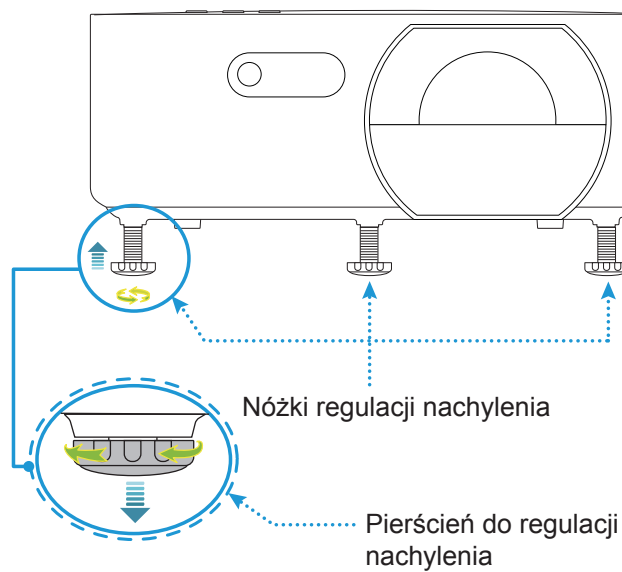
USTAWIENIE I INSTALACJA

Regulacja projektowanego obrazu

Wysokość obrazu

Projektor jest wyposażony w nóżki podnoszenia, do regulacji wysokości obrazu.

1. Zlokalizuj pod projektorem nóżkę regulacji do ustawienia.
2. Obróć regulowaną stopkę zgodnie lub przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara, w celu podwyższenia lub obniżenia projektora.

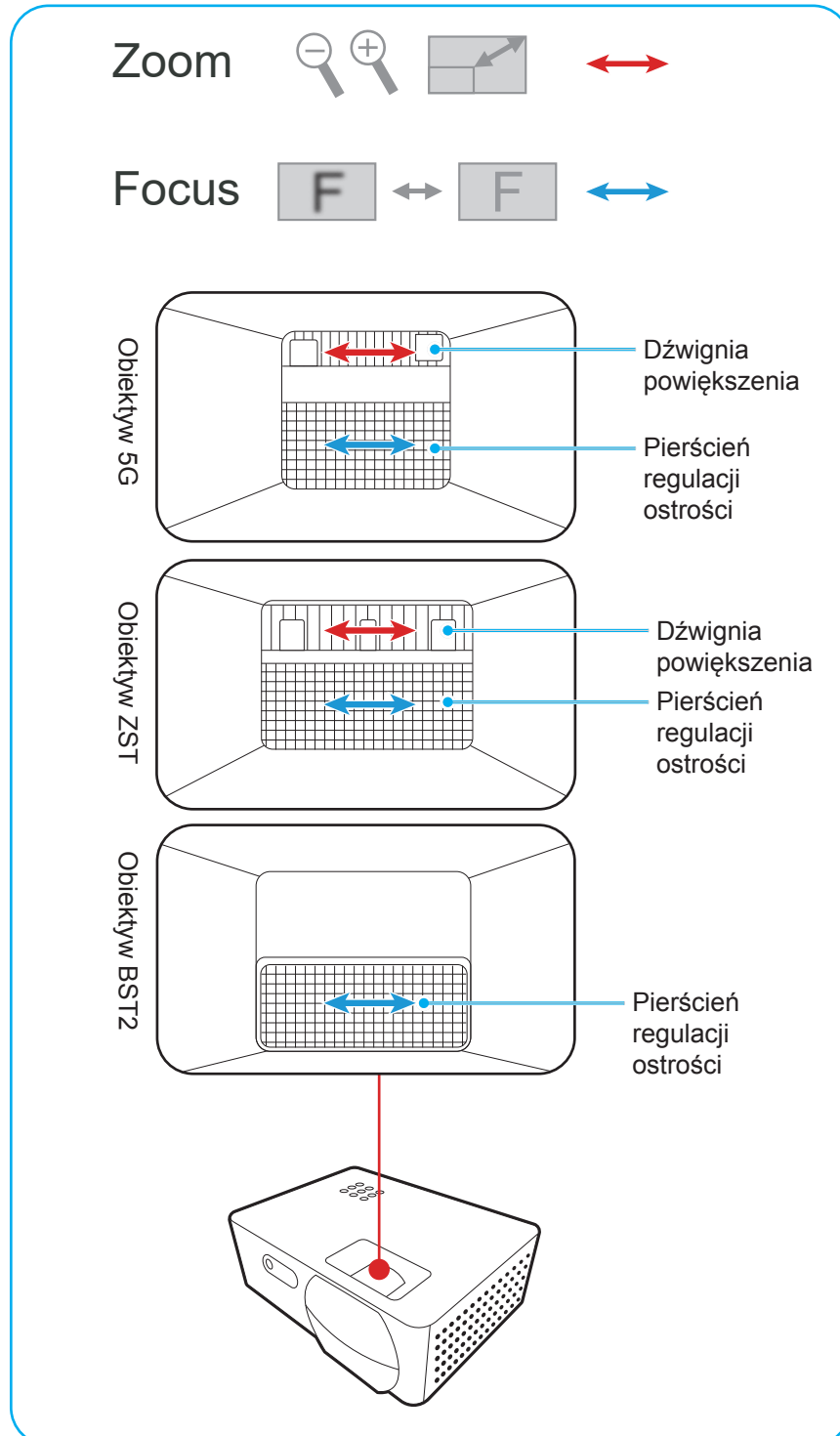


USTAWIENIE I INSTALACJA

Powiększenie i ostrość

Model z obiektywem 5G/z obiektywem ZST

- W celu wyregulowania wielkości obrazu, obróć dźwignię powiększenia zgodnie lub przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara, w celu zmniejszenia lub powiększenia rozmiaru wyświetlanego obrazu.
- Aby wyregulować ostrość obrazu, należy obracać pierścień ostrości w prawo lub w lewo, aż do uzyskania wyraźnego i czytelnego obrazu.

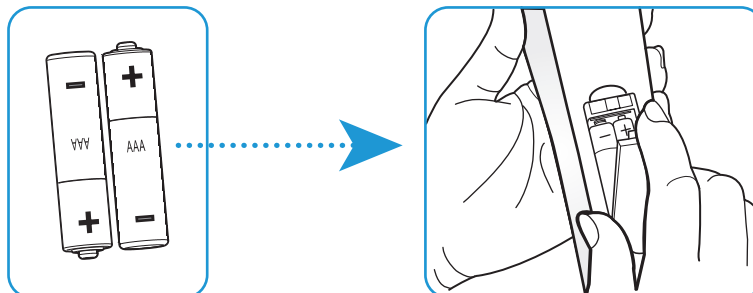


USTAWIENIE I INSTALACJA

Konfiguracja pilota

Dla pilota są dostarczane dwie baterie AAA.

1. Zdejmij pokrywę baterii z tyłu pilota.
2. Włóż baterie AAA do wnęki baterii, jak pokazano na ilustracji.
3. Załóż z powrotem pokrywę baterii na pilota.



PRZESTROGA: Aby zapewnić bezpieczne działanie należy zastosować się do następujących środków ostrożności:

- Wymiana baterii na baterię niewłaściwego typu, może spowodować utratę bezpieczeństwa (typ baterii AAA);
- Wrzucenie baterii do ognia lub rozgrzanego piekarnika albo jej mechaniczne zgniecenie bądź pocięcie, może spowodować eksplozję;
- Pozostawienie baterii w miejscu o bardzo wysokiej temperaturze, może spowodować eksplozję albo wyciek łatwopalnego płynu bądź gazu; i
- Wystawienie baterii na działanie bardzo niskiego ciśnienia powietrza może być przyczyną wybuchu albo wycieku łatwopalnego płynu bądź gazu.

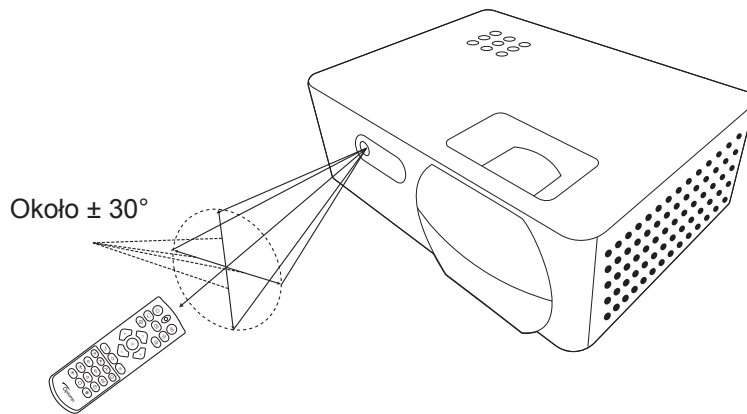
Uwaga: Dostępność i typ baterii dla pilota mogą się różnić w zależności od regionu.

USTAWIENIE I INSTALACJA

Efektywny zasięg

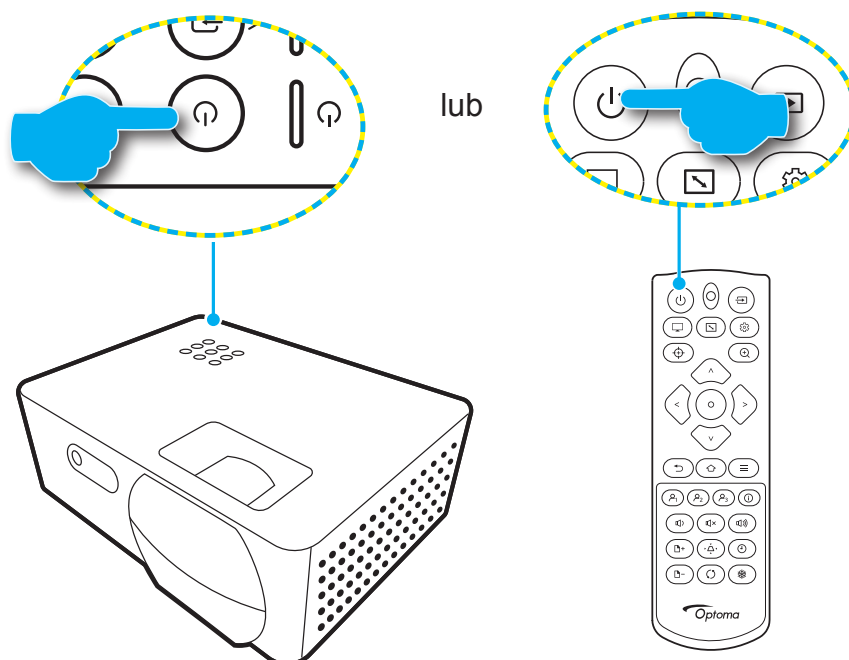
Czujnik podczerwieni (IR) dla zdalnego sterowania znajduje się na górze i z przodu projektora. Aby zapewnić prawidłowe działanie pilota, należy trzymać go pod kątem nie większym niż 30 stopni od linii prostopadłej do czujnika pilota na podczerwień projektora. Odległość między pilotem a czujnikiem nie powinna przekraczać 8 metrów (26 stóp).

- Upewnij się, że między pilotem a czujnikiem IR projektora nie ma przeszkód, które mogą zakłócać wiązkę podczerwieni.
- Upewnij się, że nadajnik podczerwieni pilota nie jest bezpośrednio wystawiony na działanie promieni słonecznych lub lamp fluorescencyjnych.
- Pilota należy trzymać w odległości co najmniej 2 m od lamp fluorescencyjnych, w przeciwnym razie może on działać nieprawidłowo.
- Jeśli pilot znajduje się w pobliżu lamp fluorescencyjnych typu inwerterowego, od czasu do czasu może nie działać.
- Jeżeli pilot i projektor znajdują się w bardzo bliskiej odległości od siebie, pilot może działać nieprawidłowo.



UŻYWANIE PROJEKTORA

Włączenie/wyłączenie zasilania projektora



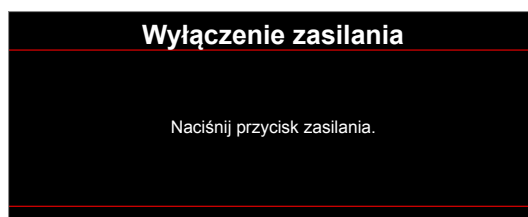
Włączenie zasilania

1. Upewnij się, czy jest prawidłowo podłączony przewód zasilający i kabel sygnału/źródła. Po podłączeniu kabli, dioda LED zasilania zmienia kolor na czerwony.
2. Włącz projektor, naciskając przycisk  na projektorze lub na pilocie.
3. Wyświetlony zostanie ekran startowy, a dioda LED zasilania zmienia kolor na niebieski.

Uwaga: Podczas pierwszego włączenia projektora pojawi się zachęta do wyboru preferowanego języka, orientacji projekcji oraz innych ustawień.

Wyłączenie zasilania

1. Wyłącz projektor, naciskając przycisk  na projektorze lub na pilocie. Wyświetlony zostanie następujący komunikat.



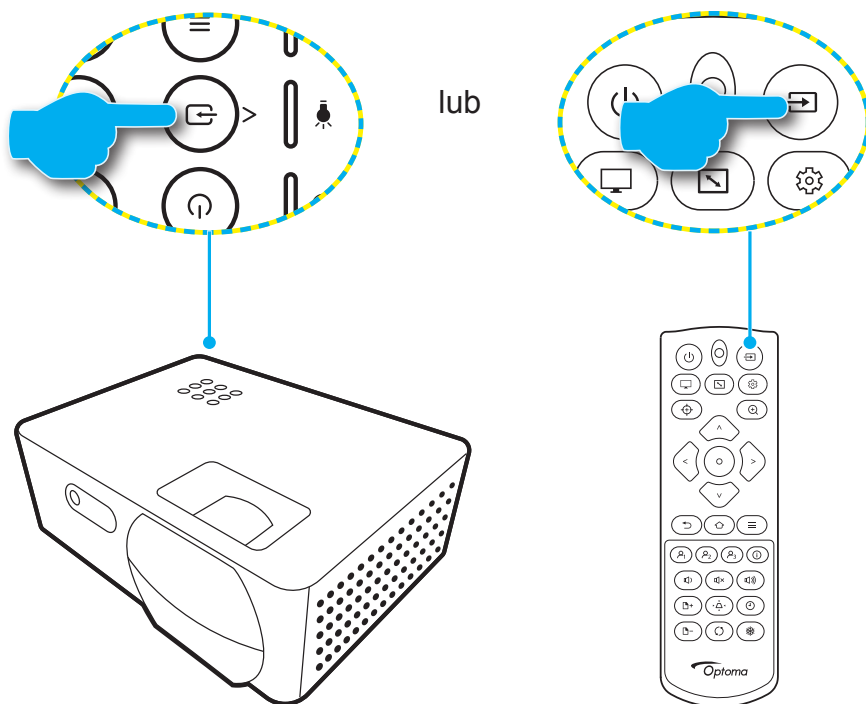
2. Naciśnij ponownie przycisk  w celu potwierdzenia, w przeciwnym razie po 15 sekundach komunikat zniknie samoistnie. Po drugim naciśnięciu przycisku , projektor zostanie wyłączony.
3. Gdy dioda LED zasilania zacznie świecić stałym czerwonym światłem, oznacza to, że projektor przeszedł do trybu czuwania.
4. Odłącz przewód zasilający od gniazda elektrycznego i od projektora.

Uwaga: Nie jest zalecane włączenie projektora, natychmiast po wykonaniu procedury wyłączenia zasilania.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Wybór źródła wejścia

Włącz podłączone źródło sygnału do wyświetlania na ekranie, takie jak komputer, notebook, odtwarzacz wideo, itd. Projektor automatycznie wykryje źródło. Jeżeli podłączonych jest wiele źródeł, naciśnij przycisk  na projektorze lub na pilocie, aby wybrać wymagane źródło sygnału wejścia.

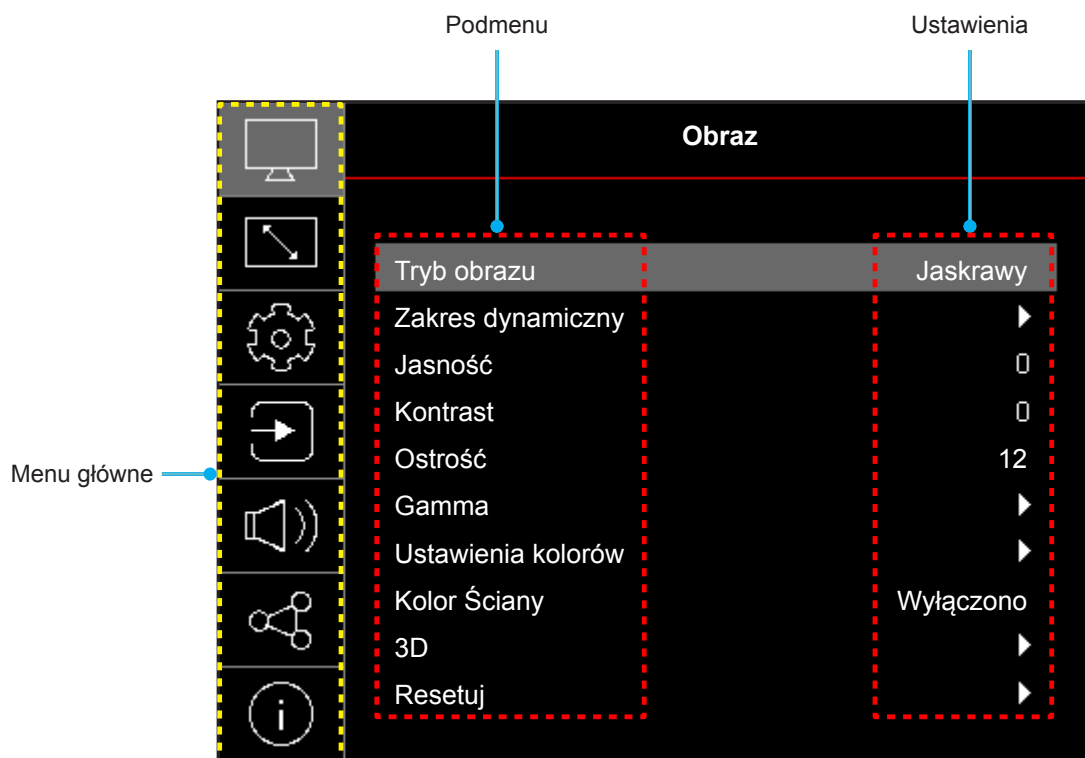


UŻYWANIE PROJEKTORA

Nawigacja i funkcje menu

Projektor ma wielojęzyczne menu ekranowe (OSD), które umożliwia wykonanie regulacji i zmianę różnych ustawień. Projektor automatycznie wykrywa źródło wejścia.

1. Aby otworzyć OSD, naciśnij $\equiv$ na klawiaturze projektora lub na pilocie.
2. Po wyświetleniu OSD, naciśnij $\wedge / \vee$, aby wybrać pozycję w menu głównym, a następnie naciśnij $\bigcirc$, aby przejść do jego podmenu.
3. Naciśnij $\wedge / \vee$, aby wybrać pozycję w podmenu, a następnie naciśnij $\bigcirc$, aby wyświetlić dalsze ustawienia. Wyreguluj ustawienia z użyciem $\wedge / \vee / < / >$.
4. Aby zapisać i wyjść, naciśnij $\equiv$ lub $\rightarrow$. Menu OSD zostanie zamknięte, a projektor automatycznie zapisze zmiany.



UŻYWANIE PROJEKTORA

Menu OSD

Uwaga: Pozycje drzewa menu OSD i funkcje różnią się w zależności od modelu i regionu. Firma Optoma zastrzega sobie prawo do dodawania lub usuwania pozycji bez powiadomienia w celu poprawy wydajności urządzenia.

1. Menu główne: Obraz

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 3	Wartości
Tryb obrazu			Jaskrawy
			Jasny
			HDR
			HLG
			Kino
			Gra
			Sport
			Referencyjny
			DICOM SIM.
			3D
			Symulator golfa.
			ISF dzień
			ISF noc
			ISF 3D
Zakres dynamiczny	HDR/HLG		Wyłączono
Jasność			Auto
Kontrast			-50 ~ 50
Ostrość			-50 ~ 50
Gamma			1 ~ 15
			Film
			Grafika
			1,8
			2,0
			2,2
			2,4
			(Ukryta) Tablica
			(Ukryta) DICOM SIM.
			(Ukryta) HDR EOTF
Ustawienia kolorów			(Ukryta) 3D
	Kolor		-50 ~ 50
	Odcień		-50 ~ 50
	Temperatura barwowa		Ciepła
			Standardowa
			Chłodna
			Zimna

UŻYWANIE PROJEKTORA

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 3	Wartości
Ustawienia kolorów	CMS	Kolor	Biały, Czerwony, Zielony, Niebieski, Cyjan, Magenta, Żółty
		Barwa	-50 ~ 50
		Nasycenie	-50 ~ 50
		Luminancja	-50 ~ 50
		Resetuj	Nie Tak
		Wyjdź	
	Przestrzeń barw		Auto
			RGB(0~255)
			RGB(16~235)
			RGB
			YUV
Kolor Ściany			Wyłączono
			Tablica
			Jasny Żółty
			Jasny Zielony
			Jasny Niebieski
			Różowy
			Szary
3D	Tryb 3D		Wyłączono
			Włączono
	3D Tech.		DLP-Link
	Format 3D		Auto
			SBS
			Góra-dół
			Sekwencja klatek
			Pakowanie klatek
	Odwrócona synch. 3D		Wyłączono
			Włączono
	Resetuj		Anuluj
			OK
Resetuj			Nie/Tak

Tryb obrazu

Dostępnych jest kilka predefiniowanych trybów wyświetlania, które można wybrać w celu dopasowania do swoich preferencji oglądania. Każdy tryb został dokładnie przygotowany przez nasz zespół ekspertów zajmujący się kolorami, aby zapewnić doskonałą jakość kolorów dla szerokiego zakresu zawartości.

- Jaskrawy**
 Wybranie tego trybu równoważy nasycenie kolorów i jasność, zapewniając jaśniejszy obraz. Tryb ten należy wybrać w przypadku rozwiązań z oświetleniem otoczenia lub gdy konieczne są jaśniejsze obrazy/prezentacje.
- Jasny**
 Ten tryb jest odpowiedni dla miejsc w których jest wymagana bardzo wysoka jasność, na przykład podczas używania projektora w dobrze oświetlonych pokojach.

UŻYWANIE PROJEKTORA

- **HDR/HLG**

Dekodowanie i wyświetlanie treści High Dynamic Range (HDR)/Hybrid Log Gamma (HLG) w celu zapewnienia najgłębszych odcieni czerni, najjaśniejszych odcieni bieli i żywych kolorów kinowych z użyciem gamy kolorów REC.2020. Tryb ten zostanie automatycznie włączony, gdy dla pozycji HDR/HLG ustawiona zostanie opcja Auto (i do projektora przesłana zostanie zawartość HDR/HLG — filmy Blu-ray 4K UHD, gry HDR/HLG 1080p/4K UHD, wideo przesyłane strumieniowo 4K UHD). Po uaktywnieniu trybu HDR/HLG nie będzie można wybrać innych trybów wyświetlania (Kino, Referencyjny itp.), ponieważ tryb HDR/HLG zapewnia bardzo wierne kolory, których odwzorowanie przewyższa jakość innych trybów wyświetlania.

- **Kino**

Zapewnia najlepsze zrównoważenie detali i kolorów do oglądania filmów.

- **Gra**

Optymalizuje projektor pod kątem maksymalnego kontrastu i żywych kolorów, aby umożliwić widzenie szczegółów w zacienionych miejscach podczas grania w gry wideo.

- **Sport**

Optymalizuje projektor pod kątem odtwarzania programów sportowych lub grania w gry sportowe.

- **Referencyjny**

Ten tryb odtwarza kolory możliwie jak najbardziej zgodnie z zamierzeniami reżysera. Kolor, temperatura barwowa, jasność, kontrast i ustawienia gamma są konfigurowane do palety kolorów Rec.709. Wybierz ten tryb w celu uzyskania najdokładniejszego odtwarzania kolorów podczas oglądania filmów.

- **DICOM SIM.**

Ten tryb został utworzony dla wyświetlania obrazów w odcieniach szarości, jest doskonały do wyświetlania zdjęć rentgenowskich i skanów podczas szkolenia medycznego*.

Uwaga: *Ten projektor nie jest odpowiedni do używania w diagnostyce medycznej.

- **3D**

Zoptymalizowane ustawienia do oglądania treści 3D.

Uwaga: Dla doświadczenia efektu 3D, wymagane są okulary 3D zgodne z DLP Link. Patrz „3D” na stronie 28, aby uzyskać więcej informacji.

- **Symulator golfa.**

Ten tryb nadaje się do stosowania z oprogramowaniem do symulacji gry w golfa, wzmacniając zarówno kolory niebieski, jak i zielony, żeby odtworzyć realistyczne sceny z pola golfowego.

- **ISF dzień/ISF noc/ISF 3D**

Menu kalibracji ISF jest chronione hasłem i dostępne tylko dla autoryzowanych kalibratorów ISF. Zalecamy, aby konfiguracja i kalibracja zostały wykonane przez certyfikowanego instalatora ISF.

Zakres dynamiczny

- **HDR/HLG**

Konfiguracja ustawienia HDR (ang. High Dynamic Range)/HLG (ang. Hybrid Log Gamma) i jego efektu w przypadku wyświetlania obrazu wideo z odtwarzaczy Blu-ray i urządzeń do transmisji strumieniowych obsługujących rozdzielczość 4K.

- Auto: Automatycznie wykrywa sygnał HDR/HLG.

- Wyłączono: Wyłącza przetwarzanie HDR/HLG. Po ustawieniu na Wył., projektor NIE będzie dekodował treści HDR/HLG.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Jasność

Reguluje jasność obrazu.

Kontrast

Kontrast reguluje stopień różnicy pomiędzy najjaśniejszymi a najciemniejszymi obszarami obrazu.

Ostrość

Reguluje ostrość obrazu.

Gamma

Ustawia typ krzywej gamma. Po zakończeniu ustawień początkowych i dokładnej regulacji należy wykorzystać czynności Regulacja Gamma do optymalizacji wyjścia obrazu.

- **Film**
Do kina domowego.
- **Grafika**
Dla źródła PC/Zdjęcia.
- **1,8/2,0/2,2/2,4**
Dla określonego źródła PC/Zdjęcia.

Ustawienia kolorów

- **Kolor**
Dostosowuje obraz od czerni i bieli do w pełni nasyconych kolorów.
- **Odcień**
Dostosowuje balans kolorów czerwonego i zielonego.
- **Temperatura barwowa**
Wybiera temperaturę barwową spośród Ciepłe, Standardowe, Chłodne i Zimne.
- **CMS**
Umożliwia wybór następujących opcji:
 - Kolor: Dostosowuje poziom czerwieni, zieleni, niebieskiego, cyjanu, żółtego, magenty i bieli obrazu.
 - Barwa: Dostosowuje balans kolorów czerwonego i zielonego.
 - Nasycenie: Dostosowuje obraz od czerni i bieli do w pełni nasyconych kolorów.
 - Luminancja: Dostosowuje luminancję wybranego koloru.
 - Resetuj: Resetuje wszystkie ustawienia do domyślnych ustawień fabrycznych.
- **Przestrzeń barw**
Wybiera odpowiedni typ matrycy kolorów spośród następujących: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) i YUV.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Kolor Ściany

Przeznaczona do regulacji kolorów wyświetlanego obrazu podczas wyświetlania na ścianie bez ekranu. Dostępnych jest kilka wstępnie zdefiniowanych trybów, które można wybrać w celu dopasowania do koloru ściany. Każdy tryb został dokładnie przygotowany przez nasz zespół ekspertów zajmujący się kolorami, aby zapewnić doskonałą jakość kolorów.

Uwaga: Dla uzyskania dokładnego odtwarzania kolorów, zalecamy używanie ekranu.

3D

Uwaga: Ten projektor jest projektorem 3D Ready i obsługuje rozwiązanie DLP-Link 3D.

Uwaga: Przed włączeniem zawartości DLP-Link 3D należy przygotować okulary 3D.

Uwaga: Aby móc włączyć tryb 3D, należy ustawić szybkość klatek 60 Hz. Niższe i wyższe szybkości klatek nie są obsługiwane.

Uwaga: Aby uzyskać najlepszą wydajność, zalecana jest rozdzielczość 1920 x 1080. Należy pamiętać, że w trybie 3D częstotliwość 4K (3840 x 2160) nie jest obsługiwana.

- **Tryb 3D**
Użyj tej opcji, aby wyłączyć lub włączyć funkcję 3D.
- **3D Tech.**
Pozycja ta umożliwia wybór technologii 3D.
 - DLP-Link: Wykorzystuje zoptymalizowane ustawienia dla okularów DLP 3D.
- **Format 3D**
Użyj tej opcji, aby wybrać odpowiedni format 3D.
 - Auto: Po wykryciu sygnału identyfikacji 3D, format 3D jest wybierany automatycznie.
 - SBS: Wyświetla sygnał 3D w formacie "Obok siebie".
 - Góra-dół: Wyświetla sygnał 3D w formacie „Góra i Dół”.
 - Sekwencja klatek: Wyświetla sygnał 3D w formacie "Sekuencyjne klatkowanie".
 - Pakowanie klatek: Wyświetla sygnał 3D w formacie „Pakowanie ramek”.
- **Odwrócona synch. 3D**
Opcja ta umożliwia włączenie lub wyłączenie funkcji Odwrócona synch. 3D.
- **Resetuj**
Resetuje wszystkie ustawienia 3D do domyślnych ustawień fabrycznych.

Resetuj

Resetuje wszystkie ustawienia wykonane w menu Obraz do domyślnych ustawień fabrycznych.

UŻYWANIE PROJEKTORA

2. Menu główne: Ekran

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 3	Wartości
Orientacja projekcji			(ikona) Przód
			(ikona) Tył
			(ikona) Sufit-góra
			(ikona) Tył-góra
Tryb źródła światła	Eko.		
	Stała moc		100% / 95% / 90% / 85% / 80% / 75% / 70% / 65% / 60% / 55% / 50%
Dynamiczna czerń			Wyłączono
			Włączono
Tryb małego opóźnienia			Wyłączono
			Włączono
Typ ekranu			4:3
			16:9
			16:10
			1:1
			Niestandardowe
Proporcje obrazu			4:3
			16:9
			16:10
			Pełna
			Natywna
			Auto
Korekcja geometrii	Trapez (pion)		-30~30
	Trapez (poziom)		-30~30
	Cztery rogi		
	Resetuj		
Maska krawędzi			0 ~ 10
Zoom Cyfrowy			-5~25
Przesunięcie obrazu	 H		-100 ~ 100
	 Pion		-100 ~ 100
Sygnał	Automatyczny		Wyłączono
			Włączono
	Częstotliwość		-10~10
	Faza		0~31
	Pozycja pozioma		-5~5
	Pozycja pionowa		-5~5
Resetuj			Nie / Tak

Orientacja projekcji

Wybiera preferowaną orientację projekcji spośród Przód, Tył, Sufit-góra i Tył-góra.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Tryb źródła światła

Wybiera tryb źródła światła w zależności od wymagań instalacji.

- **Eko**
Ustawia moc źródła światła na stałym poziomie 50%, w celu zmniejszenia zużycia energii.
- **Stała moc**
Umożliwia wybór preferowanego, stałego procentowego natężenia światła w zakresie 50% do 100%.

Dynamiczna czerń

Włączenie tej funkcji umożliwia automatyczną regulację jasności obrazu w celu uzyskania optymalnego kontrastu.

Tryb małego opóźnienia

Włącz tę funkcję, aby skrócić czasy odpowiedzi (opóźnienia wejścia) w grach. Po włączeniu tego trybu zostaną wyłączone następujące ustawienia obrazu: Proporcje obrazu, Korekcja geometrii, Zoom Cyfrowy, Przesunięcie obrazu. Więcej informacji znajduje się poniżej.

- Opóźnienie wejścia według sygnałów jest opisane w następującej tabeli:
- Wartości w tabeli mogą się nieznacznie różnić.

Taktowanie źródła	Tryb małego opóźnienia	
	Włączono	Wyłączono
1080p/60Hz	16,7ms +/- 10%	33,4ms +/- 10%
1080p/120Hz	8,4ms +/- 10%	25,1ms +/- 10%
4K/60Hz	33,7ms +/- 10%	33,7ms +/- 10%

Typ ekranu

Wybiera typ ekranu spośród 4:3, 16:9, 16:10, 1:1 lub Niestandardowy. Zaleca się wybór typu ekranu, który pasuje/ jest zbliżony do ekranu projekcji. Wybrany typ ekranu określa, które opcje proporcji są dostępne.

Proporcje obrazu

Określa sposób skalowania źródła sygnału wejścia w opcji typ ekranu. Wybierz proporcje obrazu wyświetlanego obrazu spośród następujących opcji. Dostępne opcje proporcji różnią się w zależności od wybranego typu ekranu.

- **4:3**
Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 4:3.
- **16:9**
Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 16:9, takich jak HDTV i DVD, rozszerzonych do telewizji szerokoekranowej.
- **16:10**
Ten format jest przeznaczony do źródeł wejścia 16:10, takich jak HDTV i DVD, rozszerzonych do telewizji szerokoekranowej.
- **Pełna**
Skaluje obraz, aby wypełnił cały obszar wyświetlania typu ekranu. Jeśli proporcje obrazu źródła są inne, obraz może zostać rozciągnięty.

UŻYWANIE PROJEKTORA

- **Natywna**
Ten format wyświetla oryginalny obraz bez żadnego skalowania.
- **Auto**
Automatyczny Wybierz odpowiedniego formatu wyświetlania.

Tabela: Dostępność proporcji ekranu według typu ekranu — modele WXGA (1280 x 800)								
			Proporcje obrazu					
		Rozdzielczość natywna EDID	Auto	4:3	16:9	16:10	Natywna	Pełna
Typ ekranu	4:3	1067 x 800	v	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy
	16:9	1280 x 720	v	v	v	v	v	v
	16:10 (Domyślne)	1280 x 800	v	v	v	v	v	v
	1:1	800 x 800	v	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy
	Niestandardowe	w zależności od rozdzielczości źródła sygnału	v	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy

- 1:1 i Niestandardowe są specyficzne dla symulatora golfa.
- Legenda symboli: v = obsługiwany; N/A = niedostępny.

Tabela: Dostępność proporcji ekranu według typu ekranu — modele 1080p (1920 x 1080)								
			Proporcje obrazu					
		Rozdzielczość natywna EDID	Auto	4:3	16:9	16:10	Natywna	Pełna
Typ ekranu	4:3	1440 x 1080	v	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy
	16:9 (Domyślne)	1920 x 1080	v	v	v	v	v	v
	16:10	1728 x 1080	v	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy
	1:1	1080 x 1080	v	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy
	Niestandardowe	w zależności od rozdzielczości źródła sygnału	v	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy

- 1:1 i Niestandardowe są specyficzne dla symulatora golfa.
- Legenda symboli: v = obsługiwany; N/A = niedostępny.

Korekcja geometrii

- **Trapez (pion)**
Dostosowuje zniekształcenia obrazu w pionie i tworzy bardziej kwadratowy obraz. Regulacja zniekształceń geometrycznych w pionie jest używana do korekcji trapezowego kształtu obrazu w którym, lewa i prawa krawędź obrazu ma nierówną długość.
- **Trapez (poziom)**
Dostosowuje zniekształcenia obrazu w poziomie i tworzy bardziej kwadratowy obraz. Regulacja zniekształceń geometrycznych w poziomie jest używana do korekcji trapezowego kształtu obrazu w którym, lewa i prawa krawędź obrazu ma nierówną długość.

UŻYWANIE PROJEKTORA

- **Cztery rogi**
To ustawienie umożliwia dostosowanie każdego rogu w celu uzyskania kwadratowego obrazu, gdy powierzchnia projekcji nie jest wypoziomowana.
- **Resetuj**
Resetuje wszystkie ustawienia w menu Korekcja geometrii do domyślnych ustawień fabrycznych.

Maska krawędzi

Ukrywa słabą jakość obrazu na czterech krawędziach.

Im większa wartość, tym większa część obrazu jest zasłonięta, podczas gdy ekran pozostaje wypełniony i zachowuje dokładność geometryczną. Ustawienie 0 oznacza, że obraz jest wyświetlany w 100%.

Zoom Cyfrowy

Wyświetla menu ustawień zoomu cyfrowego w celu wykonania regulacji.

Uwaga: Ustawienia powiększenia są utrzymywane w cyklu zasilania projektora.

Przesunięcie obrazu

Reguluje pozycję wyświetlanego obrazu w poziomie (H) i w pionie (V).

Sygnal

- **Automatyczny**
Automatycznie konfiguruje sygnał (pozycje częstotliwość i faza są wyszarzone). Po wyłączeniu opcji Automatyczna, pozycje częstotliwość i faza są wyświetlane, umożliwiając ręczne dostrojenie i zapisanie ustawień przez użytkownika.
- **Częstotliwość**
Zmienia częstotliwość wyświetlania danych w celu dopasowania częstotliwości karty graficznej. Użyj tej funkcji wyłącznie wtedy, gdy obraz miga w pionie.
- **Faza**
Synchronizuje taktowanie sygnału wyświetlania karty graficznej. Użyj tej funkcji do poprawienia niestabilnego lub migającego obrazu.
- **Pozycja poziom**
Reguluje położenie obrazu w poziomie.
- **Pozycja pion**
Reguluje położenie obrazu w pionie.

Uwaga: To menu jest dostępne tylko wtedy, gdy źródłem wejścia jest VGA.

Resetuj

Resetuje wszystkie ustawienia w menu Wyświetlacz do domyślnych ustawień fabrycznych.

Następujące ustawienia pozostaną niezmienione: Tryb źródła światła, Korekcja geometrii.

UŻYWANIE PROJEKTORA

3. Menu główne: USTAWIENIA

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 2	Wartości
Wzorzec testowy	Wzorzec testowy		Wyłączono
			Siatka zielona
			Siatka magenta
			Siatka biała
			Biały
Język			English
			عربي
			Čeština
			Dansk
			Nederlands
			فارسی
			Suomi
			Français
			Deutsch
			ελληνικά
			Magyar
			Bahasa Indonesia
			Italiano
			日本語
			한국어
			Norsk
			Polski
			Português
			Română
			Русский
			簡体中文
			Español
			Svenska
			ไทย
			繁體中文
			Türkçe
			Tiếng Việt
Ustawienia menu	Położenie menu		Górny lewy
			Górny prawy
			Środek
			Dolny lewy
			Dolny prawy
	Wyłącznik czasowy menu		Wyłączono
			5s
			10s
			20s
			30s
	Ukryj informacje		Wyłączono
			Włączono

UŻYWANIE PROJEKTORA

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 2	Wartości
Duża wysokość			Wyłączono
			Włączono
Ustawienia zasilania	Włącz przy zasilaniu		Wyłączono
			Włączono
	Włącz przy sygnale		Wyłączono
			Włączono
	Autom. wyłączenie (min)		0 ~ 180
	Wyłącznik czasowy (min)		0 ~ 990
			Zawsze włączony (Nie/Tak)
	Tryb zasilania (czuwanie)		Eko
			Aktywny
		Aktywny (20 min)	
Zabezpieczenie	Zabezpieczenie		Wyłączono
			Włączono
	Timer zabezpieczający		Miesiąc
			Dzień
			Godzina
Zmień hasło			
Logo startowe			Domyślne
			Użytkownik
			Neutralny
Kolor tła			Brak
			Niebieski
			Czerwony
			Zielony
			Szary
			Logo
Aktualizacja systemu	Auto		Wyłączono
			Włączono
	Aktualizuj		Wyłączono/Włączono
Resetuj	Zresetuj OSD		Anuluj
			OK
	Resetuj do ustawień domyślnych		Anuluj
			OK

Wzorzec testowy

Wybiera odpowiedni wzorzec testowy.

Język

Ustawia język menu OSD.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Ustawienia menu

- **Położenie menu**
Ustawia pozycję menu OSD.
- **Wyłącznik czasowy menu**
Ustawia czas utrzymywania widoczności menu ekranowego OSD na ekranie.
- **Ukryj informacje**
Włącz tą funkcję, aby ukryć komunikat z informacją.

Duża wysokość

Po wybraniu „Wł”, obroty wentylatora zostaną zwiększone. Funkcja ta jest przydatna w miejscach o dużej wysokości nad poziomem morza, gdzie jest rozrzedzone powietrze.

Ustawienia zasilania

- **Włącz przy zasilaniu**
Wybierz „Wł”, aby aktywować tryb Bezp. włączenie. Projektor włącza się automatycznie, po dostarczeniu zasilania prądem przemiennym, bez konieczności naciskania przycisku  na projektorze lub na pilocie.
- **Włącz przy sygnale**
Wybierz „Wł”, aby aktywować tryb Włącz przy sygnale. Projektor włącza się automatycznie po wykryciu sygnału, bez konieczności naciskania przycisku „Power” na projektorze lub na pilocie.
Uwaga: Ta funkcja ma zastosowanie wyłącznie dla źródła HDMI.
- **Autom. wyłączenie (min)**
Ustawia interwał timera odliczania w przyrostach co 1-minuta. Timer odliczania uruchamia się, gdy do projektora nie jest wysyłany żaden sygnał. Po zakończeniu odliczania, projektor automatycznie wyłącza zasilanie.
Uwaga: Regulacja funkcji związanych z zasilaniem może zwiększyć zużycie energii.
- **Wyłącznik czasowy (min)**
Ustawia interwał timera odliczania w przyrostach co 30-minuta. Timera odliczania uruchamia się niezależnie od tego, czy sygnał jest wysyłany do projektora. Po zakończeniu odliczania, projektor automatycznie wyłącza zasilanie.
Uwaga: Po każdym wyłączeniu zasilania projektora jest zerowany wyłącznik czasowy.
- **Tryb zasilania (czuwanie)**
Ustawia zużycie energii przez projektor, gdy znajduje się on w trybie czuwania.
 - Eko: Zmniejsza zużycie energii do < 0,5 W.
 - Aktywny: Utrzymuje projektor w trybie normalnego zużycia energii.
 - Aktywny (20 min): Utrzymuje projektor w trybie normalnego zużycia energii przez 20 minut. Po 20 minutach projektor przełącza się na tryb Eco.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Zabezpieczenie

- **Zabezpieczenie**
Włącz tę funkcję, aby przed użyciem projektora wymagać podania hasła.
 - Włączono: Wybierz „Wł”, aby wymagać weryfikacji hasła podczas włączania projektora.
 - Wyłączono: Wybierz „Wyl”, aby wyłączyć projektor bez weryfikacji hasła.
- **Timer zabezpieczający**
Wybierz czas (miesiąc/dzień/godzina), aby ustawić, jak długo można korzystać z projektora. Po upływie tego czasu pojawi się monit o ponowne wprowadzenie hasła.
- **Zmień hasło**
Służy do ustawiania lub zmiany hasła wymaganego podczas włączania projektora.

Logo startowe

Użyj tej funkcji do wyboru wymaganego ekranu startowego. Jeśli wykonane zostały zmiany, zostaną one wprowadzone przy następnym włączeniu zasilania projektora.

- **Domyślne**
Wyświetla domyślny ekran startowy.
- **Użytkownik**
Wymagane narzędzie przechwytywania logo.
Uwaga: Należy odwiedzić stronę internetową (<https://www.optoma.com/offerings/projectors-select-location>), aby pobrać narzędzie do przechwytywania logo. Obsługiwane formaty pliku: png/bmp/jpg.
- **Neutralny**
Logo nie jest wyświetlane na ekranie startowym.

Kolor tła

Wybiera kolor tła, przy braku dostępnego sygnału.

Uwaga: Po wybraniu dla koloru tła opcji „Brak”, wyświetlane będzie czarne tło.

Resetuj

- **Zresetuj OSD**
Resetuje wszystkie ustawienia w menu Konfiguracja urządzenia do domyślnych ustawień fabrycznych. Następujące ustawienia pozostaną niezmienione: Język, Zabezpieczenia.
- **Resetuj do ustawień domyślnych**
Resetuje wszystkie ustawienia do domyślnych ustawień fabrycznych.

UŻYWANIE PROJEKTORA

4. Menu główne: Wejście

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 3	Wartości
Automatyczne źródło			Wyłączono
			Włączono
Auto wybieranie wejścia			Wyłączono
			Włączono
Rename Input Source	HDMI 1		Domyślne / Niestandardowe
	HDMI 2		Domyślne / Niestandardowe
	VGA		Domyślne / Niestandardowe
Input Hide	HDMI 1		Nie / Tak
	HDMI 2		Nie / Tak
	VGA		Nie / Tak
Wyjście VGA			Wyłączono / Włączono
Ustawienia EDID (modele WXGA)	HDMI 1 EDID		1,4
	HDMI 2 EDID		1,4
Ustawienia EDID (modele 1080P)	HDMI 1 EDID		1,4 / 2,0
	HDMI 2 EDID		1,4 / 2,0
Ustawienia HDMI CEC	HDMI Link		Wyłączono
			Włączono
	Włącz Link		Wzajemny
			PJ --> Urządzenie
			Urządzenie --> PJ
	Wyłącz Link		Wyłączono
			Włączono
Resetuj			Nie
			Tak

Automatyczne źródło

Wybierz tę opcję, aby projektor automatycznie wyszukiwał dostępne źródło sygnału.

Auto wybieranie wejścia

Po wykryciu sygnału wejścia HDMI, projektor automatycznie przełączy na nie, jako źródło wejścia.

Rename Input Source

Zmienia nazwę bieżącego źródła wejścia na nazwę wybraną przez użytkownika.

Na stronie Zmień nazwę źródła danych:

1. Naciśnij , aby wyświetlić klawiaturę ekranową.
2. Naciśnij przyciski strzałek, aby wybrać każdą wymaganą cyfrę/literę, a następnie naciśnij , aby potwierdzić każdy wybór.
3. Powtórz powyższy krok, a po zakończeniu zaznacz Zatwierdź.
4. Naciśnij , a nazwa źródła sygnału ulegnie zmianie.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Input Hide

Aby ukryć źródło sygnału wejścia, wybierz źródło tutaj. Gdy źródło sygnału wejścia jest ukryte, powiązane funkcje nie będą dostępne.

Wyjście VGA

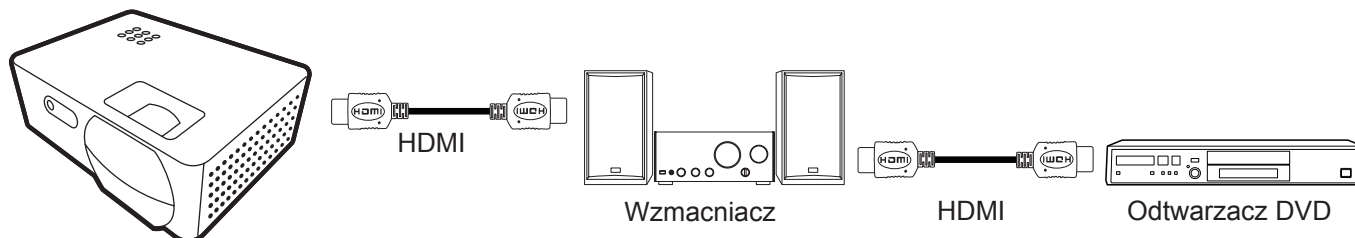
Ustawia wyjście sygnału VGA.

Ustawienia EDID

Dla modeli 1080P użyj tego ustawienia, aby przełączyć HDMI EDID między wersją 1.4 a 2.0, tak aby dopasować je do projektora i urządzeń wejścia. Wybranie niższej wersji może rozwiązać problemy z wyświetlaniem w niektórych starszych odtwarzaczach.

Ustawienia HDMI CEC

Uwaga: Po podłączeniu kablami HDMI do projektora urządzeń zgodnych z HDMI CEC, można nimi sterować w tym samym stanie włączenia zasilania lub wyłączenia zasilania, z wykorzystaniem funkcji sterowania HDMI Link w OSD projektora. Pozwala to na umieszczenie jednego lub wielu urządzeń w grupie włączenia zasilania lub wyłączenia zasilania przez funkcję HDMI Link. W typowej konfiguracji, odtwarzacz DVD można podłączyć do projektora przez wzmacniacz lub system kina domowego.



- **HDMI Link**
Włącza/wyłącza funkcję HDMI Link.
- **Włącz Link**
Ustawia polecenie zasilania przez CEC.
 - Wzajemny: Nastąpi jednocześnie włączenie projektora i urządzenia CEC.
 - PJ --> Urządzenie: Urządzenie CEC włączy się automatycznie po włączeniu projektora.
 - Urządzenie --> PJ: Projektor włączy się automatycznie po włączeniu urządzenia CEC.
- **Wyłącz Link**
Ustawia polecenie zasilania przez CEC.

Resetuj

Resetuje wszystkie ustawienia w menu Ustawienia wejścia do domyślnych ustawień fabrycznych.

UŻYWANIE PROJEKTORA

5. Menu główne: Dźwięk

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 3	Wartości
Głośność			0 - 100
Wyciszenie			Wyłączono
			Włączono
Głośnik wewnętrzny			Wyłączono
			Włączono
Resetuj			Nie
			Tak

Głośność

Reguluje poziom głośności.

Wyciszenie

Opcja ta tymczasowo wyłącza dźwięk.

Uwaga: Funkcja "Wyciszenie" wpływa na głośność głośnika wewnętrznego i zewnętrznego.

Głośnik wewnętrzny

Włącza lub wyłącza głośnik wewnętrzny.

Resetuj

Resetuje wszystkie ustawienia w menu Audio do domyślnych ustawień fabrycznych.

UŻYWANIE PROJEKTORA

6. Menu główne: Kontrola

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 3	Wartości
ID urządzenia			0 ~ 99
Ustawienia pilota [zależy od pilota]	Funkcje IR		Wyłączono
			Włączono
	użytkownik 1		HDMI 1/HDMI 2/ Wzorzec testowy/Jasność/ Kontrast/Wyłącznik czasowy/ Dopasowanie kolorów/ Temperatura barwowa/ Gamma/Projekcja/ Ustawienia źródła światła/ Powiększenie/Stopklatka [W zależności od modelu]
	użytkownik 2		
	użytkownik 3		
Ustawienia klawiszy	Blokada klawiatury		Wyłączono
			Włączono
LAN	Stan sieci		(tylko do odczytu)
	Adres MAC		(tylko do odczytu)
	DHCP		Wyłączono
			Włączono
	Adres IP		192.168.0.100
	Maska podsieci		255.255.255.0
	Brama		192.168.0.254
	DNS 1		192.168.0.51
	DNS 2		0.0.0.0
	Ustawienia IPv6	IPv6	Wyłączono
			Włączono
		Konfiguracja automatyczna	Włączono
			Zrób kopię
		Adres tymczasowy	Włączono
			Wyłączono
		Łącze lokalne	----:----:----:----: ----:----:----:----
		Adres IP	----:----:----:----: ----:----:----:----
		Długość prefiksu sieci	0 ~ 128
		Brama	----:----:----:----: ----:----:----:----
		DNS 1	----:----:----:----: ----:----:----:----
		DNS 2	----:----:----:----: ----:----:----:----
	Resetuj		Nie
			Tak

UŻYWANIE PROJEKTORA

Podmenu 1	Podmenu 2	Podmenu 3	Wartości
Kontrola	Crestron		Włączono
			Wyłączono
	Extron		Włączono
			Wyłączono
	PJ Link		Włączono
			Wyłączono
	Wykrywanie urządzenia AMX		Włączono
			Wyłączono
	Telnet		Włączono
			Wyłączono
	HTTP		Włączono
			Wyłączono
Resetuj			Nie / Tak

ID urządzenia

Ustawia ID projektora w zakresie 0 do 99. Po skonfigurowaniu, projektorem można sterować za pomocą poleceń RS-232.

Uwaga: Pełną listę poleceń RS232, można uzyskać w instrukcji użytkownika RS-232 na naszej stronie internetowej.

Ustawienia pilota

- Funkcje IR
Ustawia sterowanie podczerwienią.
 - Wł: Po włączeniu tej funkcji projektor można obsługiwać za pomocą pilota poprzez górny i przedni odbiornik podczerwieni.
 - Wył: Po ustawieniu „Wył”, projektora nie można obsługiwać za pomocą pilota. Można używać wyłącznie przycisków sterowania na projektorze.
- użytkownik 1/użytkownik 2/użytkownik 3
Umożliwia dostosowanie trzech przycisków użytkownika (P_1 , P_2 , P_3) na pilocie. Do każdego przycisku użytkownika można przypisać funkcję w celu szybkiego dostępu.
Aby dostosować przycisk użytkownika:
 - Przejdź do menu Sterowanie > Ustawienia pilota.
 - Wybierz przycisk użytkownika (Użytkownik 1, Użytkownik 2 lub Użytkownik 3), aby przypisać do niego funkcję.
 - Naciśnij $\angle / \triangleright$, aby wybrać wymaganą funkcję.
 - Po wybraniu funkcji, naciśnij przycisk $\rightarrow$, aby powrócić do poprzedniego menu.
 - Powtórz kroki 1-4, aby przypisać funkcje do innych przycisków użytkownika.

Po przypisaniu przyciskom Użytkownik 1, Użytkownik 2 i Użytkownik 3 wymaganych funkcji menu, naciśnięcie odpowiednich przycisków użytkownika (P_1 , P_2 , P_3) na pilocie, spowoduje wyświetlenie ustawionych menu.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Ustawienia klawiszy

- Blokada klawiatury
Blokuję klawiaturę projektora.
 - Wł: Blokuję klawiaturę. Projektor nadal można obsługiwać za pomocą pilota.
 - Wył: Odblokowuje klawiaturę. Przyciski działają normalnie.

LAN

Konfiguruje ustawienia sieciowe projektora. Patrz „Konfiguracja sterowania siecią” na stronie 45, aby uzyskać więcej informacji.

- Stan sieci
Wyświetla stan połączenia sieciowego. (Tylko do odczytu)
- Adres MAC
Wyświetla adres MAC. (Tylko do odczytu)
- DHCP
Włączenie pozycji DHCP zapewnia automatyczne uzyskiwanie adresu IP, maski podsieci, bramy i serwera DNS.
- Adres IP
Przypisuje adres IP projektora.
- Maska podsieci
Przypisuje maskę podsieci projektora.
- Brama
Przypisuje bramę projektora.
- DNS 1/DNS 2
Przypisuje serwer DNS projektora.
- Ustawienia IPv6
Konfiguruje parametry IPv6 dla połączenia sieciowego projektora.
 - IPv6: Po ustawieniu „Wył” stos IPv6 zostanie wyłączony, a wszystkie elementy IPv6 zostaną wyszarzone. Po ustawieniu na Wł protokół IPv6 zostanie włączony i możliwe będzie skonfigurowanie następujących elementów IPv6.
 - Konfiguracja automatyczna: Po włączeniu tej opcji projektor automatycznie pobiera adres IPv6, długość prefiksu sieciowego, bramę i serwery DNS z sieci (na przykład za pośrednictwem SLAAC lub DHCPv6). Po ustawieniu opcji Ręcznie, pola wprowadzania statycznego adresu IPv6 stają się edytowalne, dzięki czemu można wprowadzić stałe wartości.
 - Adres tymczasowy: Po ustawieniu na Wł, projektor generuje tymczasowe adresy IPv6 dla połączeń wychodzących zgodnie z RFC 4941, co pomaga zapobiegać śledzeniu pojedynczego stałego adresu. Po ustawieniu na Wył, projektor używa wyłącznie stabilnych adresów IPv6.
 - Łącze lokalne: Wyświetla automatycznie wygenerowany lokalny adres IPv6 (fe80::/64). Wartość ta jest przypisywana przez system i wyświetlana jako pole tylko do odczytu.
 - Adres IP: Gdy Konfiguracja automatyczna jest ustawiona na Ręczna, wprowadź tutaj globalny lub unikalny lokalny adres IPv6 projektora (na przykład fd00::1).
 - Długość prefiksu sieci: Gdy Konfiguracja automatyczna jest ustawiona na Ręczna, ten element określa długość prefiksu dla sieci IPv6. Dla większości sieci korzystających z protokołu SLAAC zalecana jest długość prefiksu wynosząca 64.
 - Brama: Gdy Konfiguracja automatyczna jest ustawiona na Ręczna, ten element ustawia adres

- bramy domyślnej IPv6 używany do łączenia się z sieciami zewnętrznymi.
- DNS 1: Gdy Konfiguracja automatyczna jest ustawiona na Ręczna, ten element ustawia główny serwer DNS IPv6.
- DNS 2: Gdy Konfiguracja automatyczna jest ustawiona na Ręczna, ten element ustawia dodatkowy serwer DNS IPv6, używany, gdy DNS 1 jest niedostępny.
- Resetuj
Resetuje wszystkie ustawienia w menu LAN do domyślnych ustawień fabrycznych.

Kontrola

Projektor może być sterowany zdalnie przy użyciu komputera lub innego urządzenia zewnętrznego w ramach przewodowego połączenia sieciowego. Umożliwia użytkownikom sterowanie jednym lub kilkoma projektorami z centralnego centrum sterowania, np. włączanie i wyłączanie projektora oraz regulację ustawień obrazu, takich jak jasność lub kontrast.

Użyj podmenu Sterowanie, aby wybrać interfejs sterowania projektorem.

- Crestron
Steruje projektorem za pomocą kontrolera Crestron i powiązanego oprogramowania. (Port: 41794)
Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.crestron.com>.
- Extron
Steruje projektorem z systemów sterowania Extron. (Port: 2023)
Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.extron.com>.
- PJ Link
Steruje projektorem z użyciem poleceń PJLink v2.0. (Port: 4352)
Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.
- Wykrywanie urządzenia AMX
Steruje projektorem z urządzeń AMX. (Port: 9131)
Dalsze informacje można uzyskać pod adresem <http://www.amx.com>.
- Telnet
Steruje projektorem z użyciem poleceń RS-232 przez połączenie Telnet. (Port: 23)
Aby uzyskać więcej informacji, patrz „RS-232 przez funkcję Telnet” na stronie 53.
- HTTP
Steruje projektorem z przeglądarki internetowej. (Port: 80)
Aby uzyskać więcej informacji, patrz „Internetowe strony sterowania” na stronie 49.

Uwaga:

- *Crestron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Crestron Electronics, Inc. z USA.*
- *Extron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Extron Electronics, Inc. w USA.*
- *AMX jest zarejestrowanym znakiem towarowym AMX LLC w USA.*
- *PJLink wystąpiła o znak handlowy i zarejestrowanie logo w Japonii, USA oraz innych krajach przez JBMIA.*
- *Dalsze informacje o różnych typach urządzeń zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN/ RJ-45 i stosować do zdalnego sterowania projektorem, jak również obsługiwane polecenia dla takich urządzeń zewnętrznych można uzyskać w dziale pomocy technicznej.*

Resetuj

Resetuje wszystkie ustawienia w menu Sterowanie do domyślnych ustawień fabrycznych. Ustawienia IPv6 pozostają bez zmian.

UŻYWANIE PROJEKTORA

7. Menu główne: Informacje

Podmenu 1	Podmenu 2	Wartości
Numer regulacyjny		
Numer seryjny		
Źródło		
Informacja o kolorze		
Godziny źródła światła		
Tryb obrazu		
Temperatura systemu		
ID urządzenia		00 ~ 99
Tryb źródła światła		
OMS		Sparowane/nie sparowane
Wersja FW	DDP	Cxx
	LAN	Lxx

Informacje

Wyświetlanie informacji o projektorze, jak przedstawiono poniżej:

- Numer regulacyjny
- Numer seryjny
- Źródło
- Informacja o kolorze
- Godziny źródła światła
- Tryb obrazu
- Temperatura systemu
- ID urządzenia
- Tryb źródła światła
- OMS
- Wersja FW

UŻYWANIE PROJEKTORA

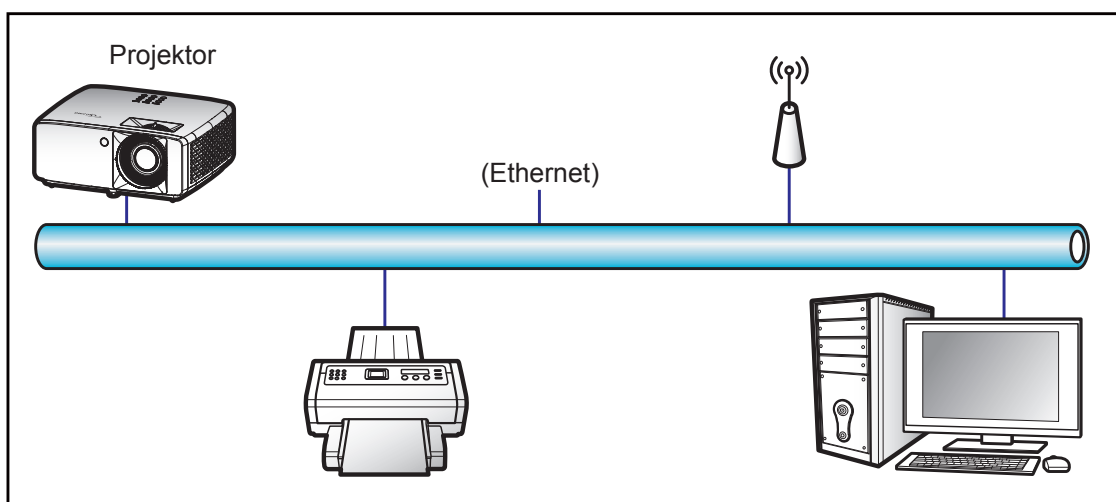
Konfiguracja sterowania siecią

Funkcja LAN / RJ-45

Aby zapewnić prostotę i łatwość obsługi, projektor oferuje elastyczne funkcje sieciowe i zdalnego zarządzania.

Przez przewodowe połączenie Ethernet (RJ-45) można zdalnie:

- Włączyć/wyłączyć zasilanie projektora
- Regulacja jasności i kontrastu
- Sprawdzić informacje o stanie projektora, takie jak źródło sygnału wideo, wyciszenie dźwięku i inne.



Funkcjonalność terminala przewodowego LAN

Projektorem można sterować za pomocą komputera (laptopa) lub innego urządzenia zewnętrznego poprzez port LAN / RJ-45. Jest to zgodne z następującymi systemami sterowania.

- Crestron®
- Extron®
- AMX® (Device Discovery)
- PJLink™

Uwaga: Znaki towarowe

- *Crestron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Crestron Electronics, Inc. z USA.*
- *Extron jest zarejestrowanym znakiem towarowym Extron Electronics, Inc. w USA.*
- *AMX jest zarejestrowanym znakiem towarowym AMX LLC w USA.*
- *PJLink wystąpiła o znak handlowy i zarejestrowanie logo w Japonii, USA oraz innych krajach przez JBMIA.*

Uwaga: Zgodność

- *Projektor obsługuje określony zestaw poleceń kontrolera Crestron Electronics i powiązanego oprogramowania, na przykład RoomView®. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie internetowej <http://www.crestron.com/>*
- *Ten projektor jest zgodny z obsługiwanymi urządzeniami Extron. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie internetowej <http://www.extron.com/>*
- *Ten projektor jest obsługiwany przez AMX Device Discovery. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie internetowej <http://www.amx.com/>*
- *Ten projektor obsługuje wszystkie polecenia PJLink Class 1 (wersja 1.00). Szczegółowe informacje*

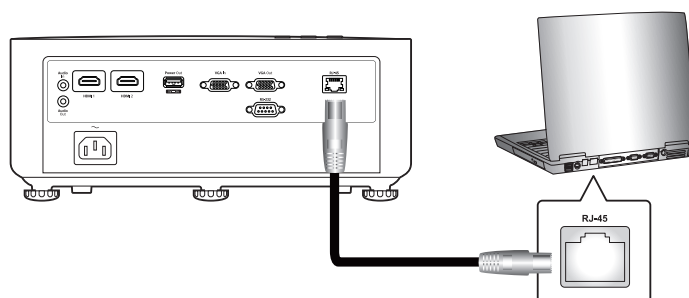
UŻYWANIE PROJEKTORA

można znaleźć na stronie internetowej <http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

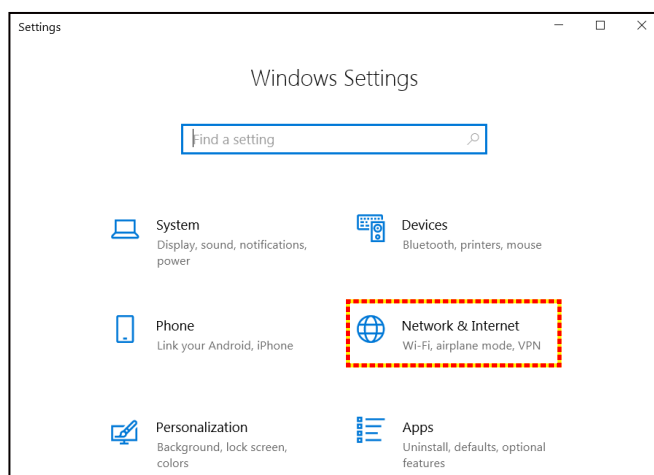
Aby uzyskać bardziej szczegółowe informacje o urządzeniach zewnętrznych, które można podłączyć do portu LAN / RJ-45 i zdalnie sterować projektorem, oraz o obsługiwanych poleceniach dla tych urządzeń, należy się skontaktować bezpośrednio z działem pomocy technicznej.

Podłączanie projektora bezpośrednio do komputera

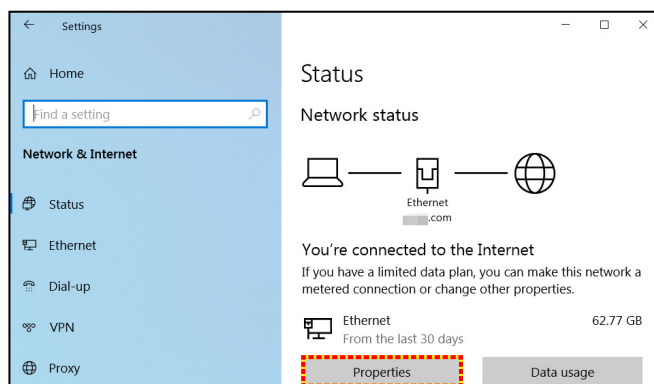
1. Podłącz kabel RJ-45 do gniazda RJ-45 na projektorze i w komputerze (laptopie).



2. Na komputerze (laptopie) wybierz kolejno pozycje **Start**  > **Ustawienia**  > **Sieć i Internet**.

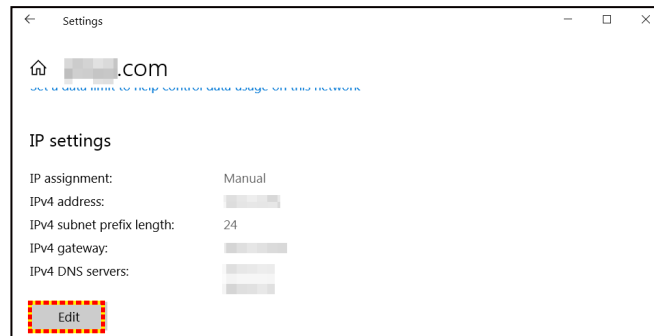


3. W obszarze **Ethernet** wybierz pozycję **Właściwości**.

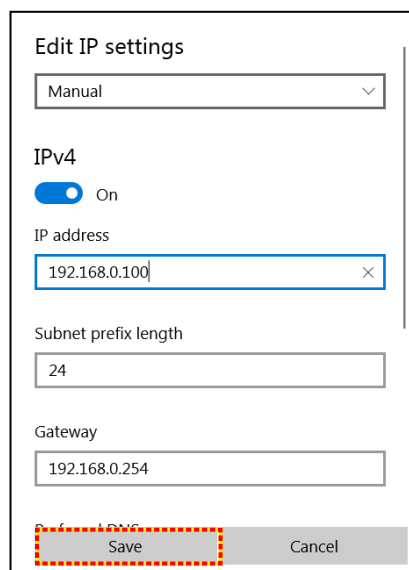


UŻYWANIE PROJEKTORA

4. W obszarze **Ustawienia protokołu IP** wybierz pozycję **Edytuj**.

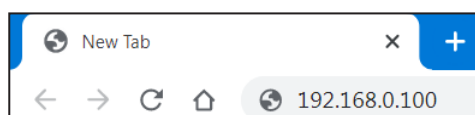


5. Wpisz wymagany adres IP i Bramę, a następnie wybierz **Zapisz**.



Uwaga:

- Kroki opisane w tej sekcji bazują na systemie Windows 10.
6. Naciśnij **≡** (przycisk Menu) na projektorze lub pilocie.
7. Otwórz **Sterowanie > LAN**.
8. Wprowadź poniższe parametry połączenia:
- DHCP: Wyłączono
 - Adres IP: 192.168.0.100
 - Maska podsieci: 255.255.255.0
 - Brama: 192.168.0.254
 - DNS 1: 192.168.0.51
9. Naciśnij **○** (PRZYCIŚK Enter), aby potwierdzić ustawienia.
10. Otwórz przeglądarkę w komputerze.
11. Na pasku adresu, wprowadź adres IP projektora: 192.168.0.100.

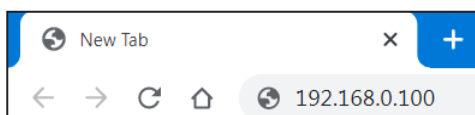


12. Naciśnij Enter. Patrz „Internetowe strony sterowania” na stronie 49, aby poznać następne kroki.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Podłączanie projektora do tej samej sieci (LAN) do której podłączony jest komputer

1. Użyj kabel Ethernet RJ-45. Podłącz jeden koniec do portu RJ-45 projektora, a drugi koniec do routera lub przełącznika sieciowego. Upewnij się, że komputer jest podłączony do tej samej sieci lokalnej.
2. Naciśnij  (przycisk Menu) na projektorze lub pilocie.
3. Otwórz **Sterowanie > LAN**.
4. Włącz funkcję DHCP, aby umożliwić serwerowi DHCP automatyczne uzyskanie adresu IP.
5. Otwórz w komputerze przeglądarkę internetową.
6. Na pasku adresu, wprowadź adres IP projektora.



7. Naciśnij Enter. Patrz „Internetowe strony sterowania” na stronie 49, aby poznać następne kroki.

UŻYWANIE PROJEKTORA

Internetowe strony sterowania

- *Logowanie*

Po otwarciu strony internetowej po raz pierwszy ekran będzie wyglądał jak poniżej. Ustaw nazwę użytkownika i hasło, a następnie kliknij Zastosuj.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P

Admin

Change Username and Password for Webpage

Enter User Name

Enter New password

Confirm New password

- Reusing passwords is not recommended.
- Password cannot be blank.
- Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters.
 - Uppercase letters
 - Lowercase letters
 - Digits
- The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Change PLink Password

Enter New password

Confirm New password

- Reusing passwords is not recommended.
- The password is used for the communication control via a LAN (including Ricoh application software). Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.

Apply

Po ustawieniu nazwy użytkownika i hasła, pojawi się ekran podobny do poniższego. Wprowadź hasło w polu Hasło.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P

Admin

User Name

Password

Login

Po pomyślnym zalogowaniu, wyświetlana jest główna strona sterowania.

UŻYWANIE PROJEKTORA

- *Status systemu*

Strona Stan systemu pokazuje aktualny stan projektora, w tym nazwę modelu, wersję firmware i konfigurację sieci LAN. Na tej stronie można również zmienić język interfejsu.

Uwaga: Informacje przedstawione na przykładowych zrzutach ekranu, mogą się różnić od rzeczywistych parametrów projektora.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P Logout

Admin > System Status

System Status	Model Name	Optoma 1080P
General Setup	Projector Name	Optoma 1080P
Projector Control	FW Version	
Network Setup	System	B01.03
Alert Setup	LAN	X15
Crestron	LAN Status	
Reset to Default	IP Address	192.168.0.100
Reboot System	Subnet Mask	255.255.255.0
	Default Gateway	192.168.0.254
	MAC Address	00:50:41:8F:7A:B4

English Apply

- *Ustawienie ogólne*

Użyj stronę Konfiguracja ogólna, aby skonfigurować podstawowe ustawienia sterowania przez stronę internetową.

- Nazwa projektora: Ustawiona tutaj nazwa projektora jest również używana do sterowania PjLink. Dopuszczalne są wyłącznie znaki alfanumeryczne (A–Z, a–z, 0–9), maksymalnie 32 znaki.
- Hasło: Ustawia hasło używane do logowania do interfejsu internetowego. Dopuszczalne są wyłącznie znaki alfanumeryczne. Minimalna długość to 8 znaków. Po wprowadzeniu nieprawidłowego znaku pojawi się komunikat „Nieprawidłowy znak”. Jeśli pola Nowe hasło i Potwierdź nowe hasło nie są zgodne, zostanie wyświetlony komunikat o błędzie. W takim przypadku należy ponownie wprowadzić hasła.

Optoma Projector Web Server
Projector Name: Optoma 1080P Logout

Admin > General Setup

System Status	Projector Name	Optoma 1080P	Apply
General Setup	Change User name and password for Webpage		
Projector Control	Enter User name	admin	- Reusing passwords is not recommended. - Password cannot be blank. - Password needs to be at least eight single-byte characters in length and use a mix of the following 3 types of letters. - Uppercase letters - Lowercase letters - Digits - The user name and password are used by the Web Control function. Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.
Network Setup	Enter Old password		
Alert Setup	Enter New password		
Crestron	Confirm New password		
Reset to Default	PjLink Setting		
Reboot System	PjLink Password	☐ Enable ☒ Disable	
	Current Password		- Reusing passwords is not recommended. - The password is used for the communication control via a LAN (including Ricoh application software). Changing the current settings may interrupt the connection. For details, refer to the user's manual.
	New Password		
	Confirm Password		

Apply

UŻYWANIE PROJEKTORA

- Sterowanie projektorem*

Użyj stronę Sterowanie projektorem, do zdalnej obsługi projektora.

Kliknij przyciski sterowania na ekranie do wykonania funkcji. Po kliknięciu przycisku, wykonywana jest odpowiednia funkcja projektora.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The 'Admin > Projector Control' section is active. On the left is a sidebar menu with options: System Status, General Setup, Projector Control (selected), Network Setup, Alert Setup, Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main area contains several control panels: Power (Power On, Power Off, Auto Set, Input), Image (Auto Source, AV Mute, Freeze, 3D Format set to Auto, L/R Reverse), Input (HDMI1 selected), Image adjustments (Brightness: 0, Contrast: 0, Sharpness: 10, Display Mode: Cinema), and Audio/Management (Volume: 5, Auto Power Off (Min.): 20, Lamp Power Mode: Bright, Aspect Ratio: 4:3). A Logout button is in the top right.

- Ustawienia sieci*

Użyj stronę Konfiguracja sieci, aby skonfigurować parametry sieciowe projektora. Ustawienia te odpowiadają ustawieniom dostępnym w menu Sterowanie > LAN w menu ekranowym (OSD) projektora.

The screenshot shows the 'Projector Web Server' interface for an Optoma 1080P projector. The 'Admin > Network Setup' section is active. The left sidebar menu is the same as in the previous screenshot. The main area shows the 'IP Setup' configuration. It includes a DHCP toggle (On/Off), and fields for IP Address (192.168.0.100), Subnet Mask (255.255.255.0), Default Gateway (192.168.0.254), and DNS Server (192.168.0.51). An Apply button is at the bottom of the configuration fields.

UŻYWANIE PROJEKTORA

- *Ustawienia alertów*

Po wystąpieniu błędu, można wysyłać powiadomienia e-mail. Użyj strony Ustawienia alertów, aby skonfigurować ustawienia poczty alertów.

1. Typy alertów: Wybierz typy błędów, dla których projektor ma wysyłać powiadomienia e-mail.
2. Powiadomienia przez e-mail: Włącz powiadomienia e-mail i skonfiguruj wszystkie pola ustawień SMTP i ustawień poczty e-mail.
 - a) Serwer SMTP: Adres (nazwa serwera) serwera poczty SMTP
 - b) Od: Adres e-mail nadawcy
 - c) Nazwa użytkownika: Nazwa użytkownika dla serwera pocztowego
 - d) Hasło: Hasło dla serwera pocztowego.
 - e) Temat wiadomości
 - f) Treść wiadomości
 - g) Do: Adres e-mail odbiorcy
8. Kliknij Zastosuj, aby zapisać ustawienia.
9. Kliknij Wyślij wiadomość testową, po czym jest wysyłana testowa wiadomość e-mail. Treść wiadomości brzmi: "Email Test xxx.xxx.xxx.xxx *".

The screenshot shows the 'Admin > Alert Setup' page of the Optoma Projector Web Server. The page has a sidebar with navigation links: System Status, General Setup, Projector Control, Network Setup, Alert Setup (selected), Crestron, Reset to Default, and Reboot System. The main content area is titled 'Projector Web Server' and 'Projector Name: Optoma 1080P'. It contains a 'Logout' button and a 'Alert Setup' section. The 'Alert Setup' section includes a 'System Status' tab, an 'Alert Type' section with checkboxes for 'Fan Error', 'High Temp Warning', and 'Light Source Error', and an 'Alert Mail Notification' section with a checked checkbox. Below this is the 'SMTP Setting' section with fields for 'SMTP Server', 'From', 'User Name', and 'Password'. The 'Email Setting' section includes fields for 'Mail Subject', 'Mail Content', and 'To'. There are 'Apply' and 'Send Test Mail' buttons at the bottom right of the form.

UŻYWANIE PROJEKTORA

RS-232 przez funkcję Telnet

Jako alternatywną metodę sterowania, projektor ten obsługuje sterowanie poleceniami RS-232 przez interfejs LAN / RJ-45 przy użyciu protokołu Telnet.

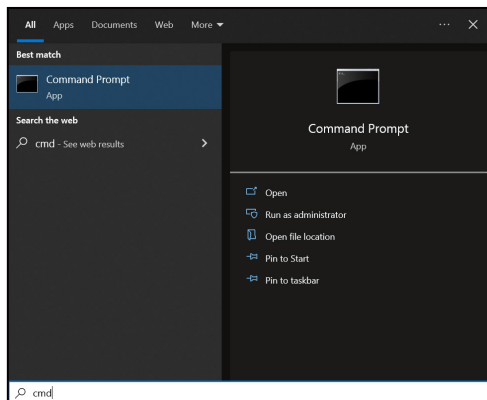
Szybkie uruchomienie dla RS-232 przez Telnet

Przed rozpoczęciem:

- Sprawdź adres IP projektora w OSD.
- Upewnij się, że komputer/laptop ma dostęp do strony internetowej projektora.
- Upewnij się, że zapora systemu Windows lub inne oprogramowanie zabezpieczające nie blokuje funkcji Telnet.

Czynności:

1. Kliknij pole wyszukiwania  na pasku zadań Windows, wpisz „cmd” i naciśnij Enter.



2. Otworzy się aplikacja Wiersz polecenia.
3. W wierszu polecenia wpisz następujące polecenie i naciśnij Enter:
telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23
gdzie „ttt.xxx.yyy.zzz” oznacza adres IP projektora.
4. Po nawiązaniu połączenia Telnet, można wprowadzać polecenia RS-232 bezpośrednio w oknie Telnet. Po naciśnięciu Enter, polecenie zostanie wysłane do projektora w celu sterowania.

Specyfikacje dla RS-232 przez Telnet

- Protokół: Telnet over TCP.
- Port Telnet: 23**. Aby uzyskać dalsze, szczegółowe informacje, należy się skontaktować z serwisem firmy Optoma).
- Narzędzie Telnet: Windows TELNET.exe (tryb konsoli).
- Kończenie sesji: Aby zakończyć sesję Telnet, wystarczy zamknąć okno Wiersz polecenia.
- Ograniczenia dla sterowania Telnet:
 - Ograniczenie 1: Maksymalna wielkość danych sieciowych dla polecenia sterowania Telnet nie może przekraczać 50 bajtów.
 - Ograniczenie 2: Każde polecenie RS-232 dla sterowania Telnet nie może przekraczać 26 bajtów.
 - Ograniczenie 3: Opóźnienie między poleceniami musi być większe niż 200 ms.

INFORMACJE DODATKOWE

INFORMACJE DODATKOWE

Zgodne rozdzielczości

Obsługiwane taktowanie dla wejścia komputera

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Sekwencja klatek	Góra- dół	Obok siebie
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (skrócenie przerw)	119,989	97,551	115,500	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
	1280 x 720_120	120	90,000	148,500	V		
1280 x 768	1280 x 768_60 (skrócenie przerw)	60	47,396	68,25	V	V	V
	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (skrócenie przerw)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000	V	V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108	V	V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Sekwencja klatek	Góra-dół	Obok siebie
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500	V	V	V
1366 x 768	1366 x 768_60	59,790	47,712	85,500	V	V	V
1440 x 900	WXGA+_60***	59,887	55,935	106,500	V	V	V
1400 x 1050	SXGA+_60***	59,978	65,317	121,750	V	V	V
1600 x 1200	UXGA***	60,000	75,000	162,000	V	V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60***	59,954	65,290	146,250	V	V	V
640 x 480 przy 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 przy 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 przy 75Hz	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870 przy 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 (VESA)	1920 x 1080_60****	60	67,5	148,5	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60*** (skrócenie przerw)	59,950	74,038	154,000	V	V	V

Obsługiwane taktowanie dla wejścia HDMI

- Taktowania komputera

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Sekwencja klatek	Góra-dół	Obok siebie
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_56	56	35,2	36,000			
	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (skrócenie przerw)	119,989	97,551	115,500	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
	1280 x 720_120	120	90,000	148,500	V		

INFORMACJE DODATKOWE

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Sekwencja klatek	Góra-dół	Obok siebie
1280 x 768	1280 x 768_60 (skrócenie przerw)	60	47,396	68,25	V	V	V
	1280 x 768_75	75	60,3	102,25			
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (skrócenie przerw)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000	V	V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108	V	V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1366 x 768	1366 x 768_60	59,790	47,712	85,500	V	V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500	V	V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750	V	V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000	V	V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60 (skrócenie przerw)	59,950	74,038	154,000	V	V	V
640 x 480 przy 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 przy 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1152 x 870 przy 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 (VESA)	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	V	V	V

• Taktowania wideo --- 1080P

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Sekwencja klatek	Góra-dół	Obok siebie
720 (1440) x 480	480i	59,94	15,7	27,000			
720 x 480	480p	59,94	31,5	27,000			
720 (1440) x 576	576i	50	15,6	27,000			
720 x 576	576p	50	31,3	27,000			
1280 x 720	720/50p	50	37,5	74,250	V	V	
1280 x 720	720/60p	60	45,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/50i	50	28,1	74,250			V
1920 x 1080	1080/60i	60	33,8	74,250			V

INFORMACJE DODATKOWE

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Sekwencja klatek	Góra-dół	Obok siebie
1920 x 1080	1080/24P	24	27,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/30P	30	33,8	74,250			
1920 x 1080	1080/50P	50	56,3	148,500			
1920 x 1080	1080/60P	60	67,5	148,500			
1920 x 1080	1080/120P	120	135,0	297,000			
3840 x 2160	2160/24P	24	54,0	297,000			
3840 x 2160	2160/25P	25	56,3	297,000			
3840 x 2160	2160/30P	30	67,5	297,000			
3840 x 2160	2160/50P	50	112,5	594,000			
3840 x 2160	2160/60P	60	135,0	594,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_24P	24	54,0	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_25P	25	56,3	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_30P	30	67,5	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_50P	50	112,5	594,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_60P	60	135,0	594,000			

- Taktowania wideo --- WXGA

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Sekwencja klatek	Góra-dół	Obok siebie
720 (1440) x 480	480i	59,94	15,7	27,000			
720 x 480	480p	59,94	31,5	27,000			
720 (1440) x 576	576i	50	15,6	27,000			
720 x 576	576p	50	31,3	27,000			
1280 x 720	720/50p	50	37,5	74,250	V	V	
1280 x 720	720/60p	60	45,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/50i	50	28,1	74,250			V
1920 x 1080	1080/60i	60	33,8	74,250			V
1920 x 1080	1080/24P	24	27,0	74,250	V	V	
1920 x 1080	1080/30P	30	33,8	74,250			
1920 x 1080	1080/50P	50	56,3	148,500			
1920 x 1080	1080/60P	60	67,5	148,500			
1920 x 1080	1080/120P	120	135,0	297,000			
3840 x 2160	2160/24P	24	54,0	297,000			
3840 x 2160	2160/25P	25	56,3	297,000			

INFORMACJE DODATKOWE

Rozdzielczość	Tryb	Częstotliwość odświeżania (Hz)	Częstotliwość pozioma (kHz)	Zegar (MHz)	Obsługiwany format 3D		
					Sekwencja klatek	Góra-dół	Obok siebie
3840 x 2160	2160/30P	30	67,5	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_24P	24	54,0	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_25P	25	56,3	297,000			
4096 x 2160	4096 x 2160_30P	30	67,5	297,000			

INFORMACJE DODATKOWE

Wielkość obrazu i odległość projekcji

1080P ST TR 0,46

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji w mm			Szerokie przesunięcie w pionie (Hd)
Przekątna (cale)	Przekątna (mm)	Wysokość (mm)	Szerokość (mm)	Min. odległość (bez maks. powiększenia)	Średnia	Min. odległość (bez min. powiększenia)	
60	1524	747	1328	611	611	611	56
70	1778	872	1550	713	713	713	65
80	2032	996	1771	815	815	815	75
90	2286	1121	1992	917	917	917	84
100	2540	1245	2214	1018	1018	1018	93
110	2794	1370	2435	1120	1120	1120	103
120	3048	1494	2657	1222	1222	1222	112
130	3302	1619	2878	1324	1324	1324	121
140	3556	1743	3099	1426	1426	1426	131
150	3810	1868	3321	1528	1528	1528	140

Uwaga:

- Współczynnik powiększenia: Stały

1080P ST TR 0,69 ~ 0,83

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji w mm			Szerokie przesunięcie w pionie (Hd)
Przekątna (cale)	Przekątna (mm)	Wysokość (mm)	Szerokość (mm)	Min. odległość (bez maks. powiększenia)	Średnia	Min. odległość (bez min. powiększenia)	
60	1524	747	1328	917	1009	1102	19
70	1778	872	1550	1069	1178	1286	22
80	2032	996	1771	1222	1346	1470	25
90	2286	1121	1992	1375	1514	1654	28
100	2540	1245	2214	1528	1682	1837	31
110	2794	1370	2435	1680	1851	2021	34
120	3048	1494	2657	1833	2019	2205	37
130	3302	1619	2878	1986	2187	2389	40
140	3556	1743	3099	2139	2355	2572	44
150	3810	1868	3321	2291	2524	2756	47

Uwaga:

- Współczynnik powiększenia: $1,2x \pm 2\%$

INFORMACJE DODATKOWE

1080P RT

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji w mm			Szerokie przesunięcie w pionie (Hd)
Przekątna (cale)	Przekątna (mm)	Wysokość (mm)	Szerokość (mm)	Min. odległość (bez maks. powiększenia)	Średnia	Min. odległość (bez min. powiększenia)	
60	1524	747	1328	1979	2079	2178	19
70	1778	872	1550	2309	2425	2541	22
80	2032	996	1771	2639	2772	2905	25
90	2286	1121	1992	2969	3118	3268	28
100	2540	1245	2214	3299	3465	3631	31
110	2794	1370	2435	3628	3811	3994	34
120	3048	1494	2657	3958	4158	4357	37
130	3302	1619	2878	4288	4504	4720	40
140	3556	1743	3099	4618	4850	5083	44
150	3810	1868	3321	4948	5197	5446	47

Uwaga:

- Współczynnik powiększenia: $1,1x \pm 2\%$

WXGA ST TR 0,49

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji w mm			Szerokie przesunięcie w pionie (Hd)
Przekątna (cale)	Przekątna (mm)	Wysokość (mm)	Szerokość (mm)	Min. odległość (bez maks. powiększenia)	Średnia	Min. odległość (bez min. powiększenia)	
60	1524	808	1292	633	633	633	40
70	1778	942	1508	739	739	739	47
80	2032	1077	1723	844	844	844	54
90	2286	1212	1939	950	950	950	61
100	2540	1346	2154	1055	1055	1055	67
110	2794	1481	2369	1161	1161	1161	74
120	3048	1615	2585	1267	1267	1267	81
130	3302	1750	2800	1372	1372	1372	88
140	3556	1885	3015	1478	1478	1478	94
150	3810	2019	3231	1583	1583	1583	101

Uwaga:

- Współczynnik powiększenia: Stały

INFORMACJE DODATKOWE

WXGA ST TR 0,72 ~ 0,86

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji w mm			Szerokie przesunięcie w pionie (Hd)
Przekątna (cale)	Przekątna (mm)	Wysokość (mm)	Szerokość (mm)	Min. odległość (bez maks. powiększenia)	Średnia	Min. odległość (bez min. powiększenia)	
60	1524	808	1292	930	1002	1073	0
70	1778	942	1508	1086	1168	1251	0
80	2032	1077	1723	1241	1335	1430	0
90	2286	1212	1939	1396	1502	1609	0
100	2540	1346	2154	1551	1669	1788	0
110	2794	1481	2369	1706	1836	1967	0
120	3048	1615	2585	1861	2003	2145	0
130	3302	1750	2800	2016	2170	2324	0
140	3556	1885	3015	2171	2337	2503	0
150	3810	2019	3231	2326	2504	2682	0

Uwaga:

- Współczynnik powiększenia: $1,2x \pm 2\%$

WXGA RT

Rozmiar ekranu				Odległość projekcji w mm			Szerokie przesunięcie w pionie (Hd)
Przekątna (cale)	Przekątna (mm)	Wysokość (mm)	Szerokość (mm)	Min. odległość (bez maks. powiększenia)	Średnia	Min. odległość (bez min. powiększenia)	
60	1524	808	1292	2003	2100	2197	0
70	1778	942	1508	2337	2450	2563	0
80	2032	1077	1723	2671	2800	2929	0
90	2286	1212	1939	3005	3150	3295	0
100	2540	1346	2154	3339	3500	3662	0
110	2794	1481	2369	3672	3850	4028	0
120	3048	1615	2585	4006	4200	4394	0
130	3302	1750	2800	4340	4550	4760	0
140	3556	1885	3015	4674	4900	5126	0
150	3810	2019	3231	5008	5250	5492	0

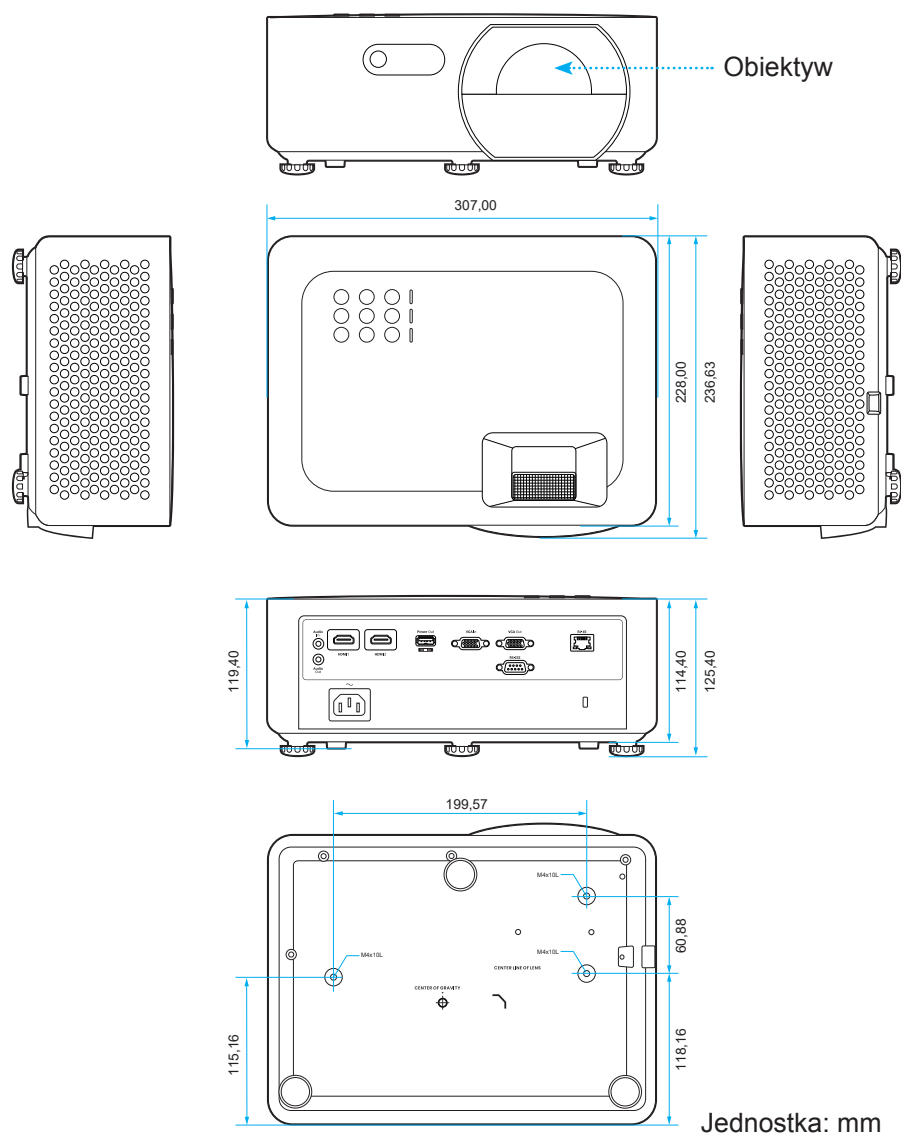
Uwaga:

- Współczynnik powiększenia: $1,1x \pm 2\%$

INFORMACJE DODATKOWE

Wymiary projektora i instalacja zaczepu sufitowego

1. Aby zapobiec uszkodzeniu projektora należy używać zestaw do montażu sufitowego Optoma.
2. W celu zastosowania zestawu do montażu sufitowego innych firm należy upewnić się, że śruby do połączenia zestawu z projektorem spełniają następujące specyfikacje:
 - Typ śruby: M4*10 mm
 - Minimalna długość śruby: 10mm



Uwaga: Należy pamiętać, że uszkodzenie spowodowane nieprawidłową instalacją spowoduje unieważnienie gwarancji.

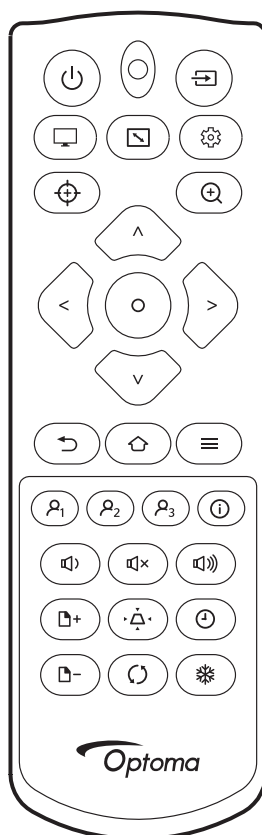


Ostrzeżenie:

- Po zakupieniu zestawu do montażu sufitowego z innej firmy należy sprawdzić, czy używany jest prawidłowy rozmiar śruby. Rozmiary śrub zależą od grubości płyty montażowej.
- Należy zachować co najmniej 10 cm odstęp między sufitem i dolną częścią projektora.
- Należy unikać instalowania projektora w pobliżu źródła ciepła.

INFORMACJE DODATKOWE

Kody pilota zdalnego sterowania na podczerwień



Przycisk		Format powtarzania (F1: Bez powtarzania F2: Powtarzanie)	Kod niestandardowy		Dane		Opis
			Bajt 1	Bajt 2	Bajt 3	Bajt 4	
Wł/Wył zasilania		F1	32	CD	2	FD	Wyłączanie/włączanie projektora.
Źródło		F1	32	CD	C3	3C	Pokazuje menu Źródło wejścia.
Tryb		F1	32	CD	5	FA	Pokazuje menu Tryb obrazu.
Proporcje obrazu		F1	32	CD	64	9B	Pokazuje menu Proporcje obrazu
Ustawienia/menu Konfiguracja		F1	32	CD	A8	57	Przechodzenie do menu Konfiguracja urządzenia.
Fokus		F1	32	CD	26	D9	Pokazuje menu Pasek ostrości.
Powiększenie		F1	32	CD	08	F7	Pokazuje menu Pasek powiększenia.
W górę	^	F2	32	CD	11	EE	Wybiera elementy lub wykonuje regulacje wybranych elementów.
W lewo	<	F2	32	CD	10	EF	
W prawo	>	F2	32	CD	12	ED	
W dół	v	F2	32	CD	14	EB	

INFORMACJE DODATKOWE

Przycisk		Format powtarzania (F1: Bez powtarzania F2: Powtarzanie)	Kod niestandardowy		Dane		Opis
			Bajt 1	Bajt 2	Bajt 3	Bajt 4	
Wejdz	○	F1	32	CD	0F	F0	Potwierdzenie wyboru elementu.
Powrót	↶	F1	32	CD	0D	F2	Powrót do poprzedniego menu.
Ekran główny	🏠	F1	32	CD	A0	5F	- Włączenie OSD: Przechodzi do najwyższego poziomu w danej kategorii. - Wyłączenie OSD: Brak funkcji.
Menu	≡	F1	32	CD	0E	F1	Wyłączanie/włączanie menu ekranowego
Użytkownika1	👤 ₁	F1	32	CD	36	C9	Przywołuje ustawienia zdefiniowane przez użytkownika.
Użytkownika2	👤 ₂	F1	32	CD	65	9A	
User3	👤 ₃	F1	32	CD	66	99	
Informacje	❗	F1	32	CD	25	DA	Pokazuje menu informacji.
Głośność -	🔊)	F2	32	CD	8F	70	Zmniejszanie głośności projektora.
Wyciszenie	🔊×	F1	32	CD	52	AD	Przełącza pomiędzy włączeniem i wyłączeniem audio projektora.
Głośność +	🔊))	F2	32	CD	8C	73	Zwiększanie głośności projektora.
Strona w górę	📄+	F2	32	CD	C1	3E	Przechodzenie do poprzedniej lub następnej strony menu OSD.
Strona w dół	📄-	F2	32	CD	C2	3D	
Korekcja zniekształceń trapezowych	· ▢ ·	F1	32	CD	7	F8	Pokazuje menu Korekcja geometrii.
Wyłącznik czasowy	🕒	F1	32	CD	63	9C	Pokazuje menu Wyłącznik czasowy.
Ponowna synchronizacja	↺↻	F1	32	CD	C4	3B	Ponowna synchronizacja źródła wejścia.
Stopklatka	❄	F1	32	CD	6	F9	Zatrzymanie obrazu.

Uwaga:

- Niektóre przyciski nie mają przypisanej funkcji dla modeli, które nie obsługują tych funkcji.

INFORMACJE DODATKOWE

Rozwiązywanie problemów

Po wystąpieniu problemów z działaniem projektora należy sprawdzić następujące informacje. Jeśli problem pozostaje należy się skontaktować z lokalnym dostawcą lub z punktem serwisowym.

Problemy związane z obrazem



Brak obrazu na ekranie

- Sprawdź czy są prawidłowo i pewnie połączone wszystkie kable i połączenia zasilania, zgodnie z opisem w części „Instalacja”.
- Upewnij się, że szpilki złączy nie są przekrzywione lub złamane.
- Upewnij się, że nie jest włączona funkcja „Wyciszenie”.



Brak ostrości obrazu

- Obróć pierścień ostrości w prawo lub w lewo, aż do uzyskania wyraźnego i czytelnego obrazu. (Patrz strona 18).
- Upewnij się, że ekran projekcji znajduje się w wymaganej odległości od projektora. (Patrz strony 59~61).



Rozciągnięty obraz przy wyświetlaniu tytułu DVD w formacie 16:9

- Podczas odtwarzania anamorficznego DVD lub DVD 16:9, projektor wyświetli najlepszy obraz w formacie 16:9.
- Podczas odtwarzania tytułu DVD w formacie 4:3, należy zmienić format na 4:3 w menu OSD projektora.
- Należy ustawić format wyświetlania odtwarzacza DVD na proporcje obrazu 16:9 (szeroki).



Obraz za mały lub za duży

- Obróć dźwignię powiększenia zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub przeciwnie do niego w celu powiększenia lub zmniejszenia rozmiaru wyświetlanego obrazu. (Patrz strona 18).
- Przysuń lub odsuń projektor od ekranu.
- Naciśnij (Menu) na pilocie, przejdź do „Ekran > Proporcje obrazu”. Wypróbuj inne ustawienia.



Nachylone boki obrazu

- Jeśli to możliwe należy zmienić pozycję projektora, aby znajdował się na środku ekranu i poniżej ekranu.



Odwrócony obraz

- Wybierz „Ekran > Orientacja projekcji” z menu OSD i dostosuj kierunek projekcji.

INFORMACJE DODATKOWE

Inne problemy



Projektor przestaje reagować na wszystkie elementy sterowania

- Jeśli to możliwe, wyłącz projektor, a następnie odłącz przewód zasilający i przed ponownym podłączeniem zasilania zaczekaj, co najmniej 20 sekund.

Problemy związane z pilotem zdalnego sterowania



Jeśli nie działa pilot

- Sprawdź, czy kąt działania pilota zdalnego sterowania mieści się w zakresie $\pm 30^\circ$, w odniesieniu do odbiornika podczerwieni w projektorze.
- Upewnij się, że pomiędzy pilotem zdalnego sterowania a projektorem nie ma żadnych przeszkód. Przesuń się na odległość do 8 m (26 stóp) od projektora.
- Upewnij się, że baterie są prawidłowo włożone.
- Baterie po ich wyczerpaniu należy wymienić.

INFORMACJE DODATKOWE

Wskaźniki ostrzeżeń

Gdy wskaźniki ostrzeżeń zaczną świecić stałym światłem lub migać (patrz poniżej), projektor automatycznie wyłączy się:

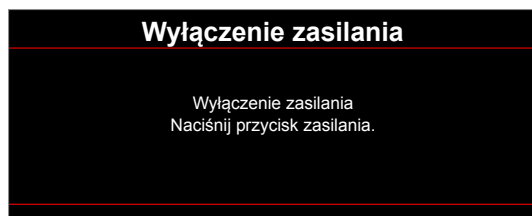
- Błąd związany z temperaturą: Wskaźnik LED świeci stałym, czerwonym światłem i miga niebieskim światłem.
- Błąd wentylatora: Wskaźnik LED świeci miga czerwonym światłem i świeci stałym, niebieskim światłem.
- Błąd światła: Wskaźnik LED miga niebieskim światłem.

Odłącz przewód zasilający od projektora, zaczekaj 30 sekund i spróbuj ponownie. Jeśli wskaźnik ostrzeżenia zaświeci się lub zacznie migać ponownie, skontaktuj się z najbliższym punktem serwisowym w celu uzyskania pomocy.

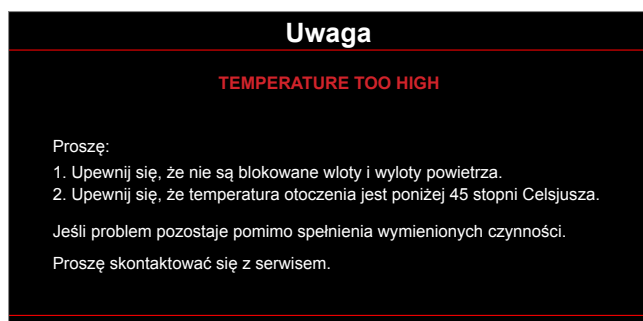
Komunikaty wskaźnika LED

Wiadomość	Dioda LED zasilania		Dioda LED temperatury	Dioda LED lampy
	(Czerwony)	(Zielony lub niebieski)	(Czerwony)	(Czerwony)
Stan oczekiwania (Wejście przewodu zasilającego)	Stałe światło			
Włączenie zasilania (Rozgrzewanie)		Miganie		
Włączenie zasilania		Stałe światło		
Wyłączenie zasilania (Chłodzenie)		Miganie		
Błąd światła	Miganie			Stałe światło
Błąd wentylatora	Miganie		Miganie	
Błąd związany z temperaturą	Miganie		Stałe światło	

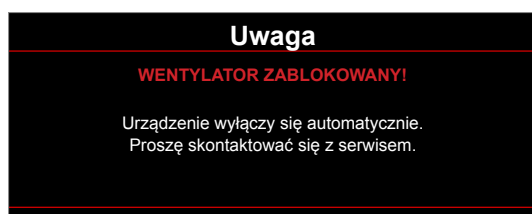
- Wyłączenie zasilania:



- Ostrzeżenie o temperaturze:



- Ostrzeżenie dotyczące wentylatora:



INFORMACJE DODATKOWE

Specyfikacje

Element		Opis		
Model		1080P ST TR 0,46	1080P ST TR 0,69~0,83	1080P RT
Rozdzielczość		• 1920 x 1080	• 1920 x 1080	• 1920 x 1080
Obiektyw	Współczynnik rzutu	• 0,46 (95"±3% przy 0,978m)	• 0,69 ~ 0,83" (95"±3% przy 1,44m)	• 1,49 ~ 1,64 (95"±3% przy 3,1m)
	Przysłona	• 2,6	• 2,6 ~ 2,78	• 2,4 ~ 2,5
	Długość ogniskowej	• 6,9	• 10,2 ~ 12,24	• 22 ~ 24,1
	Zakres powiększenia	• Stały	• 1,2x ± 2%	• 1,1x ± 2%
Przesunięcie		• 107,5%, tolerancja ± 3%	• 102,5%, tolerancja ± 3%	• 102,5%, tolerancja ± 3%
Rozmiar obrazu		• 72" ~ 123"	• 60" ~ 120"	• 60" ~ 150"
Odległość projekcji		• 0,74 m - 1,27 m	• 0,91 m - 1,82 m	• 1,96 m - 4,89 m
Porty We/Wy		• Wejście audio x 1 • Wyjście audio x 1 • HDMI 2.0 x 2 • USB Type-A x 1	• Wejście VGA x 1 • Wyjście VGA x 1 • RJ-45 x 1	• RS232 x 1 • Gniazdo prądu przemienne
Kolor		• 1,07 miliona kolorów	• 1,07 miliona kolorów	• 1,07 miliona kolorów
Szybkość skanowania	W poziomie	• 15 kHz do 135 kHz	• 15 kHz do 135 kHz	• 15 kHz do 135 kHz
	W pionie	• 24 Hz do 120 Hz	• 24 Hz do 120 Hz	• 24 Hz do 120 Hz
Głośnik		• 10W x 1	• 10W x 1	• 10W x 1
Zużycie energii	Czuwanie	• Maks. 0,5W przy 240 V prądu przemienne	• Maks. 0,5W przy 240 V prądu przemienne	• Maks. 0,5W przy 240 V prądu przemienne
	Normalne	• Typowo: 226 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 212 W przy 240 V prądu przemienne	• Typowo: 226 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 212 W przy 240 V prądu przemienne	• Typowo: 226 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 212 W przy 240 V prądu przemienne
	Eko	• Typowo: 130 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 124 W przy 240 V prądu przemienne	• Typowo: 130 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 124 W przy 240 V prądu przemienne	• Typowo: 130 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 124 W przy 240 V prądu przemienne
Prąd wejścia		• 3,2A	• 3,2A	• 3,2A
Orientacja instalacji		• Przód • Tył • Sufit • Tył-góra	• Przód • Tył • Sufit • Tył-góra	• Przód • Tył • Sufit • Tył-góra
Wymiary (S x G x W)		• 307 x 228 x 114,4 mm (bez nóżek i obiektywu)	• 307 x 228 x 114,4 mm (bez nóżek i obiektywu)	• 307 x 228 x 114,4 mm (bez nóżek i obiektywu)
Masa		• 3,2 (+/- 10%) kg	• 3,2 (+/- 10%) kg	• 3,1 (+/- 10%) kg
Warunki środowiskowe		• Działanie w temperaturze 0 ~ 40°C, wilgotność 90% (maks., bez kondensacji)		

Uwaga: Wszystkie dane techniczne mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

INFORMACJE DODATKOWE

Element		Opis		
Model		WXGA ST TR 0,49	WXGA ST TR 0,72~0,86	WXGA RT
Rozdzielczość		• 1280 x 800	• 1280 x 800	• 1280 x 800
Obiektyw	Współczynnik rzutu	• 0,49 (87"±3% przy 0,915m)	• 0,72 ~ 0,87 (87"±3% przy 1,36m)	• 1,55 ~ 1,7 (87"±3% przy 2,9m)
	Przysłona	• 2,6	• 2,6 ~ 2,78	• 2,4 ~ 2,5
	Długość ogniskowej	• 6,9	• 10,2 ~ 12,24	• 22 ~ 24,1
	Zakres powiększenia	• Stały	• 1,2x ± 2%	• 1,1x ± 2%
Przesunięcie		• 105%, tolerancja ± 3%	• 105%, tolerancja ± 3%	• 100%, tolerancja ± 3%
Rozmiar obrazu		• 70" ~ 120"	• 70" ~ 120"	• 60" ~ 150"
Odległość projekcji		• 0,74 m - 1,26 m	• 1,10 m - 1,88 m	• 2 m - 5 m
Porty We/Wy		• Wejście audio x 1 • Wyjście audio x 1 • HDMI 1.4 x 2 • USB Type-A x 1	• Wejście VGA x 1 • Wyjście VGA x 1 • RJ-45 x 1	• RS232 x 1 • Gniazdo prądu przemienne
Kolor		• 1,07 miliona kolorów	• 1,07 miliona kolorów	• 1,07 miliona kolorów
Szybkość skanowania	W poziomie	• 15 kHz do 102 kHz	• 15 kHz do 102 kHz	• 15 kHz do 102 kHz
	W pionie	• 24 Hz do 120 Hz	• 24 Hz do 120 Hz	• 24 Hz do 120 Hz
Głośnik		• 10W x 1	• 10W x 1	• 10W x 1
Zużycie energii	Czuwanie	• Maks. 0,5W przy 240 V prądu przemienne	• Maks. 0,5W przy 240 V prądu przemienne	• Maks. 0,5W przy 240 V prądu przemienne
	Normalne	• Typowo: 226 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 212 W przy 240 V prądu przemienne	• Typowo: 226 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 212 W przy 240 V prądu przemienne	• Typowo: 226 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 212 W przy 240 V prądu przemienne
	Eko	• Typowo: 130 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 124 W przy 240 V prądu przemienne	• Typowo: 130 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 124 W przy 240 V prądu przemienne	• Typowo: 130 W przy 110 V prądu przemienne • Typowo: 124 W przy 240 V prądu przemienne
Prąd wejścia		• 3,2A	• 3,2A	• 3,2A
Orientacja instalacji		• Przód • Tył • Sufit • Tył-góra	• Przód • Tył • Sufit • Tył-góra	• Przód • Tył • Sufit • Tył-góra
Wymiary (S x G x W)		• 307 x 228 x 114,4 mm (bez nóżek i obiektywu)	• 307 x 228 x 114,4 mm (bez nóżek i obiektywu)	• 307 x 228 x 114,4 mm (bez nóżek i obiektywu)
Masa		• 3,2 (+/- 10%) kg	• 3,2 (+/- 10%) kg	• 3,1 (+/- 10%) kg
Warunki środowiskowe		• Działanie w temperaturze 0 ~ 40°C, wilgotność 90% (maks., bez kondensacji)		

Uwaga: Wszystkie dane techniczne mogą zostać zmienione bez powiadomienia.

INFORMACJE DODATKOWE

Ogóln światowe biura Optoma

W celu uzyskania naprawy lub pomocy technicznej należy skontaktować się z biurem lokalnym.

USA

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Kanada

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Ameryka Łacińska

Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Japonia

<https://www.optoma.com/jp/>

Tajwan

<https://www.optoma.com/tw/>

Chiny

Room 701, 7F, Building 1,
No.1388 Kaixuan Road,
Changning District
Szanghaj, 200052, Chiny

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Australia

<https://www.optoma.com/au/>

Europa

The Maylands Building, Maylands Avenue,
Hemel Hempstead, Hertfordshire,
HP2 7TG, Wielka Brytania
www.optoma.eu
Tel. serwisu: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com

Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Holandia
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052

Francja

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr

Hiszpania

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas Vaciamadrid,
Hiszpania

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32

Niemcy

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Germany

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Skandynawia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norwegia

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norwegia

Korea

<https://www.optoma.com/kr/>

