

Numark®

Party Mix III

instrukcja obsługi

1. Przeczytaj poniższą instrukcję.
2. Zachowaj instrukcję.
3. Przestrzegaj wszystkich ostrzeżeń zawartych w instrukcji.
4. Postępuj zgodnie z instrukcjami.
5. Trzymaj urządzenie z dala od wody.
6. Do czyszczenia używaj suchej tkaniny.
7. Nie zasłaniaj żadnych otworów wentylacyjnych. Zainstaluj urządzenie zgodnie z zaleceniami producenta
8. Nie umieszczaj urządzenia w pobliżu źródeł ciepła takich jak grzejniki, wzmacniacze i inny generatory energii cieplnej.
9. Urządzenie powinno być podłączone do gniazdka z poprawnie odprowadzonym uziemieniem.
10. Nie lekceważ przeznaczenia oraz stosowania spolaryzowanych wtyczek oraz wtyczek z uziemieniem. Spolaryzowana wtyczka posiada dwa styki o różnych kształtach. Uziemiona wtyczka posiada trzy złącza – jedno z nich pełni funkcję uziemienia, zapewniając bezpieczeństwo użytkownika. Jeżeli dostarczone przewody posiadają wtyczki niezgodne ze standardem w Twoim kraju, skontaktuj się z elektrykiem w celu ich dopasowania.
11. Chroń przewód zasilający przed nadegnięciem lub przyciśnięciem, szczególnie w okolicach wtyczek oraz miejscach łączenia z urządzeniem.
12. Używaj jedynie akcesoriów dostarczanych przez producenta.
13. Używaj wózków, statywów wsporników proponowanych przez producenta lub dołączonych do zestawu. W przypadku korzystania z wózka, zachowaj szczególną ostrożność przy przemieszczaniu.
14. Odłącz zasilanie urządzenia w trakcie burzy oraz gdy nie zamierzasz go używać przez dłuższy czas.
15. W przypadku uszkodzenia przewodu zasilającego, wtyczki, rozlania płynu na urządzenie, upadku przedmiotów na urządzenie, wystawienia sprzętu na działanie deszczu lub wilgoci bądź jego upadku – BEZWGLĘDNIIE skontaktuj się z wykwalifikowanym serwisem.
16. Sprzęt nie powinien być narażony na możliwość zalania, wycieku płynu na urządzenie ze źródeł takich jak naczynia, kubki, wazy i inne.
17. OSTRZEŻENIE: Aby zredukować ryzyko porażenia prądem, nie wystawiaj urządzenia na bezpośrednie działanie deszczu i wilgoci.
18. Złącze zasilające (gniazdo oraz przewód) powinno być łatwo dostępne w celu awaryjnego rozłączenia.
19. Podłączaj urządzenie jedynie do źródeł o parametrach: 100/120V 220/240V 50/60Hz
20. Długotrwałe słuchanie sygnału dźwiękowego przy wysokim poziomie głośności może spowodować nieodwracalne uszkodzenia słuchu. Zawsze staraj się zachować bezpieczny poziom głośności podczas słuchania.
21. Serwis jest wymagany w przypadku każdego uszkodzenia aparatury: uszkodzenie izolacji przewodu zasilającego (i) lub wtyczki, wylanie płynu lub wpadnięcie przedmiotów do wnętrza obudowy urządzenia, wystawienie urządzenia na działanie deszczu lub (i) wilgoci, upadek urządzenia z wysokości bądź uszkodzenie obudowy, nieprawidłowa praca urządzenia lub niekontrolowane zmiany pracy urządzenia.

Spis treści

Wprowadzenie	3
Zawartość opakowania	3
Pomoc techniczna	3
Konfiguracja	4
Funkcje	6
Mikser	6
Deck	7
Elementy sterujące padami	8
Efekty	8
Prawy panel boczny	9
Lewy panel boczny	9
Panel tylny	9
Obsługa	10
Dopasowywanie rytmu	10
Dodatek (angielski)	11
Dane techniczne	11
Znaki towarowe i licencje	11



Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 1 lipca 2005 roku o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym, zabronione jest umieszczanie go łącznie z innymi odpadami. Użytkownik, który zamierza pozbyć się tego produktu, jest zobowiązany do oddania zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego do punktu zbierania zużytego sprzętu. Punkty zbierania prowadzone są m.in. przez sprzedawców hurtowych i detalicznych tego sprzętu oraz przez gminne jednostki organizacyjne prowadzące działalność w zakresie odbierania odpadów. Powyższe obowiązki ustawowe wprowadzone zostały w celu ograniczenia ilości odpadów powstałych z zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego oraz zapewnienia odpowiedniego poziomu zbierania, odzysku i recyklingu zużytego



Co to jest RoHS?

RoHS (restriction of use of certain Hazardous Substances In Electrical and Electronic Equipment/ Ograniczenie stosowania niektórych niebezpiecznych substancji w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym) jest Dyrektywą Unii Europejskiej, która ogranicza 6 niebezpiecznych materiałów w produkcji różnego typu elektronicznych i elektrycznych urządzeń.

Instrukcja obsługi

Wprowadzenie

Zawartość opakowania

- Party Mix
- Kabel USB-C
- Karta do pobrania oprogramowania
- Uchwyt na smartfon/tablet
- Przejściówka z 1/8" na stereofoniczne złącze RCA
- Przewodnik szybkiego startu
- Instrukcja bezpieczeństwa i gwarancji

Pomoc techniczna

Aby uzyskać najnowsze informacje na temat tego produktu (wymagania systemowe, informacje o kompatybilności itp.) oraz

zarejestrować produkt, odwiedź stronę numark.com.

Aby uzyskać dodatkowe wsparcie techniczne, odwiedź stronę numark.com/support.

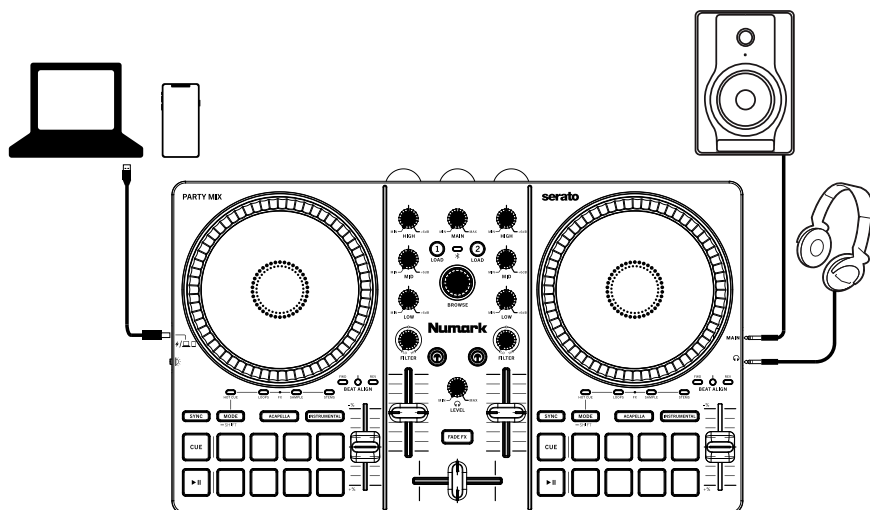
Konfiguracja

Podłączanie urządzenia Party Mix za pomocą złącza USB-C:

1. Użyj dołączonego kabla USB-C, aby podłączyć urządzenie Party Mix do wolnego portu USB w komputerze lub bezpośrednio do smartfona lub tabletu.

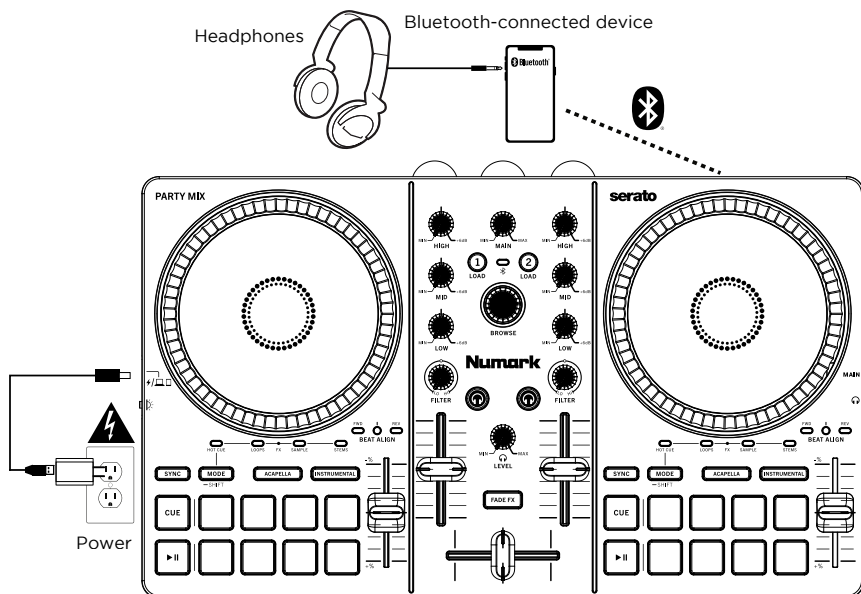
Uwaga: Aby wydłużyć czas pracy baterii urządzeń mobilnych, korzystaj z ładowania bezprzewodowego, jeśli jest dostępne dla Twojego urządzenia, lub podłącz urządzenie do zasilanego koncentratora USB, który może zarówno zasilать Party Mix, jak i zapewniać połączenie z Twoim urządzeniem.

2. Podłącz urządzenia wyjściowe (słuchawki, opcjonalne głośniki aktywne itp.) do Party Mix.
3. Uruchom oprogramowanie i zacznij grać jak DJ!



Bezprzewodowe podłączenie urządzenia Party Mix za pomocą Bluetooth MIDI:

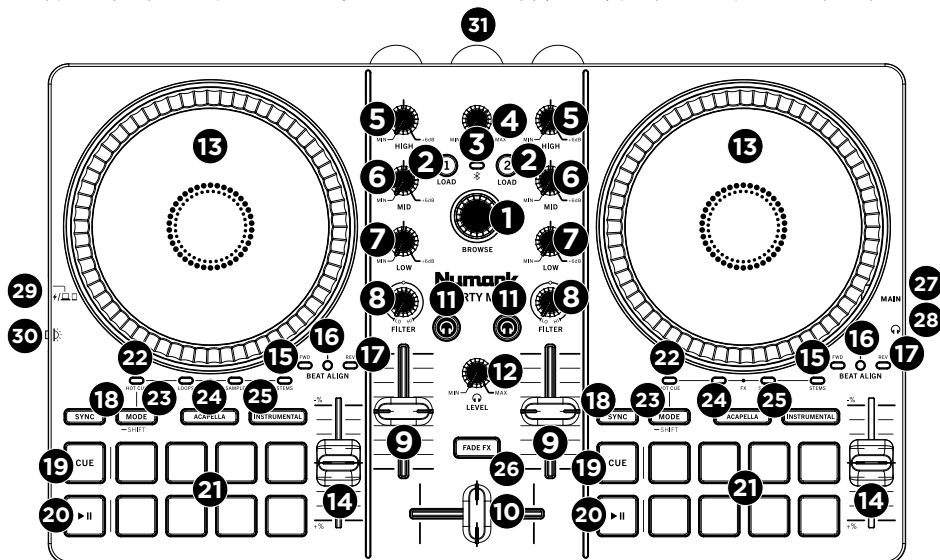
1. Włącz funkcję Bluetooth® na urządzeniu mobilnym z systemem Android lub iOS.
2. Podłącz dołączony kabel USB do zasilacza lub powerbanku USB (sprzedawanego oddzielnie) oraz do urządzenia Party Mix.
Uwaga: Aby korzystać z funkcji Bluetooth w urządzeniu Party Mix, zasilacz musi mieć parametry co najmniej 5 V, 500 mA.
3. Po włączeniu zasilania urządzenie Party Mix przejdzie w tryb parowania Bluetooth MIDI. Dioda LED Bluetooth na urządzeniu Party Mix zacznie migać, sygnalizując gotowość do parowania.
4. Otwórz aplikację DJ-ską na smartfonie lub tablecie, przejdź do Ustawienia > Urządzenia MIDI > Urządzenia Bluetooth MIDI i wybierz Numark Party Mix. Po nawiązaniu połączenia dioda LED Bluetooth pozostanie zapalona i możesz rozpocząć grę jako DJ!
5. Gdy sterowanie przez Bluetooth jest aktywne, wyjścia audio urządzenia Party Mix będą wyłączone. Podłącz dowolne głośniki lub słuchawki do smartfona lub tabletu.



Uwaga: Produkty, które nie zostały wymienione w sekcji „Wprowadzenie > Zawartość opakowania”, są sprzedawane osobno.

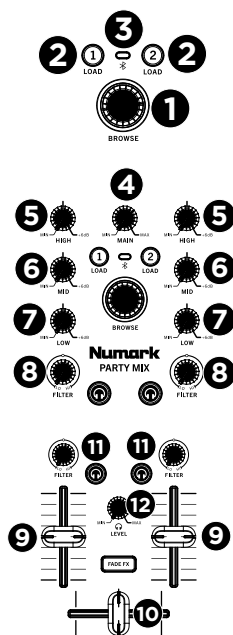
Funkcje

Kliknij poniżej na jeden z ponumerowanych elementów sterujących, aby przejść do odpowiedniej sekcji.



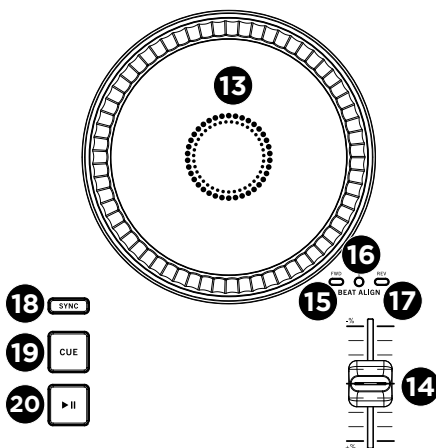
Mikser

1. Pokrętło przeglądania: Obracaj tym pokrętłem, aby przełączać się między kolekcjami i utworami. Naciśnij je, aby przejść do następnego panelu oprogramowania.
2. Ładowanie: Naciśnij jeden z tych przycisków przy zaznaczonym utworze, aby przypisać go odpowiednio do decku 1 lub 2 w oprogramowaniu. Naciśnij te przyciski dwukrotnie, aby wykonać czynność „instant double”, co spowoduje automatyczne załadowanie wybranego utworu z jednego decku na drugi deck.
3. Wskaźnik Bluetooth: Ta dioda LED wskazuje parowanie Bluetooth oraz stan połączenia. Urządzenie znajduje się zawsze w trybie parowania, gdy nie jest podłączone przez USB i nie jest jeszcze połączone z urządzeniem Bluetooth.
• Migająca dioda LED = brak połączenia Bluetooth, trwa parowanie. • Pełna jasność = Bluetooth połączony.
4. Główny wzmacnienie: Reguluje ogólną głośność w oprogramowaniu.
5. Wysokie EQ: Reguluje częstotliwości wysokotonowe dla poszczególnych kanałów.
6. Średnie EQ: Reguluje częstotliwości średnionowe dla poszczególnych kanałów.
7. Niskie EQ: Reguluje częstotliwości basowe dla poszczególnych kanałów.
8. Filtr: Reguluje intensywność efektu filtra. Obracanie pokrętła w lewo i w prawo powoduje odpowiednie włączenie filtra dolnoprzepustowego i górnoprzepustowego.
9. Suwak głośności kanału: Reguluje głośność poszczególnych kanałów w oprogramowaniu.
10. Crossfader: Steruje mieszaniem sygnałów między dwoma deckami.
11. PFL/Cue: Naciśnięcie tego przycisku powoduje wysłanie sygnału przed tłumikiem tego kanału do kanału Cue w celu monitorowania. Po włączeniu przycisk będzie podświetlony. Naciśnij po jednym przycisku PFL na raz, aby odsłuchać tylko ten kanał i wyłączyć monitorowanie PFL dla pozostałych kanałów.
12. Poziom Cue: Reguluje głośność odsłuchu w słuchawkach w oprogramowaniu.



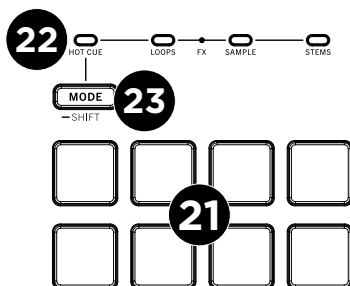
Deck

13. Talerz/koło jog: To pojemnościowe, dotykowe koło jog steruje dźwiękiem, gdy jest dotykane i poruszane. Aby zmienić wysokość dźwięku utworu, należy chwycić za zewnętrzną część koła, która nie jest czuła na dotyk.
14. Suwak pitch: Służy do regulacji tempa muzyki. Przesunięcie w kierunku znaku „+” przyspiesza odtwarzanie muzyki, natomiast przesunięcie w kierunku znaku „-” spowalnia je.
15. Wskaźnik wyrównania rytmu do przodu: Ta dioda LED sygnalizuje, że koło należy przesunąć do przodu, aby wyrównać je z siatką rytmiczną sąsiedniego decku.
 - Wyłączone = aktywna jest siatka rytmiczna w trybie środkowym lub odwrotnym.
 - Pełna jasność = aktywna jest siatka rytmiczna w trybie do przodu.
16. Wskaźnik wyrównania rytmu do środka: Ta dioda LED wskazuje, że siatka rytmu obu decków jest wyrównana.
 - Wyłączona = aktywna jest siatka rytmu do przodu lub do tyłu.
 - Pełna jasność = aktywna jest siatka rytmu do środka.
17. Wskaźnik wyrównania rytmu do tyłu: Ta dioda LED wskazuje, że koło należy przesunąć do tyłu (w kierunku odwrotnym), aby wyrównać je z siatką rytmu sąsiedniego decku.
 - Wyłączony = aktywna jest siatka rytmiczna w trybie do przodu lub w trybie środkowym.
 - Pełna jasność = aktywna jest siatka rytmiczna w trybie do tyłu.
18. Sync: Naciśnij ten przycisk, aby automatycznie dopasować tempo danego decku do tempa i fazy przeciwnego decku.
19. Cue: Gdy deck jest wstrzymany, ustaw tymczasowy punkt cue, przesuwając talerz tak, aby głowica odtwarzająca znalazła się w żądanym miejscu, a następnie naciśnij przycisk Cue. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk Cue, aby powrócić do tego tymczasowego punktu cue. Jeśli tymczasowy punkt cue nie został ustawiony, utwór powróci do początku. Naciśnij i przytrzymaj przycisk MODE/SHIFT, a następnie naciśnij ten przycisk, aby powrócić do początku bieżącego utworu. Jeśli głowica odtwarzająca znajduje się na początku utworu, naciśnij i przytrzymaj przycisk MODE/SHIFT, a następnie naciśnij ten przycisk, aby załadować poprzedni utwór z bieżącej listy.
20. Odtwarzanie/Pauza: Rozpoczyna i wstrzymuje odtwarzanie.



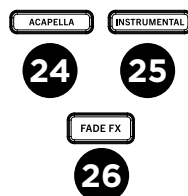
Elementy sterujące padami

21. Pady Performance: Pady te służą do uruchamiania Hot Cues, pętli, sampli, ścieżek oraz do stosowania efektów. Aby zmienić funkcję padów, naciśnij przycisk Mode.
22. Wskaźnik trybu padów: Te diody LED wskazują aktualne ustawienie padów performatywnych.
23. Mode/Shift: Naciśnij ten przycisk, aby zmienić aktualną funkcję padów performatywnych. Przytrzymaj ten przycisk i naciśnij pad, aby wykonać jego funkcję SHIFT.
 - Hot Cue: Każdy pad przypisuje punkt Hot Cue lub przywraca utwór do tego punktu. Gdy pad nie świeci, można przypisać punkt Hot Cue, naciskając go w wybranym miejscu utworu. Naciśnij i przytrzymaj MODE/SHIFT, a następnie naciśnij pad, aby usunąć punkt Hot Cue.
 - Pętle: Każdy pad uruchamia automatyczną pętlę o różnej długości.
 - Efekty: Każdy pad uruchamia efekt programowy dla bieżącego decku.
 - Próbkki: Każdy pad uruchamia próbkę w oprogramowaniu DJ-skim.
 - Ścieżki: Każdy pad uruchamia ścieżkę. Naciśnij i przytrzymaj ten przycisk, aby uzyskać dostęp do funkcji SHIFT.



FX

24. Acapella: Naciśnij ten przycisk, aby natychmiast włączyć wersję a cappella z załadowanego utworu.
25. Instrumental: Naciśnij ten przycisk, aby natychmiast włączyć wersję instrumentalną z załadowanego utworu.
26. Fade FX: Naciśnij ten przycisk, aby włączyć funkcję Fade FX w oprogramowaniu DJ-skim. Gdy funkcja Fade FX jest aktywna, przesunięcie crossfadera z dala od bieżącego decku spowoduje zastosowanie dostępnego efektu Fade FX.



Panel prawy

27. Wyjście główne: Użyj dołączonego przejściówki 1/8" na RCA, aby podłączyć kable RCA i połączyć to wyjście z głośnikami lub wzmacniaczem.
28. Wyjście słuchawkowe: Podłącz słuchawki do tego gniazda 1/8" (3,5 mm), aby monitorować sygnał. Głośność słuchawek reguluje się za pomocą pokrętła Cue Gain.

MAIN

27



28

Lewy panel boczny

29. Port USB-C: To złącze USB służy do wysyłania i odbierania sygnału audio oraz informacji sterujących z podłączonego komputera, tabletu lub smartfona.
30. Tryb Party Ball: Naciśnij ten przycisk, aby przełączać się między różnymi trybami oświetlenia dla lamp Party Ball.
 - Sterowanie koloremUwaga: W tym trybie możesz wybierać spośród trzech wzorów sterowania oświetleniem w oprogramowaniu DJ-skim.

- Sterowanie rytmem|
- Sterowanie rytmem|
- Losowe z ustalonym interwałem
- Wszystkie włączone
- Wyłączone

29



30



Panel tylny

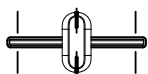
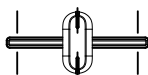
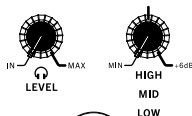
31. Party Balls: Po włączeniu światła te będą świecić zgodnie z aktualnym ustawieniem trybu Party Ball.

31



Dopasowywanie rytmu (Beat-Matching)

1. Ustaw pokrętki Level i EQ w pozycji godziny 12.
2. Obracaj pokrętkę Browse, aby przeglądać bibliotekę utworów.
3. Załaduj utwory o podobnym BPM na decki 1 i 2, naciskając przyciski Load 1 i Load 2.
4. Przesuń suwak Crossfader w trybie Party Mix maksymalnie w lewo, aby przesłać sygnał audio z decku 1 do głównych wyjść.
5. Ustaw oba suwaki Channel Volume w pozycji maksymalnej.
6. Odtwórz utwór załadowany na deck 1.
7. Naciśnij przycisk PFL/Cue (słuchawki) na decku 2.
8. Odtwórz utwór załadowany na Deck 2, aby odsłuchać go w słuchawkach. Naciśnij przycisk „Sync” na Deck 2, aby dopasować jego BPM do Deck 1.
9. Podczas odtwarzania utworu naciśnij przycisk „Cue”, aby powrócić do początku utworu.
10. Odtwórz utwór załadowany na Deck 2.
Uwaga: W przypadku ręcznego dopasowywania rytmu przesunąć pokrętkę do przodu lub do tyłu, aby wyrównać pierwsze uderzenia utworu z bieżącym utworem. Wskaźnik wyśrodkowania rytmu (Beat Align Center Indicator) zapali się, gdy siatka rytmiczna obu decków zostanie wyrównana.
11. Przesuń crossfader w prawo, aby wykonać crossfade z decku 1 na deck 2.



Załącznik

Dane techniczne

Wyjścia	Główne wyjście TRS 1 1/8" (3,5 mm) Wyjście słuchawkowe TRS 1 1/8" (3,5 mm)
Zasilanie	za pomocą zasilacza lub przez magistralę USB
Wymiary	(szerokość x głębokość x wysokość) 13,34" x 8,08" x 1,84" 339 x 205 x 47 mm
Waga 2,43 funta	1,1 kg

Specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Znaki towarowe i licencje

Numark jest znakiem towarowym firmy inMusic Brands, Inc., zarejestrowanym w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Wszystkie pozostałe nazwy produktów lub firm są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi odpowiednich właścicieli.