

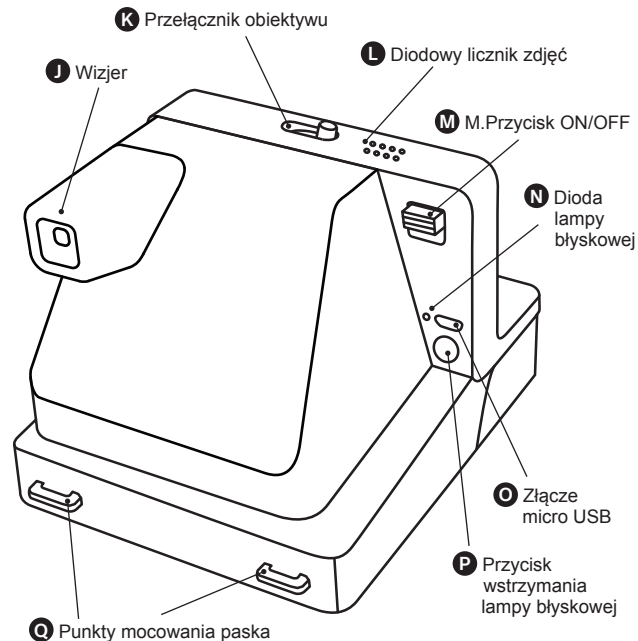
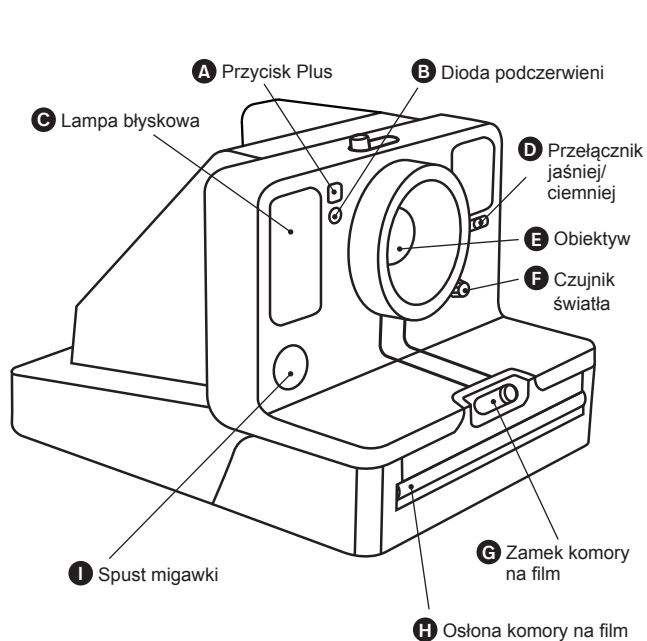
Polaroid OneStep+

Inspirowany oryginalnym aparatem OneStep z 1977 roku, będący ewolucją modelu Polaroid OneStep 2, Polaroid OneStep+ to analogowy aparat do zdjęć natychmiastowych na nowoczesne czasy. W jednym momencie ulotną chwilę zamieni w coś, co możesz wziąć do ręki, czym możesz dzielić się z innymi, w coś rzeczywistego.

Aby w pełni wykorzystać możliwości swojego OneStep+, zalecamy pobranie na smartfon aplikacji Polaroid Originals w sklepie Apple App Store lub Google Play.

4 Poszczególne elementy Diagram

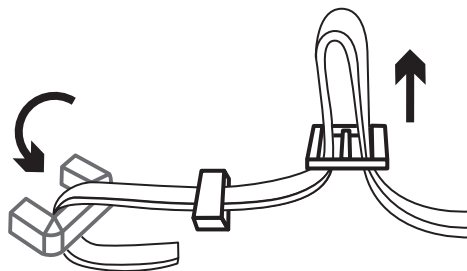
5



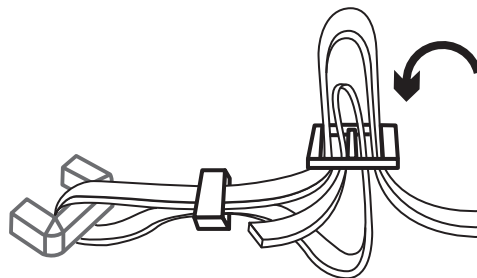
6 Sposób mocowania paska

7

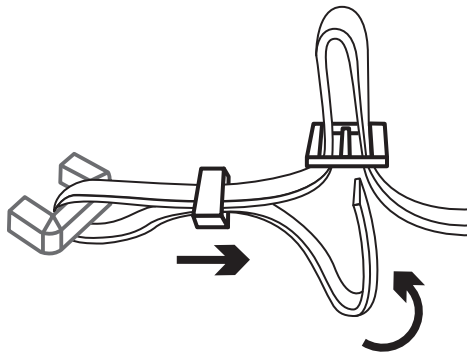
1



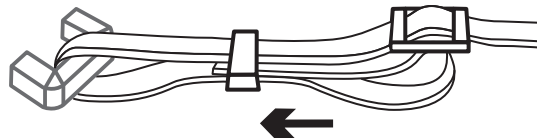
3



2



4



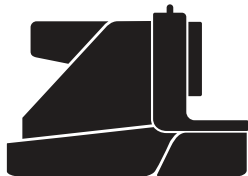
Instrukcja obsługi

Gwarancja

Szczegółowe informacje dotyczące
gwarancji znajdziesz na stronie:
polaroidoriginals.com/warranty

Box contents

- 01 Aparat OneStep+
- 02 Kabel ładowania USB
- 03 Instrukcja obsługi
- 04 Pasek do aparatu



Jak używać OneStep+

Ładowanie aparatu

Ważne Akumulator OneStep+ nie będzie w pełni naładowany po zakupie – należy ją w pełni naładować przed pierwszym użyciem. Aby naładować aparat, podłącz kabel ładowania USB do gniazda micro USB znajdujące się w tylnym panelu aparatu, a drugi koniec przewodu do ładowarki, na przykład tej wykorzystywanej w smartfonie, lub do gniazda USB Twojego komputera.

Pełne naładowanie aparatu sygnalizuje zgaśnięcie czerwonej diody LED lampy błyskowej. Cały proces trwa zazwyczaj około 2 godzin w przypadku wykorzystania zasilania sieciowego i adaptera, np. od smartfona, lub ok. 4 godzin przy wykorzystaniu gniazda USB komputera. Aby zaoszczędzić czas pracy akumulatora pamiętaj, by po każdym użyciu wyłączyć aparat. W pełni naładowany OneStep+ w zależności od sposobu użycia

będzie zdolny do wykonania zdjęć z 15-20 kaset z filmem.

ze szczegółami na jej opakowaniu.

1. Włączanie/wyłączenie aparatu

Aby włączyć aparat przesunij przełącznik zasilania w położenie ON (w dół). Dioda LED lampy błyskowej na tylnym panelu aparatu zacznie migać, wskazując na ładowanie lampy. Zaświeci się także licznik zdjęć znajdujący się na górnym panelu aparatu, oznaczając gotowość do pracy. Aby wyłączyć aparat, ponownie przesunij przełącznik zasilania w położenie OFF (wyłączenie).

2. Zakładanie kasy z filmem

Aby otworzyć komorę na film, przesunij zamek blokady. Wsuń kasę z filmem do samego końca komory, pamiętając, by wkładać ją ciemną stroną skierowaną do góry.

Ważne W celu uzyskania szczegółowych informacji na temat trwałości, przechowywania i obsługi każdej kasy z filmem prosimy zapoznać się

3. Zamknij komorę na film

W momencie, w którym zamkniesz komorę aparat automatycznie wysunie ciemną osłonę kasy z filmem. Plastikowa osłona komory ma za zadanie chronić materiał światłoczuły filmu przed szkodliwym działaniem światła podczas procesu tworzenia odbitki i w żadnym wypadku nie powinna być usuwana. Wyjmij ciemną osłonę kasy i pozwól, aby pozostały materiał cofnął się z powrotem do komory. Jeżeli z jakichś przyczyn ciemna osłona nie wysunie się z komory, wyjmij całą kasę z filmem i włóż ją ponownie, upewniając się, że zestaw został umieszczony prawidłowo i do samego końca.

4. Ustawianie parametrów lampy błyskowej oraz trybu jaśniejsz/ciemniej

Podczas pracy z One Step+ lampa błyskowa uruchamia się automatycznie. Aby wyłączyć lampę, wciśnij i przytrzymaj przy-

cisk wstrzymania błysku lampy znajdujący się na tylnym panelu aparatu i jednocześnie wciśnij spust migawki.

Uwaga wykonywanie zdjęć bez lampy błyskowej ogranicza możliwości aparatu i jakość samego zdjęcia w większości sytuacji zdjęciowych za wyjątkiem jasno oświetlonych, słonecznych kadrów. Sugerujemy, aby zawsze używać lampy błyskowej.

Przełącznik jaśniej/ciemniej

Aby dokładniej ustawić ekspozycję użyj przełącznika jaśniej/ciemniej znajdującego się po prawej stronie obiektywu. Jeżeli chcesz wykonać zdjęcie o jaśniejszej ekspozycji przesunąć przycisk w prawo na pozycję „jaśniej”. W przypadku chęci przyciemnienia zdjęcia przesunąć przełącznik na pozycję „ciemniej”. Te dwa ustawienia odpowiadają różnym parametrom wartości ekspozycji (EV). Wartości ekspozycji aparatu wynoszą + ½ EV w przypadku trybu „jaśniej” i -1/2 EV w przypadku

trybu „ciemniej”.

5. Używanie wizjera

TAparat One Step+ wykorzystuje tradycyjny wizjer umieszczony z prawej strony obiektywu. Obraz uzyskany w wizjerze jest najbardziej dokładny, kiedy wykorzystujesz prawe oko, przykładając je do wizjera i jednocześnie opierając policzek na obudowie aparatu.

Uwaga pamiętaj, że wizjer jest położony nieco powyżej i na prawo od obiektywu -co oznacza powyżej i na lewo z Twojej perspektywy wykonywania zdjęć. Musisz to uwzględnić i ewentualnie dokonać korekty przy kadrowaniu obrazu na dystansie 1,2 m lub mniejszym.

6. Skomponuj ujęcie

OneStep + ma dwa wysokie jakości obiektywy, standardowy obiektyw, przeznaczony do zdjęć z odległości 60 cm i dalszych; i obiektyw portretowy, przeznaczony do robienia zdjęć z odległości 30 cm do 90 cm. Aby wybrać określony obiektyw użyj

Przełącznika wyboru obiektywu umieszczonego nad korpusem obiektywów. Aby uniknąć efektu rozmytego zdjęcia, należy upewnić się, że odległość od fotografowanego obiektu wynosi co najmniej 60 cm przy standardowym obiektywie lub 30 cm z obiektywem portretowym. Pamiętaj, że najlepsze rezultaty możemy uzyskać posiadając źródło światła za sobą.

7. Wykonaj zdjęcie

Aby wykonać zdjęcie, wciśnij do oporu spust migawki. Odbitka wysunie się ze szczeliny znajdującej się z przodu aparatu zaraz po zwolnieniu spustu migawki. Odbitka będzie zabezpieczona przed światłem dzięki osłonie filmu, która pozostanie na miejscu do czasu wyjęcia zdjęcia z aparatu.

8. Wyjmowanie zdjęcia

Wyjmij zdjęcie spod osłony i pozwól, aby wróciła do aparatu. Do czasu zakończenia procesu połóż odbitkę obrazem skierowaną w dół, zabezpieczając ją przed światłem.

Dalsze wskazówki

Korzystanie z obiektywu portretowego

OneStep + ma dwa wysokiej jakości obiektywy; standardowy obiektyw, przeznaczony do zdjęć z odległości 60 cm i dalszych oraz obiektyw portretowy, przeznaczony do zdjęć z odległości nawet 30 cm do 90 cm. Aby wybrać żądany obiektyw, użyj przełącznika obiektywu znajdującego się nad obudową obiektywu.

Parowanie z Bluetooth®

OneStep + posiada możliwość połączenia poprzez Bluetooth, z aplikacją na smartfona Polaroid Originals. Dzięki temu Użytkownik uzyskuje możliwość odblokowywania całego zakresu kreatywnych funkcji. Aby sparować OneStep + z Twoim smartfonem, jednokrotnie naciśnij przycisk Plus (znajduje się po lewej stronie obiektywu aparatu). Dioda przycisku Plus zacznie migać na niebiesko, co oznacza, że aparat jest w

trybie parowania i oczekuje na połączenie. Upewnij się, że Bluetooth telefonu jest włączony Uruchom aplikację Polaroid Originals wybierając opcje OneStep +. Aparat połączy się automatycznie. Jeżeli Twój aparat i smartfon są sparowane poprawnie, przycisk Plus będzie świecić stałym niebieskim kolorem.

Aby sparować OneStep + z nowym urządzeniem, upewnij się, że Bluetooth bieżącego urządzenia został wyłączony a następnie naciśnij i przytrzymaj przycisk Plus przez 3 sekundy. Dioda LED zacznie migać na niebiesko, wskazując gotowość aparatu do sparowania z nowym urządzeniem.

Używanie samowyzwalacza

OneStep+ posiada funkcję samowyzwalacza, umożliwiającą obecność na zdjęciach osoby fotografującej lub tworzenie zdjęć w idealnym momencie czasu.

Aby korzystać z samowyzwalacza, naciśnij szybko przycisk Plus dwa razy. Przycisk

zaświeci się na pomarańczowo, wskazując, że samowyzwalacz jest włączony.

Po skadrowaniu obrazu naciśnij lekko spust migawki. Po upływie 8 sekund aparat wykona zdjęcie. Po wciśnięciu spustu migawki pomarańczowa dioda LED zacznie migać, co oznacza rozpoczęcie procesu odliczania czasu do wyzwolenia migawki. W jasnych i słonecznych sytuacjach zdjęciowych również lampa błyskowa aparatu uruchomi funkcję odliczania za pomocą krótkich błysków o małej mocy.

Uwaga podczas używania samowyzwalacza, lampa błyskowa włączy się automatycznie. Aby wyłączyć tę funkcję, aktywuj samowyzwalacz, następnie podczas naciskania przycisku migawki wciśnij i przytrzymaj przycisk wstrzymania lampy błyskowej.

Ile zdjęć zostało w komorze filmu?

W górnej części aparatu znajduje się 8 diod LED. Kiedy aparat

OneStep+ jest włączony i nie znajduje się w trybie uśpienia, diody LED w sposób ciągły będą wyświetlały ilość zdjęć. Liczba świecących się diod LED odpowiada liczbie pozostałych zdjęć w komorze filmu. Na przykład: jeżeli świeci się 6 diod LED oznacza to, że w komorze pozostało 6 zdjęć gotowych do wykonania. Jeżeli nie ma już wolnych zdjęć w komorze lub ładunek z filmem nie został założony, wówczas przy włączeniu aparatu diody LED będą gwałtownie migały.

Jaki jest poziom naładowania akumulatora?

Aparat pokazuje 3 poziomy naładowania akumulatora, które sygnalizuje dioda LED lampy błyskowej.

1. Akumulator naładowany:

Wystarczający poziom na co najmniej 2 ładunki filmu.

Dioda LED miga na zielono pomiędzy zdjęciami i świeci światłem ciągłym w trybie gotowości do zdjęcia.

2. Akumulator na wyczerpaniu:

Energii wystarczy na około 1

ładunek z filmem.

Dioda LED miga na pomarańczowo pomiędzy poszczególnymi zdjęciami i świeci ciągłym pomarańczowym światłem w trybie gotowości do zdjęć.

3. Akumulator wyczerpany:

Brak możliwości wykonywania zdjęć.

Dioda miga na czerwono i nie ma możliwości wykonywania zdjęć do czasu naładowania akumulatora.

W pełni naładowany One Step+ posiada wystarczającą energię na wykonanie zdjęć z 15-20 kaset z filmem, w zależności od użytkownika.

Aby sprawdzić stan naładowania

Aby sprawdzić stan naładowania akumulatora, wystarczą wyłączyć aparat i włączyć go ponownie, trzymając jednocześnie wciśnięty przycisk Plus. 8 – diodowy licznik zdjęć umieszczony na górze zaświeci się, wskazując stan naładowania akumulatora.

Na przykład: jeżeli świeci się

6 diod LED oznacza to 75% stan naładowania akumulatora. W momencie zwolnienia przycisku samowyzwalacza licznik zdjęć LED powróci do wskazywania ilości zdjęć do wykonania.

Kompatybilne filmy

Aparat One Step+ pracuje z zestawami filmów Polaroid Originals i-Type oraz typ 600. Rekomendujemy używanie zestawów i-Type jako najbardziej optymalnych do pracy z OneStep+.

Zasilanie

Zalecamy naładowanie aparatu przed właściwym użytkowaniem. Dzięki temu zyskasz pewność, że aparat będzie posiadał wystarczająco energii do obsługi zdjęć (zobacz → **Ładowanie aparatu**). Podczas ładowania i podłączenia aparatu do źródła zasilania dioda lampy błyskowej będzie świeciła się na czerwono i automatycznie wyłączy się po pełnym naładowaniu.

Mocowanie paska

Sposób mocowania paska do

aparatu pokazano na stronie 6. **Wykorzystanie statywu**
Aparat One Step+ posiada punkt mocowania statywu kompatybilny z większością dostępnych statywów. Po prostu dokręć statyw w miejsce jego mocowania do One Step+.

Uwaga w przypadku umieszczania lub wymiany ładunku z filmem większość mocowań statywów musi zostać odkręcone.

Czyszczenie rolek

Czasami klej wykorzystywany w ładunkach może osadzać się na rolkach wpływając na działanie aparatu i jakość samych zdjęć. OneStep+ posiada wbudowany system czyszczenia rolek. Wystarczy, że wykonasz następujące kroki:

1. Wyłącz aparat.
2. Otwórz kłapkę komory filmu.
3. Wciśnij jednocześnie przyciski wstrzymania lampy błyskowej i spustu migawki.
4. W tym momencie aparat jest w trybie czyszczenia rolek.
5. Używając wilgotnej ściereczki lub wacika bawełnianego i

delikatnie wyczyść rolki.

6. Wciśnij spust migawki, aby stopniowo przesunąć pozycję rolek.
7. Po zakończeniu procesu, kiedy obie rolki są zostały już wyczyszczone w z każdej strony, zamknij pokrywę komory na film.
8. Rolki automatycznie powrócą do pierwotnej pozycji.

Rozwiązywanie problemów & FAQ

Mój OneStep+ nie wysuwa zdjęcia/ciemnej osłony

Mój OneStep+ nie wysuwa zdjęcia/ciemnej osłony. Upewnij się, że Twój OneStep+ jest naładowany: jeśli nie ma wystarczającej ilości energii do pracy, dioda LED lampy błyskowej na aparacie zacznie migać na czerwono. W takim przypadku należy ponownie naładować aparat.

Upewnij się, że nadal masz ładunek z filmem w aparacie: aby to sprawdzić, wyłącz i

włącz aparat, przesuważąc odpowiednio przełącznik on/off. Diody LED licznika zdjęć wskażą ile zdjęć zostało w kasecie. Jeżeli w momencie włączenia aparatu diody LED gwałtownie migają oznacza to, że w kasecie nie ma już zdjęć lub do komory nie został włożony ładunek z filmem.

Podczas wykonywania zdjęć nie działa lampa błyskowa.

Upewnij się, że podczas wykonywania zdjęć przypadkowo nie został wciśnięty przycisk wstrzymania lampy błyskowej, umieszczony z tyłu aparatu.

Moje zdjęcie wyszło odrobinę za ciemne.

Zalecamy używanie lampy błyskowej za każdym razem zarówno wewnątrz pomieszczeń, jak i na zewnątrz, w nocy, przy zmierzchu, podczas pochmurnego dnia i w każdej sytuacji o ograniczonym świetle.

Upewnij się, że nie robisz zdjęć pod światło; OneStep+ uśrednia pomiar światła padającego na obiektyw. Podczas

wykonywania zdjęć na wprost słońca, światło może zaburzyć poziom ekspozycji, co spowoduje, że finalne zdjęcie będzie zbyt ciemne, niedokładnie eksponując dany obiekt w kadrze.

Aby uzyskać jaśniejszy obraz przesunąć przełącznik kontroli światła jaśniej/ciemniej umieszczony z prawej strony obiektywu w pozycję plus/jaśniej.

Moje zdjęcie okazało się rozmazane lub rozmyte.

Upewnij się, że używasz właściwego obiektywu. W trybie standardowym możesz wykonywać zdjęcia z odległości min. 60 cm od obiektu w trybie portretowym wykonujesz zdjęcia z odległości min. 30 cm. od obiektu a nie dalej jak 90 cm. Podczas fotografowania upewnij się, że aparat jest stabilny, zwłaszcza przy słabym oświetleniu i sprawdź, czy masz wystarczająco silne źródło światła.

Zalecamy zawsze fotografować z lampą błyskową – w pomieszczeniach, jak również na zewnątrz, w nocy, o zmierzchu, w pochmurny dzień i przy słabym

oświetleniu. Możesz również użyć statywu, aby nadać aparatowi stabilną podstawę.

Upewnij się, że nie jesteś zbyt blisko fotografowanego obiektu. W celu uniknięcia rozmycia lub nieostrych zdjęć, powinieneś wykonywać zdjęcia z odległości co najmniej 60 cm od fotografowanego obiektu.

Przydatne wskazówki

Zdjęcia w pomieszczeniach

Zawsze używaj lampy błyskowej podczas fotografowania wewnątrz pomieszczeń, nawet jeśli nie sądzisz, że tego potrzebujesz.

W przypadku używania filmu analogowego światło ewnątrz pomieszczeń przyjmuje arwę żółtą, a lampa OneStep+ została zaprojektowana w taki sposób, by skompensować ten stan.

Zdjęcia w nocy

Podczas fotografowania podczas

impresy (lub w pomieszczeniach w nocy) należy zawsze używać lampy błyskowej. Aby uzyskać lepszy efekt można też spróbować przesunąć przełącznik jaśniej/ciemniej na pozycję plus/jaśniej.

Zdjęcia na zewnątrz

W fotografii natychmiastowej naturalne światło to twój najlepszy przyjaciel. W słoneczny dzień, na świeżym powietrzu, lampy błyskowej nie musisz w ogóle używać.

Upewnij się, aby nie kierować obiektywu bezpośrednio w stronę słońca; źródło światła powinno znajdować się za Tobą, tak, aby światło padało na obiekt na wprost lub z boku. Jeśli Twoje otoczenie jest bardzo jasne, możesz spróbować przesunąć przełącznik jaśniej/ciemniej w pozycję minus/ciemniej. Dzięki temu zmniejszysz ilość światła padającego na obiektyw i uniemożliwisz "przepalenie" zdjęcia. W każdej sytuacji, w której nie fotografujesz w jasnym, bezpośrednim świetle słonecznym, zalecamy używanie lampy błyskowej.

Zdjęcia krajobrazowe

Podczas prób wykonania zdjęć krajobrazowych upewnij się, że słońce lub inne główne źródło światła znajduje się za Tobą. Dzięki temu unikniesz "przepalenia" zdjęcia, wynikającego ze zbyt dużej ilości światła.

Podczas pochmurnego dnia, przy słabym oświetleniu, możesz umieścić aparat na statywie lub na stabilnej powierzchni, co ułatwia uzyskanie pełnej ostrości obrazu w kadrze.

Wsparcie Klienta

Zespół Obsługi Klienta Polaroid Originals jest zawsze otwarty na informacje od Ciebie. Skorzystaj z danych kontaktowych. Więcej szczegółowych i aktualnych informacji można znaleźć na stronie polaroidoriginals.com/help

Dane techniczne

Podstawowe

Wymiary
150mm (długość) 111mm (szerokość)
97mm (wysokość)

Waga
493 gramy (bez kasety z filmem)
Temperatura pracy
4–42°C, 5–90%
wilgotności

Kompatybilne filmy
Polaroid Originals i-Type oraz film typ 600 kolorowy i czarno-biały, w tym edycje specjalne

Akumulator
Litowo-jonowy wysokiej wydajności
1100mAh, 3.7V Napięcie 4.07Wh

USA/Canada
usa@polaroidoriginals.com
+1 212 219 3254

Europe/Rest of World
service@polaroidoriginals.com
00 800 577 01500

Impossible B.V.
P.O. Box 242
7500 AE Enschede
The Netherlands

Material

Zewnętrzna obudowa
Poliwęglan + plastik ABS
Obiektyw
Optyczny stopniowany poliwęglan, szkło powlekane
System migawki
Niestandardowa konstrukcja przy użyciu precyzyjnego silnika krokowego

System optyczny

Obiektyw
O stałej ogniskowej
Długość ogniskowej
106mm

Obszar widzenia
41 stopni w pionie,
40 stopni w poziomie

System lampy błyskowej
Stroboskopowe lampy wyladowcze

Instrukcje bezpieczeństwa

Zwrócić UWAGĘ NA RYZYKO PORAŻENIA PRADEM ELEKTRYCZNYM - NIE OTWIERAĆ ANI NIE DEMONTOWAĆ SYSTEMU ROLKI NAPĘDZANEJ SILNIKIEM

- Nie demontować urządzenia. Niewłaściwe zmontowanie może spowodować porażenie prądem w przypadku ponownego użycia.
- Nie wolno zanurzać urządzenia w wodzie nie w innych płynach. • Nie używaj urządzenia w miejscach o wysokiej wilgotności lub bardzo zakurzonego środowiska.
- Nie próbuj manipulować, regulować lub wymować baterii i/lub elektroniki umieszczonej pod rolkami za osłoną komory na film.
- Nie usuwaj drzwiczek komory, ponieważ są podłączone do elektroniki urządzenia. Może to spowodować uszkodzenie urządzenia i spowoduje unieważnienie gwarancji.
- Nie wkładaj metalowych przedmiotów do urządzenia.
- Nie wkładaj żadnych przedmiotów do rołek lub kół zębatach.
- Trzymaj małe dzieci i niemowlęta z dala od urządzenia, ponieważ ruchome części urządzenia mogą być dla nich niebezpieczne.
- Nie używaj ani nie przechowuj urządzenia w pobliżu źródeł ciepła ani jakichkolwiek urządzeń generujących ciepło w tym wzmacniaczy stereo.
- Nie używaj urządzenia w pobliżu łatwopalnych lub wybuchowych gazów.
- Nie ładuj urządzenia, gdy wyczujesz nietypowe zapachy, hałas lub dym.
- Nie próbuj rozmontowywać baterii kasety z filmem ani modyfikować jej w jakikolwiek sposób (jeśli jest używany film typ 600). Jeśli płyn z baterii dostanie się do oczu natychmiast przepłucz oczy świeżą, zimną, bieżącą wodą i niezwłocznie zgłoś się do lekarza.

Akumulator i ładowarka

- To urządzenie wykorzystuje niestandardowy akumulator litowo-jonowy, który stanowi integralną część aparatu i zamontowany jest wewnątrz korpusu. Nie można używać innych typów akumulatorów. Wymiana akumulatora może zostać przeprowadzona tylko przez autoryzowane centra serwisowe. Akumulator zapewni wiele lat pracy, jeśli

zostanie prawidłowo użyty.

- Zużycie energii różni się w zależności od środowiska, w którym urządzenie jest używane i przechowywane. Akumulator natychmiast po pełnym naładowaniu umożliwi pracę na 20 ładunkach filmów wraz z ekspozycjami lampy błyskowej. Ze względu na wysokie zapotrzebowanie na energię w lampie błyskowej, zalecane jest pełne ładowanie aparatu przed każdą sesją.
- Gdy poziom energii spadnie poniżej określonego minimum, urządzenie nie będzie już przetwarzać procesu obróbki filmu. Dioda LED będzie migać i wyświetli stosowny sygnał do ładowania. to na celu uniknięcia zatrzymania zdjęcia między rolkami.
- Akumulator nie jest w pełni naładowany w chwili zakupu. Całkowicie naładuj akumulator za pomocą kabla ładowania USB (w zestawie). Zwykle trwa to 1-2 godziny (może się różnić w zależności od sposobu użycia).
- Dostarczony kabel ładowania został przetestowany w celu pracy z zasilaczami Apple iPhone. Może on być on używany w innych portach USB, np. komputer, adapter USB, telewizory, samochody itp., jednak nie można zagwarantować prawidłowej pracy, tj. ładowania aparatu.
- Jeśli urządzenie nie jest już używane, należy je odpowiednio zutilizować.

Środowisko użytkowania

- Aby chronić technologię wysokiej precyzji w tym urządzeniu, nigdy nie zostawiaj aparatu w następujących środowiskach przez dłuższy czas: wysoka temperatura (+ 42 ° C), wysoka wilgotność, miejsca o skrajnych zmianach temperatury (gorąco i zimno), bezpośrednie działanie promieni słonecznych, piaseczyste lub zakurzone środowiska takie jak plaża, wilgotne miejsca lub miejsca z silnymi wibracjami.
- Nie upuszczaj urządzenia ani narażaj go na silne wstrząsy lub wibracje.
- Nie naciskaj, nie ciągnij ani nie wciskaj obiektywu.

Ważne wskazówki dotyczące

Używanie akumulatorów litowo-jonowych

1. Nie wrzucać do ognia.
2. Nie zwierać.

3. Nie demontować.
4. Nie używać ponownie, gdy jest uszkodzony.
5. Prawidłowo zutylizować po użyciu.
6. Trzymać z dala od wody.

Deklaracja zgodności UE

Niniejszym Impossible BV oświadcza, że analogowy aparat neStep+ jest zgodny z zasadniczymi wymaganiami dyrektywy w sprawie zgodności elektromagnetycznej (2014/30 / UE), dyrektywą w sprawie niskich napięć (2014/35 / UE) i dyrektywami RoHS (2011/65 / UE) oraz innymi stosownymi przepisami, jeśli są używane zgodnie z jego przeznaczeniem.

FCC Compliance Statement

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Caution The user is cautioned that changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

This equipment must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

Note: his equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver

is connected.

- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This equipment complies with fcc radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. End user must follow the specific operating instructions for satisfying rf exposure compliance.

Industry Canada (IC)

This device complies with part 15 of the FCC Rule and Industry Canada license-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation. Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes: (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur d'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Radio Frequency (RF) Exposure Information

The radiated output power of the Wireless Device is below the Industry Canada (IC) radio frequency exposure limits. The Wireless Device should be used in such a manner such that the potential for human contact during normal operation is minimized.

This device has also been evaluated and shown compliant with the IC RF Exposure limits under portable exposure conditions. (antennas are less than 20 cm of a person's body).



Symbol oznacza, że zgodnie z lokalnymi przepisami produkt należy wyrzucić oddzielnie od odpadów domowych.

Kiedy ten produkt się skończy, zabierz go do punktu zbiórki

wyznaczonego przez lokalne władze. Niektóre punkty zbiórki akceptują produkty bezpłatnie. Oddzielne zbiórki i recykling produktu pomogą zaoszczędzić zasoby naturalne i zapewnić ich użycie w sposób chroniący ludzkie zdrowie i środowisko.



OneStep+ i-Type camera

OneStep+ analogowy aparat
Polaroid Originals

Impossible B.V.
P.O. Box 242
7500 AE Enschede
Holandia



Ostrzeżenie dotyczące ostrzeżeń o zakończeniu utylizacji: W przypadku całkowitego wyczerpania produktu należy go utylizować zgodnie z lokalnymi przepisami. Niniejszy produkt podlega dyrektywie UE 202/96/WE w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (WEEE) i nie powinien być utylizowany jako odpad komunalny. Wersja 3.0 - 10/2017

Wyprodukowano w Chinach. Ten produkt jest dystrybuowany i sprzedawany przez Impossible B.V., P.O. Box 242, 7500 AE Enschede, Holandia i jej spółki zależne będące w całości jej własnością. Polaroid, logo Polaroid Classic Border, Polaroid Originals Design i Polaroid OneStep są znakami towarowymi PLR IP Holdings, LLC, używanymi na licencji. Firma PLR IP Holdings, LLC nie produkuje tego produktu ani nie zapewnia żadnej gwarancji lub wsparcia producenta.

Znak słowny i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., a każde użycie takich znaków przez Impossible Camera GmbH odbywa się na podstawie licencji. Pozostałe znaki handlowe i nazwy handlowe należą do ich właścicieli. Apple i logo Apple są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. App Store to znak usługowy Apple Inc., zarejestrowany w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. Google Play i logo Google Play są znakami towarowymi firmy Google LLC.