

*Pioneer Dj*

# DDJ-200

Kontroler DJ

[pioneerdj.com](http://pioneerdj.com)

## **PRZED ROZPOCZĘCIEM**

|                   |   |
|-------------------|---|
| Zawartość pudełka | 3 |
| WeDJ na iPhone    | 4 |

## **INFORMACJE PO CZĄTKOWE (WeDJ dla iPhone)**

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Nazwy elementów i funkcje                                    | 5  |
| Sekcja odtwarzaczy                                           | 5  |
| Sekcja miksera                                               | 7  |
| Panel tylny                                                  | 8  |
| Połączenia (dla urządzeń z systemem iOS)                     | 9  |
| Podłączanie głośnika do gniazda słuchawkowego urządzenia iOS | 10 |

## **OBSŁUGA (WeDJ dla iPhone)**

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Rozpoczęcie użytkowania                          | 12 |
| Sprawdzenie ustawień audio                       | 12 |
| Wgrywanie utworu lub ścieżki audio na odtwarzacz | 13 |
| Odtwarzanie utworu                               | 13 |
| Monitorowanie dźwięku przez słuchawki            | 14 |
| Zamykanie systemu                                | 15 |
| Zaawansowane funkcje                             | 16 |
| Przyciski funkcyjne                              | 16 |
| Konfiguracja Hot Cue                             | 16 |
| Konfiguracja Beat Loop                           | 16 |
| Konfiguracja Manual Loop                         | 17 |
| Korzystanie z pętli Beat Loop                    | 18 |
| Korzystanie z Manual Loop                        | 19 |
| Korzystanie Pad FX                               | 20 |
| Release FX dla Pad FX                            | 21 |
| Korzystanie z Samplera                           | 21 |
| Korzystanie z Transition FX                      | 22 |
| Korzystanie z Phrase Sync                        | 22 |
| Nagrywanie                                       | 23 |
| Korzystanie z usług transmisji strumieniowej     | 23 |
| Zmiana ustawień WeDJ dla iPhone                  | 24 |

## **PRZED ROZPOCZĘCIEM (rekordbox)**

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Informacje na temat rekordbox     | 25 |
| Wymogi dotyczące środowiska pracy | 25 |
| Instalowanie rekordbox            | 26 |

## **POŁĄCZENIA I NAZWY ELEMENTÓW (rekordbox)**

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| Nazwy elementów i funkcje                    | 28 |
| Sekcja odtwarzaczy                           | 28 |
| Sekcja miksera                               | 30 |
| Panel tylny                                  | 31 |
| Połączenia (PC / Mac)                        | 32 |
| Podłączanie komputera PC / Mac do urządzenia | 33 |
| Podstawowe funkcje (rekordbox dj)            | 34 |
| Ustawienia dźwięku                           | 34 |
| Dodawanie plików muzycznych do kolekcji      | 34 |
| Wgrywanie utworu do danego odtwarzacza       | 35 |
| Odtwarzanie utworu                           | 35 |
| Monitorowanie dźwięku przez słuchawki        | 36 |
| Zamykanie systemu                            | 36 |
| Zaawansowane funkcje                         | 37 |
| Przyciski funkcyjne                          | 37 |
| Konfiguracja Hot Cue                         | 37 |
| Konfiguracja Beat Loop                       | 37 |
| Korzystanie z pętli Beat Loop                | 38 |
| Korzystanie Pad FX                           | 39 |
| Release FX dla Pad FX                        | 39 |
| Korzystanie z Samplera                       | 40 |
| Fader Start                                  | 41 |
| Crossfader Start                             | 41 |
| Analizowanie utworów                         | 42 |
| Nagrywanie                                   | 42 |
| Zmiana ustawień rekordbox                    | 43 |
| Zmiana ustawień z poziomu tego urządzenia    | 44 |
| Zmiana nazwy urządzenia BLUETOOTH® MIDI      | 45 |
| Dodatkowe informacje                         | 45 |

## Zawartość pudełka

- Zasilacz
- Przewód zasilania
- Przewód USB (jeden przewód dostarczony w zestawie)
- Przewód rozdzielający
- Karta gwarancyjna
- Instrukcje obsługi



### Ważne:

Ustawa z dnia 29 lipca 2005r. o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym wdrażająca postanowienia dyrektywy Unii Europejskiej 2002/96/WE z dnia 27 stycznia 2003r. określa zasady postępowania ze zużyтым sprzętem w sposób zapewniający ochronę zdrowia i życia ludzi oraz ochronę środowiska zgodnie z zasadą zrównoważonego rozwoju w celu ograniczenia ilości odpadów powstałych ze sprzętu oraz zapewnienia odpowiedniego poziomu zbierania, odzysku i recyklingu zużytego sprzętu.

Symbol umieszczony na Twoim urządzeniu wskazuje na selektywne zbieranie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Nigdy nie wyrzucaj tego urządzenia do pojemników na śmieci.

Istnieje odrębny system kolekcjonowania zużytych urządzeń elektronicznych, zgodnie z

legislacją wymagającą właściwego postępowania, odzysku i ponownego wykorzystania.

Prywatne gospodarstwa domowe mogą oddać zużyty sprzęt elektroniczny w desygnowanych punktach lub do sprzedawcy (przy zakupie nowego podobnego urządzenia).

Postępując w ten sposób możesz być pewien, że oddany sprzęt zostanie prawidłowo wykorzystany, odzyskany i ponownie przetworzony zapobiegając potencjalnie negatywnym efektom oddziałującym na środowisko i ludzi.

### **WeDJ na iPhone**

WeDJ dla iPhone'a to aplikacja dla DJ-ów, którą można pobrać ze sklepu z aplikacjami AppStore. Jeśli używasz aplikacji z niniejszą jednostką, nie ma potrzeby dokonywania zakupu aplikacji.

- Jeśli masz już zainstalowaną aplikację WeDJ na iPhone, zaktualizuj ją do najnowszej wersji.

#### **Wymagania systemowe**

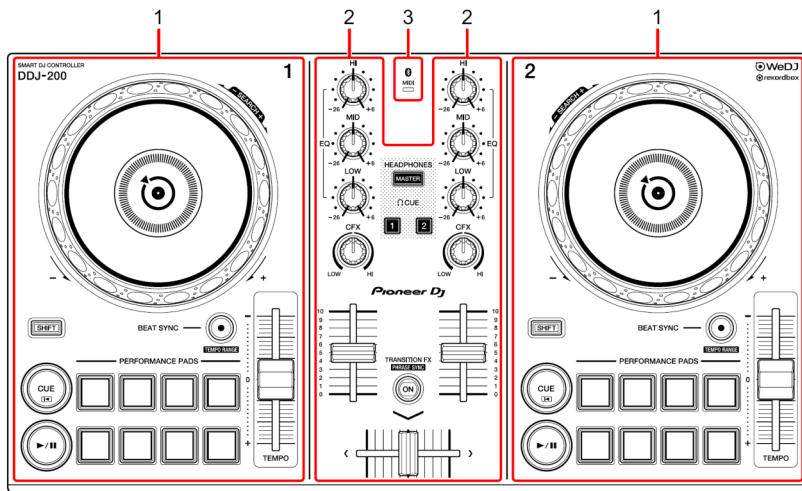
iOS: iOS 12, 11, 10

Kompatybilne modele: iPhone XR, iPhone Xs, iPhone Xs Max, iPhone X, iPhone 8, iPhone 8 Plus, iPhone 7, iPhone 7 Plus, iPhone SE, iPhone 6s, iPhone 6s Plus, iPhone 6, iPhone 6 Plus, iPhone 5s i iPod touch (6. generacja)

- Najnowsze informacje na temat wymagań systemowych, kompatybilności i obsługiwanych systemów operacyjnych znajdziesz na stronie Pioneer DJ w zakładce [DDJ-200] w sekcji [DJ CONTROLLER]  
[pioneerdj.com/en/support/software-information/](http://pioneerdj.com/en/support/software-information/)
- Nie gwarantuje się działania na wszystkich urządzeniach z systemem iOS, nawet jeśli spełniają wymagania systemowe.
- W zależności od ustawień oszczędności energii i innych uwarunkowań urządzenia z systemem iOS, aplikacja WeDJ może działać słabo.
- W zależności od innego oprogramowania, które jest używane mogą wystąpić problemy z działaniem WeDJ.
- Więcej informacji na temat WeDJ dla iPhone znajdziesz w AppStore.
- W celu uzyskania dostępu do App Store konieczne jest posiadania połączenia internetowego.

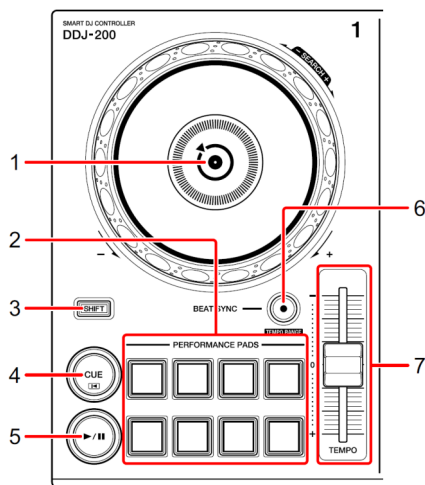
## Nazwy elementów i funkcje (WeDJ dla iPhone)

1. Sekcja odtwarzacza (strona 5)
2. Sekcja miksera (strona 7)
3. Wskaźnik MIDI Bluetooth (strona 8)



## Sekcja odtwarzaczy

Możesz sterować dwoma odtwarzaczami za pomocą niniejszej jednostki.



### 1. Jog wheel

Obróć górną sekcję: „Scratch”.

Obróć zewnętrzną sekcję: „Pitch Bend” (spowalnia lub przyspiesza utwór).

[SHIFT] + obrót górnej sekcji: szybkie przewijanie do przodu lub do tyłu ścieżki (obróć w prawo lub w lewo).

### 2. Przyciski funkcyjne

Możesz użyć do aktywowania różnych funkcji.

- Korzystanie z przycisków funkcyjnych (strona 16)

### 3. Przycisk SHIFT

Trzymając wciśnięty SHIFT, naciśnij inny przycisk, aby użyć innej funkcji przypisanej do przycisku.

### 4. Przycisk CUE

Naciśnij, aby skonfigurować odtwarzanie i przywołać punkt kontrolny.

- Naciśnij przycisk, gdy odtwarzanie jest wstrzymane, aby ustawić punkt cue.
- Naciśnij przycisk, gdy utwór jest odtwarzany, aby powrócić do punktu cue i przejść w tryb pauzy. (Back Cue)
- Naciśnij przycisk i przytrzymaj go po powrocie ścieżki do punktu cue, a odtwarzanie będzie kontynuowane do momentu zdjęcia palca z przycisku. (Cue Point Sampler)

[SHIFT] + naciśnięcie: przywraca pozycję odtwarzania na początek ścieżki.

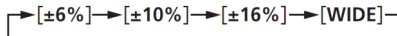
### 5. Przycisk PLAY / PAUSE

Odtwarza / wstrzymuje utwór.

### 6. Przycisk BEAT SYNC

Naciśnięcie automatycznie synchronizuje tempo (BPM) i siatkę Beatgrid z innymi odtwarzaczami.

[SHIFT] + naciśnięcie przełącza zakres suwaka [TEMPO].

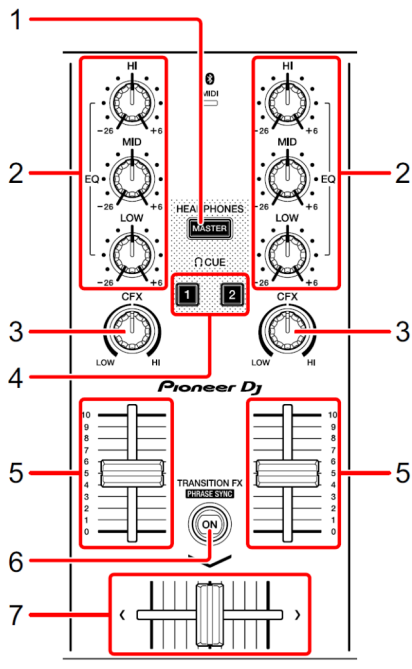


Przytrzymaj przyciski [BEAT SYNC] na odtwarzaczu 1 i 2 przez co najmniej sekundę aby anulować połączenie Bluetooth z urządzeniem iOS.

### 7. Suwak TEMPO

Dostosowuje prędkość odtwarzania ścieżki.

## Sekcja miksera



### [1] Przycisk MASTER CUE

Naciśnij, aby odtwarzać dźwięk główny za pośrednictwem słuchawek, gdy są połączone dostarczony kabel rozdzielony, który jest podłączony do wyjścia słuchawkowego urządzenia z systemem iOS.

- Podłącz słuchawki do białej wtyczki kabla rozdzielającego.  
=> *Monitorowanie za pomocą słuchawek* (strona 14)

### [2] Pokrętko EQ (HI, MID, LOW)

Regulacja różne częstotliwości dla różnych kanałów.

### [3] Pokrętko CFX

Włącza wybrany efekt i zmienia dźwięk odpowiedniego kanału.  
W położeniu centralnym pokrętko dźwięk jest niezmieniony.

### [4] Przycisk CUE słuchawek

Naciśnięcie odtwarza dźwięk z odpowiedniego kanału (1 lub 2) przez słuchawki podłączone do dostarczonego kabla rozdzielającego, który jest podłączony do wyjścia słuchawkowego urządzenia iOS.

- Podłącz słuchawki do białej wtyczki kabla rozdzielającego.  
=> *Monitorowanie za pomocą słuchawek* (strona 14)

### [5] Tłumik kanału

Dostosowuje poziom dźwięku z każdego kanału.

### [6] Przycisk TRANSITION FX

Naciśnij, aby włączyć funkcję Transition FX.

Włącz efekty przejścia.

=> *Korzystanie z Transition FX* (strona 22)

[SHIFT] + naciśnięcie włącza synchronizację fraz.

=> *Korzystanie z Phrase Sync* (strona 22)

### [7] Crossfader

Dostosowuje zrównoważenie dźwięku między lewym kanałem (odtwarzacz 1), a prawym kanałem (odtwarzacz 2).

## Wskaźnik MIDI Bluetooth

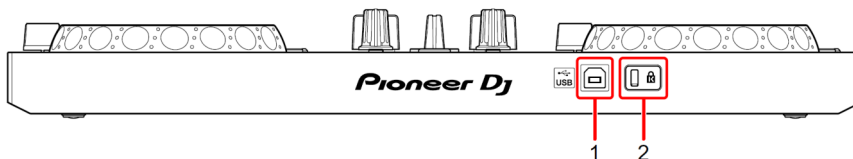
**Miga:** urządzenie iOS nie jest połączone przez Bluetooth.

**Podświetlony:** urządzenie z systemem iOS jest połączone przez Bluetooth.

**Wyłączony:** urządzenie rozpoznało połączenie z rekordbox za pomocą kabla USB.

- Podczas korzystania z WeDJ dla iPhone, gdy urządzenie jest zasilane przez gniazdo USB komputera PC / Mac, nie uruchamiaj rekordbox na komputerze PC / Mac.

## Panel tylny



### 1. Gniazdo USB

Służy do podłączenia zasilaczem USB (brak w zestawie) lub baterią mobilną (brak w zestawie) za pomocą dostarczonego kabla USB.

Ponadto do gniazda USB można podłączyć komputer PC / Mac za pomocą dostarczonego USB kabla zasilającego urządzenie.

- Użyj zasilacza USB lub baterii przenośnej z napięciem stałym +5 V i 500 mA lub więcej.
- Nie włączaj rekordbox na komputerze PC / Mac, gdy urządzenie podłączone jest do zasilania z gniazda USB komputera PC / Mac.
- Używaj baterii mobilnej, bez funkcji oszczędzania energii. Użycie baterii mobilnej z funkcją oszczędzania energii, może spowodować odcięcie zasilania urządzenia.

### 2. Gniazdo Kensington

### Połączenia (dla urządzeń z systemem iOS)

Zasilanie odbywa się przez gniazdo USB.

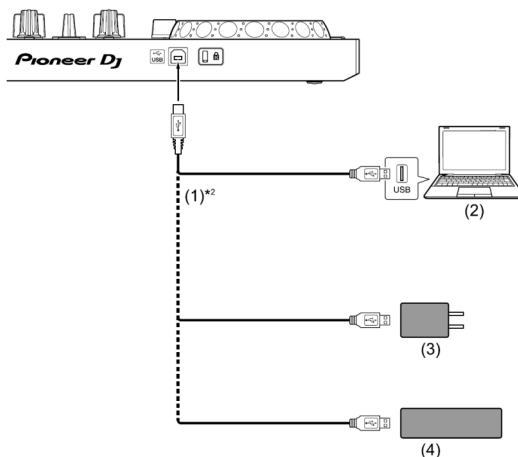
Można podłączyć do gniazda USB w komputerze PC / Mac lub zasilacza USB lub mobilnej baterii.

- Użyj zasilacza USB lub baterii mobilnej z napięciem stałym +5 V i 500 mA albo więcej.
- Użyj baterii mobilnej, która nie ma funkcji oszczędzania energii.
- Użyj kabla USB dostarczonego z tym urządzeniem.
- Podłącz prawidłowo kabel po sprawdzeniu pozycji gniazda w tym urządzeniu.

Należy zapoznać się z instrukcją obsługi podłączanych komponentów.

- Po podłączeniu do tego urządzenia do komputera PC / Mac podłącz komputer do zasilania sieciowego (dotyczy to zasilania dostarczanego do urządzenia za pośrednictwem gniazda USB w komputerze PC / Mac.)
- Urządzenie nie może być zasilane za pomocą komputera PC / Mac w następujących przypadkach sytuacji:
  - Wydajność zasilania gniazda USB w komputerze PC / Mac jest zbyt niska.
  - Komputer PC / Mac jest podłączony do innych urządzeń USB.

### Podłączanie do gniazda USB



- (1) Kabel USB (w zestawie),
- (2) PC / Mac \* 1,
- (3) Zasilacz USB (nie w zestawie),
- (4) Bateria mobilna (brak w zestawie)

\* 1 Jeśli chcesz podłączyć urządzenie do gniazda USB w komputerze PC / Mac w celu zasilania, podłącz komputer do gniazda sieci elektrycznej

\* 2 Używaj dostarczonego kabla USB.

### Podłączanie głośnika do gniazda słuchawkowego urządzenia iOS

Można odtwarzać w trybie DJ z urządzenia iOS dźwięk przez wbudowane głośniki. Jeśli używasz dostarczonego kabla dzielonego, możesz stworzyć autentyczną konfigurację DJ z zewnętrznym głośnikiem (-ami) i słuchawkami.

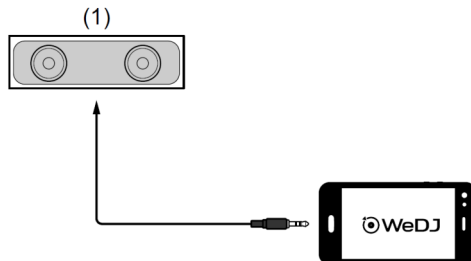
#### 1. Jeśli urządzenie z systemem iOS ma wyjście słuchawkowe

W tym przykładzie dźwięk główny odtwarzany jest w trybie stereo i dźwięku nie jest transmitowany przez wyjście słuchawkowe.

=> *Sprawdzanie ustawień audio* (strona 12)

(1) Głośnik z wbudowanym wzmacniaczem itp. \*

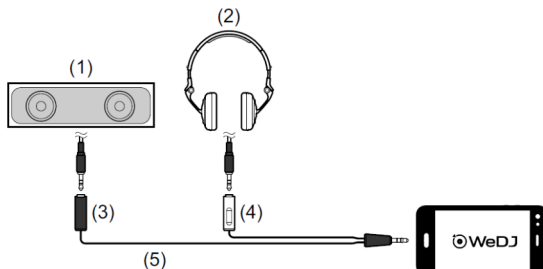
\* Kabel audio nie jest dostarczany z urządzeniem.



#### 2. Jeśli urządzenie z systemem iOS ma wyjście słuchawkowe

W tym przykładzie dźwięk główny i dźwięk podsłuchu na słuchawki są odtwarzane w trybie mono.

=> *Sprawdzanie ustawień audio* (strona 12)



(1) Głośnik z wbudowanym wzmacniaczem itp. \*,

(2) Słuchawki,

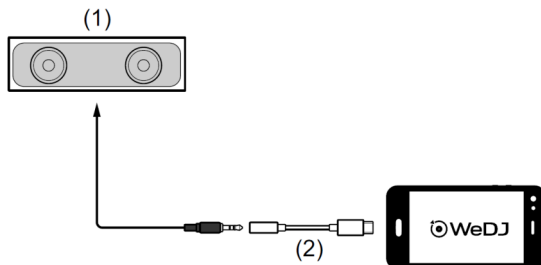
(3) Wtyk głośnika z wbudowanym wzmacniaczem itp. (czarny),

(4) Wtyczka słuchawek (biała),

(5) Kabel dzielony (w zestawie)

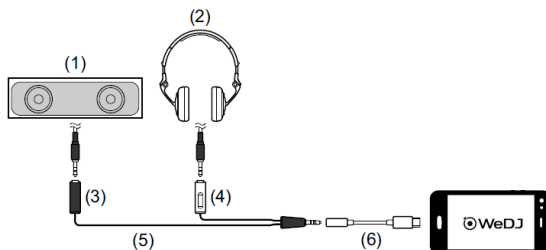
\* Kabel audio nie jest dostarczany z tym urządzeniem.

- 3. Jeśli urządzenie z systemem iOS nie ma wyjścia słuchawkowego** (np. iPhone Xs)  
W tym przykładzie dźwięk główny odtwarzany jest w trybie stereo, a dźwięk do słuchawek nie jest transmitowany.  
=> *Sprawdzanie ustawień audio* (strona 12)



- (1) Głośnik z wbudowanym wzmacniaczem itp. \*,  
(2) Przewód adaptujący Lightning - 3,5 mm gniazdo audio (brak w zestawie)  
\* Kabel audio nie jest dostarczany z urządzeniem.

- 4. Jeśli urządzenie z systemem iOS nie ma wyjścia słuchawkowego** (np. iPhone Xs)  
W tym przykładzie dźwięk główny i podsłuch na słuchawki są odtwarzane w trybie mono.  
=> *Sprawdzanie ustawień audio* (strona 12)



- (1) Głośnik z wbudowanym wzmacniaczem itp. \*,  
(2) Słuchawki,  
(3) Wtyk głośnika z wbudowanym wzmacniaczem itp. (czarny),  
(4) Wtyczka słuchawek (biała),  
(5) Kabel dzielony (w zestawie),  
(6) Przewód adaptujący Lightning - 3,5 mm gniazdo audio (brak w zestawie)  
\* Kabel audio nie jest dostarczany z urządzeniem.

## Włączanie urządzenia z systemem iOS itp.

1. Włącz urządzenie iOS.
2. Włącz urządzenia połączone do urządzenia z systemem iOS (głośnik z wbudowanym wzmacniaczem itp.).

### Rozpoczęcie użytkowania (WeDJ dla iPhone)

Uruchom aplikację WeDJ dla iPhone i podłącz do smartfon do tego urządzenia.

1. **Stuknij ikonę  na urządzeniu z systemem iOS, aby uruchomić WeDJ dla iPhone.**  
Może pojawić się menu samouczka.  
Poniższe kroki mogą być inne jeśli uruchomisz samouczek.
2. **Stuknij ikonę  w główny menu aplikacji WeDJ dla iPhone.**  
Pojawi się menu ustawień [Settings].
3. **Stuknij [Connect the DDJ-200].**
4. **Stuknij w [DDJ-200].**  
Urządzenie łączy się z urządzeniem z systemem iOS przez Bluetooth.  
Po zakończeniu połączenia logo WeDJ i logo tego urządzenia pojawią się na wyświetlaczu, a wskaźnik MIDI Bluetooth zacznie migać.
  - W menu [Connect the DDJ-200] może pojawić się komunikat [DDJ-200\_X] (X to liczba od 1 do 16).

=> *Zmiana nazwy urządzenia BLUETOOTH® MIDI (strona 45)*

### Sprawdzanie ustawień audio

1. **Stuknij ikonę  w głównym menu aplikacji WeDJ dla iPhone.**
2. **Stuknij w [Audio] w menu [Settings].**  
Jeśli chcesz odtwarzać zarówno dźwięk główny, jak i monitorować dźwięk na słuchawkach podłączonych za pośrednictwem dołączonego kabel rozdzielającego, włącz funkcję [Split Output].

Jeśli chcesz odtwarzać dźwięk główny za pomocą wbudowanego głośnika urządzenia z systemem iOS lub odtwarzać dźwięk główny w trybie stereo przez głośnik z wbudowanym wzmacniaczem podłączonym do urządzenia z systemem iOS, bez użycia kabla rozdzielającego, wyłącz funkcję [Split Output].

=> *Podłączanie urządzenia audio (głośnika) do gniazda słuchawkowego urządzenia z systemem iOS (strona 10)*

=> *Monitorowanie za pomocą słuchawek (strona 14)*

3. **Przejdź do menu ustawień [Settings], a następnie stuknij w [Done].**  
Wyświetlone zostanie główne menu WeDJ dla iPhone.

## Wgrywanie utworu lub ścieżki audio na odtwarzacz

1. **Dotknij obszaru, który pokazuje tytuł utworu, w pobliżu górnej części głównego menu aplikacji WeDJ dla iPhone.**  
Spowoduje to otwarcie ekranu przeglądania.

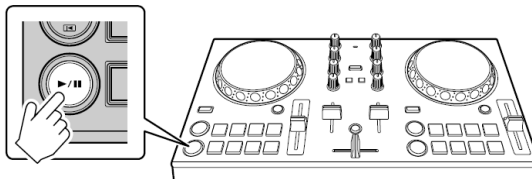


2. **Stuknij w utwór, który chcesz wgrać.**  
Dotknięty utwór zostanie wgrany do odtwarzacza.

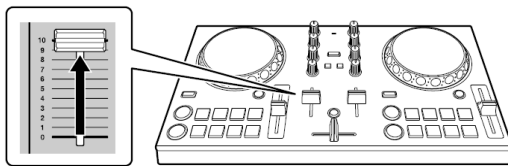
## Odtwarzanie utworu

Ta sekcja objaśnia odtwarzanie dźwięku z odtwarzacza 1 (po lewej).

1. **Ustaw pozycje elementów sterujących w następujący sposób:**
  - Pokręćła [EQ (HI / MID / LOW)]: pozycja środkowa (godzina 12)
  - Pokręćło [CFX]: pozycja środkowa
  - Fader kanału: dolna pozycja
  - Crossfader: pozycja środkowa
2. **Naciśnij przycisk [PLAY / PAUSE], aby rozpocząć odtwarzanie utworów.**



3. **Przesuń suwak tłumika kanału do góry.**



4. Stuknij w ikonę  w głównym menu WeDJ dla iPhone.
5. Stuknij w [Audio] w menu ustawień [Settings].
6. Przesuń suwak [MASTER VOLUME] w menu [Audio].  
Dostosuj poziom głośności urządzenia z systemem iOS lub podłączonego głośnika na urządzeniu z systemem iOS.

### Monitorowanie dźwięku przez słuchawki

W celu monitorowania dźwięku przez słuchawki, konieczne jest użycie dostarczonego w zestawie kabla rozdzielającego.

=> Podłączanie urządzenia audio (głośnika) do gniazda słuchawkowego urządzenia z systemem iOS (strona 10)

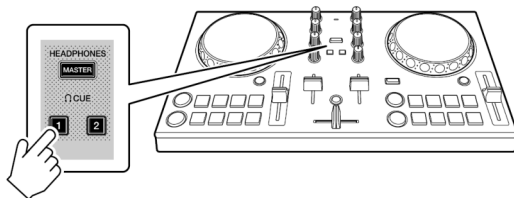
Ponadto należy włączyć funkcję [Split Output] w aplikacji WeDJ dla iPhone'a.

=> Sprawdzanie ustawień dźwięku (strona 12)

#### - Monitorowanie dźwięku z kanału przez słuchawki

Poniższy przykład wyjaśnia, jak monitorować dźwięk z odtwarzacza 1 (lewy).

1. Naciśnij przycisk Headphone [CUE] kanału 1.

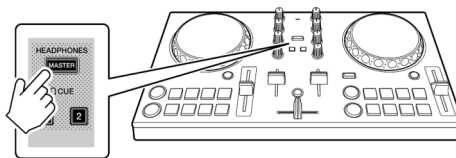


2. Stuknij w ikonę  w głównym menu WeDJ dla iPhone'a.
3. Stuknij [Audio] w menu [Settings].
4. W menu [Audio] przesuń suwak [MIN] / [MAX] pod [Split Output].

Dostosuj wedle preferencji poziom głośności słuchawek monitorujących dźwięk.

### **- Monitorowanie dźwięku głównego przez słuchawki**

- 1. Naciśnij przycisk [MASTER CUE].**



- 2. Dotknij ikony  w głównym menu aplikacji WeDJ dla iPhone.**
- 3. Stuknij w [Audio] na ekranie ustawień [Settings].**
- 4. W menu [Audio] przesun suwak [MIN] / [MAX] pod [Split Output].**

Dostosuj wedle preferencji poziom głośności słuchawek monitorujących dźwięk.

## **Zamykanie systemu**

- 1. Zamknij aplikację WeDJ dla iPhone'a.**
- 2. Odłącz kabel USB, aby wyłączyć urządzenie.**

## Zaawansowane funkcje

### Przyciski funkcyjne

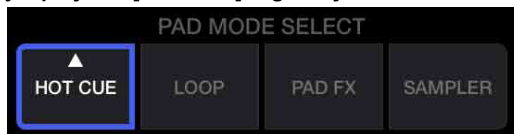
#### Konfiguracja Hot Cue

Odtwarzanie można rozpocząć od miejsca, w którym skonfigurowany jest punkt Hot Cue. Poza tym pętle mogą być konfigurowane i natychmiast odtwarzane.

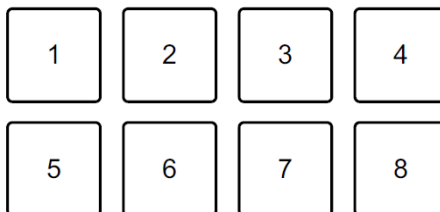
- Można ustawiać i zapisywać do 8 punktów Hot Cue na ścieżkę.

#### Ustawianie i wywołanie

1. Stuknij w przycisk [HOT CUE] w głównym menu.



2. Jeśli utwór jest odtwarzany lub wstrzymany, naciśnij przycisk funkcyjny Pad, aby skonfigurować pod nim punkt Hot cue.



Punkty Hot Cue będą konfigurowane w następujący sposób:

1: Hot Cue A, 2: Hot Cue B, 3: Hot Cue C, 4: Hot Cue D,  
5: Hot Cue E, 6: Hot Cue F, 7: Hot Cue G, 8: Hot Cue H

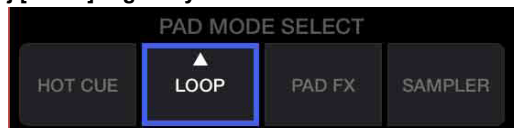
3. Naciśnij przycisk funkcyjny, dla którego skonfigurowałeś funkcję Hot Cue. Odtwarzanie rozpoczyna się od punktu Hot Cue.

#### W celu usunięcia zapisanego punktu Hot Cue:

- Trzymając wciśnięty przycisk [SHIFT] naciśnij przycisk funkcyjny, do którego przypisany jest punkt Hot Cue, który chcesz usunąć.

#### Konfiguracja Beat Loop

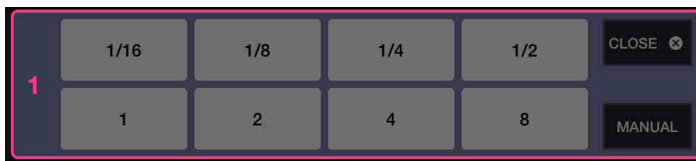
1. Dotknij [LOOP] w głównym menu WeDJ dla iPhone.



2. Dotknij [LOOP] ponownie, aby wyświetlić menu pętli.

3. **Włącz tryb Beat Loop.**

Jeśli zamiast [AUTO] pojawi się [MANUAL] (jak na poniższym rysunku), dotknij przycisku [AUTO], aby przejść do trybu Beat Loop.

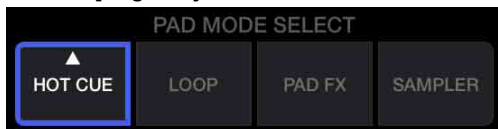


4. **Naciśnij przycisk funkcyjny podczas odtwarzania.**

Rozpoczyna się odtwarzanie pętli od liczby uderzeń ustawionych na naciśniętym przycisku funkcyjnym.

=> *Korzystanie z Beat Loop (strona 18)*

5. Stuknij [HOT CUE] w głównym menu WeDJ dla iPhone.



6. Naciśnij przycisk funkcyjny, aby skonfigurować pod nim pętlę podczas odtwarzania pętli.

7. **Naciśnij przycisk funkcyjny.**

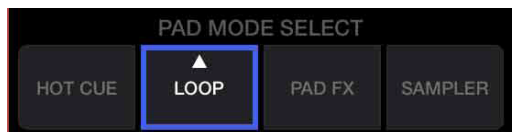
Rozpocznie się odtwarzanie pętli od punktu Loop In.

Usuwanie pętli:

- Trzymając wciśnięty przycisk [SHIFT] naciśnij przycisk funkcyjny, do którego przypisana jest pętla, którą chcesz usunąć.

## Konfiguracja Manual Loop

1. Dotknij [LOOP] w głównym menu WeDJ dla iPhone.



2. Dotknij [LOOP] ponownie, aby wyświetlić menu pętli.

3. **Włącz tryb Manual Loop.**

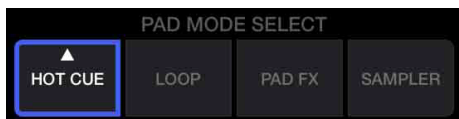
Jeśli zamiast [MANUAL] pojawi się [AUTO], tak jak na poniższym rysunku, dotknij przycisku [AUTO], aby przejść do trybu Beat Loop.



4. Naciśnij przycisk funkcyjny odtwarzania 1 po czym naciśnij przycisk funkcyjny 2.

=> *Korzystanie z Manual Loop (strona 19)*

5. Stuknij [HOT CUE] w głównym menu WeDJ dla iPhone.



6. Naciśnij przycisk funkcyjny, aby skonfigurować pod nim pętlę podczas odtwarzania pętli.

7. Naciśnij przycisk funkcyjny.

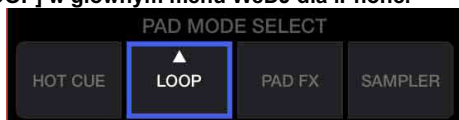
Rozpocznie się odtwarzanie pętli od punktu Loop In.

Usuwanie pętli:

- Trzymając wciśnięty przycisk [SHIFT] naciśnij przycisk funkcyjny, do którego przypisana jest pętla, którą chcesz usunąć.

## Korzystanie z pętli Beat Loop

1. Dotknij [LOOP] w głównym menu WeDJ dla iPhone.



2. Dotknij [LOOP] ponownie, aby wyświetlić menu pętli.

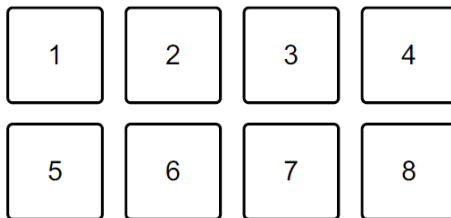
3. Włącz tryb Beat Loop.

Jeśli zamiast [MANUAL] pojawi się [AUTO], tak jak na poniższym rysunku, dotknij przycisku [AUTO], aby przejść do trybu Beat Loop.



Liczba uderzeń zapisanych pod przyciskami funkcyjnymi:

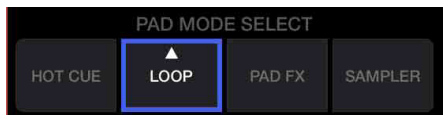
- |                              |                             |                             |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1: Beat Loop 1/16 uderzenia, | 2: Beat Loop 1/8 uderzenia, | 3: Beat Loop 1/4 uderzenia, |
| 4: Beat Loop 1/2 uderzenia   | 5: Beat Loop 1 uderzenia    | 6: Beat Loop 2 uderzenia,   |
| 7: Beat Loop 4 uderzenia,    | 8: Beat Loop 8 uderzeń      |                             |



- Naciśnij przycisk funkcyjny**  
Pętla odtwarza liczbę uderzeń skonfigurowanych dla danego przycisku.
- Ponownie naciśnij ten sam przycisk, aby anulować odtwarzanie pętli i kontynuować odtwarzanie pozostałej części utworu.**

## Korzystanie z Manual Loop

- Dotknij [LOOP] w głównym menu WeDJ dla iPhone.**



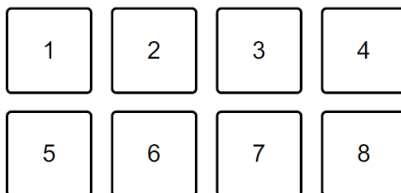
- Dotknij [LOOP] ponownie, aby wyświetlić menu pętli.**

- Włącz tryb Manual Loop.**

Jeśli zamiast [MANUAL] pojawi się [AUTO], tak jak na poniższym rysunku, dotknij przycisku [AUTO], aby przejść do trybu Beat Loop.



Funkcje pętli Manual Loop są przyporządkowane do przycisków funkcyjnych w następujący sposób:



- (1) Konfiguracja punktu początkowego pętli (Loop In)
- (2) Konfiguracja punktu końcowego pętli (Loop Out)
- (3) Wyjście z pętli / ponowne odtwarzanie pętli (Loop Exit / Reloop)
- (4) Nie używany
- (5) Przycinanie pętli (Loop Cutter)

- , (6) Podwojenie pętli (Loop Double)
- (7) Nie używane
- (8) Nie używane

4. Naciśnij przycisk funkcyjny 1, aby skonfigurować początek pętli (Loop In).

5. Naciśnij przycisk funkcyjny 2, aby skonfigurować koniec pętli (Loop Out).

### Dzielenie pętli

Naciśnij **przycisk funkcyjny 5** podczas odtwarzania pętli. Każde naciśnięcie dzieli pętlę o połowę.

### Rozszerzenie pętli

Naciśnij **przycisk funkcyjny 6** podczas odtwarzania pętli. Każde naciśnięcie podwaja długość pętli.

### Anulowanie pętli

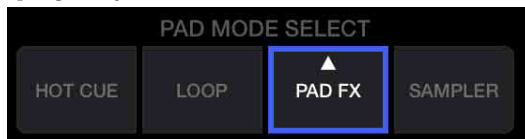
Naciśnij **przycisk funkcyjny 3** podczas odtwarzania pętli. Po osiągnięciu punktu końcowego, odtwarzanie powróci się do punktu Loop In.

- Jeśli ponownie naciśniesz **przycisk funkcyjny 3**, pozycja odtwarzania powróci do punktu Loop In i ponownie się rozpocznie odtwarzanie pętli.

## Korzystanie Pad FX

Można dodać szeroki zakres efektów do swoich występów naciskając i zwalniając przyciski funkcyjne.

1. Dotknij [PAD FX] w głównym menu WeDJ dla iPhone.



Efekty są przypisane do przycisków w następujący sposób.



1: Efekt 1,      2: Efekt 2,      3: Efekt 3,      4: Efekt 4,  
5: Efekt 5,      6: Efekt 6,      7: Efekt 7,      8: Efekt 8

2. Naciśnij i przytrzymaj przycisk funkcyjny.

Efekt włączy się. Dźwięk zmienia się w zależności od rodzaju efektu i liczby uderzeń efektu w ustawieniach przypisanych do tego przycisku.

3. Zdejmij palec z przycisku w celu wyłączenia efektu.

### Release FX dla Pad FX

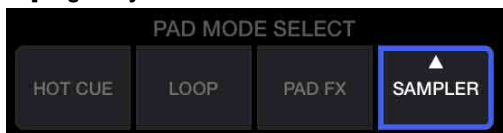
Musisz przypisać jeden z efektów do przycisku funkcyjnego.

1. **Naciśnij i przytrzymaj przycisk funkcyjny, do którego przypisany jest inny efekt niż Release FX.**  
Efekt włączy się.
2. **Naciśnij przycisk funkcyjny, do którego przypisano efekt Release FX.**  
Efekt wyłącza się i dodawany jest efekt Release FX.

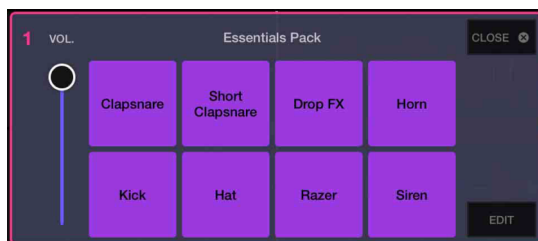
### Korzystanie z Samplera

Do odtwarzania dźwięków przypisanych do komórek pamięci samplera można użyć przycisków funkcyjnych.

1. **Dotknij [SAMPLER] w głównym menu WeDJ dla iPhone.**



2. **Ponownie dotknij przycisku [SAMPLER], aby wyświetlić panel [SAMPLER].**
3. **Suwakiem [VOL.] w menu aplikacji WeDJ dla iPhone, ustaw preferowany poziom głośności samplera.**



4. **Naciśnij wybrany przycisk funkcyjny.**  
Odtwarzany będzie dźwięk przypisany do odpowiedniej komórki pamięci.

1: Slot 1, 2: Slot 2, 3: Slot 3, 4: Slot 4, 5: Slot 5, 6: Slot 6, 7: Slot 7,  
8: Slot 8

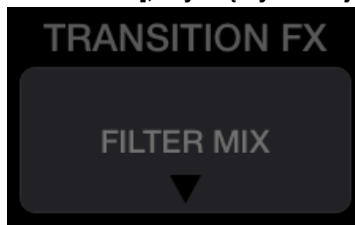


5. **Gdy Sampler odtwarza dźwięk, naciśnij przycisk jeszcze raz.**  
Dźwięk odtwarzany będzie od początku.

## Korzystanie z Transition FX

Można łatwo mikсовать jak profesjonalny DJ z efektami i wykorzystując tryb Scratch, po prostu używając suwaka crossfader. Poniższy przykład wyjaśnia, jak przejść ze ścieżki na odtwarzaczu 1 na ścieżkę na odtwarzacz 2.

- Ustaw elementy sterujące w następujący sposób:**
  - Pokrętła [EQ (HI / MID / LOW)]: pozycja środkowa (godzina 12)
  - Pokrętło [CFX]: pozycja środkowa
  - Suwak tłumika kanału: najwyższa pozycja
  - Suwak Crossfader: lewa pozycja
- Wgraj utwory na odtwarzacz 1 i odtwarzacz 2, a następnie rozpocznij odtwarzanie obydwu.**  
Usłyszysz dźwięk utworu z odtwarzacza 1.
- Naciśnij przycisk [BEAT SYNC] po prawej stronie.**  
Tempo i rytm utworu w odtwarzaczu 2 zostaną automatycznie dopasowane do utworu z odtwarzacza 1.
- Stuknij przycisk wyboru [TRANSITION FX] w menu WeDJ dla iPhone i wybierz Transition FX.**
- Naciśnij przycisk [TRANSITION FX], aby włączyć funkcję Transition FX.**



- Przesuń suwak crossfader w prawo.**  
Wraz z wyciszaniem dźwięku z odtwarzacza 1 zanika, wzrasta dźwięk z odtwarzacza 2.  
W trakcie dodawany jest efekt Transition FX.

## Korzystanie z Phrase Sync

Dopasowując wyrażenie punkty początkowe ścieżek na odtwarzaczu 1 i 2, można uzyskać płynny efekt mikśowania.

Przytrzymaj przycisk [SHIFT] i naciśnij przycisk [FX TRANSITION], aby dopasować punkty początkowe frazy najbliższej do aktualnej pozycji odtwarzania.

Odliczanie do następnej frazy jest wyświetlane w środku ekranu.

Poniższy przykład wyjaśnia, jak dopasować ścieżkę odtwarzaną na odtwarzaczu 1 do ścieżki wgranej w odtwarzacz 2.

- Ustaw elementy sterujące w następujący sposób:**
  - Pokrętła [EQ (HI / MID / LOW)]: pozycja środkowa (godzina 12)
  - Pokrętło [CFX]: pozycja środkowa
  - Suwak tłumika kanału odtwarzacza 1: pozycja górna
  - Suwak tłumika kanału odtwarzacza 2: pozycja dolna
  - Suwak Crossfader: pozycja środkowa

2. **Naciśnij przycisk [BEAT SYNC] po prawej stronie.**  
Tempo i rytm utworu w odtwarzaczu 2 zostaną automatycznie dopasowane do utworu z odtwarzacza 1.
3. **Przytrzymaj przycisk [SHIFT] i naciśnij [TRANSITION FX].**  
Pozycja odtwarzania w odtwarzaczu 2 przeskakuje tak, że wartość odliczania jest zgodna dla odtwarzacza 1 i odtwarzacza 2.
4. **W celu dopasowania punktu początkowego następnej frazy, przesun suwak tłumika kanału odtwarzacza 2 do najwyższej pozycji, a suwak tłumika kanału odtwarzacza 1 do dolnego położenia.**

## Nagrywanie

WeDJ dla iPhone oferuje możliwość nagrywania, dźwięki miksowania.

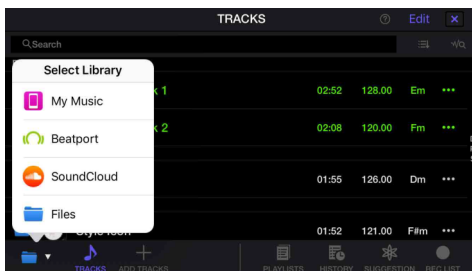
W celu rozpoczęcia nagrywania, stuknij w ikonę  w górnej części głównego menu WeDJ dla iPhone.

- Stuknij ponownie , aby zatrzymać nagrywanie.
- Po zakończeniu nagrywania plik jest zapisywany automatycznie.

## Korzystanie z usług transmisji strumieniowej

WeDJ dla iPhone umożliwia odtwarzanie muzyki z serwisów muzycznych takich, jak Beatport i SoundCloud.

- W celu uzyskania dostępu do usług przesyłania strumieniowego z Beatport konieczne będzie założenie konta użytkownika na Beatport Link. Więcej informacji na <https://www.beatport.com/>
  - W celu uzyskania dostępu do usług przesyłania strumieniowego z SoundCloud konieczne będzie założenie konta użytkownika na SoundCloud GO+. Więcej informacji na <https://soundcloud.com/>
1. **Stuknij w lewy dolny róg ekranu przeglądania.**  
Wysświetlone zostanie menu biblioteki.



2. **Wybierz usługę przesyłania strumieniowego, z której chcesz korzystać.**  
Pojawi się ekran logowania. Po zalogowaniu się na swoje konto użytkownika w wybranym serwisie, na ekranie pojawią się utwory z usługi przesyłania, które można przeglądać.

\* Jeśli odtwarzasz utwór z Beatport lub SoundCloud, nie można korzystać z funkcji nagrywania WeDJ dla iPhone'a.

## Zmiana ustawień WeDJ dla iPhone

można zmienić ustawienia niniejszego urządzenia w menu WeDJ dla iPhone.

### Zmiana ustawienia trybu Demo

W normalnych warunkach, jeśli nie używasz żadnej z funkcji przez określony czas urządzenie przejdzie w tryb demonstracyjny.

Czas można ustawić na 1 minutę, 5 minut lub 10 minut.

Tryb demonstracyjny można również wyłączyć.

- Domyślnie tryb Demo uruchamia się, gdy nie używasz żadnych funkcji przez 10 min.
- Gdy jakiegokolwiek pokrętko lub przycisk na urządzeniu jest używany w trybie demonstracyjnym, zostanie on anulowany.

1. **Stuknij  w głównym menu WeDJ dla iPhone.**
2. **Wybierz [Controller] w menu [Settings].**
3. **Wybierz [Demo mode] w menu [Ustawienia], aby skonfigurować ustawienie trybu Demo.**

• Jeśli urządzenie nie jest połączone przez Bluetooth, ustawienia urządzenia nie będą się zmieniać.

### Zmiana ustawienia długości wirowania w tył tarczy JOG

Długość wirowania tarczy można ustawić na [Short] (krótkie), [Normal] (normalne) lub [Long] (długie).

1. **Stuknij  w głównym menu WeDJ dla iPhone.**
2. **Wybierz [Controller] w menu [Settings].**
3. **Stuknij [BACKSPIN LENGTH] w menu [Controller], aby skonfigurować długość wirowania tarczy JOG.**
  - Jeśli urządzenie nie jest połączone przez Bluetooth, ustawienia nie będą się zmieniać.

## Informacje na temat rekordbox

- rekordbox  
rekordbox jest oprogramowaniem, które umożliwia zarządzanie utworami
- rekordbox DJ  
Funkcja występów DJ oprogramowania rekordbox nazywa rekordbox dj.

rekordbox dj można używać po podłączeniu urządzenia do komputera PC / Mac za pomocą dostarczonego kabla USB.

W celu korzystania z rekordbox dj bez podłączania urządzenia, pozyskaj klucz licencyjny rekordbox dj za pomocą jednej z poniższych metod i wprowadź go w oprogramowanie.

- Kup klucz licencyjny rekordbox dj na stronie rekordbox.com.
- Uruchom plan subskrypcji (plan miesięczny) na stronie rekordbox.com.
- Więcej informacji na rekordbox.com

## Wymogi dotyczące środowiska pracy

Mac: macOS Mojave 10.14 / macOS high Sierra 10.13, macOS Sierra 10.12 (najnowsza wersja)

Intel® Core™ i7, i5, i3

4 GB RAM lub więcej

Windows: Windows 10/ Windows 8.1/Windows 7(najnowszy service pack)

Intel® Core™ i7, i5, i3

4 GB RAM lub więcej

Pozostałe: gniazdo USB 2.0 do podłączenia komputera z tym urządzeniem.

Rozdzielczość ekranu: 1280 x 768 lub większa połączenie internetowe

Połączenie internetowe jest wymagane do rejestracji konta użytkownika rekordbox i pobierania oprogramowania.

- Więcej informacji na temat najnowszych wymagań systemowych, kompatybilności i obsługiwanych systemów operacyjnych na <http://rekordbox.com/>
- Działanie nie jest gwarantowane na wszystkich komputerach, nawet jeśli wszystkie wymagane warunki środowiskowe podane tu zostaną spełnione.
- W zależności od ustawień oszczędzania energii w komputerze itp, CPU i twardy dysk może nie zapewniać wystarczających możliwości przetwarzania. W przypadku komputerów przenośnych w szczególności należy upewnić się, że jest w stanie zapewnić odpowiedni poziom wydajności (np. przez podłączenie do zasilania).

## Instalowanie rekordbox

Zainstaluj oprogramowanie zgodnie z poniższą procedurą, jeśli korzystasz z rekordbox po raz pierwszy lub jeśli korzystasz z rekordbox 4.x lub wcześniejszej wersji.

Jeśli już zainstalowałeś rekordbox 5.x, zaktualizuj go w najnowszej wersji z menedżera aktualizacji oprogramowania rekordbox. W takim przypadku poniższa procedura instalacji nie jest wymagana. Szczegółowe informacje na temat procedury aktualizacji znajdziesz na stronie [www.rekordbox.com/manual](http://www.rekordbox.com/manual)

- Użytkownik jest odpowiedzialny za przygotowanie komputera, urządzeń sieciowych i innych elementów środowiska korzystania z Internetu wymaganych do połączenia z Internetem.

## Procedura instalacji

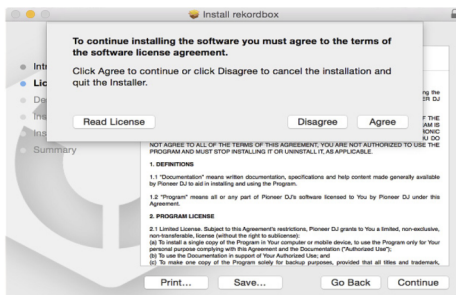
Procedura instalacji zależy od systemu operacyjnego w komputerze.

**Nie należy podłączać urządzenia do komputera, aż do zakończenia instalacji.**

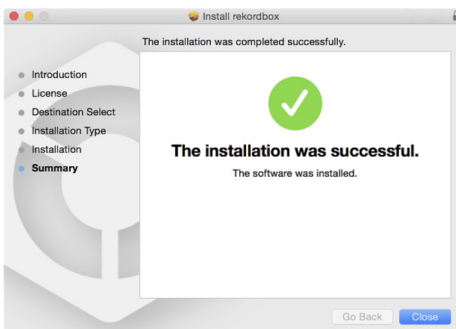
- Jeżeli uruchomione są jakiegokolwiek inne programy na komputerze, zamknij je.

## Mac

1. Rozpakuj pobrany plik z oprogramowaniem rekordbox.
2. Dwukrotnie kliknij rozpakowany plik oprogramowania, aby uruchomić instalator.
3. Zapoznaj się z warunkami umowy licencyjnej i jeśli się zgadzasz, kliknij przycisk [Agree]. Jeśli się nie zgadzasz z treścią umowy licencyjnej, kliknij [Disagree], aby zakończyć instalację.

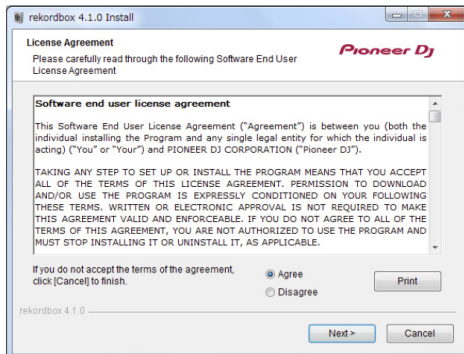


4. Jeśli pojawi się ekran zakończenia instalacji kliknij przycisk [Close], aby zamknąć instalator rekordbox.



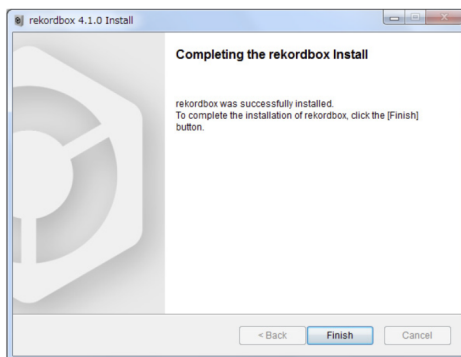
### Windows

- Zaloguj się jako użytkownik z uprawnieniami administratora komputera przed rozpoczęciem instalacji.
- 1. Rozpakuj pobrany plik z oprogramowania rekordbox.
- 2. Dwukrotnie kliknij rozpakowany plik oprogramowania, aby uruchomić instalator.
- 3. Zapoznaj się z warunkami umowy licencyjnej i jeśli się zgadzasz wybierz [Agree] i kliknij przycisk [Next].
  - Jeśli nie zgadzasz się z treścią umowy licencyjnej, kliknij [Cancel], aby anulować instalację.



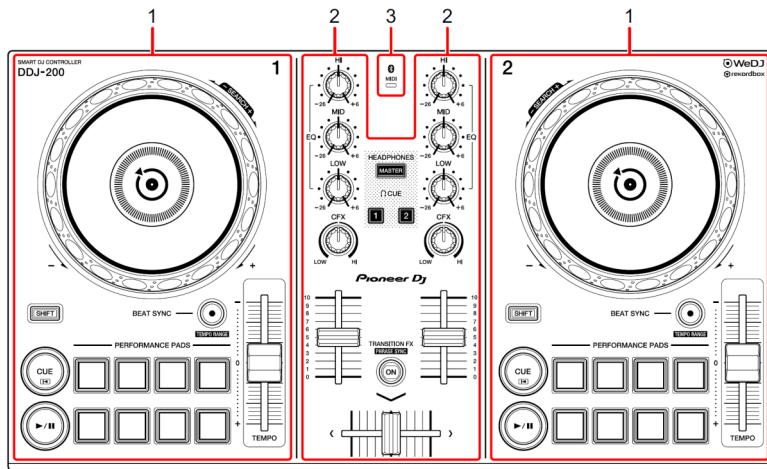
Po wybraniu docelowego miejsca instalacji, rozpoczyna się proces instalacji. Po zakończeniu instalacji wyświetlony zostanie odpowiedni komunikat.

- 4. Kliknij przycisk [Finish], aby zamknąć instalator rekordbox.



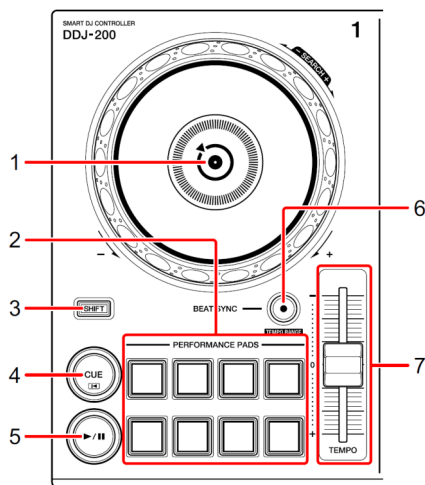
## Nazwy elementów i funkcje (rekordbox)

1. Sekcja odtwarzacza (strona 28)
2. Sekcja miksera (strona 30)
3. Wskaźnik MIDI Bluetooth (strona 31)



## Sekcja odtwarzaczy

Możesz sterować dwoma odtwarzaczami za pomocą niniejszej jednostki.



### 1. Jog wheel

Obróć górną sekcję: „Scratch”.

Obróć zewnętrzną sekcję: „Pitch Bend” (spowalnia lub przyspiesza utwór).

[SHIFT] + obrót górnej sekcji: szybkie przewijanie do przodu lub do tyłu ścieżki (obróć w prawo lub w lewo).

### 2. Przyciski funkcyjne

Możesz użyć do aktywowania różnych funkcji.

- *Korzystanie z przycisków funkcyjnych* (strona 37)

### 3. Przycisk SHIFT

Trzymając wciśnięty SHIFT, naciśnij inny przycisk, aby użyć innej funkcji przypisanej do przycisku.

### 4. Przycisk CUE

Naciśnij, aby skonfigurować odtwarzanie i przywołać punkt kontrolny.

- Naciśnij przycisk, gdy odtwarzanie jest wstrzymane, aby ustawić punkt cue.
- Naciśnij przycisk, gdy utwór jest odtwarzany, aby powrócić do punktu cue i przejść w tryb pauzy. (Back Cue)
- Naciśnij przycisk i przytrzymaj go po powrocie ścieżki do punktu cue, a odtwarzanie będzie kontynuowane do momentu zdjęcia palca z przycisku. (Cue Point Sampler)

**[SHIFT] + naciśnięcie:** przywraca pozycję odtwarzania na początek ścieżki.

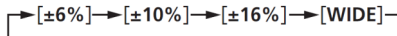
### 5. Przycisk PLAY / PAUSE

Odtwarza / wstrzymuje utwór.

### 6. Przycisk BEAT SYNC

Naciśnięcie automatycznie synchronizuje tempo (BPM) i siatkę Beatgrid z innymi odtwarzaczami.

[SHIFT] + naciśnięcie przełącza zakres suwaka [TEMPO].

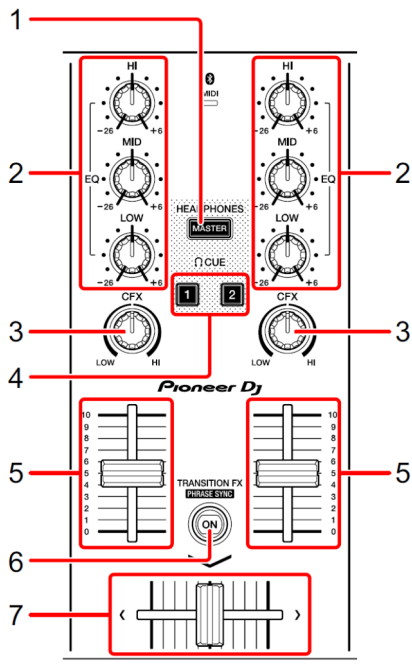


Przytrzymaj przyciski [BEAT SYNC] na odtwarzaczu 1 i 2 przez co najmniej sekundę aby anulować połączenie Bluetooth z urządzeniem iOS.

### 7. Suwak TEMPO

Dostosowuje prędkość odtwarzania ścieżki.

## Sekcja miksera



### [1] Przycisk MASTER CUE

Naciśnij, aby odtwarzać dźwięk główny za pośrednictwem słuchawek, gdy są połączone dostarczony kabel rozdzielony, który jest podłączony do wyjścia słuchawkowego urządzenia z systemem iOS.

- Podłącz słuchawki do białej wtyczki kabla rozdzielającego.  
=> *Monitorowanie za pomocą słuchawek* (strona 36)

### [2] Pokrętło EQ (HI, MID, LOW)

Regulacja różne częstotliwości dla różnych kanałów.

### [3] Pokrętło CFX

Włącza wybrany efekt i zmienia dźwięk odpowiedniego kanału.  
W położeniu centralnym pokrętła dźwięk jest niezmieniony.

### [4] Przycisk CUE słuchawek

Naciśnięcie odtwarza dźwięk z odpowiedniego kanału (1 lub 2) przez słuchawki podłączone do dostarczonego kabla rozdzielającego, który jest podłączony do wyjścia słuchawkowego urządzenia iOS.

- Podłącz słuchawki do białej wtyczki kabla rozdzielającego.  
=> *Monitorowanie za pomocą słuchawek* (strona 36)

### [5] Tłumik kanału

Dostosowuje poziom dźwięku z każdego kanału.

### [6] Przycisk TRANSITION FX

Ten przycisk nie ma zastosowania w przypadku korzystania z oprogramowania rekordbox.

### [7] Crossfader

Dostosowuje zrównoważenie dźwięku między lewym kanałem (odtwarzacz 1), a prawym kanałem (odtwarzacz 2).

## Wskaźnik MIDI Bluetooth

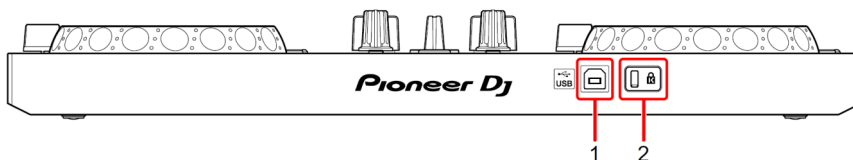
**Miga:** urządzenie iOS nie jest połączone przez Bluetooth.

**Podświetlony:** urządzenie z systemem iOS jest połączone przez Bluetooth.

**Wyłączony:** urządzenie rozpoznało połączenie z rekordbox za pomocą kabla USB.

- Podczas korzystania z WeDJ dla iPhone, gdy urządzenie jest zasilane przez gniazdo USB komputera PC / Mac, nie uruchamiaj rekordbox na komputerze PC / Mac.

## Panel tylny



### 1. Gniazdo USB

Służy do podłączenia zasilaczem USB (brak w zestawie) lub baterią mobilną (brak w zestawie) za pomocą dostarczonego kabla USB.

Ponadto do gniazda USB można podłączyć komputer PC / Mac za pomocą dostarczonego USB kabla zasilającego urządzenie.

- Użyj zasilacza USB lub baterii przenośnej z napięciem stałym +5 V i 500 mA lub więcej.
- Nie włączaj rekordbox na komputerze PC / Mac, gdy urządzenie podłączone jest do zasilania z gniazda USB komputera PC / Mac.
- Używaj baterii mobilnej, bez funkcji oszczędzania energii. Użycie baterii mobilnej z funkcją oszczędzania energii, może spowodować odcięcie zasilania urządzenia.

### 2. Gniazdo Kensington

### Połączenia (PC / Mac)

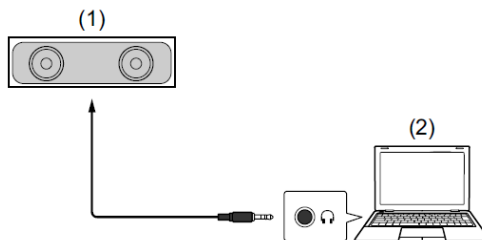
Zasilanie odbywa się przez gniazdo USB.

Można słuchać dźwięku za pośrednictwem wbudowanych głośników w komputerze PC / Mac. Dostarczony w zestawie kabel rozdzielający umożliwia stworzenie autentycznej konfiguracji DJ-dkiej z zewnętrznym głośnikiem (-ami) i słuchawkami.

#### Przykład połączenia 1

W tym przykładzie dźwięk główny odtwarzany w trybie w stereo. Dźwięk nie jest transmitowany przez słuchawki.

=> *Ustawienia dźwięku* (strona 34)

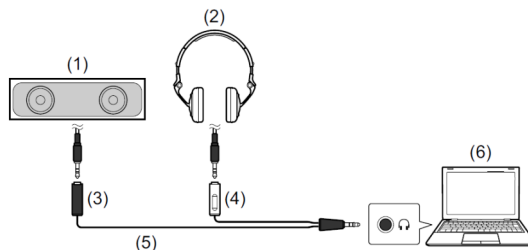


(1) Głośnik z wbudowanym wzmacniaczem itp., (2) PC / Mac

\* Kabel audio nie jest dostarczany z urządzeniem.

#### Przykład połączenia 2

W tym przykładzie dźwięk główny i słuchawki monitorują dźwięk oba odtwarzają w trybie mono

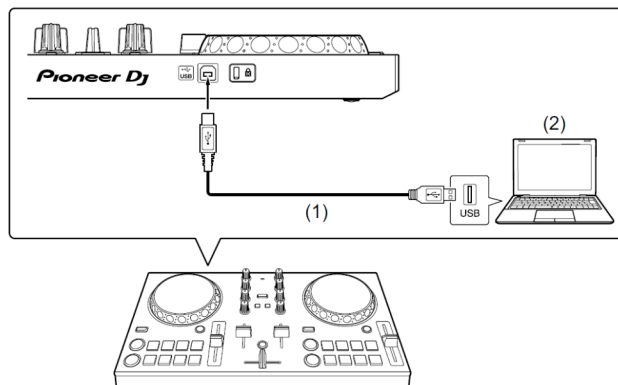


- (1) Kabel USB (w zestawie),
- (2) PC / Mac \* 1,
- (3) Zasilacz USB (nie w zestawie),
- (4) Bateria mobilna (brak w zestawie)

\* 1 Jeśli chcesz podłączyć urządzenie do gniazda USB w komputerze PC / Mac w celu zasilania, podłącz komputer do gniazda sieci elektrycznej

\* 2 Używaj dostarczonego kabla USB.

### Podłączanie komputera PC / Mac do urządzenia



- (1) Kabel USB (w zestawie),  
(2) PC / Mac

1. **Podłącz komputer PC / Mac do urządzenia za pomocą kabla USB.**  
Połącz bezpośrednio za pomocą dostarczonego kabla USB.  
Nie używaj rozdzielaczy USB.
2. **Włącz komputer PC / Mac.**
3. **Włącz urządzenia (głośniki z wbudowanym wzmacniaczem itp.) podłączone do komputera PC / Mac.**

### Podstawowe funkcje (rekordbox dj)

#### Uruchamianie rekordbox

Należy założyć konto użytkownika, aby korzystać z oprogramowania rekordbox. Szczegółowe informacje => [Manual] w zakładce [Support] na rekordbox.com

#### Mac

W Finderze otwórz folder [Aplikacje], a następnie kliknij dwukrotnie ikonę [rekordbox 5] > [rekordbox.app].

#### Windows 10

W menu [Start] kliknij ikonę [rekordbox] pod [Pioneer].

#### Windows 8.1

W [Widok aplikacji] kliknij ikonę [rekordbox].

#### Windows 7

[Start] > [All Programs] > [Pioneer]> [rekordbox X.X.X] > [rekordbox].

### Ustawienia dźwięku

- Jeśli chcesz odtwarzać dźwięk głównego kanału i mieć jednocześnie podsłuch dźwięku na słuchawkach, użyj dostarczonego w zestawie kabla rozdzielającego i włącz przycisk  [MONO SPLIT ON / OFF] w prawym górnym rogu menu rekordbox dj.  
=> *Podłączanie urządzenia audio (głośnika) do gniazda słuchawkowego komputera PC / Mac (strona 32)*  
=> *Monitorowanie za pomocą słuchawek (strona 36)*
- Jeśli chcesz odtwarzać dźwięk głównego kanału za pośrednictwem głośnika w komputerze lub przez głośnik z wbudowanym wzmacniaczem podłączonym do komputera bez użycia kabla dzielonego, wyłącz przycisk  [MONO SPLIT ON/OFF].

### Dodawanie plików muzycznych do kolekcji

Menu [Collection] zawiera listę plików muzycznych zarządzanych przez rekordbox. Pliki muzyczne można dodawać na komputerze, aby oprogramowanie mogło je poddać analizie dzięki czemu można będzie z nich korzystać wraz z oprogramowaniem rekordbox.

1. **Kliknij [Collection] w widoku drzewa.**  
Wyświetlona zostanie lista utworów w [Collection].
2. **Otwórz Finder (Mac) lub Explorer (Windows) i przeciągnij pliki muzyczne lub foldery zawierające pliki muzyczne do listy utworów.**  
Pliki muzyczne są dodawane do [Collection] i rozpocznie się analiza plików przez oprogramowanie. Poczekać na zakończenie analizy wszystkich plików muzycznych.

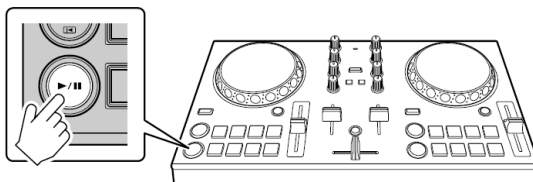
### Wgrywanie utworu do danego odtwarzacza

Z obszaru [Collection] wybierz utwór i przeciągnij go do panelu informacji o utworze odtwarzacza

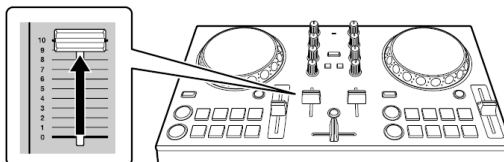
### Odtwarzanie utworu

Ta sekcja objaśnia odtwarzanie dźwięku z odtwarzacza 1 (po lewej).

1. **Ustaw pozycje elementów sterujących w następujący sposób:**
  - Pokrętła [EQ (HI / MID / LOW)]: pozycja środkowa (godzina 12)
  - Pokrętło [CFX]: pozycja środkowa
  - Fader kanału: dolna pozycja
  - Crossfader: pozycja środkowa
2. **Naciśnij przycisk [PLAY / PAUSE], aby rozpocząć odtwarzanie utworów.**



3. **Przesuń suwak tłumika kanału do góry.**



4. **Dostosuj poziom głośności.**

Użyj przycisku  [MASTER VOLUME] w menu MIXER, aby dostosować poziom głośności głośników komputera lub podłączonego aktywnego głośnika.

- Jeśli poziom głośności nie ulega zmianie, użyj regulacji w komputerze lub aktywnym głośniku.

### Monitorowanie dźwięku przez słuchawki

W celu monitorowania dźwięku przez słuchawki, konieczne jest użycie dostarczonego w zestawie kabla rozdzielającego.

=> Podłączanie urządzenia (głośnika) do gniazda słuchawkowego komputera (strona 32)

Ponadto należy włączyć przycisk [MONO SPLIT ON/OFF] w menu rekordbox.

=> Sprawdzanie ustawień dźwięku (strona 34)

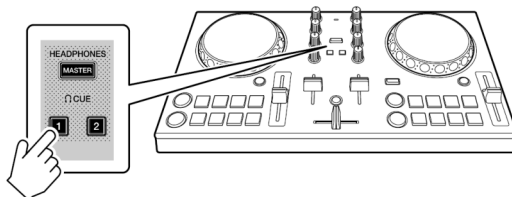
#### - Monitorowanie dźwięku z kanału przez słuchawki

Poniższy przykład wyjaśnia, jak monitorować dźwięk z odtwarzacza 1 (lewy).

1. Zaznacz okno [MIXER] na górze menu rekordbox. Pojawi się menu MIXER.



2. Naciśnij przycisk CUE dla słuchawek dla kanału 1.



3. Dostosuj poziom głośności.

Użyj przycisku [LEVEL] [HEADPHONES LEVEL] w menu rekordbox, aby dostosować poziom głośności dźwięku w słuchawkach.

#### - Monitorowanie dźwięku głównego przez słuchawki

1. Zaznacz okno [MIXER] na górze menu rekordbox. Pojawi się menu MIXER.



2. Dostosuj poziom głośności.

Użyj przycisku [LEVEL] [HEADPHONES LEVEL] w menu MIXER, aby dostosować poziom głośności dźwięku w słuchawkach.

### Zamykanie systemu

1. Zamknij aplikację WeDJ dla iPhone'a.
2. Odłącz kabel USB, aby wyłączyć urządzenie.

## Zaawansowane funkcje

### Przyciski funkcyjne

#### Konfiguracja Hot Cue

Odtwarzanie można rozpocząć od miejsca, w którym skonfigurowany jest punkt Hot Cue. Poza tym pętle mogą być konfigurowane i natychmiast odtwarzane.

- Można ustawiać i zapisywać do 8 punktów Hot Cue na ścieżkę.

#### Ustawianie i wywołanie

1. Stuknij w przycisk [HOT CUE] w głównym menu.



2. Jeśli utwór jest odtwarzany lub wstrzymany, naciśnij przycisk funkcyjny Pad, aby skonfigurować pod nim punkt Hot cue.



Punkty Hot Cue będą konfigurowane w następujący sposób:

1: Hot Cue A, 2: Hot Cue B, 3: Hot Cue C, 4: Hot Cue D,  
5: Hot Cue E, 6: Hot Cue F, 7: Hot Cue G, 8: Hot Cue H

3. Naciśnij przycisk funkcyjny, dla którego skonfigurowałeś funkcję Hot Cue. Odtwarzanie rozpoczyna się od punktu Hot Cue.

#### W celu usunięcia zapisanego punktu Hot Cue:

- Trzymając wciśnięty przycisk [SHIFT] naciśnij przycisk funkcyjny, do którego przypisany jest punkt Hot Cue, który chcesz usunąć.

### Konfiguracja Beat Loop

1. Dotknij [BEAT LOOP] w głównym menu rekordbox.



2. Naciśnij przycisk funkcyjny podczas odtwarzania.

Rozpoczyna się odtwarzanie pętli od liczby uderzeń ustawionych na naciśniętym przycisku funkcyjnym.

=> *Korzystanie z Beat Loop (strona 38)*

3. Stuknij [HOT CUE] w głównym menu na dole menu rekordbox.



4. Naciśnij przycisk funkcyjny, aby skonfigurować pod nim pętlę podczas odtwarzania pętli.
- 5 Naciśnij przycisk funkcyjny.  
Rozpocznie się odtwarzanie pętli od punktu Loop In.
- Trzymając wciśnięty przycisk [SHIFT] naciśnij przycisk funkcyjny, do którego przypisana jest pętla, którą chcesz usunąć.

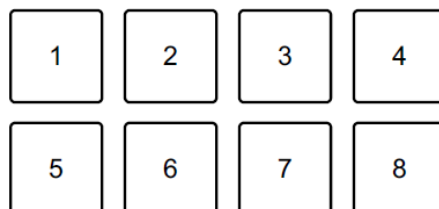
### Korzystanie z pętli Beat Loop

Naciśnij przycisk funkcyjny w trybie Beat Loop, aby zapętlić odtwarzanie o skonfigurowaną liczbę uderzeń. Pętla będzie odtwarzana po zdjęciu palca z przycisku.

1. Kliknij [BEAT LOOP] u dołu ekranu rekordbox dj, aby wejść w tryb [BEAT LOOP].



Liczba uderzeń dla przycisków jest następująca:



1: Beat Loop 1/4 uderzenia,  
4: Beat Loop 2 uderzenia,  
7: Beat Loop 16 uderzeń,

2: Beat Loop 1/2 uderzenia,  
5: Beat Loop 4 uderzenia,  
8: Beat Loop 32 uderzeń

3: Beat Loop 1 uderzenie,  
6: Beat Loop 8 uderzeń,

2. Naciśnij przycisk funkcyjny.  
Pętla odtwarza liczbę uderzeń przypisanych dla tego przycisku.
3. Naciśnij ponownie ten sam przycisk, aby anulować pętlę.  
Utwór będzie dalej odtwarzany normalnie.

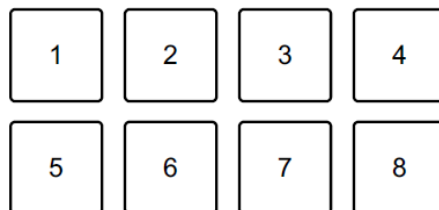
### Korzystanie z funkcji Pad FX

Można dodać szeroki zakres efektów do swoich występów naciskając i zwalniając przyciski funkcyjne.

1. **Dotknij [PAD FX1] na dole głównego menu rekordbox.**



Efekty są przypisane do przycisków w następujący sposób.



1: Efekt A,      2: Efekt B,      3: Efekt C,      4: Efekt D,  
5: Efekt E,      6: Efekt F,      7: Efekt G,      8: Efekt H

2. **Naciśnij i przytrzymaj przycisk funkcyjny.**  
Efekt włączy się. Dźwięk zmienia się w zależności od rodzaju efektu i liczby uderzeń efektu w ustawieniach przypisanych do tego przycisku.
3. **Zdejmij palec z przycisku w celu wyłączenia efektu.**

### Release FX dla Pad FX

Musisz przypisać jeden z efektów do przycisku funkcyjnego.

1. **Naciśnij i przytrzymaj przycisk funkcyjny, do którego przypisany jest inny efekt niż Release FX.**  
Efekt włączy się.
2. **Naciśnij przycisk funkcyjny, do którego przypisano efekt Release FX.**  
Efekt wyłącza się i dodawany jest efekt Release FX.

### Korzystanie z Samplera

Do odtwarzania dźwięków przypisanych do komórek pamięci samplera można użyć przycisków funkcyjnych.

#### Przygotowywanie funkcji Sampler

- Zaznacz pozycję SAMPLER na górze menu głównego rekordbox.



#### Wgrywanie ścieżki do komórki pamięci funkcji Sampler

1. Kliknij [SAMPLER] na dole menu głównego rekordbox.



2. Kliknij przycisk na prawo od elementu BANK w panelu SAMPLER w celu przełączenia komórki pamięci funkcji Sampler.



W rekordbox dj sampler ma 4 banki, a każdy bank ma 16 gniazd.

3. Wybierz ścieżkę z listy ścieżek, aby wgrać ją do komórki pamięci funkcji Sampler.
4. Trzymając wciśnięty [SHIFT] naciśnij przycisk funkcyjny, aby wgrać utwór do wybranej komórki pamięci funkcji Sampler.
  - Wgrywanie przez zastąpienie zawartości komórki pamięci funkcji Sampler, która jest już zajęta może nie być możliwe w zależności od ustawień [Preferencje] w menu rekordbox.

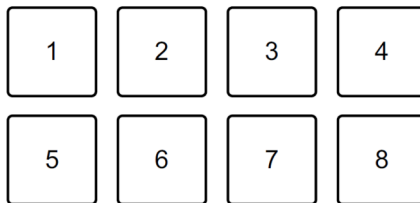
#### Odtwarzanie próbek dźwięku funkcji Sampler za pomocą przycisków funkcyjnych

1. Kliknij [SAMPLER] u dołu ekranu rekordbox dj, aby wejść w tryb [SAMPLER].



2. Kliknij przycisk po prawej stronie [BANK] na panelu [SAMPLER], aby zmienić komórkę pamięci funkcji Samplera.
3. Pokręć  [GAIN] na panelu [SAMPLER], aby ustawić poziom głośności próbek dźwięku.
4. Naciśnij przycisk funkcyjny.  
Odtwarzany będzie utwór lub dźwięk przypisany do odpowiedniej komórki pamięci funkcji Sampler.

- Komórki pamięci funkcji Sampler są przypisane do przycisków w następujący sposób. (Komórki pamięci w nawiasach dotyczą sytuacji, gdy odtwarzacz 2 jest ustawiony na tryb Samplera.)



1: komórka 1 (komórka 9),    2: komórka 2 (komórka 10),    3: komórka 3 (komórka 11),  
4: komórka 4 (komórka 12),    5: komórka 5 (komórka 13),    6: komórka 6 (komórka 14),  
7: komórka 7 (komórka 15),    8: komórka 8 (komórka 16)

5. **Podczas odtwarzania próbki ponownie naciśnij przycisk funkcyjny, aby odtwarzać dźwięk od początku.**
6. **Trzymając wciśnięty [SHIFT] naciśnij przycisk funkcyjny, aby zatrzymać odtwarzanie próbki.**

### Fader Start

1. **Skonfiguruj punkt kontrolny Cue.**  
Zatrzymaj utwór w miejscu, od którego chcesz rozpocząć odtwarzanie, a następnie naciśnij przycisk [CUE] na odtwarzaczu.
2. **Trzymając wciśnięty przycisk [SHIFT], przesun suwak tłumika kanału z pozycji dolnej do góry.**  
Odtwarzanie rozpoczyna się od punktu Cue.
  - Jeśli podczas odtwarzania przesuniesz tłumik kanału z powrotem na dół, trzymając wciśnięty [SHIFT], odtwarzanie natychmiast wraca do punktu Cue i odtwarzanie zostaje wstrzymane (pauza). (Back Cue)  
Jeśli nie skonfigurowano punktu cue, odtwarzanie rozpocznie się od początku ścieżki.

### Crossfader Start

1. **Skonfiguruj punkt kontrolny Cue.**  
Zatrzymaj utwór w miejscu, od którego chcesz rozpocząć odtwarzanie, a następnie naciśnij przycisk [CUE] na odtwarzaczu.
2. **Trzymając wciśnięty przycisk [SHIFT], przesun suwak Crossfader do lewej (dla rozpoczęcia odtwarzania z kanał 2) lub prawej strony (dla rozpoczęcia odtwarzania z kanał 1).**
3. **Przytrzymaj przycisk [SHIFT] i przesun crossfader w kierunku przeciwległego krańca od miejsca ustawienia.**  
Odtwarzanie utworu rozpoczyna się od punktu cue.

- Jeśli przytrzymasz wciśnięty przycisk [SHIFT] podczas odtwarzania i przesuniesz crossfader do ponownie do krawędzi, od której zacząłeś, pozycja odtwarzania natychmiast przeskakuje do punktu cue i przechodzi w tryb pauzy. (Back Cue)

Jeśli nie skonfigurowano wcześniej punktu cue, odtwarzanie przeskoczy na początek ścieżki.

### Analizowanie utworów

Analiza ścieżki rozpoczyna się po przeciągnięciu i upuszczeniu pliku muzycznego lub folderu zawierającego pliki muzyczne do Listy utworów w panelu oprogramowania rekordbox.

- Jeśli ścieżka zostanie wgrana na odtwarzacz przed zakończeniem analizy, może to zająć trochę więcej czasu, aby wyświetlić BPM i wykres falowy.
- W zależności od liczby utworów analiza może zająć trochę czasu.

### Nagrywanie

rekordbox ma funkcję nagrywania, która umożliwia nagrywanie dźwięku. Szczegółowe informacje w instrukcji obsługi oprogramowania.

1. **Zaznacz pole wyboru [REC] u góry ekranu rekordbox dj.**  
Wyświetlony zostanie panel [REC].



2. **Kliknij panel  [REC] w rekordbox dj, aby rozpocząć nagrywanie.**
  - Ponowne kliknięcie  spowoduje zatrzymanie nagrywania.
  - Po zakończeniu nagrywania plik jest automatycznie zapisywany.
  - Można zmienić miejsce zapisu pliku w oprogramowaniu rekordbox: Preferences] > [Controller] > [Recordings]

### Zmiana ustawień rekordbox

można zmienić ustawienia niniejszego urządzenia w menu WeDJ dla iPhone.

#### Zmiana ustawienia trybu Demo

W normalnych warunkach, jeśli nie używasz żadnej z funkcji przez określony czas urządzenie przejdzie w tryb demonstracyjny.

Czas można ustawić na 1 minutę, 5 minut lub 10 minut.

Tryb demonstracyjny można również wyłączyć.

- Domyślnie tryb Demo uruchamia się, gdy nie używasz żadnych funkcji przez 10 min.
- Gdy jakiegokolwiek pokrętko lub przycisk na urządzeniu jest używany w trybie demonstracyjnym, zostanie on anulowany.

1. Kliknij  w głównym menu oprogramowania.
2. Wybierz [Controller] w menu [Preferences] i wybierz [DDJ-200].
3. W [Demo/screen saver] skonfiguruj ustawienie trybu Demo.
  - Jeśli urządzenie nie jest połączone przez USB, ustawienia urządzenia nie będą się zmieniać.

#### Zmiana ustawienia długości wirowania w tył tarczy JOG

Długość wirowania tarczy można ustawić na [Short] (krótkie), [Normal] (normalne) lub [Long] (długie).

1. Kliknij  w głównym menu oprogramowania.
2. Wybierz [Controller] w menu [Preferences] i wybierz [DDJ-200].
3. Skonfiguruj [BACKSPIN LENGTH] w menu [Controller], aby skonfigurować długość wirowania tarczy JOG.
  - Jeśli urządzenie nie jest połączone przez USB, ustawienia urządzenia nie będą się zmieniać.

#### Zmiana ustawienia funkcji Fader Start

Gdy funkcja Fader Start jest włączona, można automatycznie rozpocząć odtwarzanie lub przełączyć odtwarzanie do punktu cue (Back Cue), przesuwając suwak tłumika kanału lub suwak crossfader. Fader Start można również wyłączyć.

1. Kliknij  w głównym menu oprogramowania.
2. Wybierz [Controller] w menu [Preferences] i wybierz [DDJ-200].
3. Skonfiguruj [Activate the fader start when moving a channel fader or the cross fader while pressing the SHIFT button] w menu [Controller], aby skonfigurować funkcję Fader Start.
  - Jeśli urządzenie nie jest połączone przez USB, ustawienia urządzenia nie będą się zmieniać.

### Zmiana ustawień z poziomu tego urządzenia

#### Zmiana ustawienia trybu Demo

Można zmienić ustawienie funkcji demonstracyjnej w trybie Utilities tego urządzenia.

- Ustawienie funkcji demo jest również dostępne w WeDJ i rekordbox dj.

=> *Zmiana ustawień w WeDJ dla iPhone'a* (strona 24)

=> *Zmiana ustawień w rekordbox dj* (strona 43)

Jeśli uruchomisz tryb Utilities gdy aplikacja DJ jest otwarta, status urządzenia może nie wyświetlać się prawidłowo.

1. **Odłącz kabel USB od urządzenia dostarczającego zasilanie do tego urządzenia (zasilacz USB, komputer PC / Mac itp.).**
2. **Przytrzymaj wciśnięte przyciski [SHIFT] i [PLAY / PAUSE] po lewej stronie i podłącz kabel USB do urządzenia zasilającego do jednostki.**  
Zostanie uruchomiony tryb narzędzi.

3. **Zmień ustawienie trybu Demo.**

W normalnych warunkach, jeśli nie używasz żadnej z funkcji przez określony czas, urządzenie przejdzie w tryb Demo.

Czas można ustawić na 1 minutę, 5 minut lub 10 minut.

Tryb demonstracyjny można również wyłączyć.

- Domyślnie tryb Demo uruchamia się, gdy nie używasz żadnych funkcji przez 10 minut.
- Gdy jakiegokolwiek pokrętko lub przycisk na urządzeniu zostanie użyty w trybie Demo, tryb ten zostanie anulowany.

Naciśnij przyciski funkcyjne na odtwarzaczu 1 (po lewej), aby zmienić Ustawienie trybu demonstracyjnego.

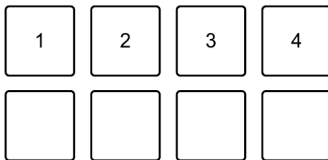
Ustawiona wartość jest wskazywana przez podświetlany przycisk .

1: Tryb demonstracyjny jest wyłączony.

2: Tryb demonstracyjny rozpoczyna się, gdy nie używasz urządzenia przez 1 minutę.

3: Tryb demonstracyjny rozpoczyna się, gdy urządzenie nie jest używane przez 5 minut.

4: Tryb demonstracyjny rozpoczyna się, gdy urządzenie nie jest używane przez 10 minut.



- Po zmianie ustawienia zostaną one zapisane. Podczas zapisywania ustawienia, miga dolny rząd przycisków na lewym odtwarzaczu. W takim przypadku zaczekaj aż przestaną migać. Jeśli kabel USB zostanie odłączony gdy przyciski migają, ustawienie może nie zostać zapisane.

4. **Odłącz kabel USB od urządzenia zasilającego w celu wyjścia z trybu zmiany ustawień.**

### Zmiana nazwy urządzenia BLUETOOTH® MIDI

Zanim użyjesz innych urządzeń, można ustawić jednostkę tak, aby była identyfikowana przez smartfon.

Można zmienić nazwę urządzenia MIDI Bluetooth wyświetlaną dla połączenia Bluetooth między urządzeniem a smartfonem.

- Ustawienia nazwy urządzenia MIDI Bluetooth nie można zapisać.

1. **Odłącz kabel USB od urządzenia dostarczającego zasilanie do urządzenia (zasilacz USB, komputer PC / Mac itp.).**
2. **Przytrzymaj odpowiedni przycisk na lewym lub prawym odtwarzaczu i podłącz kabel USB do urządzenia dostarczającego zasilanie do tego urządzenia.**



Dla odtwarzacza 1

1: DDJ-200\_1, 2: DDJ-200\_2, 3: DDJ-200\_3, 4: DDJ-200\_4,  
5: DDJ-200\_5, 6: DDJ-200\_6, 7: DDJ-200\_7, 8: DDJ-200\_8

Dla odtwarzacza 2

1: DDJ-200\_9, 2: DDJ-200\_10, 3: DDJ-200\_11, 4: DDJ-200\_12,  
5: DDJ-200\_13, 6: DDJ-200\_14, 7: DDJ-200\_15, 8: DDJ-200\_16

3. **Podłącz WeeDJ for iPhone do tego urządzenia.**

### Dodatkowe informacje

W przypadku nieprawidłowego działania urządzenia, sprawdź informacje poniżej i zapoznaj się z sekcją [FAQ] dla DDJ-200 na stronie [pioneerdj.com/support/](http://pioneerdj.com/support/). Ponadto sprawdź [Support] > [FAQ] na [rekordbox.com](http://rekordbox.com).

Czasami problem może być spowodowany przez inne urządzenie

Sprawdź inne elementy i urządzenia elektryczne, z których korzystasz i jeśli to konieczne, odnieś się do ich instrukcji i FAQ. Jeśli nie możesz rozwiązać problemu, skontaktuj się z najbliższym autoryzowanym centrum serwisowym Pioneer DJ celem diagnozy

- Urządzenie może nie działać prawidłowo, jeśli jest wystawione na działanie elektryczności statycznej lub innych czynników zewnętrznych. W takim przypadku wyłącz urządzenie i włącz je ponownie, aby przywrócić prawidłowe działanie.

#### Moc

Urządzenie nie włącza się.

- Podczas korzystania z WeeDJ dla iPhone'a => sprawdź *Połączenia* (dla urządzeń z systemem iOS).
- W przypadku korzystania z rekordbox na komputerze PC / Mac => sprawdź *Połączenia* (dla komputerów PC / Mac).

### **Urządzenie wyłącza się samowolnie.**

- Używaj baterii mobilnej, bez funkcji oszczędzania energii.  
Bateria przenośna powinna mieć napięcie DC + 5 V i 500 mA lub więcej.

### **Połączenie**

#### **Urządzenie nie jest rozpoznawane przez smartfon.**

- W przypadku korzystania z urządzenia z systemem iOS zobacz:  
=> *Uruchamianie WeDJ dla iPhone'a i podłączanie do urządzenia.*
- Gdy urządzenie jest podłączone do komputera PC / Mac za pomocą kabla USB i uruchomiono rekordbox, zamknij oprogramowanie rekordbox.

#### **Nie można ustanowić połączenia Bluetooth. / Bluetooth połączenie zostało przerwane.**

- Jeśli w pobliżu znajdują się inne urządzenia wytwarzające fale elektromagnetyczne w paśmie 2,4 Ghz (np. kuchenka mikrofalowa, bezprzewodowa sieć LAN lub inne urządzenie Bluetooth) odsuń urządzenia od siebie na większą odległość lub je wyłącz.
- Jeśli smartfon jest daleko, przesuń go bliżej urządzenia.

#### **Dźwięk jest emitowany tylko z jednego kanału słuchawek lub głośnika z wbudowanym wzmacniaczem itp. podłączonym do gniazda słuchawkowego smartfona.**

- W przypadku korzystania z urządzenia z systemem iOS patrz  
=> *Sprawdzanie ustawień audio.*

#### **Poziom głośności jest zbyt niski dla słuchawek lub głośnika z wbudowanym wzmacniaczem itp. podłączonym do gniazda słuchawkowego smartfona.**

- Dostosuj poziom głośności w smartfonie.
- Sprawdź ustawienie zewnętrznego wejścia i poziom głośności aktywnego wzmacniacza lub głośnik z wbudowanym wzmacniaczem itp.
- Sprawdź, czy smartfon jest prawidłowo podłączony do słuchawek / głośnika aktywnego. Jeśli używasz kabla mono i dźwięk nie jest odtwarzany, użyj kabla stereo.

### **rekordbox dj**

#### **rekordbox dj staje się niestabilny.**

- Zaktualizuj rekordbox do najnowszej wersji.
- Zamknij wszystkie inne otwarte aplikacje na komputerze PC / Mac.  
Jeśli operacja pozostaje niestabilna, spróbuj wyłączyć sieć bezprzewodową lub inne bezprzewodowe połączenia, oprogramowanie antywirusowe, wygaszacz ekranu, tryb niskiego poboru mocy itp.
- Jeśli do komputera PC / Mac podłączone jest inne urządzenie USB, odłącz je.
- Jeśli używasz baterii do laptopa, podłącz laptopa do zasilacza AC.

### **Tarcza Jog nie reaguje na dotyk.**

- System elektrostatyczny służy do wykrywania dotyku. Jeśli tarcza Jog jest brudna lub masz krem do rąk na swoich dłoniach, tarcza może nie wykrywać prawidłowo dotyku. Podczas czyszczenia tarczy jog, wytrzyj ją do sucha miękką szmatką. Jeśli jest bardzo brudna, przygotuj 5: 1 lub 6: 1 roztwór wody i neutralnego detergentu, namocz miękką ściereczkę w roztworze i dobrze wykręć, a następnie wyczyść tarczę jog i wytrzyj suchą szmatką.

- Jeśli dotknięcie tarczy podczas dotykania innej metalowej części urządzenia sprawia, że tarcza jog działa, możliwe jest, że jednostka zostanie dotknięta przez inne urządzenie podłączone do urządzenia. Sprawdź połączenia (lokalizacja, stan połączenia z ziemią itp.) urządzeń (PC / Mac itp.).

### **Wskaźnik miga i działanie jest dziwne.**

- Jeśli urządzenie zachowuje się dziwnie lub nie włącza się, odłącz kabel USB, poczekaj chwilę, a następnie podłącz ponownie kabel USB, aby włączyć urządzenie.

### **Używanie urządzenia jako kontrolera dla innej aplikacji DJ-skiej**

Urządzenie wysyła również dane operacyjne dla przycisków i pokręteł w standardzie MIDI.

Jeśli podłączysz komputer PC / Mac z wbudowaną (kompatybilną z MIDI) aplikacją za pomocą kabla USB umożliwi to sterowanie urządzeniem przez aplikację DJ.

(Konieczne jest odpowiednie skonfigurowanie szczegółów MIDI w aplikacji DJ.)

- Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi aplikacji DJ.  
Szczegółowe informacje na temat komunikatów MIDI tego urządzenia znajdziesz w sekcji „Lista komunikatów MIDI” na [pioneerdj.com/](http://pioneerdj.com/)

Niniejsza jednostka współpracuje ze standardowym sterownikiem systemu operacyjnego.

### **Informacje o znakach towarowych i zastrzeżonych znakach towarowych**

- Pioneer DJ jest znakiem towarowym PIONEER CORPORATION i jest używany na licencji.
- rekordbox™ i WeDJ są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Pioneer DJ Corporation.
- iPhone, iPod touch, Mac, MacOS, Lightning i Finder są znakami towarowymi Apple Inc., zarejestrowanymi w USA i innych krajach.
- App Store to znak usługowy Apple Inc.
- iOS jest znakiem towarowym lub zastrzeżonym znakiem towarowym Cisco Systems, Inc. w USA i innych krajach i jest używany na podstawie licencji.
- Windows jest zastrzeżonym znakiem towarowym Microsoft Corporation w USA i innych krajach.
- Intel i Intel Core są znakami towarowymi firmy Intel Corporation w USA i innych krajach.
- Znak słowny i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami towarowymi i własnością Bluetooth SIG, Inc. i jakiegokolwiek wykorzystanie tych znaków przez Pioneer DJ Corporation odbywa się na licencji. Inne znaki towarowe i nazwy handlowe należą do ich właścicieli.
- Beatport i logo Beatport są znakami towarowymi lub zarejestrowanymi znakami towarowymi Beatport, LLC.
- SoundCloud i logo SoundCloud są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy SoundCloud Ltd.
- djay i logo djay są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Algoriddim GmbH.
- Edjing Mix i edjing Mix są znakami towarowymi lub zarejestrowanymi znakami towarowymi MWM SAS.

Nazwy firm i produktów wymienionych w niniejszym dokumencie są znaki towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi ich właścicieli. Ten produkt został licencjonowany do użytku niezarobkowego. Ten produkt nie jest licencjonowany do celów komercyjnych (do użytku zarobkowego), takich jak nadawanie (naziemne, satelitarne, kablowe lub inne typy nadawania), transmisja strumieniowa w Internecie, Intranet (firmowa sieć) lub innego rodzaju sieci lub dystrybucji elektronicznej (usługa cyfrowej dystrybucji muzyki online). Należy nabyć odpowiednie licencje na takie zastosowania. Szczegółowe informacje na <http://www.mp3licensing.com>.

### Ostrzeżenia dotyczące praw autorskich

rekordbox i WeDJ ograniczają odtwarzanie i powielanie chronionych prawami autorskimi materiałów muzycznych.

- Jeśli w materiał muzyczny zakodowane zostały dane itp. dotyczące ochrony praw autorskich są wbudowane oprogramowanie może nie odtwarzać takiego materiału,
- Jeśli rekordbox i WeDJ wykryją zakodowane dane itp., dotyczące ochrony praw autorskich osadzone w materiale muzycznym, przetwarzanie (odtwarzanie, czytanie itp.) może zostać zatrzymane.  
Nagrania, które zrobiłeś są dla własnej osobistej przyjemności zgodnie z prawami autorskimi nie być wykorzystywane bez zgody właścicieli praw autorskich.
- Muzyka nagrana z płyt CD itp. jest chroniona prawami autorskimi w poszczególnych krajach i w ramach traktatów międzynarodowych. To jest pełne odpowiedzialność osoby, która nagrała muzykę, aby upewnić się, że materiał jest używany legalnie.
- Podczas obsługi muzyki pobranej z Internetu itp. pełna odpowiedzialność spoczywa na osobie, która pobrała muzykę, aby upewnić się, że jest używana zgodnie z umową zawartą na stronie z której została pobrana.

Specyfikacje i projekt tego produktu mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.