

Xblitz® **[RF400 CAM]**

Instrukcja obsługi w języku polskim - **PL**

User's manual in English language - **EN**

Bedienungsanleitung auf Deutsch - **DE**

Uživatelská příručka v češtině - **CZ**





Xblitz®

[RF400 CAM]

INSTRUKCJA OBSŁUGI

PL



Dziękujemy za zakup radia samochodowego XBLITZ RF400 CAM. Urządzenie jest radiem samochodowym 1- DINowym, przeznaczonym do montażu w samochodzie. Służy do odbierania stacji FM, a także do odtwarzania plików (np. MP3/WMA/JPEG/GIF/MP4/AVI). Posiada wbudowany port USB oraz slot na kartę microSD.

XBLITZ RF400 CAM można także wykorzystywać jako zestaw głośnomówiący w samochodzie. Dodatkowo posiada kamerę cofania oraz mikrofon. Przed pierwszym użyciem proszę dokładnie przeczytać poniższą instrukcję i zachować ją do późniejszego wykorzystania. Po rozpakowaniu należy sprawdzić urządzenie pod kątem ewentualnych uszkodzeń.

01. ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

1. Radio
2. Pilot
3. Złącze ISO
4. Tylna kamera
5. Mikrofon
6. Instrukcja obsługi

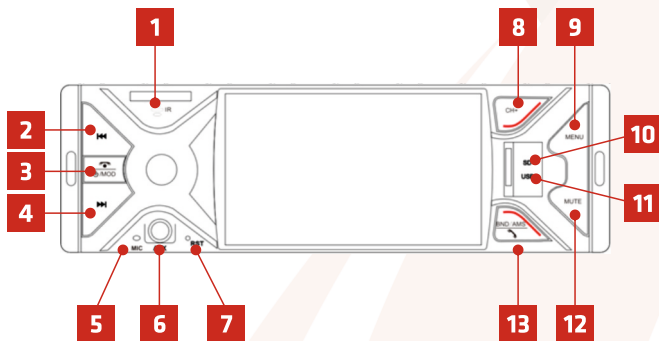


02. GŁÓWNE FUNKCJE

- 1.** Ekran 4.1".
- 2.** Menu w 11 językach (polski, angielski, hiszpański, francuski, portugalski, rosyjski, niemiecki, włoski, turecki, chiński, arabski).
- 3.** Odtwarzanie radia/ muzyki/ zdjęć/ wideo.
- 4.** Odtwarzanie przez Bluetooth.
- 5.** Funkcja zestawu głośnomówiącego.
- 6.** Wejścia USB/ microSD.
- 7.** Radio FM z funkcją RDS.
- 8.** Wyświetlanie nazw stacji radiowych.
- 9.** Monitorowanie alternatywnych częstotliwości.
- 10.** Wejście 3,5mm AUX dla urządzeń mobilnych.
- 11.** 4 x 50W.
- 12.** 2x wzmacniacz RCA/ wyjście subwoofera.
- 13.** Automatyczne wyświetlanie widoku z kamery cofania.
- 14.** Wyjścia wideo.

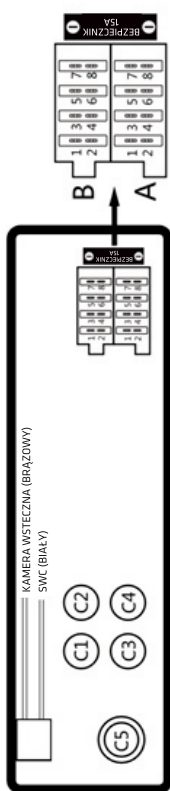
03. OPIS PRZYCISKÓW

1. Odbiornik sygnału pilota.
2. Poprzedni utwór/ przesunięcie utworu wstecz/ automatyczne strojenie stacji radiowej.
3. Zasilanie ON/ OFF/ Zmiana trybu/ Zakończ połączenie.
4. Następny utwór/ przesunięcie utworu wstecz/ automatyczne strojenie stacji radiowej.
5. Mikrofon do rozmów telefonicznych.
6. Port AUX.
7. Reset.
8. Zmiana zapisanych stacji radiowych/ pauza-play.
9. MENU.
10. Port microSD.
11. Port USB.
12. Wyciszenie.
13. Zmiana zakresu odbierania fal radiowych (AM/ FM)/ odbieranie połączeń.



04. SCHEMAT INSTALACJI

a. diagram



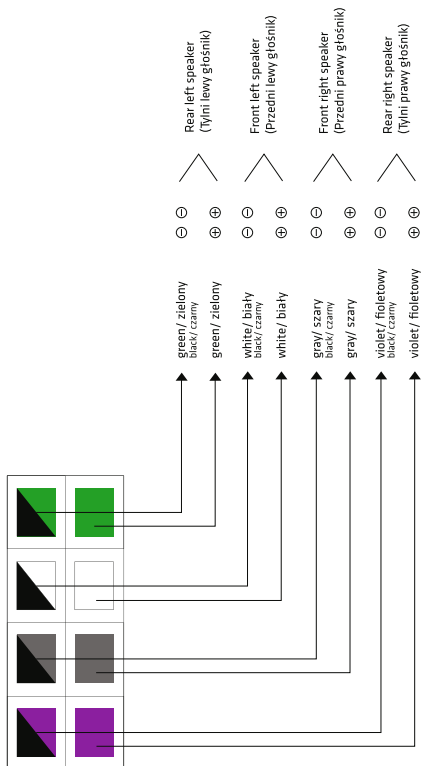
POŁĄCZENIE ZASILANIA DLA ZŁĄCZA ISO

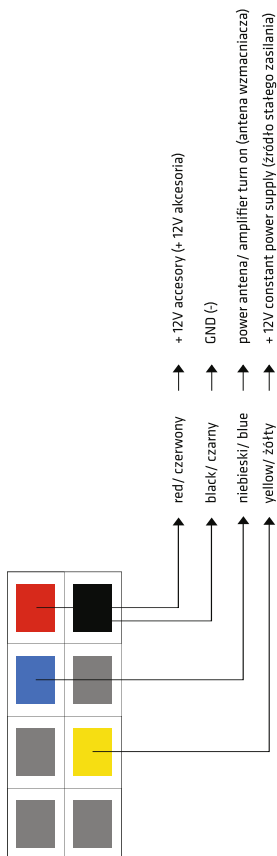
- A/1. Wyjście wideo
- A/2. Wyjście audio
- A/3. Wyjście kamery
- A/4. Wyjście audio
- A/5. Wyjście antenowe
- A/6. Brak połączenia
- A/7. Brak połączenia
- A/8. Brak połączenia
- A/9. Brak połączenia
- A/10. Brak połączenia
- A/11. Brak połączenia
- A/12. Brak połączenia
- A/13. Brak połączenia
- A/14. Brak połączenia
- A/15. Brak połączenia
- A/16. Brak połączenia
- A/17. Brak połączenia
- A/18. Brak połączenia
- A/19. Brak połączenia
- A/20. Brak połączenia
- A/21. Brak połączenia
- A/22. Brak połączenia
- A/23. Brak połączenia
- A/24. Brak połączenia
- A/25. Brak połączenia
- A/26. Brak połączenia
- A/27. Brak połączenia
- A/28. Brak połączenia
- A/29. Brak połączenia
- A/30. Brak połączenia
- A/31. Brak połączenia
- A/32. Brak połączenia
- A/33. Brak połączenia
- A/34. Brak połączenia
- A/35. Brak połączenia
- A/36. Brak połączenia
- A/37. Brak połączenia
- A/38. Brak połączenia
- A/39. Brak połączenia
- A/40. Brak połączenia
- A/41. Brak połączenia
- A/42. Brak połączenia
- A/43. Brak połączenia
- A/44. Brak połączenia
- A/45. Brak połączenia
- A/46. Brak połączenia
- A/47. Brak połączenia
- A/48. Brak połączenia
- A/49. Brak połączenia
- A/50. Brak połączenia
- A/51. Brak połączenia
- A/52. Brak połączenia
- A/53. Brak połączenia
- A/54. Brak połączenia
- A/55. Brak połączenia
- A/56. Brak połączenia
- A/57. Brak połączenia
- A/58. Brak połączenia
- A/59. Brak połączenia
- A/60. Brak połączenia
- A/61. Brak połączenia
- A/62. Brak połączenia
- A/63. Brak połączenia
- A/64. Brak połączenia
- A/65. Brak połączenia
- A/66. Brak połączenia
- A/67. Brak połączenia
- A/68. Brak połączenia
- A/69. Brak połączenia
- A/70. Brak połączenia
- A/71. Brak połączenia
- A/72. Brak połączenia
- A/73. Brak połączenia
- A/74. Brak połączenia
- A/75. Brak połączenia
- A/76. Brak połączenia
- A/77. Brak połączenia
- A/78. Brak połączenia
- A/79. Brak połączenia
- A/80. Brak połączenia
- A/81. Brak połączenia
- A/82. Brak połączenia
- A/83. Brak połączenia
- A/84. Brak połączenia
- A/85. Brak połączenia
- A/86. Brak połączenia
- A/87. Brak połączenia
- A/88. Brak połączenia
- A/89. Brak połączenia
- A/90. Brak połączenia
- A/91. Brak połączenia
- A/92. Brak połączenia
- A/93. Brak połączenia
- A/94. Brak połączenia
- A/95. Brak połączenia
- A/96. Brak połączenia
- A/97. Brak połączenia
- A/98. Brak połączenia
- A/99. Brak połączenia
- A/100. Brak połączenia

POŁĄCZENIE 4 GŁOŚNIKÓW DLA BRĄZOWEGO ZŁĄCZA ISO

- B/1. Wyjście prawego tylnego głośnika -
- B/2. Wyjście prawego przedniego głośnika -
- B/3. Wyjście prawego tylnego głośnika -
- B/4. Wyjście prawego przedniego głośnika -
- B/5. Wyjście lewego tylnego głośnika -
- B/6. Wyjście lewego przedniego głośnika -
- B/7. Wyjście lewego tylnego głośnika -
- B/8. Wyjście lewego przedniego głośnika -

b. złącza ISO





05. INSTALACJA

1. Zdejmij ramę montażową z urządzenia i umieść ją w desce rozdzielczej. Perforowane zakładki mogą być odgięte przy pomocy śrubokrętu, by zapewnić ścisłe przyleganie. Zakładki do wygięcia powinny być dobrane zgodnie z grubością deski rozdzielczej.

2. Ostrożnie wsuń urządzenie w bezpiecznie dopasowaną ramę. W zależności od budowy pojazdu dodatkowe metalowe zaciski lub inne środki mocowania mogą być niezbędne. Sposób mocowania może się różnić od tego opisanego w instrukcji w zależności od pojazdu.

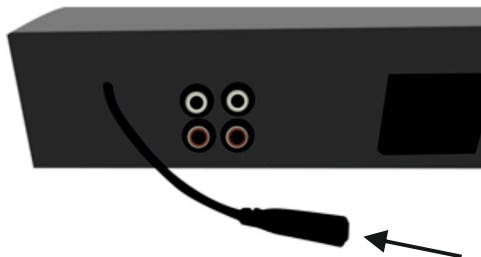
3. Podłącz przewody zgodnie z instrukcją. Sprawdź złącza w pojeździe, czy są kompatybilne ze wskazówkami w tej instrukcji. Upewnij się, że wszystkie przewody są odpowiednio podłączone i nie ma zwarcí. Przewody głośników powinny być odpowiednio podłączone. W razie potrzeby skonsultuj się ze specjalistą.

NIE podłączaj żadnych przewodów od głośników do ujemnego terminalu akumulatora/ uziemienia (np. czarny kabel zasilający w pojeździe).

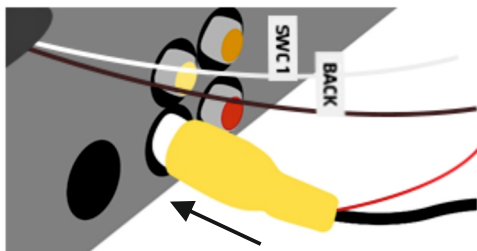
4. Włącz urządzenie i dokonaj wszystkich ustawień opisanych powyżej. Życzymy ci przyjemnej i bezpiecznej podróży!

5. PODŁĄCZENIE MIKROFONU ORAZ ZEWNĘTRZNEJ KAMERY:

a. Aby podłączyć zewnętrzny mikrofon należy połączyć jego wtyczkę do kabla znajdującego się z tyłu radia.

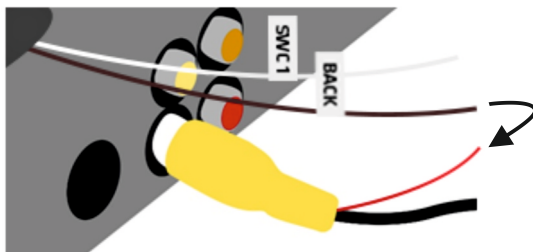


b. Aby podłączyć tylną kamerę należy podpiąć żółtą wtyczkę AV z kamery do dolnego żółtego gniazda AV.

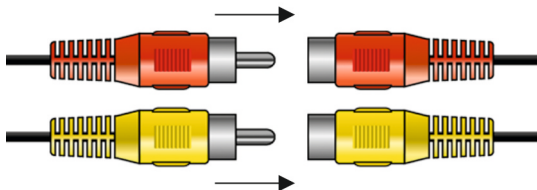


PL

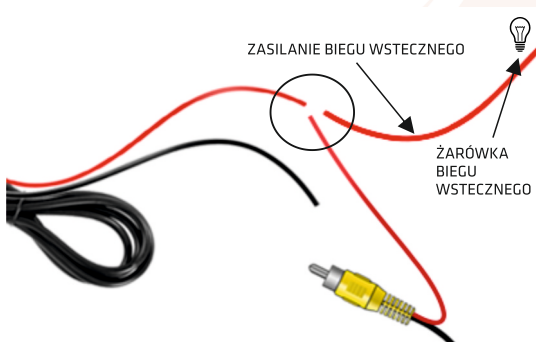
c. Czerwony kabel wychodzący z żółtej wtyczki AV, należy złączyć z kablem brązowym wychodzącym z radia (BACK).



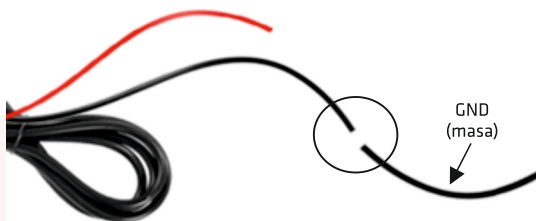
d. Pozostały żółty kabel AV należy podpiąć do żółtego gniazda, a czerwony do czerwonego gniazda.



e. Czerwony kabel należy podłączyć do drugiego czerwonego kabla wychodzącego z drugiej żółtej wtyczki AV oraz zasilania biegu wstecznego.



f. Czarny kabel należy podpiąć do GND – masa.



PL

06. OPIS PILOTA

1. Włącz/ wyłącz
2. Odbierz połączenie
3. Zakończ połączenie
4. Odtwórz/ wstrzymaj
5. Lista plików
6. Powtarzanie aktualnego utworu lub wszystkich
7. Losowe odtwarzanie
8. Przełącz 10 utworów wstecz
9. Przełącz 10 utworów w przód
10. Dostosowanie głośności
11. Automatyczne strojenie
12. Ustawienie EQ
13. RADIO/ MP3/ VIDEO/ BT/ AV/ AUX
14. Głośność +
15. Wybór muzyki/ video
16. Poprzedni plik
17. Ustawienia
18. Następny plik
19. Wyciszenie dźwięku
20. Głośność -
21. MENU/ funkcja wykonywania połączeń



07. OPIS FUNKCJI

A. WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE

1. Wciśnij przycisk PWR na radiu lub przycisk nr 1 na pilocie, aby włączyć urządzenie. Przy pierwszym uruchomieniu urządzenie domyślnie włączy się w trybie RADIO.
2. W przyszłości urządzenie włączy się w ostatnio używanym trybie, chyba że używany zewnętrzny nośnik został w międzyczasie odłączony.
3. Ze względu na skoki napięcia przy włączaniu silnika urządzenie należy włączać dopiero po uruchomieniu silnika. Wyłączać należy przed wyłączeniem silnika. Aby wyłączyć urządzenie należy wcisnąć przycisk PWR na radiu lub przycisk nr 1 na pilocie.

B. RESETOWANIE URZĄDZENIA

1. Dane mikroprocesora wymagają zresetowania w przypadku utraty zasilania lub kiedy urządzenie działa nieprawidłowo. Aby zresetować przytrzymaj przez 3 sekundy przycisk RST znajdujący się na panelu radia pod pokrętle, używając cienkiego przyrządu (np. spinacza biurowego). Urządzenie wyłączy się i powróci do ustawień fabrycznych.

C. GŁOŚNOŚĆ

Do ustawienia głośności służy pokrętło na panelu radia oraz przycisk VOL+ / VOL- na pilocie.

1. Ze względu na wielofunkcyjność pokrętła, jeśli urządzenie znajduje się w którymś z trybów (poza domyślnym) należy najpierw z niego wyjść.
2. Poziom głośności jest widoczny w prawym górnym rogu: VOL:00-40.

08. PODSTAWOWE USTAWIENIA I WYBÓR JĘZYKA

1. Wciśnij przycisk MENU, następnie użyj pokrętła, by wybrać ustawienia  i wciśnij pokrętło, by uruchomić menu. Następujące parametry mogą zostać ustawione: język menu, data, godzina, ustawienia fabryczne, format czasu 12/24h, miejsce użytkowania.
2. Odpowiednią funkcję należy wybrać obracając pokrętło. Modyfikacji dokonuje się poprzez wciśnięcie pokrętła. Po wybraniu ustawień, kręcąc pokrętłem, należy je zatwierdzić poprzez ponowne wciśnięcie pokrętła.

- A. Język:** wciśnij pierwszy wiersz, wciśnij pokrętło, następnie obróć pokrętło, by wybrać język, na koniec zatwierdź wybór poprzez wciśnięcie pokrętła.
- B. Data:** wybierz drugi wiersz. Najpierw ustaw miesiąc poprzez przekręcenie pokrętła, zatwierdź wybór poprzez wciśnięcie pokrętła. Następnie, w taki sam sposób, ustaw dzień oraz rok.
- C. Zegar:** wybierz trzeci wiersz. Zegar ustawia się w taki sam sposób jak datę.
- D. Ustawienia fabryczne:** wybranie tej opcji przywróci urządzenie do ustawień fabrycznych.
- E. Format czasu:** pozwala zmienić format wyświetlania godziny pomiędzy 12 a 24 godzinami.
- F. Obszar odbioru sygnału radiowego:** upewnij się, że obszar jest ustawiony na „Europa”.

WYBÓR ŹRÓDŁA DANYCH

Wybór jest dostępny z poziomu menu (przycisk MENU i pokrętło). W tej metodzie dostępne jest także menu ustawień. Wciśnij przycisk MENU -> następnie użyj pokrętła, aby przejść do wyboru sygnału źródłowego (radio, odtwarzacz muzyki USB/ microSD, odtwarzanie muzyki przez Bluetooth z urządzenia mobilnego, zewnętrzne źródło audio-video/ widok z kamery cofania).

UWAGA!

1. Wybrany sygnał źródłowy nie może zostać aktywowany albo jest niedostępny, np. nośnik danych z odpowiednimi plikami (utwory muzyczne, zdjęcia, filmy) nie został podłączony, urządzenie mobilne nie zostało sparowane lub połączenie Bluetooth nie działa.
2. Po ponownym włączeniu urządzenia, odtwarzanie ostatniego utworu zostanie automatycznie wznowione, jeśli nośnik danych nie został w międzyczasie odłączony.
3. Jeśli zewnętrzne urządzenie USB i karta microSD są podłączone w tym samym czasie, w menu można wybrać aktywny nośnik, z którego będą odtwarzane pliki.
4. Po podłączeniu zewnętrznych nośników danych, utwory z ostatnio podłączonego zostaną odtworzone.
5. Informacje o obecnie aktywnym nośniku są widoczne w lewym górnym rogu ekranu.



09. USTAWIENIA AUDIO I EQ

1. Poprzez krótkie wciśnięcia pokrętki wybierz parametr, który chcesz ustawić: BAS/TRE/BAL/FAD/EQ/LOUD/SUB/ST/BEEP/LOC. Wartości ustawia się poprzez przekręcanie pokrętki. Wciśnięcie pokrętki zatwierdza zmianę.

- a. jeśli żadne ustawienie nie zostanie zmienione w czasie 3 sekund, urządzenie automatycznie wróci do poprzedniej funkcji.
- b. standardowo obrót pokrętki dostosowuje głośność.
- c. nie ustawiaj zbyt wysoko tonów niskich i wysokich w przypadku słuchania głośnej muzyki, może to doprowadzić do zakłóceń.
- d. funkcja EQ nadpisze wcześniej ustawione wartości tonów niskich i wysokich.

Głośność – ustawienia głośności (00-40).

Tony niskie – ustawienia tonów niskich (-7 ... 0 ... +7).

Tony wysokie – ustawienia tonów wysokich (-7 ... 0 ... +7).

Balans – ustawienia balansu lewego i prawego kanału (L10 ... 0 ... R10).

Fader – ustawienia balansu przedniego i tylnego kanału (R10 ... 0 ... F10).

Wyrównanie (Equalization) – Ustawienia EQ (OFF/CLASSIC/ROCK/POP).

Głośność – wyrównanie dźwięku (LOUD OFF/LOUD ON). Ludzki słuch jest mniej wrażliwy na dźwięki o wysokich i niskich częstotliwościach przy niskiej głośności. Włączenie funkcji LOUD spowoduje, że EQ automatycznie kompensuje to zjawisko przy niskiej głośności. Zaleca się wyłączenie tej opcji przy wysokiej głośności, ze względu na możliwość powstania zniekształceń dźwięku.

- Dla lepszej jakości dźwięku, przed uruchomieniem tej funkcji, zaleca się wyłączenie funkcji EQ i ustawienie wartości tonów niskich i wysokich na „0”.

- Im większa głośność, tym mniejszy efekt na dźwięk będzie miała automatyczna korekcja.

Stereo – włącz/ wyłącz odbiór stereo przez radio FM.

BEEP – włącz/ wyłącz dźwięki ustawień.

LOCAL – ustawienia odbioru lokalnego/ długodystansowego.

10. UŻYWANIE RADIA

Po włączeniu urządzenia, radio uruchomi się automatycznie, jeśli było ostatnio używane – lub jeśli ostatnio używany nośnik USB/ SD został odłączony.

W razie potrzeby, użyj przycisku MODE i pokrętki, aby ustawić funkcje radia.

A. STROJENIE RĘCZNE I ZAPISYWANIE STACJI

1. Wybierz pasmo FM-1 używając przycisku BND. Możesz sprawdzić to na wyświetlaczu. Wciskając przyciski >>| i |<< ręcznie dostroisz częstotliwość odbioru. Strojenie zakończy się na następnej transmisji. Do tego czasu etykieta SCAN będzie widoczna. Dla precyzyjnego dostrojenia przytrzymaj >>| lub |<< póki na ekranie nie pojawi się „Wybieranie ręczne”. Następnie wciskając przyciski >>| lub |<< można dokładnie ustawić żadaną częstotliwość. Następnie zapisz ją w pamięci poprzez przytrzymanie CH+.

B. AUTOMATYCZNE STROJENIE I ZAPISYWANIE

Przytrzymaj przycisk AMS wciśnięty przez 2 sekundy aby automatycznie wyszukać (SCAN) i zapisać stacje radiowe w twoim obszarze. Postęp strojenia i zapisywania wyświetlany jest na ekranie. Każda odbieralna częstotliwość jest sprawdzana pasmach FM1-FM2-FM3 lub AM1-AM2. Im lepsze warunki radiowe, tym więcej stacji może zostać znalezione.

1. Po zakończeniu dostrajania pojawi się etykieta INTRO i krótka audycja z każdej z zapisanych stacji zostanie odtworzona. Funkcja ta może zostać wyłączona przez wciśnięcie przycisku AMS.

2. Należy zwrócić uwagę, że urządzenie może pominąć stacje z gorszym sygnałem a także stacje mogą nie zostać zapisane w zdefiniowanej kolejności.

3. Wybierz ręczne strojenie i zapisywanie, by używać własnych ustawień.

C. WYBIERANIE ZAPISANYCH STACJI RADIOWYCH

Wybierz pasmo przyciskiem BAND, następnie korzystając z przycisku CH+ wybierz stację. Maksymalnie 18 stacji FM i 12 stacji AM może być zapamiętane.

1. Jeśli za dużo czasu minie pomiędzy wciśnięciami przycisków, urządzenie powróci do poprzedniego stanu.

2. Jeśli w trakcie odbierania transmisji stereo ikona ST nie jest wyświetlana, prawdopodobnie warunki radiowe są słabe, lub antena jest nieodpowiednia.

D. FUNKCJA FM RDS

Radio Data System jest używany do transmisji danych cyfrowych za pośrednictwem radia. Informacja tekstowa jest wyświetlona na ekranie jeśli nadająca stacja oraz odbiornik wyposażone są w funkcję RDS i została ona uruchomiona. Informacje obejmują m.in. nazwę stacji radiowej, typ programu itp. Poza wyświetlaniem informacji tekstowej dodatkowe serwisy są generalnie dostępne. W ich skład wchodzi:

1. PS – usługa programowa (wyświetla nazwę radiostacji, do 8 znaków na raz. Działa ciągle jako podstawowa funkcja RDS).
2. AF – częstotliwość zamienna (jeśli obecna stacja może być odbierana na innej częstotliwości w lepszej jakości, urządzenie automatycznie przełączy się na tę częstotliwość. Jest to przydatne podczas podróży, ponieważ urządzenie poszukuje stacji radiowych nadających ten sam program, tylko w lepszej częstotliwości).
3. TP – stacje radiowe oznaczone TP regularnie nadają informacje o ruchu drogowym. Działa ciągle jako podstawowa funkcja RDS.
4. TA – Aktywna funkcja TA pozwala nasłuchiwać komunikatów z trasy. Kiedy informacja zostanie odebrana, napis TRAFFIC pojawi się na ekranie. Jeśli muzyka lub film jest odtwarzany z USB/ SD/ Bluetooth, zostanie zatrzymany, by odtworzyć komunikat.

E. ODTWARZANIE Z NOŚNIKA USB/ MICROSD

Jeśli chcesz odtwarzać muzykę z USB/ microSD zamiast słuchać radia, po prostu podłącz zewnętrzny nośnik. Urządzenie to wykryje i automatycznie rozpocznie odtwarzanie. Nazwa pliku, numer, czas trwania i czas który upłynął, liczba utworów, nazwa artysty i dodatkowe pojawią się na ekranie. Informacje dotyczące utworu mogą zostać wyświetlone tylko w przypadku, kiedy plik je posiada. Dodatkowo, na ekranie widoczny jest tryb odtwarzania (losowo, zapętlone) i 12-sto pasmowy analizator spektrum.

1. CH+ - użyj, aby zapauzować/ odtworzyć utwór
2. |<< >>|: wciśnij, aby przeskoczyć plik w tył/ przód. Przytrzymanie wciśniętego przycisku spowoduje przewijanie utworu przy wyciszonych głośnikach.

Wciśnięcie przycisku MENU w trakcie odtwarzania odblokuje następujące funkcje:

1. Przekręcenie pokrętła pozwala zmieniać utwory, wciśnięcie pokrętła spowoduje odtworzenie wybranego utworu.

2. Wciśnięcie przycisku |<< umożliwi wybór spośród dostępnych na nośniku grup plików, co pojawi się w lewym dolnym rogu ekranu. Obracanie pokrętła pozwala na przełączanie pomiędzy opcjami: MUSIC (muzyka), VIDEO(filmy), FOTO (fotografie). Wciśnięcie zatwierdza zmianę.

- a. Zalecany format plików to FAT32. Nie należy używać nośników w formacie NTFS.
- b. Jeśli urządzenie nie odtwarza lub nie wykrywa nośnika USB/microSD, należy wyciągnąć nośnik i włożyć go ponownie. Jeśli to nie zadziała, wybierz źródło przy użyciu przycisku MODE. W razie potrzeby zrestartuj lub zresetuj urządzenie.
- c. Jeśli urządzenie nie rozpoznaje plików na nośniku postępuj zgodnie z poprzednim punktem. Możesz także podłączyć nośnik USB do już działającego urządzenia. System powinien automatycznie odczytać i zaktualizować zawartość.

- d.** Nośniki USB/microSD należy usuwać jedynie po przełączeniu się na tryb, który z nich nie korzysta. W przeciwnym razie dane na nośniku mogą zostać uszkodzone.
- e.** Nie należy wyciągać podłączonego nośnika w trakcie odtwarzania.
- f.** Po podłączeniu nośnika odtwarzanie rozpocznie się automatycznie od pierwszego utworu. Jeśli poprzednio odtwarzałeś utwory z nośnika, który nie został usunięty, odtwarzanie rozpocznie się tam, gdzie skończyło się poprzednio, nawet jeśli urządzenie zostało wyłączone w międzyczasie.
- g.** Nośnik USB może po prostu zostać wyciągnięty. Kartę microSD należy najpierw lekko wcisnąć. Karty powinny być także delikatnie wciśnięte przy wkładaniu, ze złączami po lewej stronie. Jeśli karta została poprawnie umieszczona w urządzeniu, nie powinna wystawać poza obudowę.
- h.** Nośnik USB może zostać podłączony tylko w jedną stronę. Jeśli nie chce wejść, należy go odwrócić i spróbować ponownie, nie wciskać na siłę.
- i.** Zwracaj uwagę czy nośniki wystające z urządzenia nie przeszkadzają Ci w trakcie jazdy. Nie wciskaj ich na siłę, nie zginaaj ani nie wyrwyj. Zaleca się korzystać z kart microSD, ze względu na to, że mogą być użyte w bardziej bezpieczny sposób.
- j.** Pozostawienie nośnika danych w samochodzie w trakcie ekstremalnych upałów/zimna może spowodować jego uszkodzenie.
- k.** Szczególne cechy nośników mogą powodować anormalne zachowania, nie jest to wina urządzenia.
- l.** Od czasu do czasu może brakować pojedynczych liter, lub są wyświetlane niepoprawnie. Jest to głównie widoczne w przypadku znaków specjalnych i akcentów i nie jest to wina urządzenia.

11. ODTWARZANIE WIDEO I ZDJEĆ

Urządzenie jest w stanie odtworzyć większość popularnych formatów obrazów i plików wideo. Dokładna lista zamieszczona jest w następnych rozdziałach instrukcji. Tryb odtwarzania można zmienić przy pomocy przycisku MODE. Tryby można także zmieniać w trakcie odtwarzania poprzez naciśnięcie przycisku MENU, a następnie << i obracając pokrętle, a wybór należy zaakceptować poprzez wciśnięcie pokręta. Dostępne tryby MUSIC/ VIDEO/ FOTO.

|<< >>| krótkie przyciśnięcie spowoduje przeskoczenie do poprzedniego/ następnego utworu. Przytrzymanie przycisku spowoduje przewijanie w obrębie utworu przy wyciszonych głośnikach.

UWAGA!

Kierowca nie powinien oglądać filmów na wbudowanym monitorze w trakcie jazdy! Z tego powodu pojawi się duże ostrzeżenie zasłaniające większość ekranu. Tekst zniknie, kiedy zaciągnięty zostanie hamulec ręczny – jeśli urządzenie zostało poprawnie podłączone (kabel BRAKE (-12V) musi być podłączony z ujemną polaryzacją na wypadek zaciągnięcia hamulca ręcznego).

12. UŻYWANIE FUNKCJI BLUETOOTH

Urządzenie można sparować z innym urządzeniem także komunikującym się poprzez protokół Bluetooth w maksymalnej odległości 10 metrów. W ten sposób, muzyka odtwarzana na telefonie, tablecie, laptopie lub innym podobnym urządzeniu zostanie wzmocniona. Możliwe jest odbieranie/ odrzucanie oraz wykonywanie połączeń bez potrzeby sięgania po telefon. Radio ma wbudowany mikrofon, który zostanie w takim przypadku uruchomiony.

Nazwa radia podczas wyszukiwania to XBLITZ RF400CAM.

Wybierz funkcję BLUETOOTH przy pomocy wciśnięcia pokrętki w MENU. Wyszukaj radio na swoim urządzeniu Bluetooth i sparuj ze sobą obie jednostki. Od tego momentu rozmowy telefoniczne i muzyka będą przekazywane przez głośniki samochodowe. Przychodzące połączenia (powiadomienie CALL IN widoczne na ekranie) możesz odbierać przy pomocy przycisku BND (służy także do kończenia trwającego połączenia).

1. |<< >>|: poprzedni/ następny utwór
2. Wiadomość NO LINK oznacza brak połączonego urządzenia Bluetooth.
3. Po zakończeniu połączenia upewnij się, że telefon się rozłączył.
4. Radio może być sparowane tylko z jednym urządzeniem Bluetooth na raz.
5. Rzeczywisty zasięg operacyjny Bluetooth zależy od sparowanego urządzenia i warunków otoczenia.

13. WEJŚCIE STEREO AUX

Możliwe jest podłączenie jednego urządzenia posiadającego wyjście słuchawkowe/ audio do gniazda AUX na przednim panelu. Istnieje możliwość słuchania takiego przenośnego urządzenia za pośrednictwem głośników samochodowych jeśli tryb AUX został uruchomiony.

Telefon, odtwarzacz multimedialny, odtwarzacz CD/DVD, GPS itp. mogą zostać podłączone.

PL

1. Zakup zewnętrznego adaptera może być niezbędny, by podłączyć urządzenia nieposiadające wyjść audio 3.5mm.
2. Po dokładniejsze informacje należy sięgnąć do instrukcji urządzenia, które ma zostać podłączone.

14. PILOT

Aby używać pilota, proszę usunąć folię izolującą rozciągającą się z komory baterii, jeśli produkt jest w taką wyposażony. Jeśli zasięg maleje lub użytkowanie staje się niestabilne proszę wymienić baterię na nową: CR 2025; 3V.

1. Aby zdalnie kontrolować urządzenie wyceluj w nie pilot z maksymalnie 2-3 metrów.
2. Aby wymienić baterię, odwróć pilot do góry nogami i otwórz pokrywę baterii. Upewnij się, że + baterii znajduje się na górze.

UWAGA!

- 
1. **OSTRZEŻENIE! NIEPOPRAWNE UMIESZCZENIE BATERII MOŻE STANOWIĆ RYZYKO EKSPLOZJI! BATERIE MOŻNA WYMIENIĆ TYLKO NA TAKĄ SAMĄ LUB KOMPATYBILNĄ! NIE WYSTAWIAJ BATERII NA DZIAŁANIE GORĄCĄ, ŚWIATŁA SŁONECZNEGO I NIE WRZUCAJ DO OGNIA! JEŚLI Z BATERII WYCIEKA JAKIŚ PŁYN, USUŃ BATERIĘ Z PILOTA UŻYWAJĄC RĘKAWICZEK I WYTRZYJ MIEJSCE NA BATERIE SUCHĄ SZMATKĄ. TRZYMAJ BATERIE Z DAŁA OD DZIECI. NIE NALEŻY OTWIERAĆ, PALIĆ, ZWIERAĆ I ŁADOWAĆ BATERII. RYZYKO WYBUCHU!**
 2. **URZĄDZENIE ZAWIERA BATERIĘ CR 2025, 3V. BATERII NIE NALEŻY POŁYKAĆ, GROZI TO RYZYKIEM POPARZENIA CHEMICZNEGO I ŚMIERCI. TRZYMAJ NOWE I ZUŻYTE BATERIE Z DAŁA OD DZIECI. NIE UŻYWAJ URZĄDZENIA JEŚLI KLAPKA POJEMNIKA NA BATERIE SIĘ NIE DOMYKA. JEŚLI PODEJRZEWASZ, ŻE BATERIA ZOSTAŁA POŁKNIĘTA NATYCHMIAST SKONSULTUJ SIĘ Z LEKARZEM.**

15. FORMATY PLIKÓW WSPIERANE PRZEZ URZĄDZENIE:

1. Napisy: txt, srt, ssa, sub
2. Nie wspierane format wideo: WMV1, WMV2, WMV3, VC1, VP6, MS MPEG-4 1/2...
3. W przypadku nie wspieranego formatu lub błędu pliku pojawi się wiadomość „zły plik”.
4. Nie gwarantuje się możliwości odtworzenia wspieranego formatu pliku, ze względu na to, że mogą na to wpłynąć zarówno uwarunkowania sprzętowe, jak i programowe producenta.
5. Zaleca się wyświetlanie obrazów i plików wideo o tej samej rozdzielczości, co wyświetlacz ekranu, ale nie jest to niezbędne. Od czasu do czasu może być potrzebna konwersja.
6. Nie zaleca się przechowywać na nośnikach pamięci plików o niepotrzebnie wysokiej rozdzielczości.
7. Ze względu na zróżnicowane parametry plików audio i wideo, mogą one mieć różną głośność.

UWAGI:

1. Przed użyciem odtwarzacza dokładnie przeczytaj instrukcję i zachowaj ją do późniejszego użytku
2. W razie potrzeby skonsultuj się z autoryzowanym serwisem producenta, by nie uszkodzić urządzenia lub samochodu
3. W zależności od kompresji plików MP3, użytego programu, jakości nośnika USB/ SD, mogą wystąpić anomalie w trakcie odtwarzania, które nie są winą urządzenia
4. Możliwe jest także podłączenie odtwarzacza MP3/MP4 za pomocą USB, ale unikaj podłączania zewnętrznych dysków twardych w ten sposób.
5. Nie podłączaj telefonów, nawigacji czy innych urządzeń do portu USB w celu zasilania.
6. Nie przechowuj nośników danych w pojeździe, jeśli może być wystawiony na skrajnie niskie i wysokie temperatury.
7. W trakcie jazdy nie wykonuj czynności mogących rozproszyć twoją uwagę. Manipulacja urządzeniem może prowadzić do wypadków!
8. Poświęćaj maksymalnie mało czasu na obserwowanie ekranu. Może to rozproszyć twoją uwagę i doprowadzić do wypadku!
9. Nie słuchaj muzyki za głośno. Ustaw głośność tak, by słyszeć także dźwięki z zewnątrz. Wysoka głośność może na stałe uszkodzić słuch.

10. Nie rozmontowuj urządzenia. Może to spowodować pożar i porażenie prądem. Niepoprawne użytkowanie lub instalacja anulują gwarancję.

11. Używaj tylko w samochodach z zasilaniem 12V i ujemnym uziemieniem. Korzystanie z urządzenia w inny sposób może spowodować pożar, obrażenia lub porażenie prądem. Urządzenie zostało zaprojektowane tylko do użytku w pojazdach!

12. Używaj wyłączników bezpieczników o odpowiednich parametrach. Wymieniając bezpieczniki upewnij się, że nowy ma taką samą wartość nominalną jak wymieniany. Użycie innego bezpiecznika może spowodować uszkodzenia lub pożar.

13. Nie blokuj wentylacji urządzenia, ponieważ może to doprowadzić do przegrzania obwodów i pożaru. Instalacja urządzenia w odpowiedni sposób by zapewnić dostateczną wentylację. Otwory wentylacyjne po bokach urządzenia powinny pozostać odsłonięte.

14. Upewnij się, że urządzenie jest poprawnie podłączone. Nieodpowiednie podłączenie może skutkować uszkodzeniami lub pożarem.

15. Przed podłączeniem/instalacją upewnij się, że zdjąłeś ujemny zacisk z akumulatora. Zapobiegnie to porażeniu elektrycznemu, zwarciu lub nieprawidłowemu działaniu.

16. W trakcie podłączania urządzenia nie przecinaj kabli ani nie uszkadzaj ich izolacji. Może to spowodować zwarcie i pożar.



17. Przed wierceniem w samochodzie lub wkręcaniem śrub, upewnij się że nie uszkodzisz żadnych elementów po drugiej stronie obudowy.

18. Upewnij się, że przewody nie owijają się wokół innych obiektów. Ustaw przewody w taki sposób by nie przeszkadzały ci w kierowaniu pojazdem. Kable, które utrudniają ci poruszanie się lub zwisają przy skrzyni biegów, hamulcu ręcznym itp. mogą być ekstremalnie niebezpieczne (np. kabel USB łączący zewnętrzny odtwarzacz z urządzeniem).

19. W przypadku nieprawidłowego działania natychmiast wyłącz urządzenie i skontaktuj się z autoryzowanym serwisem. Niepoprawne działanie może być łatwe do zauważenia (np. brak dźwięku, śwąd, zewnętrzny obiekt w urządzeniu itp.)

20. Upewnij się, że żadne niepożądane obiekty nie dostały się do portu USB lub slotu na kartę SD, gdyż może to spowodować nieodwracalne uszkodzenia.

21. Chronь urządzenie przed kurzem, wilgocią, płynami, gorącem, mrozem i uderzeniami, a także przed bezpośrednim światłem słonecznym.

22. Podłączając urządzenie upewnij się, że izolacja przewodów nie jest uszkodzona i czy w pobliżu kabli nie ma ostrych przedmiotów.

23. Gwarancja nie obowiązuje w przypadku uszkodzeń wynikłych z nieprawidłowego użytkowania lub niepoprawnej instalacji.

24. Ze względu na ciągłe ulepszenia dane techniczne i design mogą ulec zmianie bez uprzedniego powiadomienia.

16. ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

1. Czyszczenie

Używaj miękkiej, suchej szmatki i szczotki do regularnego czyszczenia. Do usuwania silniejszych zabrudzeń zamocz lekko szmatkę wodą. Unikaj zadrapań na ekranie: nigdy nie wycieraj ekranu, kiedy jest suchy i nie używaj szorstkich materiałów. Nie używaj detergentów. Upewnij się, że żadne płyny nie dostaną się do środka urządzenia lub do złącz.

2. Temperatura

Przed włączeniem urządzenia upewnij się, że temperatura w pojeździe jest pomiędzy -10 a +50 stopni Celsjusza, ze względu na gwarancję działania tylko w tym zakresie. Ekstremalne warunki pogodowe mogą uszkodzić produkt.

3. Lokalizacja i instalacja

W trakcie podłączania urządzenia upewnij się, że nie będzie miało ono styczności z poniższymi: bezpośrednie światło słoneczne lub wysoka temperatura (np. z systemu ogrzewania), wilgoć, duża ilość kurzu, silne wibracje.

Uwaga! Producent nie bierze odpowiedzialności za stracone lub zniszczone dane, nawet w przypadku, kiedy zostały one utracone w trakcie użytkowania urządzenia. Zaleca się stworzenie kopii bezpieczeństwa danych i utworów na komputerze.

4. Prawidłowa obsługa nośników USB i kart SD

Proszę stosować się do poniższych punktów, by uniknąć nieprawidłowego działania i błędów:

- a.** dokładnie przeczytaj instrukcję użytkowania urządzenia i nośnika USB/ SD,
- b.** nie dotykaj złącz gołymi rękami i żadnymi przedmiotami; utrzymuj złącza w czystości,
- c.** chroń porty USB/ SD przed silnymi wstrząsami,
- d.** nie zginaj, rozmontowuj, upuszczaj lub modyfikuj tych urządzeń i chroń je przed wilgocią.

By uniknąć uszkodzeń słuchu nie słuchaj przez długi czas przy wysokiej głośności!

17. SPECYFIKACJA

Wyświetlacz: 4.1", TFT

Obsługa: USD/microSD do 32 GB

Wspierane formaty video: RMVB/RM/MP4/MP5/AVI/FLV

Wspierane formaty obrazów: JPEG/GIF/BMP/PNG

Wspierane formaty audio: MP3/WMA/WAV/APE/OGG/AAC

Częstotliwości radiowe: FM/AM/RDS

Modyfikowalne ustawienia tonów: niskich/wysokich/balansu/tłumienia

EQ: POP/ROCK/CLASSIC/FLAT

Wyjście: 4X50W

Port: AUX

Wersja BT: 4.0

Podświetlenie: 7 kolorów

PL

18. KARTA GWARANCYJNA/ REKLAMACJE

Produkt objęty jest 24-miesięczną gwarancją. Warunki gwarancji można znaleźć na stronie: <https://xblitz.pl/gwarancja/>

Reklamacje należy zgłaszać za pomocą formularza reklamacyjnego znajdującego się pod adresem: <http://reklamacje.kgktrade.pl/>

Szczegóły, kontakt oraz adres serwisu można znaleźć na stronie: www.xblitz.pl

Specyfikacje i zawartość zestawu mogą ulec zmianie bez powiadomienia, przepraszamy za wszelkie niedogodności.



Umieszczony symbol przekreślonego kosza na śmieci informuje, że nieprzydatnych urządzeń elektrycznych czy elektronicznych, jego akcesoriów (takich jak: zasilacze, przewody) lub podzespołów (na przykład baterie, jeśli dołączono) nie można wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi. Właściwe działania w wypadku konieczności utylizacji urządzeń czy podzespołów (na przykład baterii) lub ich recyklingu polega na oddaniu urządzenia do punktu zbiórki, w którym zostanie ono bezpłatnie przyjęte. Utylizacja podlega wersji przekształconej dyrektywy WEEE (2012/19/UE) oraz dyrektywie w sprawie baterii i akumulatorów (2006/66/WE). Właściwa utylizacja urządzenia zapobiega degradacji środowiska naturalnego. Informacje o punktach zbiórki urządzeń wydają właściwe władze lokalne. Nieprawidłowa utylizacja odpadów zagrożona jest kara/mi przewidzianymi prawem obowiązującym na danym terenie.

**Producent:**

KGK Trade
sp. z o.o. sp. k.
os. Urocze 12
31-953 Kraków
Polska

Wyprodukowano w P.R.C.