

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T200

Podręcznik podstaw obsługi



Spis treści

Dołączone akcesoria	3
Części aparatu	4
Wyświetlacze aparatu	6
Standardowy ekran fotografowania.....	6
Widok menu dotykowego.....	8
Sterowanie dotykowe odtwarzania	9
Pierwsze kroki	10
Mocowanie paska na ramię.....	10
Mocowanie obiektywu.....	10
Wkładanie akumulatora i karty pamięci.....	11
Ładowanie akumulatora.....	13
Podstawowe ustawienia.....	14
Podstawy fotografowania i odtwarzania	15
Robienie zdjęć.....	15
Przeglądanie zdjęć.....	16
Usuwanie zdjęć.....	16
Nagrywanie i odtwarzanie filmów	17
Nagrywanie filmów.....	17
Wyświetlanie filmów.....	18
Menu aparatu	19
Używanie menu.....	19
Menu fotografowania.....	20
Menu odtwarzania.....	24
Menu ustawień.....	25
Dla własnego bezpieczeństwa	29

Dołączone akcesoria

Poniższe akcesoria zostały dołączone do aparatu:

- Akumulator NP-W126S
- Pokrywka bagnetu korpusu
- Kabel USB
- Adapter gniazda słuchawkowego
- Pasek na ramię
- *Podręcznik podstaw obsługi* (ten podręcznik)



- Jeśli zakupiony został zestaw z obiektywem, należy sprawdzić, czy w zestawie znajduje się obiektyw.
- Dołączony adapter gniazda słuchawkowego ma z jednej strony gniazdo pozwalające na podłączenie złącza USB typu C, a z drugiej strony wtyk do gniazda słuchawkowego $\varnothing 3,5$ mm.

Podręcznik użytkownika

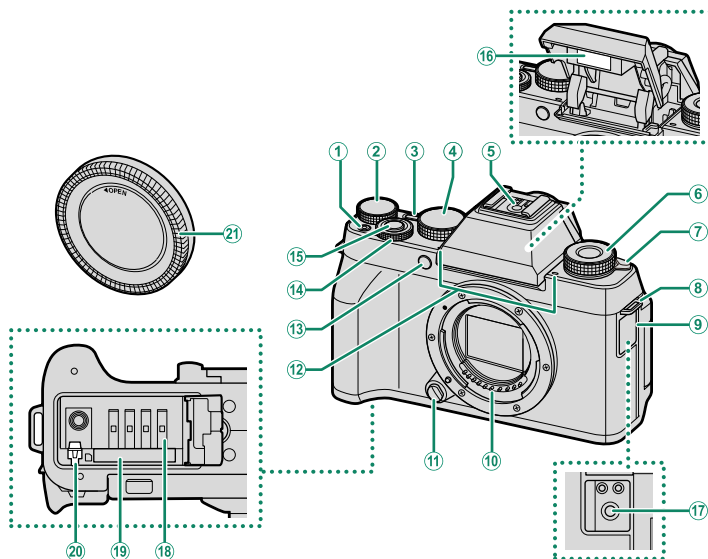
Więcej informacji zawiera *Podręcznik użytkownika*.


<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>



Części aparatu

Części aparatu są wymienione poniżej.



① Przycisk  (nagrywanie filmów)


② Tylne pokrętko sterowania

③ Przycisk **ON/OFF**

④ Pokrętko trybu

⑤ Gniazdo lampy błyskowej

⑥ Pokrętko **Fn** (funkcyjne)

⑦ Dźwignia  (rozkładania lampy błyskowej)

⑧ Ucho paska

⑨ Pokrywa złącza

⑩ Styki sygnałowe obiektywu

⑪ Przycisk zwalniający obiektyw

⑫ Mikrofon

⑬ Dioda wspomagająca AF
Dioda samowyzwalcza

⑭ Przednie pokrętko sterowania

⑮ Spust migawki

⑯ Lampa błyskowa

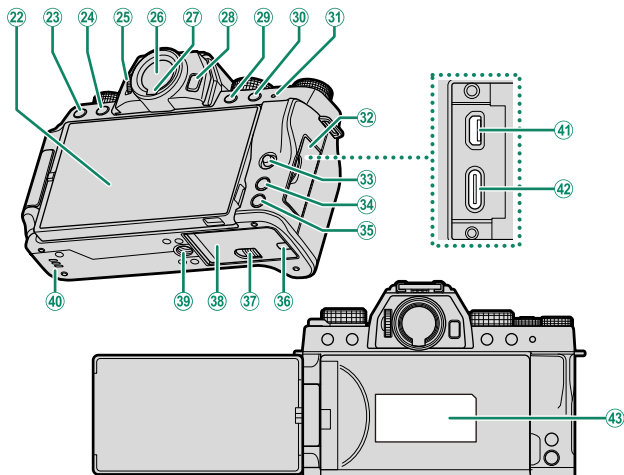
⑰ Złącze mikrofonu/zdalnego wyz. migawki
($\varnothing 3,5$ mm)

⑱ Komora akumulatora

⑲ Gniazdo karty pamięci

⑳ Zatrząsk akumulatora

㉑ Pokrywka bagnetu korpusu



- | | | | |
|----|--|----|--|
| 22 | Odchylany monitor LCD
Ekran dotykowy | 32 | Pokrywa złączy |
| 23 | Przycisk (tryb wyzwania migawki)
Przycisk (usuń) (tryb odtwarzania) | 33 | Drążek ostrości (dźwignię ostrości) |
| 24 | Przycisk (odtwarzanie) | 34 | Przycisk MENU/OK |
| 25 | Pokrętko korekcji dioptryzmu | 35 | Przycisk DISP (wyświetlacz)/ BACK (wstecz) |
| 26 | Wizjer elektroniczny (EVF) | 36 | Pokrywa kanału kabla złącza prądu stałego |
| 27 | Czujnik wizjera | 37 | Zatrząsek pokrywy komory akumulatora |
| 28 | Przycisk VIEW MODE | 38 | Pokrywa komory akumulatora |
| 29 | Przycisk Fn1 | 39 | Mocowanie statywu |
| 30 | Przycisk Fn2 | 40 | Głośnik |
| 31 | Kontrolka | 41 | Złącze micro HDMI (typu D) |
| | | 42 | Złącze USB (typu C) |
| | | 43 | Tabliczka z numerem seryjnym |

Nie usuwaj tabliczki z numerem seryjnym, która zawiera identyfikator FCC ID, znak KC, CMIIT ID, numer seryjny i inne ważne informacje.

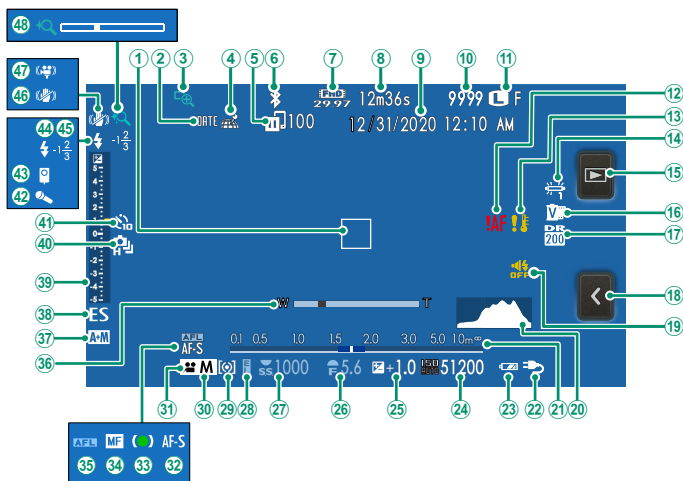
Wyświetlacze aparatu

Podczas fotografowania można wybierać pomiędzy widokiem standardowym a widokiem menu dotykowego.

! W celach ilustracyjnych ekrany są przedstawione z wyświetlonymi wszystkimi wskaźnikami.

Standardowy ekran fotografowania

Standardowy ekran fotografowania jest przedstawiony poniżej.



- | | |
|--|--|
| ① Ostrość ramki | ②④ Czulość |
| ② Datownik | ②⑤ Kompensacja ekspozycji |
| ③ Podgląd ostrości | ②⑥ Przesłona |
| ④ Stan pobierania informacji o lokalizacji | ②⑦ Czas otwarcia migawki |
| ⑤ Stan przesyłania obrazu | ②⑧ Blokada AE |
| ⑥ Bluetooth WŁ./WYŁ. | ②⑨ Pomiar ekspozycji |
| ⑦ Tryb filmu | ③⑩ Tryb fotografowania |
| ⑧ Pozostały czas | ③① Tryb filmu |
| ⑨ Data i godzina | ③② Tryb ostrości |
| ⑩ Liczba dostępnych ramek ¹ | ③③ Wskaźnik ostrości |
| ⑪ Rozmiar zdjęcia | ③④ Wskaźnik ręcznej regulacji ostrości |
| Jakość zdjęcia | ③⑤ Blokada AF |
| ⑫ Ostrzeżenie dotyczące ostrości | ③⑥ Wskaźnik zoomu sterowanego elektrycznie |
| ⑬ Ostrzeżenie o temperaturze | ③⑦ Wskaźnik AF+MF |
| ⑭ Balans bieli | ③⑧ Typ migawki |
| ⑮ Przycisk trybu odtwarzania ² | ③⑨ Wskaźnik ekspozycji |
| ⑯ Symulacja filmu | ④⑩ Tryb zdjęć seryjnych |
| ⑰ Zakres dynamiczny | ④① Wskaźnik samowyzwalacza |
| ⑱ Przycisk menu dotykowego ³ | ④② Mikrofon |
| ⑲ Wskaźnik dźwięku i lampy błyskowej | ④③ Pilot zdalnego wyzwalania |
| ⑳ Histogram | ④④ Tryb lampy błyskowej |
| ㉑ Wskaźnik odległości | ④⑤ Korekcja błysku |
| ㉒ Zewnętrzne źródło zasilania w użyciu | ④⑥ Tryb stab. obrazu |
| ㉓ Moc baterii | ④⑦ Stabilizator cyfrowy |
| | ④⑧ Zoom dotykowy ⁴ |

1 Wyświetla „9999”, jeśli jest miejsce na ponad 9999 klatek.

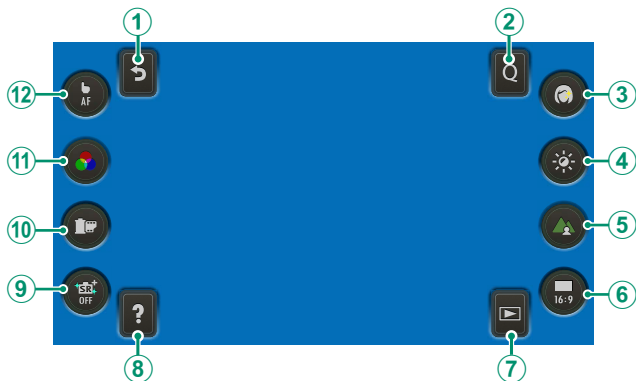
2 Stuknij, aby rozpocząć odtwarzanie podczas fotografowania w trybie autoportretu („selfie”).

3 Stuknij, aby przełączyć na widok menu dotykowego (☰ 8).

4 Dostosuj ustawienia zoomu cyfrowego.

Widok menu dotykowego

Wybierz widok menu dotykowego, aby korzystać ze sterowania dotykowego.



Element sterujący sterowania dotykowego	Opis
① Wstecz	Powrót do standardowego trybu fotografowania (📖 6).
② Menu Q	Wyświetl opcje przypisane do menu Q .
③ Poz. ul. portretu	Wybierz poziom ulepszenia portretu.
④ Kompensacja naświetl.	Dostosuj ekspozycję.
⑤ Regulacja głębi	Dostosuj głębię ostrości.
⑥ Format obrazu	Wybierz współczynnik proporcji dla nowych zdjęć.
⑦ Tryb odtwarzania	Przełącz na tryb odtwarzania.
⑧ Pomoc	Wyświetl pomoc dla przycisku funkcyjnego.
⑨ Tryb jasny	Włącz lub wyłącz tryb wysokiej jasności.
⑩ T.B. Fn2	Wyświetl opcje przypisane do przycisków funkcyjnych za pomocą 📷 USTAWIENIA PRZYCISKÓW/ POKRĘTŁA > UST. FUNKCJI (Fn) .
⑪ T.B. Fn1	
⑫ Tryb ekranu dotykowego	Wybierz tryb ekranu dotykowego pomiędzy FOTOGRAF. PO DOTKN., AF, STREFA i WYŁ..

Sterowanie dotykowe odtwarzania

Jeśli wybrano **WŁ.** dla **Ustawienia przycisków/ POKRĘTŁA > USTAW. EKRANU DOTYKOWEGO > USTAW. EKRANU DOTYKOW.**, sterowanie dotykowe może zostać użyte dla następujących operacji odtwarzania.

- **Przeciągnięcie:** Przeciągnij palcem po wyświetlaczu, aby obejrzeć inne zdjęcia.



- **Przybliżenie:** Umieść dwa palce na ekranie i rozsuń je, aby powiększyć.



- **Uszczypnięcie:** Umieść dwa palce na ekranie i zsuń je, aby oddalić.



Zdjęcia mogą być oddalane, aż cały obraz jest widoczny, ale nie bardziej.



- **Dwukrotne stuknięcie:** Stuknij w wyświetlacz dwa razy, aby powiększyć punkt ostrości.



- **Przewijanie:** Zobacz inne obszary obrazu podczas odtwarzania z zoomem.

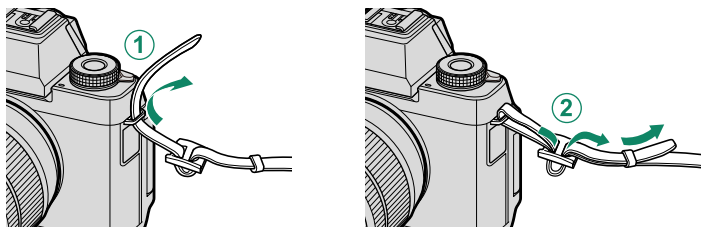


Pierwsze kroki

Wykonaj czynności opisane poniżej, aby przygotować aparat do użytku.

Mocowanie paska na ramię

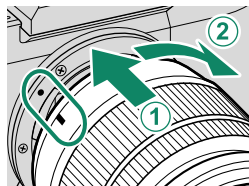
Przymocuj pasek do dwóch uch paska zgodnie z ilustracją poniżej.



Mocowanie obiektywu

Aparatu można używać z obiektywami dla mocowania FUJIFILM X.

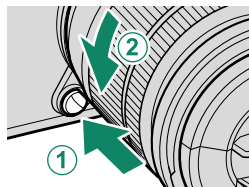
Zdejmij pokrywkę bagnetu korpusu z aparatu i tylną pokrywkę z obiektywu. Umieść obiektyw w mocowaniu, utrzymując oznaczenia na obiektywie i na aparacie dopasowane do siebie (1), a następnie przekręcaj obiektyw, aż zatrzaśnie się w poprawnym położeniu (2).



Odlączenie obiektywu

Aby odłączyć obiektyw, wyłącz aparat, a następnie naciśnij przycisk zwalniania obiektywu (1) i przekręć obiektyw zgodnie z ilustracją (2).

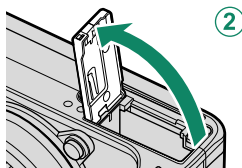
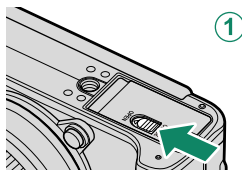
❗ Aby zapobiec zbieraniu się kurzu na obiektywie lub wewnątrz aparatu, zakładaj pokrywki obiektywu oraz pokrywkę bagnetu korpusu, kiedy obiektyw nie jest podłączony do aparatu.



Wkładanie akumulatora i karty pamięci

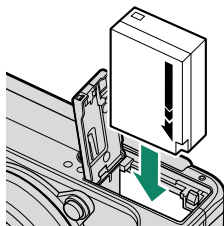
Włóż akumulator i kartę pamięci zgodnie z poniższym opisem.

- 1 Przesuń zatrzask komory akumulatora zgodnie z ilustracją i otwórz pokrywę komory akumulatora.**




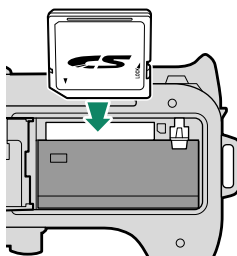
- 2 Włóż akumulator.**

Używając akumulatora tak, aby zatrzask akumulatora pozostawał dociśnięty do jednego boku, włóż akumulator stykami do przodu w kierunku wskazanym przez strzałkę.



- 3 Włóż kartę pamięci.**

 Opcjonalne karty pamięci SD, SDHC i SDXC aparat używa do przechowywania zdjęć, określane są jako „karty pamięci”.

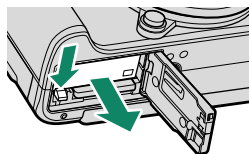


- 4 Zamknij pokrywę komory akumulatora.**

Wyjmowanie akumulatora

Przed wyjęciem akumulatora lub karty pamięci *wyłącz aparat* i otwórz pokrywę komory akumulatora.

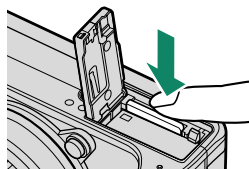
Aby wyjąć akumulator, naciśnij zatrzask akumulatora w bok, a następnie wysuń akumulator z aparatu zgodnie z ilustracją.



! Podczas pracy w wysokich temperaturach akumulator może robić się gorący. Zachowaj ostrożność, wyjmując akumulator.

Wyjmowanie kart pamięci

Aby wyjąć kartę pamięci, wciśnij ją i powoli odblokuj. Kartę można potem wyjąć ręką.



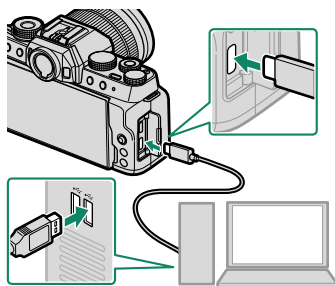
- !**
- Podczas wysuwania karty naciskaj na jej środek.
 - Wyjmowana karta pamięci może za szybko wysunąć się z gniazda. Przytrzymaj ją palcem, a następnie delikatnie wyjmij z gniazda.

Ładowanie akumulatora

- Aparat można ładować przez USB. Ładowanie przez USB jest dostępne w połączeniu z komputerami wyposażonymi w system operacyjny zatwierdzony przez producenta i złącze USB.

! Akumulator nie będzie się ładować, gdy aparat jest włączony.

Pozostaw komputer włączony podczas ładowania.



- Aby ładować akumulator prądem zmiennym z domowego gniazda sieciowego, użyj ładowarki BC-W126S (dostępna osobno).

Stan ładowania






Kontrolka informuje o stanie ładowania akumulatora w następujący sposób:

Kontrolka	Stan akumulatora
WŁ.	Trwa ładowanie akumulatora.
WYŁ.	Ładowanie zakończone.
Miga	Akumulator uległ usterce.

Sprawdzanie mocy baterii

Moc baterii jest wyświetlana w następujący sposób:



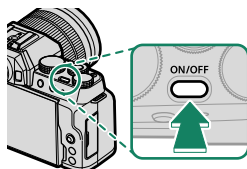
Wskaźnik	Opis
 (biały)	Akumulator częściowo rozładowany.
 (biały)	Akumulator jest naładowany w dwóch trzecich.
 (biały)	Akumulator jest naładowany w jednej trzeciej. Naładować jak najszybciej.
 (czerwony)	Niski poziom naładowania akumulatora. Naładuj akumulator.
 (miga na czerwono)	Akumulator jest rozładowany. Wyłącz aparat i naładuj akumulator.

Podstawowe ustawienia

Po włączeniu aparatu po raz pierwszy, można wybrać język i ustawić zegar aparatu.

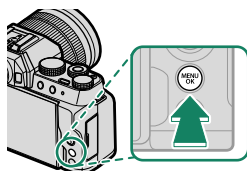
1 Włącz aparat.

Zostanie wyświetlone okno dialogowe wyboru języka.




2 Wybierz język.

Wyróżnij język i naciśnij **MENU/OK**.



3 Aby zakończyć konfigurację, postępuj zgodnie z poleceniami wyświetlanymi na ekranie.

Po zakończeniu konfiguracji na monitorze pojawi się ekran fotografowania.

 Jeśli akumulator zostanie wyjęty na długi czas, zegar aparatu zostanie wyzerowany, a po włączeniu aparatu zostanie wyświetlone okno dialogowe wyboru języka.

Pomijanie bieżącego kroku

Naciśnij **DISP/BACK**, aby pominąć bieżący krok. Wyświetli się okno dialogowe potwierdzenia; wybierz **NIE**, aby przy następnym uruchomieniu aparatu uniknąć powtarzania pominiętych kroków.

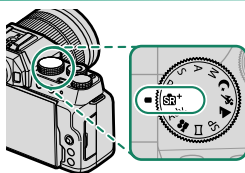


Podstawy fotografowania i odtwarzania

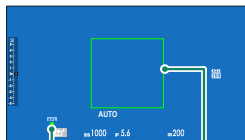
Podstawowe procedury służące do robienia i wyświetlania zdjęć są opisane poniżej.

Robienie zdjęć

- 1 Obróć pokrętkę trybu pracy w położenie **SR+**, aby wyświetlić ekran fotografowania **ZAAWANS. SR AUTO**.



- 2 Naciśnij spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość i ekspozycję.




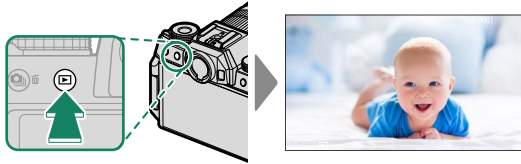
Wskaźnik
ostrości

Ostrość
ramki


- **Jeśli aparat może ustawić ostrości**, włączą się dwa sygnały dźwiękowe, a obszar ostrości i wskaźnik ostrości zaświecą się na zielono.
 - **Jeśli aparat nie jest w stanie ustawić ostrości**, ramka ostrości zmienia kolor na czerwony, wyświetli się **!AF**, a wskaźnik ostrości zamiga na biało.
- 3 Płynnie naciśnij spust migawki do końca, aby zrobić zdjęcie.

Przeglądanie zdjęć


Aby wyświetlić zdjęcie na pełnym ekranie, należy nacisnąć przycisk .





Naciskaj drążek ostrości (dźwignię ostrości) w lewo, aby przeglądać zdjęcia w odwrotnej kolejności. Naciskaj drążek w prawo, aby przeglądać zdjęcia w kolejności ich zrobienia. Aby szybko przejść do wybranego zdjęcia, przytrzymaj drążek wciśnięty.

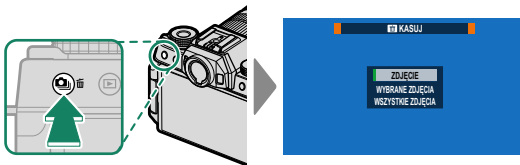
 Możesz również przeglądać zdjęcia za pomocą przedniego pokrętła sterowania albo gestów przesuwania.

Usuwanie zdjęć

Użyj przycisku  (usuń), aby usunąć zdjęcia.

 Usuniętych zdjęć nie można odzyskać. Przed następną czynnością skopiuj ważne zdjęcia do komputera lub innego urządzenie magazynujące.

- 1 Podczas wyświetlania zdjęcia na pełnym ekranie naciśnij przycisk  i wybierz **ZDJĘCIE**.




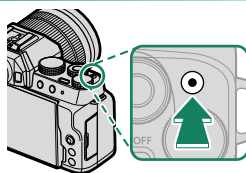
- 2 Wybierz zdjęcie i naciśnij **MENU/OK**, aby je usunąć.
 - Zdjęcie zostanie usunięte w momencie wciśnięcia przycisku **MENU/OK**. Okno dialogowe potwierdzenia nie zostanie wyświetlone. Zachowaj ostrożność, aby przypadkowo nie usunąć zdjęć, które chcesz zachować.
 - Kolejne zdjęcia można usunąć, naciskając przycisk **MENU/OK**. Wyświetlaj żądane zdjęcia i naciskaj **MENU/OK**, aby usuwać zdjęcia jedno po drugim.

Nagrywanie i odtwarzanie filmów

Postępuj zgodnie z opisem poniżej, aby nagrywać i odtwarzać filmy.


Nagrywanie filmów


1 Naciśnij , aby rozpocząć nagrywanie.





- Podczas nagrywania wyświetlony jest wskaźnik nagrywania (●).
- Pozostały czas nagrywania jest wyświetlany podczas nagrywania.




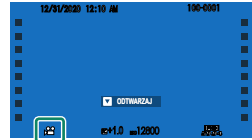
2 Naciśnij ponownie , aby zakończyć nagrywanie. Nagrywanie kończy się automatycznie, kiedy film osiągnie maksymalną długość lub po wypełnieniu karty pamięci.

 Używaj karty o klasie prędkości UHS 3 lub wyższej podczas nagrywania filmów.

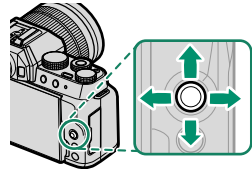
 Dostosuj ustawienia filmu w menu  **USTAWIENIA FILMU**.

Wyświetlanie filmów

W odtwarzaniu pełnoekranowym filmy są identyfikowane przez ikonę . Naciśnij drążek ostrości (dźwignię ostrości) w dół, aby rozpocząć odtwarzanie filmu.



Podczas odtwarzania filmu można wykonywać poniższe operacje.



Drążek ostrości (dźwignię ostrości)	Odtwarzanie na pełnym ekranie	Odtwarzanie w toku (▶)	Odtwarzanie wstrzymane (⏸)
Góra	—	Zakończ odtwarzanie	
Dół	Rozpocznij odtwarzanie	Wstrzymaj odtwarzanie	Rozpocznij/wznów odtwarzanie
Lewo/prawo	Wyświetl inne zdjęcia	Ustaw szybkość	Przewijanie do tyłu/do przodu co jedno zdjęcie

Podczas odtwarzania na wyświetlaczu widoczny jest pasek postępu odtwarzania.





Menu aparatu

Aby wyświetlić menu, naciśnij przycisk **MENU/OK**.

Używanie menu



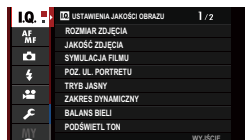
Fotografowanie	Odtwarzanie
	

Aby poruszać się po menu:

- 1 Naciśnij **MENU/OK**, aby wyświetlić menu.




- 2 Naciśnij drążek ostrości (dźwignię ostrości) w lewo, aby wyróżnić kartę dla bieżącego menu.




Karta

- 3 Naciśnij drążek ostrości w górę lub w dół, aby wyróżnić kartę (**I.Q.**, **AF**, **M.F.**, **☺**, **⚡**, **👤**, **MV**, **📷** lub **📷**) zawierającą żądaną opcję.
- 4 Naciśnij drążek ostrości w prawo, aby umieścić kursor w menu.

 Po menu można poruszać się również przy pomocy elementów sterowania dotykowego.


Menu fotografowania

USTAWIENIA JAKOŚCI OBRAZU

Aby wyświetlić ustawienia jakości zdjęć, naciśnij **MENU/OK** na ekranie fotografowania i wybierz zakładkę  (**USTAWIENIA JAKOŚCI OBRAZU**).


Ustawienie	Opis
ROZMIAR ZDJĘCIA	Wybierz rozmiar i format, w jakich będą zapisywane zdjęcia.
JAKOŚĆ ZDJĘCIA	Wybierz format pliku i współczynnik kompresji.
SYMULACJA FILMU	Wybierz paletę barw i zakres odcieni.
POZ. UL. PORTRETU	Wybierz poziom ulepszenia portretu.
TRYB JASNY	Włącz tryb wysokiej jasności podczas fotografowania z użyciem  .
ZAKRES DYNAMICZNY	Dostosuj kontrast.
BALANS BIELI	Aby uzyskać naturalne kolory, wybierz opcję balansu bieli dopasowaną do źródła światła.
PODŚWIETL TON	Dostosuj wygląd jasnych obszarów.
PRZYCIEMNIJ TON	Dostosuj wygląd cieni.
KOLOR	Dostosuj natężenie kolorów.
WYOSTRZENIE	Wyostrz lub zmiękczy krawędzie.
REDUKCJA ZAKŁÓCEŃ	Redukuj zakłócenia na zdjęciach wykonanych przy wysokiej czułości.
DŁUGA EKSPOZ. RZ	Ogranicz występowanie szumów w formie cętek na długich ekspozycjach.
PRZESTRZEŃ KOLORU	Wybierz gamę kolorów używaną do odwzorowywania barw.

USTAWIENIA AF/MF

Aby wyświetlić ustawienia ostrości, naciśnij **MENU/OK** na ekranie fotografowania i wybierz zakładkę  (**USTAWIENIA AF/MF**).


Ustawienie	Opis
OBSZAR OSTROŚCI	Wybierz obszar ostrości dla autofokusa, ręcznego ustawiania ostrości i przybliżania obszaru ostrości.
TRYB OSTROŚCI	Wybierz tryb ustawiania ostrości.
TRYB AF	Wybierz tryb AF dla trybów ustawiania ostrości S i C .
LICZBA PUNKTÓW OSTROŚCI	Wybierz liczbę punktów ostrości dostępnych do wyboru punktów ostrości.
PRE-AF	Wybierz, czy aparat ma kontynuować ustawianie ostrości, nawet gdy spust migawki nie jest wciśnięty do połowy.
OŚWIETLACZ AF	Wybierz, czy dioda wspomagająca autofokusa ma świecić w celu wspomagania automatycznego ustawiania ostrości.
UST. WYKRYW. TWARZY/OCZU	Wybierz, czy aparat ma przydzielać priorytet ludzkim twarzom, a nie obiektom w tle, podczas ustawiania ostrości i ekspozycji.
AF+MF	Wybierz, czy ostrość można regulować, obracając pierścieniem regulacji ostrości, gdy ostrość jest zablokowana.
MF ASSIST	Wybierz sposób wyświetlania ostrości w trybie ręcznego ustawiania ostrości.
PODGLĄD OSTROŚCI	Wybierz, czy na ekranie ma być automatycznie wyświetlane zbliżenie wybranego obszaru ostrości podczas obracania pierścieniem regulacji ostrości w trybie ręcznego ustawiania ostrości.
SPRZĘŻ. AN I OBSZ. OSTR.	Wybierz, czy pomiar punktowy ma przeprowadzać pomiar w bieżącej ramce ostrości.
PRIORYTET ZWOLN./OSTROŚCI	Wybierz, czy można robić zdjęcia, gdy aparat nie potrafi ustawić ostrości.
TRYB EKRANU DOTYKOWEGO	Wybierz operacje fotografowania wykonywane przy pomocy elementów sterowania dotykowego.

USTAWIENIA ZDJĘĆ

Aby wyświetlić opcje fotografowania, naciśnij **MENU/OK** na ekranie fotografowania i wybierz zakładkę  (**USTAWIENIA ZDJĘĆ**).


Ustawienie	Opis
PROGRAMY	Dopasuj ustawienia do scenerii.
FILTR ZAAWANS.	Rób zdjęcia z efektem filtra.
USTAWIENIE FILTRA JASNOŚCI	Dostosuj ustawienia filtra kontrastu.
ZDJ. W ODSŁ. CZAS.	Ustaw aparat na automatyczne robienie zdjęć w ustawionych odstępach czasu.
TRYB FILMU POKLATKOWEGO	Wybierz rozmiar klatki i liczbę klatek rejestrowanych na sekundę dla filmów poklatkowych.
USTAWIENIA AE BKT	Dostosuj ustawienia braketingu ekspozycji.
BKT Z SYMULACJĄ FILMU	Wybierz trzy typy symulacji filmu stosowane do braketingu z symulacją filmu.
USTAWIENIE FOT. ŚLADU ŚW.	Wybierz, czy smugi światła za poruszającymi się źródłami światła mają być widoczne.
SAMOWYZWALACZ	Wybierz opóźnienie wyzwolenia migawki.
FOTOMETRIA	Wybierz sposób pomiaru ekspozycji przez aparat.
TYP MIGAWKI	Wybierz typ migawki.
TRYB STAB. OBRAZU	Wybierz opcję stabilizacji obrazu.
CZUŁOŚĆ ISO	Dostosuj czułość aparatu na światło.
UST. ADAPT.	Dostosuj ustawienia dla obiektywów z mocowaniem M podłączonych za pomocą opcjonalnego ADAPTERA MOCOWANIA FUJIFILM M.
DOTKNIJ I POWIĘKSZ	Dostosuj ustawienia zoomu cyfrowego.
KOMUN. BEZPRZEW.	Nawiąż połączenie bezprzewodowe ze smartfonem lub tabletem.

USTAWIENIA LAMPY

Aby wyregulować ustawienia związane z lampą błyskową, naciśnij **MENU/OK** na ekranie fotografowania i wybierz zakładkę  (**USTAWIENIA LAMPY**).

Ustawienie	Opis
TRYB LAMPY BŁYSKOWEJ	Wybierz tryb lampy błyskowej.
KOREKCJA BŁYSKU	Dostosuj jasność lampy błyskowej.
USUWANIE CZRWY OCZU	Usuń efekt czerwonych oczu spowodowany przez lampę błyskową.

USTAWIENIA FILMU

Aby wyświetlić opcje nagrywania filmów, naciśnij **MENU/OK** na ekranie fotografowania i wybierz zakładkę  (**USTAWIENIA FILMU**).

Ustawienie	Opis
TRYB FILMU	Dostosuj ustawienia nagrywania filmu.
TRYB FILMU HDR	Dostosuj ustawienia do nagrywania filmów HDR.
STABILIZATOR CYFROWY	Wybierz, czy ma być włączona silniej działająca wersja funkcji STABIL. OBRAZU CYFR. . Włączenie cyfrowego stabilizatora zmniejsza wielkość kadru. Cyfrowy stabilizator może być niedostępny z pewnymi kombinacjami ustawień lub w połączeniu z niektórymi obiektami.
STABIL. OBRAZU CYFR.	Wybierz, czy cyfrowa stabilizacja obrazu ma być włączona podczas nagrywania filmów. Wybierz WYŁ. , gdy aparat jest zamontowany na statywie.
NAGR. W WYS. PRĘD. FULL HD	Nagrywaj filmy w rozdzielczości Full HD z wysoką liczbą klatek rejestrowanych na sekundę, które odtwarzane są w zwolnionym tempie.
NAGR. FILMU Z ODLICZANIEM	Wybierz czas nagrywania dla filmów nagrywanych z opóźnieniem.
 TRYB OSTROŚCI	Wybierz tryb ostrości dla nagrywania filmów.
TRYB AF FILMU	Wybierz sposób wybierania punktu ostrości przez aparat do nagrywania filmu.
 CZUŁOŚĆ ISO	Wybierz czułość do nagrywania filmów.
WYJŚCIE HDMI WYŚW. INFO.	Wybierz, czy urządzenia HDMI mają powtarzać informacje z ekranu aparatu.
ODTWARZANIE FILMÓW 4K	Wybierz miejsce docelowe dla filmów 4K.
KONTROLA NAGRYWANIA HDMI	Wybierz, czy aparat ma wysyłać sygnały rozpoczęcia i zakończenia filmu do urządzenia HDMI w momencie wciśnięcia spustu migawki w celu rozpoczęcia i zakończenia nagrywania filmu.
USTAWIENIA DŹWIĘKU	Dostosuj ustawienia dotyczące dźwięku podczas nagrywania filmów.
MIKR./ZDALNE WYZW	Skonfiguruj złącze mikrofonu/zdalnego wyzwolenia migawki.


Menu odtwarzania



Menu odtwarzania jest wyświetlane po naciśnięciu **MENU/OK** w trybie odtwarzania.

Ustawienie	Opis
KONWERSJA RAW	Twórz kopie w formacie JPEG zdjęć w formacie RAW.
KASUJ	Usuń pojedyncze zdjęcia, wiele wybranych zdjęć lub wszystkie zdjęcia.
KADROWANIE	Utwórz przyciętą kopię bieżącego zdjęcia.
ZMIEN ROZMIAR	Utwórz pomniejszoną kopię bieżącego zdjęcia.
PRZYCINANIE FILMU	Usuwać niechciane fragmenty materiału filmowego z filmów.
CHROŃ	Chron zdjęcia przed przypadkowym usunięciem.
OBROT ZDJĘCIA	Obracaj zdjęcia.
USUWANIE CZRW OCZU	Usuń efekt czerwonych oczu z portretów.
ŻĄDANIE TRANSFERU OBRAZU	Wybierz zdjęcia do przesłania do smartfona lub tabletu.
KOMUN. BEZPRZEW.	Nawiąż połączenie bezprzewodowe ze smartfonem lub tabletem.
POKAZ SLAJDÓW	Oglądaj zdjęcia w formie automatycznego pokazu slajdów.
POMOC FOTOKSIĄŻKI	Twórz książki ze swoich ulubionych zdjęć.
AUTOMAT. ZAPIS PC	Przesyłaj zdjęcia do komputera za pośrednictwem połączenia bezprzewodowego.
ZAMÓWIENIE (DPOF)	Utwórz cyfrowe „polecenie wydruku” dla drukarek zgodnych z DPOF.
WYDRUK NA DRUK. instax	Drukuj zdjęcia na opcjonalnych drukarkach Fujifilm instax SHARE.
WSPÓŁ. PROPORCJI	Wybierz sposób wyświetlania przez urządzenia HD (High Definition) zdjęć w formacie 3:2.


Menu ustawień

USTAWIENIA UŻYTKOWNIKA

Aby uzyskać dostęp do podstawowych ustawień aparatu, naciśnij **MENU/OK**, wybierz zakładkę  (**KONFIGURUJ**), po czym wybierz **USTAWIENIA UŻYTKOWNIKA**.


Ustawienie	Opis
FORMATOWANIE	Sformatuj karty pamięci.
DATA/CZAS	Ustaw zegar aparatu.
RÓŻNICA CZASU	Przełącz pomiędzy swoją domową strefą czasową a strefą czasową w bieżącej lokalizacji.
 言語/LANG.	Wybierz język.
USTAWIENIA MOJEGO MENU	Dokonaj edycji elementów wymienionych w zakładce  (MOJE MENU), która jest spersonalizowanym menu składającym się z często używanych opcji.
CZYSZCZENIE CZUJNIKA	Usuń kurz z przetwornika obrazu aparatu.
DŹWIĘK I LAMPA	Wyłącz głośnik, lampę błyskową i diodę wspomagającą autofokusa.
RESETUJ	Przywróć wartości domyślne ustawień opcji menu fotografowania lub menu ustawień.

USTAWIENIA DŹWIĘKU

Aby uzyskać dostęp do ustawień dźwięku, naciśnij **MENU/OK**, wybierz zakładkę  (**KONFIGURUJ**), a następnie wybierz **KONFIG. DŹWIĘKU**.


Ustawienie	Opis
GŁOŚN. BRZĘCZYKA AF	Wybierz głośność sygnału dźwiękowego emitowanego przez aparat po ustawianiu ostrości.
GŁOŚN. BRZĘCZYKA MINUTNIKA	Wybierz głośność sygnału dźwiękowego emitowanego przez aparat podczas korzystania z samowyzwalacza.
ZMIANA GŁOŚNOŚCI	Dostosuj głośność dźwięków emitowanych podczas korzystania z elementów sterujących aparatu.
GŁOŚNOŚĆ MIGAWKI	Dostosuj głośność dźwięków emitowanych przez elektroniczną migawkę.
DŹWIĘK MIGAWKI	Wybierz dźwięk elektronicznej migawki.
POZIOM DŹWIĘKU	Dostosuj głośność odtwarzania filmów.

USTAWIENIA EKRANU

Aby uzyskać dostęp do ustawień ekranu, naciśnij **MENU/OK**, wybierz zakładkę  (**KONFIGURUJ**), a następnie wybierz **KONFIG. EKRANU**.


Ustawienie	Opis
JASNOŚĆ EVF	Dostosuj jasność ekranu wizjera elektronicznego.
KOLOR EVF	Dostosuj odcień wyświetlacza w wizjerze elektronicznym.
JASNOŚĆ LCD	Dostosuj jasność monitora.
KOLOR LCD	Dostosuj odcień monitora.
WYŚWIETLANIE	Określ czas, przez jaki zdjęcia są wyświetlane po ich wykonaniu.
AUTO OBRÓT OBRAZU	Wybierz, czy wskaźniki w wizjerze i na monitorze LCD mają obracać się zgodnie z orientacją aparatu.
PODG. NAŚW./BB W MAN.	Wybierz, czy podgląd ekspozycji i/lub balansu bieli ma być włączony w ręcznym trybie ekspozycji.
NATURALNY PODGLĄD	Wybierz, czy efekty symulacji filmu, balansu bieli oraz innych ustawień mają być widoczne na monitorze.
WSPOM. KADR.	Wybierz siatkę kadrowania dla trybu fotografowania.
AUT. OBR. OBRAZU	Wybierz, czy zdjęcia „pionowe” (w orientacji portretowej) mają być automatycznie obracane podczas wyświetlania na monitorze podczas odtwarzania.
JEDN. SKALI ODL.	Wybierz jednostki używane na wskaźniku odległości zdjęciowej (ustawiania ostrości).
USTAW. SPECJ. WYŚ	Wybierz pozycje wyświetlane na standardowym ekranie wskaźników.
TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (EVF)	Wybierz WŁ. , aby wyświetlać duże wskaźniki w wizjerze elektronicznym.
TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (LCD)	Wybierz WŁ. , aby wyświetlać duże wskaźniki na monitorze LCD.
UST. WYŚW. DUŻ. WSKAŹNIKÓW	Wybierz wskaźniki wyświetlane, gdy WŁ. jest wybrane dla TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (EVF) lub TRYB DUŻ. WSKAŹNIKÓW (LCD) .

USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA

Aby uzyskać dostęp do ustawień sterowania, naciśnij **MENU/OK**, wybierz zakładkę  (**KONFIGURUJ**), a następnie wybierz **USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA**.


Ustawienie	Opis
USTAWIENIA DŹWIGNI OSTROŚCI	Wybierz funkcje drążek ostrości (dźwignię ostrości).
EDYTUJ/ZAPISZ SZ. MENU	Wybierz pozycje wyświetlane w szybkim menu.
UST. FUNKCJI (Fn)	Wybierz funkcje przypisane do przycisków funkcyjnych.
RÓB ZDJ. BEZ OBIEKTYWU	Wybierz, czy spust migawki można wyzwać, gdy do aparatu nie jest podłączony obiektyw.
KRĄG OSTROŚCI	Wybierz kierunek obracania pierścieniem regulacji ostrości w celu zwiększenia odległości zdjęciowej.
USTAW. EKRANU DOTYKOWEGO	Włącz lub wyłącz elementy sterowania ekranu dotykowego.

ZARZĄDZANIE ENERGIĄ

Aby uzyskać dostęp do ustawień zarządzania energią, naciśnij **MENU/OK**, wybierz zakładkę  (**KONFIGURUJ**), a następnie wybierz **ZARZĄDZ. ZASILAN..**


Ustawienie	Opis
WYŁĄCZENIE PO:	Wybierz czas, po jakim aparat automatycznie się wyłączy, jeśli nie zostanie przeprowadzona żadna czynność.
WYDAJNOŚĆ	Dostosuj ustawienia zasilania.

USTAWIENIA ZAPISU DANYCH

Aby uzyskać dostęp do ustawień zarządzania plikami, naciśnij **MENU/OK**, wybierz zakładkę  (**KONFIGURUJ**), a następnie wybierz **KONF. ZAP. DANYCH**.

Ustawienie	Opis
NUMERACJA ZDJĘĆ	Wybierz, czy numerowanie plików ma być resetowane po włożeniu nowej karty pamięci.
ZAPISZ ORG. OBRAZ	Zapisuj nieprzetworzone kopie zdjęć zrobionych z użyciem opcji usuwania czerwonych oczu.
EDYT. NAZWĘ PLIKU	Zmień prefiks dla nazw plików.
DATOWNIK	Umieszczaj godzinę i/lub datę zarejestrowania zdjęcia na zdjęciach podczas ich robienia.

USTAWIENIA POŁĄCZENIA

Aby uzyskać dostęp do ustawień połączeń, naciśnij **MENU/OK**, wybierz zakładkę  (**KONFIGURUJ**), a następnie wybierz **USTAWIENIA POŁĄCZENIA**.

Ustawienie	Opis
USTAWIENIA Bluetooth	Dostosuj ustawienia Bluetooth.
AUTOMAT. ZAPIS PC	Dostosuj ustawienia dotyczące połączenia z komputerami za pomocą sieci bezprzewodowej LAN.
USTAW. POŁ. Z DR. instax	Dostosuj ustawienia dotyczące połączeń z opcjonalnymi drukarkami Fujifilm instax SHARE.
USTAW. TRANSF. OBRAZU USB	Wybierz, czy zdjęcia można przysyłać do urządzeń podłączonych przez USB.
USTAWIENIA OGÓLNE	Dostosuj ustawienia dotyczące połączenia z sieciami bezprzewodowymi.
INFORMACJE	Wyświetl adres MAC i adres Bluetooth aparatu.
RESETUJ UST. BEZPRZEWODOWE	Przywróć domyślne wartości ustawień sieci bezprzewodowej.

Dla własnego bezpieczeństwa

Przed rozpoczęciem użytkowania należy koniecznie przeczytać poniższe uwagi

Uwagi dotyczące bezpieczeństwa

- Należy dopilnować, aby aparat był obsługiwany poprawnie. Przed rozpoczęciem użytkowania należy uważnie przeczytać niniejsze uwagi dotyczące bezpieczeństwa oraz *Podręcznik podstaw obsługi*.
- Po przeczytaniu niniejszych uwag dotyczących bezpieczeństwa należy przechowywać je w bezpiecznym miejscu.

Informacje o symbolach

Przedstawione poniżej oznaczenia są używane w niniejszym dokumencie do wskazania stopnia obrażeń ciała lub uszkodzeń, które mogą wynikać ze zignorowania towarzyszących im informacji i niepoprawnego użycia produktu.



OSTRZEŻENIE

To oznaczenie wskazuje prawdopodobieństwo wystąpienia śmierci lub poważnych obrażeń ciała w przypadku zignorowania informacji.



PRZESTROGA

To oznaczenie wskazuje prawdopodobieństwo wystąpienia obrażeń ciała lub uszkodzenia mienia w przypadku zignorowania informacji.

Przedstawione poniżej oznaczenia są używane do wskazania rodzaju instrukcji, których należy przestrzegać.



Trójkątne oznaczenia informują o konieczności zwrócenia uwagi na daną informację („Ważne”).



Okrągłe oznaczenia z przekreśleniem informują o zakazie wykonywania danej czynności („Zabronione”).



Wypełnione koła ze znakiem wykrzyknika informują o konieczności wykonania danej czynności („Wymagane”).

Symbole na produkcie (włącznie z akcesoriami) oznaczają, co następuje:



Prąd przemienny



Prąd stały



Urządzenie klasy II (konstrukcja produktu jest podwójnie izolowana).



OSTRZEŻENIE



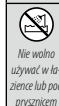
Odłączyć
od gniazda
zasilania

W przypadku wystąpienia problemu, należy wyłączyć aparat, wyjąć akumulator, odłączyć kabel USB i odłączyć zasilacz sieciowy od zasilania. Jeśli z aparatu wydostaje się dym lub dziwny zapach, lub jeśli aparat jest w innym nietypowym stanie, jego dalsze użytkowanie może spowodować pożar lub porażenie prądem. Proszę skontaktować się ze sprzedawcą firmy Fujifilm.



Należy uważać, aby do aparatu lub kabli połączeniowych nie dostała się ciecz ani ciała obce. Nie używać aparatu ani kabli połączeniowych, jeśli przedostanie się do nich woda słona lub słodka, mleko, napój, detergent lub inne ciecz. Jeśli do aparatu lub do kabli połączeniowych dostanie się ciecz, należy wyłączyć aparat, wyjąć akumulator, odłączyć kabel USB i odłączyć zasilacz sieciowy od aparatu i zasilania. Dalsze użytkowanie aparatu może spowodować pożar lub porażenie prądem. Proszę skontaktować się ze sprzedawcą firmy Fujifilm.

 **OSTRZEŻENIE**



Nie wolno używać w łazience lub pod prysznicem

Nie wolno używać aparatu w łazience ani pod prysznicem. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem.



Nie wolno demontować

Nigdy nie podejmować prób modyfikacji lub rozmontowania aparatu (nigdy nie otwierać obudowy). Nieprzestrzeganie tego środka ostrożności może wywołać pożar lub spowodować porażenie prądem.



Nie dotykać części wewnętrznych

W przypadku gdy obudowa pęknie, na przykład w wyniku upadku, nie dotykać odkrytych części. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może prowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia ciała spowodowanych dotknięciem uszkodzonych części. Natychmiast wyjąć akumulator z aparatu, zachowując ostrożność w celu uniknięcia porażenia prądem lub zranienia, a następnie zanieść produkt do miejsca zakupu po poradę.



Nie należy wymieniać, nagrzewać, zbyttno zawiązać lub ciągnąć przewodu zasilania, ani umieszczać na nim ciężkich przedmiotów. Czynności te mogą spowodować uszkodzenie przewodu i pożar lub porażenie prądem. Jeśli przewód uległ uszkodzeniu, proszę skontaktować się ze sprzedawcą firmy Fujifilm. Nie używać kabli ze zgiętymi złączami.



Nie stawiać aparatu na niestabilnej powierzchni. W przeciwnym razie aparat może spaść lub przewrócić się i spowodować obrażenia.



Nigdy nie próbować robić zdjęć, będąc w ruchu. Nie używać aparatu podczas chodzenia ani prowadzenia pojazdu. Może to spowodować upadek użytkownika lub wypadek drogowy.



Nie wolno dotykać metalowych części aparatu w czasie burzy. Może to spowodować porażenie prądem wywołane przez ładunek elektryczny pioruna.



Nie używać akumulatora w sposób niezgodny z przeznaczeniem. Wkładać akumulator, dostosowując oznaczenia na akumulatorze do odpowiednich oznaczeń w aparacie.



Nie demontować, nie modyfikować ani nie podgrzewać baterii. Nie upuszczać, nie uderzać, nie rzucać bateriami, ani nie narażać ich na silne uderzenia w inny sposób. Nie należy używać baterii, które wykazują oznaki wycieku, deformacji, odbarwienia lub innych nieprawidłowości. Do ładowania akumulatorów należy używać tylko ładowarek do tego przeznaczonych i nie należy próbować ładować baterii litowo-jonowych ani baterii alkalicznych. Nie wolno doprowadzać do zwarcia baterii ani przechowywać ich z metalowymi przedmiotami. Nieprzestrzeganie tych zaleceń może spowodować przegrzanie, zapłon, rozerwanie baterii lub wyciek elektrolitu, powodując pożar, poparzenia lub inne obrażenia ciała.



Używać tylko akumulatorów i zasilaczy sieciowych przeznaczonych do tego aparatu. Nie używać napięć innych niż wskazane. Używanie innych źródeł zasilania może doprowadzić do pożaru.

 OSTRZEŻENIE	
	<u>Jeśli dojdzie do wycieku elektrolitu z akumulatora, a ciecz dostanie się do oczu lub zetknie ze skórą lub ubraniem, przemyć obszar styczności czystą wodą i uzyskać pomoc lekarską lub natychmiast zadzwonić na numer alarmowy.</u>
	<u>Do ładowania akumulatora nie używać innych ładowarek niż podane w tym dokumencie.</u> Dołączona do aparatu ładowarka jest przeznaczona wyłącznie do użytku z akumulatorami typu dołączonego do aparatu. Używanie ładowarki do ładowania zwykłych baterii lub akumulatorów innych typów może spowodować wyciek z akumulatora/baterii, jego/jej przegrzanie lub wybuch.
	<u>Używanie lampy błyskowej zbyt blisko oczu fotografowanej osoby może spowodować pogorszenie widzenia.</u> Podczas robienia zdjęć niemowlętom i małym dzieciom należy zachować szczególną ostrożność.
	<u>Nie dotykać gorących powierzchni przez długi okres.</u> Nieprzestrzeganie tego zalecenia może doprowadzić do poparzeń niskotemperaturowych, zwłaszcza przy wysokich temperaturach otoczenia lub w przypadku użytkowników cierpiących na słabe krążenie lub ograniczone czucie, a w przypadku takich osób zalecane jest korzystanie ze statywu lub podobnych środków ostrożności.
	<u>Nie dotykaj produktu tą samą częścią ciała przez długi czas, kiedy produkt jest włączony.</u> Nieprzestrzeganie tego zalecenia może doprowadzić do poparzeń niskotemperaturowych, zwłaszcza podczas długiego użytkowania, przy wysokich temperaturach otoczenia lub w przypadku użytkowników cierpiących na słabe krążenie lub ograniczone czucie, przy czym w przypadku takich osób zalecane jest korzystanie ze statywu lub podobnych środków ostrożności.
	<u>Nie stosować w obecności łatwopalnych przedmiotów, gazów wybuchowych lub wybuchowego pyłu.</u>
	<u>Akumulator przenieść w aparacie cyfrowym lub w sztywnym futerale. Przechowywać akumulator w sztywnym futerale. Przed wyrzuceniem akumulatora zakleić jego styki taśmą izolacyjną.</u> Zetknięcie akumulatora z innymi metalowymi przedmiotami lub innym akumulatorem może spowodować zapłon lub wybuch.
	<u>Karty pamięci „gorącą stopkę” i inne małe części przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.</u> Dzieci mogą połknąć małe części. Przechowywać je w miejscu niedostępnym dla dzieci. Jeśli dziecko połknie małe elementy, niezwłocznie uzyskać pomoc lekarską lub zadzwonić na telefon alarmowy.
	<u>Przechowywać w miejscu niedostępnym dla małych dzieci.</u> Do elementów, które mogą spowodować obrażenia ciała, należy pasek, który może owinąć się wokół szyi dziecka, powodując uduszenie oraz lampa błyskowa, która może spowodować uszkodzenie wzroku.
	<u>Postępować zgodnie z poleceniami pracowników szpitali i linii lotniczych.</u> Ten produkt emituje fale radiowe, które mogą zakłócać sprzęt nawigacyjny i medyczny.

 PRZESTROGA



Nie używać tego aparatu w miejscach, w których znajdują się opary benzyny, para, wilgoć lub kurz. Może to spowodować pożar lub porażenie prądem.



Nie pozostawiać aparatu w miejscach narażonych na działanie bardzo wysokiej temperatury. Nie zostawiać aparatu w miejscach, takich jak wnętrze zamkniętego pojazdu, ani nie wystawiać go na działanie bezpośredniego światła słonecznego. Może to spowodować pożar.



Nie umieszczać na aparacie ciężkich przedmiotów. W przeciwnym razie ciężki przedmiot może spaść lub przewrócić się i spowodować obrażenia.



Nie przesuwać aparatu z podłączonym zasilaczem sieciowym. Nie ciągnąć za przewód zasilający w celu odłączenia zasilacza sieciowego. Może to spowodować uszkodzenie przewodu zasilania lub kabli i doprowadzić do pożaru bądź porażenia prądem.



Nie przykrywać ani nie owijać aparatu ani zasilacza sieciowego ścierką lub kocem. Może to spowodować nagrzanie aparatu oraz odkształcenie jego obudowy i grozi pożarem.



Nie używać, jeśli wtyczka jest uszkodzona lub jeśli nie pasuje do gniazdka. Nieprzestrzeżenie tego środka ostrożności może prowadzić do pożaru lub porażenia prądem.



Podczas czyszczenia aparatu lub gdy planuje się nie używać go przez dłuższy czas, należy wyjąć akumulator oraz odłączyć zasilacz sieciowy od aparatu i gniazdka sieciowego. W przeciwnym razie może dojść do pożaru lub porażenia prądem.



Po zakończeniu ładowania odłączyć ładowarkę od gniazdka sieciowego. Pozostawienie podłączonej ładowarki może spowodować pożar.



Wymowana karta pamięci może za szybko wysunąć się z gniazda. Należy ją przytrzymywać palcem, a następnie delikatnie wyjąć z gniazda. Osoby uderzone wymowaną kartą mogą odnieść obrażenia.



Aparat należy oddawać do okresowej kontroli wewnętrznej i czyszczenia. Kurz zgromadzony w aparacie może spowodować pożar lub porażenie prądem. Proszę skontaktować się ze sprzedawcą firmy Fujifilm, aby zamówić czyszczenie wnętrza aparatu raz na dwa lata. Należy pamiętać, że nie jest to darmowa usługa.



Jeśli akumulator zostanie wymieniony na nieodpowiedni, występuje ryzyko jego wybuchu. Akumulator należy wymieniać wyłącznie na identyczny lub zamiennik.



Baterii (pakietu baterii lub zamontowanych baterii) nie wolno narażać na nadmierne ciepło, np. promienie słoneczne, ogień itp.

Akumulator i zasilanie

Uwaga: Sprawdź rodzaj akumulatora stosowany w tym aparacie i przeczytaj odpowiednie rozdziały.

⚠️ OSTRZEŻENIE: akumulatora nie wolno narażać na wpływ nadmiernego gorąca, np. w wyniku działania bezpośredniego nasłonecznienia lub ognia itp.

Poniżej opisano prawidłowe użytkowanie akumulatorów i metody zwiększania ich trwałości. Błędne użytkowanie może skrócić żywotność akumulatora lub spowodować wyciek, przegrzanie, pożar lub wybuch.

Akumulatory litowo-jonowe

Przeczytaj ten rozdział, jeśli aparat jest zasilany akumulatorem litowo-jonowym.

Nowy akumulator nie jest naładowany. Naładuj akumulator przed użyciem. Kiedy nie używasz akumulatora, przechowuj go w jego futerałce.

■ Uwagi dotyczące akumulatora

Kiedy akumulator nie jest używany, poziom jego naładowania zmniejsza się stopniowo. Naładuj akumulator dzień lub dwa przed użyciem.

Żywotność akumulatora można wydłużyć, wyłączając aparat, gdy się z niego nie korzysta.

Pojemność akumulatora spada w niskiej temperaturze. Prawie całkowicie rozładowany akumulator może nie działać w niskiej temperaturze. Przechowuj całkowicie naładowany zapasowy akumulator w ciepłym miejscu i wymierz go w razie potrzeby lub trzymaj akumulator w kieszeni bądź innym ciepłym miejscu i wkładaj go do aparatu tylko na czas fotografowania. Nie pozwól, by akumulator dotykał bezpośrednio ogrzewaczy rąk lub innych urządzeń grzewczych.

■ Ładowanie akumulatora

Akumulator można ładować za pomocą ładowarki BC-W126S (dostępna osobno). Czas ładowania wydłuża się w temperaturze otoczenia poniżej +10 °C lub powyżej +35 °C. Nie próbuj ładować akumulatora w temperaturze powyżej +40 °C. W temperaturze poniżej +5 °C akumulator nie będzie się ładować.

Nie próbuj ładować w pełni naładowanego akumulatora. Jednakże nie ma potrzeby całkowitego rozładowania akumulatora przed ładowaniem.

Akumulator może być ciepły w dotyku zaraz po ładowaniu lub użyciu. To normalne zjawisko.

■ Żywotność akumulatora

W normalnych temperaturach akumulator można rozładować i ponownie naładować około 300 razy.

Zauważalne skrócenie okresu utrzymywania ładunku przez akumulator oznacza, że akumulator osiągnął koniec okresu użytkowania i należy go wymienić.

■ Przechowywanie

Jeśli całkowicie naładowany akumulator pozostawi się nieużywany na długi czas, jego wydajność może spaść. Przed rozpoczęciem przechowywania akumulatora rozładuj go całkowicie.

Jeśli aparat nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć z niego akumulator i przechowywać go w suchym miejscu w temperaturze otoczenia od +15 °C do +25 °C. Nie przechowuj akumulatora w miejscach narażonych na skrajne temperatury.

■ **Przestrogi: Obchodzenie się z akumulatorem**

- Nie przenosić ani nie przechowywać z metalowymi przedmiotami, takimi jak naszyjniki czy spinki do włosów.
- Nie narażać na działanie otwartych płomieni ani ciepła.
- Nie demontować ani nie modyfikować.
- Ładować jedynie w wyznaczonych ładowarkach.
- Zużyte akumulatory należy niezwłocznie oddać do utylizacji.
- Nie upuszczać ani nie narażać na silne wstrząsy.
- Nie narażać na działanie wody.
- Utrzymywać styki w czystości.
- Akumulator i korpus aparatu mogą być ciepłe w dotyku po długim okresie użytkowania. To normalne zjawisko.

■ **Przestroga: Utylizacja**

Oddawaj zużyte akumulatory/baterie do utylizacji zgodnie z lokalnymi przepisami. Pamiętaj o przeprowadzeniu utylizacji akumulatora zgodnie z zasadami ochrony środowiska. Korzystać z urządzenia w klimacie umiarkowanym.

Używanie aparatu

- Nie kieruj aparatu na źródła skrajnie jasnego światła, takie jak sztuczne źródła światła lub naturalne źródła światła, np. słońce na bezchmurnym niebie. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować uszkodzenie czujnika obrazu aparatu.
- Silne światło słoneczne zogniskowane przez wizjer może uszkodzić matrycę wizjera elektronicznego (EVF). Nie kieruj wizjera elektronicznego na słońce.

Zrób zdjęcia próbne

Przed robieniem zdjęć podczas ważnych okazji (np. na ślubie lub przed zabraniem aparatu na wycieczkę) należy zrobić zdjęcie próbne i obejrzeć je, aby mieć pewność, że aparat działa prawidłowo. Firma FUJIFILM Corporation nie ponosi odpowiedzialności za szkody ani utracone korzyści wynikające z nieprawidłowego działania produktu.

Uwagi dotyczące praw autorskich

Obrazy wykonane za pomocą aparatu cyfrowego nie mogą być używane w sposób naruszający prawa autorskie bez uzyskania uprzedniej zgody ich właściciela, z wyjątkiem ich wykorzystywania wyłącznie do użytku prywatnego. Należy pamiętać, że robienie zdjęć występów scenicznych, wydarzeń rozrywkowych i pokazów jest objęte ograniczeniami, nawet jeśli są one przeznaczone tylko do użytku prywatnego. Należy także pamiętać, że przekazywanie kart pamięci zawierających obrazy lub dane chronione prawami autorskimi jest możliwe tylko w zakresie określonym przez te prawa.

Obchodzenie się z aparatem

Aby zdjęcia były poprawnie zapisywane, podczas ich rejestracji nie należy narażać aparatu na uderzenia bądź wstrząsy.

Ciekie kryształy

W przypadku uszkodzenia wyświetlacza należy zachować ostrożność, aby uniknąć styczności z ciekłymi kryształami. W przypadku wystąpienia którejkolwiek z poniższych sytuacji należy podjąć natychmiastowe działanie, opisane poniżej:

- **Jeśli dojdzie do styczności ciekłego kryształu ze skórą**, należy oczyścić to miejsce ściereczką, a następnie przemyć je dokładnie mydłem i bieżącą wodą.
- **Jeśli ciekły kryształ dostanie się do oczu**, należy przemywać oczy czystą wodą przez co najmniej 15 minut, a następnie uzyskać pomoc lekarską.
- **Należy ciekłe kryształy zostaną połknięte**, wypłucz usta dokładnie wodą. Wypij dużo wody i wywołaj wymioty, po czym uzyskaj pomoc lekarską.

Mimo tego, że ekran został wyprodukowany z użyciem niezwykle precyzyjnej i zaawansowanej technologii, może on zawierać piksele, które świecą zawsze lub nie świecą wcale. Nie świadczy to o usterce i nie ma wpływu na obrazy rejestrowane przez aparat.

Informacje o znakach towarowych

Digital Split Image jest znakiem towarowym lub zastrzeżonym znakiem towarowym FUJIFILM Corporation. Digital Micro Prism to znak towarowy lub zastrzeżony znak towarowy firmy FUJIFILM Corporation. Kroje pisma zawarte w niniejszym dokumencie zostały opracowane wyłącznie przez firmę DynaComware Taiwan Inc. Mac, OS X i macOS to znaki towarowe firmy Apple Inc. w USA i innych krajach. Windows jest zarejestrowanym znakiem towarowym firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. Adobe, logotyp Adobe, Photoshop i Lightroom są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Adobe Systems Incorporated w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. Wi-Fi® oraz Wi-Fi Protected Setup® są zastrzeżonymi znakami towarowymi Wi-Fi Alliance. Znak słowny Bluetooth® i logo są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., a każde użycie tych znaków przez Fujifilm odbywa się na mocy licencji. Logotypy SDHC oraz SDXC są znakami towarowymi SD-3C, LLC. Logo HDMI to znak towarowy lub zastrzeżony znak towarowy HDMI Licensing LLC. Wszelkie pozostałe nazwy handlowe użyte w niniejszym podręczniku są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi ich właścicieli.

Zakłócenia elektryczne

Ten aparat może zakłócać pracę urządzeń szpitalnych lub lotniczych. Przed użyciem aparatu w szpitalu lub w samolocie zapytaj pracowników szpitala lub linii lotniczej o zgodę.

Systemy kodowania kolorów telewizyjnych

NTSC (ang. National Television System Committee) to specyfikacja nadawania telewizji kolorowej stosowana głównie w USA, Kanadzie i Japonii. PAL (ang. Phase Alternation by Line) to system telewizji kolorowej stosowany głównie w Europie i Chinach.

Exif Print (Exif w wersji 2.3)

Exif Print to niedawno zmieniony format plików aparatów cyfrowych, w którym informacje przechowywane wraz ze zdjęciem są wykorzystywane do optymalnej reprodukcji barw podczas drukowania.

WAŻNA UWAGA: Przeczytać przed rozpoczęciem korzystania z oprogramowania

Eksport bezpośredni lub pośredni całości lub części licencjonowanego oprogramowania bez zezwolenia odpowiednich instytucji rządowych jest zabroniony.

UWAGI

Aby uniknąć pożaru lub ryzyka porażenia prądem, chroń urządzenie przed deszczem i wilgocią.

Przeczytaj uważnie i ze zrozumieniem „Uwagi dotyczące bezpieczeństwa” przed rozpoczęciem użytkowania aparatu.

Informacje dla klientów w Kanadzie

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

PRZESTROGA: To urządzenie cyfrowe klasy B jest zgodne z kanadyjskimi przepisami ICES-003.

Oświadczenie Industry Canada: To urządzenie spełnia wymagania licencji Industry Canada z wyłączeniem standardów RSS. Jego działanie podlega następującym dwóm warunkom: (1) To urządzenie nie może powodować zakłóceń oraz (2) urządzenie to musi przyjmować wszelkie odbierane zakłócenia, włącznie z zakłóceniami, które mogą powodować niepożądane działanie urządzenia.

Urządzenie i jego antena nie mogą się znajdować blisko lub pracować w połączeniu z inną anteną lub nadajnikiem, z wyjątkiem przetestowanego wbudowanego radia. Funkcja wyboru kodu kraju jest wyłączona dla produktów sprzedawanych w Stanach Zjednoczonych/Kanadzie.

Oświadczenie dotyczące ekspozycji na promieniowanie: Dostępne dowody naukowe nie wykazują, aby jakiegokolwiek problemy zdrowotne były związane z używaniem urządzeń bezprzewodowych oniskiej mocy. Jednak nie ma żadnych dowodów, że te urządzenia bezprzewodowe o niskiej mocy są całkowicie bezpieczne. Urządzenia bezprzewodowe o niskiej mocy podczas używania emitują niskie poziomy energii o częstotliwości radiowej (RF) w zakresie mikrofal. Mimo tego, że wysokie poziomy energii o częstotliwości radiowej mogą mieć wpływ na zdrowie (poprzez podgrzewanie tkanki), ekspozycja na niski poziom promieniowania o częstotliwości radiowej, który nie powoduje efektu ogrzewania, nie powoduje żadnego znanego negatywnego wpływu na zdrowie. W wielu badaniach narażenia na niskie poziomy promieniowania o częstotliwości radiowej nie wykryto żadnych efektów biologicznych. Niektóre badania sugerowały, że mogą występować pewne efekty biologiczne, ale takie ustalenia nie zostały potwierdzone przez dalsze badania. X-T200 został przetestowany i uznany za zgodny z limitami ekspozycji promieniowania IC ustanowionymi dla niekontrolowanego środowiska i spełnia wymogi RSS-102 zasad ekspozycji na fale o częstotliwości radiowej (RF) IC.

Utylizacja zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych w gospodarstwach domowych

W Unii Europejskiej, Norwegii, Islandii i Liechtensteinie: Ten symbol umieszczony na produkcie lub w instrukcji obsługi i gwarancji oraz/lub na opakowaniu oznacza, że tego produktu nie należy traktować jak zwykłego odpadu z gospodarstw domowych. Należy go natomiast oddać do odpowiedniego punktu zbiórki i recyklingu urządzeń elektrycznych i elektronicznych.



Dzięki właściwej utylizacji tego produktu pomagasz uniknąć potencjalnie negatywnych skutków dla środowiska i zdrowia ludzi, na które mogłoby mieć wpływ nieodpowiednie pozbycie się tego produktu.

Ten symbol na bateriach lub akumulatorach oznacza, że nie można ich traktować jak zwykłych odpadów z gospodarstw domowych.



Jeśli urządzenie zawiera łatwo wyjmowane baterie lub akumulatory, oddaj je po wyjęciu do utylizacji zgodnie z lokalnymi przepisami.

Recykling materiałów pomaga oszczędzać zasoby naturalne. Aby uzyskać bardziej szczegółowe informacje na temat recyklingu tego produktu, skontaktuj się lokalnym urzędem miasta, firmą odpowiadającą za wywóz odpadów lub miejscem sprzedaży produktu.

W krajach poza Unią Europejską, Norwegią, Islandią i Liechtensteinem: Jeśli chcesz pozbyć się tego produktu wraz z bateriami lub akumulatorami, skontaktuj się z lokalnymi władzami i zapytaj o właściwy sposób utylizacji.

W Japonii: Ten symbol znajdujący się na bateriach lub akumulatora oznacza, że należy utylizować je oddzielnie.



Li-ion

Bezprzewodowe urządzenia sieciowe i urządzenia Bluetooth: Przestrogi

Ten produkt jest zgodny z następującymi dyrektywami UE:

- Dyrektywa RoHS 2011/65/UE
- Dyrektywa RE 2014/53/UE

FUJIFILM Corporation niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego FF190004 jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE.

Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym:

https://dl.fujifilm-x.com/global/products/cameras/x-t200/pdf/x-t200_doc-ismr.pdf

O tej zgodności informuje następujące oznakowanie zgodności umieszczone na produkcie:



To oznaczenie obowiązuje dla produktów innych niż telekomunikacyjne i produktów telekomunikacyjnych UE objętych normami zharmonizowanymi (np. Bluetooth®).

WAŻNE: *Przeczytaj następujące uwagi przed rozpoczęciem korzystania z wbudowanego przekaźnika bezprzewodowego aparatu.*

- ① Ten produkt, który zawiera funkcję szyfrowania opracowaną w USA, podlega przepisom eksportowym USA i nie wolno go eksportować ani reeksportować do krajów, które są objęte embargiem USA dotyczącym towarów.
- **Korzystaj tylko z sieci bezprzewodowej lub urządzenia Bluetooth.** Firma Fujifilm nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikające z nieuprawnionego użytkowania. Nie stosuj urządzenia do zastosowań wymagających wysokiego stopnia niezawodności, np. w urządzeniach medycznych lub innych systemach mogących mieć bezpośredni lub pośredni wpływ na ludzkie życie. Podczas korzystania z urządzenia w systemach komputerowych i innych wymagających wyższego stopnia niezawodności niż zapewniający przez sieci bezprzewodowe i urządzenia Bluetooth, podejmij wszelkie wymagane środki ostrożności, aby zapewnić bezpieczeństwo i zapobiec nieprawidłowej pracy.
- **Używaj tylko w kraju, w którym zakupiono urządzenie.** To urządzenie jest zgodne z przepisami dotyczącymi urządzeń pracujących w sieciach bezprzewodowych i urządzeń Bluetooth obowiązującymi w kraju zakupu. Przestrzegaj wszystkich lokalnych przepisów podczas korzystania z urządzenia. Firma Fujifilm nie ponosi odpowiedzialności za problemy wynikające z jego użytkowania w innych jurysdykcjach.
- **Nie używaj urządzenia w miejscach narażonych na działanie pól magnetycznych, ładunków elektrostatycznych lub zakłóceń radiowych.** Nie używaj przekaźnika w pobliżu kucharek mikrofalowych ani w innych miejscach narażonych na działanie pól magnetycznych, ładunków elektrostatycznych ani zakłóceń radiowych, które mogą uniemożliwić odbiór sygnałów bezprzewodowych. Wzajemne zakłócenia mogą występować podczas korzystania z przekaźnika w pobliżu innych urządzeń bezprzewodowych pracujących w paśmie 2,4 GHz.
- **Przekaźnik bezprzewodowy pracuje w paśmie 2,4 GHz i wykorzystuje modulację DSSS, OFDM i GFSK.**
- **Bezpieczeństwo:** Bezprzewodowe urządzenia sieciowe i urządzenia Bluetooth transmitują dane poprzez fale radiowe, a tym samym ich zastosowanie wymaga zwrócenia większej uwagi na bezpieczeństwo, niż w przypadku sieci przewodowych.
 - Nie podłączaj do nieznanych sieci lub sieci, do których nie masz prawa dostępu, nawet jeśli są one wyświetlane na urządzeniu, ponieważ dostęp ten może zostać uznany za nieupoważniony. Łącz się jedynie z sieciami, do których masz uprawnienia dostępu.
 - Pamiętaj, że transmisje bezprzewodowe mogą być narażone na przechwytywanie przez osoby trzecie.

- **Poniższe czynności mogą być karalne:**
 - Demontaż lub modyfikacja tego urządzenia
 - Usuwanie etykiet certyfikujących urządzenie
- **To urządzenie pracuje z taką samą częstotliwością, co urządzenia handlowe, edukacyjne i medyczne oraz przekaźniki bezprzewodowe.** Pracuje również z taką samą częstotliwością, co licencjonowane przekaźniki i specjalne nielicencjonowane niskonapięciowe nadajniki stosowane w układach śledzenia RFID dla linii montażowych i w podobnych zastosowaniach.
- **Aby uniknąć zakłócania powyższych urządzeń, przestrzegaj następujących środków ostrożności.** Przed rozpoczęciem korzystania z tego urządzenia sprawdź, czy przekaźnik RFID nie pracuje. W przypadku zauważenia, że urządzenie zakłóca licencjonowane przekaźniki służące do śledzenia RFID, niezwłocznie zaprzestań używania danej częstotliwości lub przenieś urządzenie w inne miejsce. Jeśli zauważysz, że to urządzenie powoduje zakłócenia w niskonapięciowych systemach śledzenia RFID, skontaktuj się z przedstawicielem firmy Fujifilm.
- **Nie należy używać tego urządzenia na pokładzie samolotu.** Zwróć uwagę, że Bluetooth może pozostać włączony, nawet gdy aparat jest wyłączony. Bluetooth można wyłączyć, wybierając **WYŁ.** dla **🔲 USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAWIENIA Bluetooth > Bluetooth WŁ./WYŁ..**

Przed rozpoczęciem użytkowania obiektu konieczne przeczytaj poniższe uwagi**Uwagi dotyczące bezpieczeństwa**

- Dopilnuj, aby obiektu był użytkowany poprawnie. Przed rozpoczęciem użytkowania przeczytaj uważnie niniejsze uwagi dotyczące bezpieczeństwa oraz *Podręcznik podstaw obsługi aparatu*.
- Po przeczytaniu niniejszych uwag dotyczących bezpieczeństwa należy przechowywać je w bezpiecznym miejscu.

Informacje o symbolach

Przedstawione poniżej oznaczenia są używane w niniejszym dokumencie do wskazania stopnia obrażeń ciała lub uszkodzeń, które mogą wynikać ze zignorowania towarzyszących im informacji i niepoprawnego użycia produktu.

**OSTRZEŻENIE**

To oznaczenie wskazuje prawdopodobieństwo wystąpienia śmierci lub poważnych obrażeń ciała w przypadku zignorowania informacji.

**PRZESTROGA**

To oznaczenie wskazuje prawdopodobieństwo wystąpienia obrażeń ciała lub uszkodzenia mienia w przypadku zignorowania informacji.

Przedstawione poniżej oznaczenia są używane do wskazania rodzaju instrukcji, których należy przestrzegać.



Trójkątne oznaczenia informują o konieczności zwrócenia uwagi na daną informację („Ważne”).



Okrągłe oznaczenia z przekreśleniem informują o zakazie wykonywania danej czynności („Zabronione”).



Wypełnione koła ze znakiem wykrzyknika informują o konieczności wykonania danej czynności („Wymagane”).

OSTRZEŻENIE

Nie zanurzać

Nie zanurzać w wodzie i chronić przed wodą. Nieprzestrzeganie tego środka ostrożności może wywołać pożar lub spowodować porażenie prądem.



Nie wolno demontować

Nie wolno demontować urządzenia (nie otwierać obudowy). Nieprzestrzeganie tego zalecenia może prowadzić do wybuchu pożaru, porażenia prądem lub uszkodzenia ciała spowodowanych nieprawidłowym działaniem produktu.



Nie dotykać części wewnętrznych









W przypadku gdy obudowa pęknie, na przykład w wyniku upadku, nie dotykać odkrytych części. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może prowadzić do porażenia prądem lub uszkodzenia ciała spowodowanych dotknięciem uszkodzonych części. Natychmiast wyjąć akumulator z aparatu, zachowując ostrożność w celu uniknięcia porażenia prądem lub zranienia, a następnie zanieść produkt do miejsca zakupu po poradę.



Nie stawiać na niestabilnych powierzchniach. Produkt może spaść i spowodować obrażenia ciała.



Nie patrzeć na słońce przez obiektu ani przez wizjery aparatu. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować trwałe uszkodzenie wzroku.

 PRZESTROGA	
	<u>Nie używać ani nie przechowywać w miejscach narażonych na działanie pary lub dymu, ani w miejscach bardzo wilgotnych lub skrajnie zapyłonych.</u> Nieprzestrzeganie tego środka ostrożności może wywołać pożar lub spowodować porażenie prądem.
	<u>Nie pozostawiać w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub bardzo wysokiej temperatury, np. w zamkniętym pojeździe w słoneczny dzień.</u> Nieprzestrzeganie tego środka ostrożności może wywołać pożar.
	<u>Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.</u> Urządzenie może spowodować obrażenia, gdy znajdzie się w rękach dziecka.
	<u>Nie dotykać mokrymi rękami.</u> Nieprzestrzeganie tego środka ostrożności może spowodować porażenie prądem.
	<u>Podczas fotografowania pod słońce nie umieszczać słońca w kadrze.</u> Światło słoneczne zogniskowane w aparacie, gdy słońce znajduje się w kadrze lub w pobliżu kadru, może spowodować pożar lub poparzenia.
	<u>Kiedy produkt nie jest używany, należy założyć pokrywki obiektywu na miejsce i przechowywać obiektyw w miejscu chronionym przed bezpośrednim nasłonecznieniem.</u> Światło słoneczne zogniskowane przez obiektyw może wywołać pożar lub spowodować poparzenia.
	<u>Nie przenosić aparatu ani obiektywu przymocowanych do statywu.</u> Produkt może spaść lub w coś uderzyć, powodując obrażenia ciała.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

