

ScoutingCam Black820 Dual Sensor

fotopułapka / kamera monitorująca



Instrukcja obsługi

Wstęp

Dziękujemy, że zdecydowali się Państwo na zakup kamery monitorującej BRAUN.

Funkcje

- * Programowalna rozdzielczość zdjęć: 5, 8, 12, 16, 20 lub 32 mega piksele
- * Podczerwone LED umożliwiające nocne ujęcia o zasięgu do 20m
- * W trybie "Foto + Video" każde wyzwolenie spustu kamery powoduje rejestrowanie zdjęcia i filmu
- * Imponująco krótki czas wyzwolenia (0,35 sek.)
- * Wyjątkowa budowa sensora zapewnia szeroki obszar widzenia i poprawia czas reakcji kamery
- * W trybie ujęć poklatkowych kamera wykonuje automatyczne zdjęcia / filmy w określonym odstępie czasu. Jest to bardzo przydatne w przypadku obserwacji kwitnienia kwiatów, ptaków w trakcie budowy gniazda lub obserwacji niestrzeżonych terenów jak np. parkingów.
- * w trybie ujęć o określonym czasie kamera pracuje codziennie tylko w określonym okresie czasu. Funkcja ta może być skoordynowana z funkcją ujęć poklatkowych.
- * Nastawienie "Numer seryjny" umożliwia zakodowanie miejsca na zdjęciach. Jest to pomocne dla właścicieli większej liczby urządzeń w identyfikacji miejsc zarejestrowanych na zdjęciach.
- * Ekstremalnie niskie zużycie energii w trybie czuwania (do 8-miu miesięcy w przypadku zastosowania 8-miu ogniw).
- * Zintegrowany kolorowy wyświetlacz LCD o przekątnej 2,4".
- * Możliwość naświetlenia na zdjęciach daty, czasu, temperatury, numeru seryjnego oraz fazy księżyca.
- * System mocowania do drzewa czyni zamocowanie i pozycjonowanie kamery banalnie prostym.
- * Zakres temperatur pracy urządzenia mieści się w zakresie -20 °C do 60 °C.
- * Kompaktowe wymiary 14,2 x 10,9 x 7,2cm znakomicie nadaje się do dyskretnych zastosowań.
- * Zamykana i chroniona hasłem.
- * Wodoodprona zgodnie z IP66.

Zastosowanie

Obszary zastosowania:

- * Kamera monitorująca do wewnątrz i na zewnątrz, w domu, mieszkaniu, magazynie, biurze, na budowie, działce, parkingu itp.
- * Nocne monitorowanie w podczerwieni, sterowane ruchem.
- * Obserwacja zwierząt i polowania.

Elementy kamery

1. Nawigacja w górę
2. Nawigacja w prawo
3. Spust
4. OK
5. Nawigacja w lewo
6. Menu
7. Odtwarzanie
8. Nawigacja w dół
9. Slot kart SD
10. Port USB
11. Wyłączone
12. Test
13. Włączone
14. Kamera dzienna
15. Kamera nocna
16. Mikrofon
17. Podczerwone LED
18. Kontrolki LED
19. PIR - czujnik ruchu
20. Wyświetlacz



Łatwa obsługa



1. Włożyć baterie



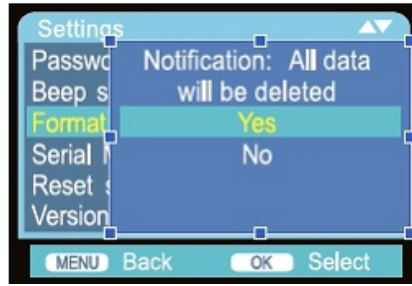
2. Włożyć kartę SD



3. Przełączyć na TEST



4. Nacisnąć MENU



5. Sformatować kartę SD



6. Nastawić datę i czas



7. Przełączyć na ON

ZASILANIE

Wkładanie baterii

Otworzyć kamerę, zwalniając najpierw zamek. Komora na baterie znajduje się w prawej części kamery. Otworzyć pokrywkę ochronną i włożyć 4 baterie alkaliczne 1,5V typu AA (LR6) zwracając uwagę na prawidłową polaryzację (+/-). W celu wydłużenia czasu pracy kamery można zastosować 8 baterii alkalicznych 1,5V typu AA (LR6). Jeśli stosujemy 4 baterie, wszystkie muszą znajdować się w dolnej części komory lub w górnej części.

Uwaga:

- * Nie stosować równocześnie różnych typów baterii a także nie stosować równocześnie starych i nowych baterii.
- * Za każdym razem podczas wkładania lub wyjmowania baterii należy upewnić się, że kamera jest wyłączona. Gdy zasilamy kamerę za pomocą zewnętrznego źródła zasilania nie należy wyjmować baterii z kamery.

Zewn trzne ródło zasilania

Kamerę można zasilac także za pośrednictwem zasilacza sieciowego 6V DC. Gniazdo zasilacza jest umieszczone w spodniej częsci kamery. Wtyczka zasilacza ma rozmiar 3,5 x 1,35mm z plusem na wewnętrznym sztyfcie. Baterie podczas użytkowania powinny zostac w urzadzaniu.

Wkładanie karty pamięci SD

Kamera akceptuje karty SD i zapisuje na nich pliki zdjęciowe (w formacie JPG) oraz wideo (w formacie AVI). Kamera współpracuje z kartami o pojemności do 512GB.

Przed przystąpieniem do pracy z kamerą należy włożyć do niej kartę SD, pamiętając o tym, aby podczas wkładania karty, kamera była wyłączona. Karty SD nie wolno wkładać do kamery ani wyjmować z niej karty SD gdy przełącznik jest w pozycji ON (włączona).

Przed włożeniem karty SD do kamery otworzyć frontową pokrywę kamery i upewnić się, że suwak ochrony karty przed zapisem, który znajduje się na jej bocznej krawędzi jest w pozycji OFF (nie jest w pozycji "Lock").

* Do slotu kart SD włożyć kartę pamięci. Gdy karta zostanie prawidłowo wsunięta, będzie słyszalny charakterystyczny odgłos zatrzaśnięcia. Jeśli kartę skierujemy niewłaściwą stroną, wtedy nie da się jej wsunąć do końca bez użycia siły. Jest tylko jeden prawidłowy kierunek wkładania karty do slotu.

* W celu wyjęcia karty należy nacisnąć jej brzeg i cofnąć palec. Blokada karty zostanie zwolniona i karta zostanie wysunięta, wtedy można ją wyjąć ze slotu. Nie wolno karty wyjmować bez wcześniejszego naciśnięcia na jej brzeg. Po naciśnięciu brzegu karty słyszalne jest kliknięcie (zwolnienie blokady karty).

Uwaga:

* Zwracać uwagę na to, aby kamera była wyłączona gdy wkładamy do niej lub wyjmujemy z niej kartę SD lub baterie.

* Kamera nie działa gdy nie ma w niej karty SD.

Zmiana trybu pracy

Kamera pracuje w trzech trybach:

Wyłączony - przełącznik jest w pozycji OFF

Włączony - przełącznik jest w pozycji ON (wyświetlacz LCD pozostaje wyłączony)

TEST - przełącznik jest w pozycji TEST (wyświetlacz LCD jest włączony)

Tryb wyłączony

Tryb wyłączony (OFF) jest tym bezpiecznym trybem, w którym można wykonać takie czynności jak wkładanie lub wyjmowanie karty pamięci albo baterii lub też transportowanie urządzenia.

Tryb włączony

W trybie włączonym (ON) kamera wykonuje automatycznie zdjęcia lub filmy (odpowiednio do dokonanych nastawień) gdy dojdzie do wykrycia ruchu przez sensor PIR w obszarze jego zasięgu.

Tryb TEST

W trybie TEST możemy korzystając z pomocy wyświetlacza sprawdzić lub dokonać nastawień kamery. Za pomocą dostępnych w tym trybie nastawień możemy m.in. zmienić rozdzielczość zdjęć lub filmów, nastawić interwał pomiędzy poszczególnymi zdjęciami itp.

Zmiana nastawień w trybie TEST

Główną funkcjonalnością trybu TEST jest udostępnienie użytkownikowi możliwości zmiany nastawień parametrów kamery tak, aby urządzenie działało tak, jak oczekuje tego użytkownik.

Gotowość kamery

Przełącznik zmiany trybów nastawić na TEST, kamera przejdzie do trybu TEST.

- * Nacisnąć przycisk nawigacyjny w górę i nacisnąć spust w celu wykonania testowego filmu.
- * Nacisnąć przycisk nawigacyjny w dół i nacisnąć spust w celu wykonania testowego zdjęcia.
- * Nacisnąć przycisk Menu w celu wyświetlenia na wyświetlaczu menu nastawień.
- * Za pomocą przycisków w górę lub w dół możemy przemieszczać się do kolejnego lub wcześniejszego parametru.
- * Za pomocą przycisków w prawo lub w lewo możemy dokonać zmiany nastawień.
- * Nacisnąć przycisk OK w celu potwierdzenia dokonanego wyboru.
- * Naciśnięcie przycisku Menu spowoduje opuszczenie menu nastawień.

Tryb pracy

Foto: wykonywanie zdjęć po wykryciu ruchu

Video: wykonywanie filmu po wykryciu ruchu

Foto + Video: wykonywanie zdjęć i filmów po wykryciu ruchu

Rozdzielczość zdjęć

Rozdzielczość zdjęć kamery dziennej:

5MP, 8MP (nastawienie fabryczne), 12MP, 16MP, 20MP, 32MP.

Rozdzielczość zdjęć kamery nocnej:

8MP, 5MP, 3MP 2MP (nastawienie fabryczne)

Zdjęcia seryjne

W tej funkcji decydujemy ile zdjęć zostanie wykonanych po jednorazowym wyzwoleniu. Do dyspozycji mamy zdjęcie pojedyncze, seria 2 zdjęć i seria 3 zdjęć.

Rozdzielczość wideo kamry dziennej:

3840x2160p przy 10fps (4K), 2688x1520p przy 20fps (2K), 1920x1080p przy 30fps (nastawienie fabryczne), 1280x720p przy 60/30fps, 720x480p przy 30fps, 640x480p przy 30fps

Rozdzielczość wideo kamery nocnej:

1920x1080p przy 30fps (nastawienie fabryczne), 1280x720p przy 30fps, 640x480p przy 30fps

Rozdzielczość dla ujęć poklatkowych kamery dziennej:

3264x2448p, 2592x1944p, 2048x1536p

Rozdzielczość dla ujęć poklatkowych kamery nocnej:

1920x1080p, 1280x720p

Długość filmu

Ta funkcja umożliwia nastawienie długości rejestrowania filmu każdorazowo po wykryciu ruchu (3 - 59 sek. lub 1 - 10 minut). Im dłuższy czas rejestrowania nastawimy, tym krótszy będzie czas działania kamery. Fabrycznie nastawiony jest czas 10 sek.

Nagranie audio

Gdy włączymy tę funkcję, to podczas rejestrowania filmów będzie także rejestrowany dźwięk.

Shot lag

Tutaj nastawiamy interwał czasowy jaki kamera powinna odczekać po wykonaniu pierwszego ujęcia. W nastawionym interwale czasu kamera nie wykona żadnego ujęcia. Dzięki temu unikniemy wykonywania wielu ujęć tej samej sceny i jednocześnie oszczędzimy miejsce na karcie pamięci. Do dyspozycji mamy 5 - 59 sek. lub 1 - 60 min.

Czułość sensorów ruchu

Ta funkcja umożliwi nastawienie czułości sensorów ruchu. Zalecamy nastawienie "High" (wysokiej) w pomieszczeniach i dla otoczenia o niskim stopniu zakłóceń. Na zewnątrz i w otoczeniu o średnim stopniu zakłóceń należy wybrać "Medium" (średnia) a poziom "Low" (niska) stosujemy w otoczeniu o dużym stopniu zakłóceń. Na czułość sensorów ma wpływ także temperatura otoczenia. Nastawienie "High" jest odpowiednie dla ciepłego otoczenia a nastawienie "Low" stosujemy gdy w otoczeniu panują niższe temperatury.

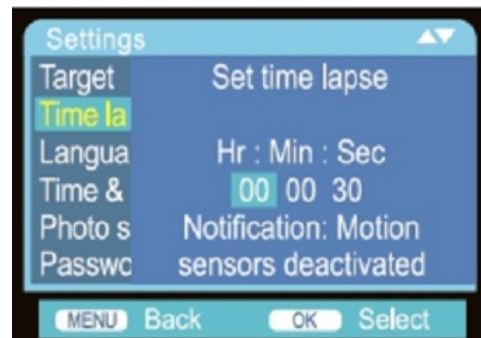
Docelowy czas nagrywania

Tutaj możemy zdecydować, czy kamera ma być aktywna tylko w wybranym czasie. W dostępnym menu możemy określić okres czasu, w jakim kamera będzie aktywna. Dokonane tutaj nastawienia dotyczą każdego dnia. W pozostałym czasie kamera nie będzie rejestrowała zdjęć ani filmów.



Ujęcia poklatkowe

Nastawienie Normal: zapisywane są pojedyncze zdjęcia
TL Video: zdjęcia są sklejane w sekwencję wideo, natsawienie fabryczne to "Off" (wyłączone)
Endless capture: ON/OFF (nastawienie fabryczne).
Włączenie tej funkcji aktywuje cykliczne rejestrowanie. Gdy karta pamięci zostanie zapełniona, najstarsze ujęcia będą nadpisywane przez najnowsze.



W trybie ujęć poklatkowych czujnik ruchu PIR pozostaje nieaktywny a zdjęcia lub filmy będą wykonywane w nastawionym przez nas interwale czasowym. Dzięki temu możemy uzyskać ujęcia obszaru, który jest poza zasięgiem działania sensora PIR, np. duże wolne obszary terenu. Możemy tę funkcję wykorzystać także do fotografowania kwitnienia kwiatów, wschodu ub zachodu słońca itp. Gdy przyciskiem OK potwierdzimy nastawienie "ON" (włączone), możemy dokonać nastawienia interwału czasowego w menu, które się wówczas pojawi.

Endless caputre (nagrania w pętli)

ON/OFF (nastawienie fabryczne). Tę funkcję należy włączyć w celu aktywowania cyklicznego rejestrowania. Włączenie tej funkcji aktywuje cykliczne rejestrowanie. Gdy karta pamięci zostanie zapełniona, najstarsze ujęcia będą nadpisywane przez najnowsze.

Język

Tutaj możemy nastawić język, w jakim będą wyświetlane komunikaty i opje menu. Do dyspozycji są następujące języki: angielski, niemiecki, francuski, fiński, szwedzki, duński, włoski, niderlandzki, hiszpański, chiński, japoński i portugalski.

Czas i data

Tutaj możemy nastawić format daty (RRRR/MM/DD, DD/MM/RRRR lub MM/DD/RRRR), a także format czasu (12/24 godz.). Możemy także nastawić aktualny czas i datę. Za pomocą selektorów w prawo lub w lewo przechodzimy do kolejnego pola. Za pomocą selektorów w górę lub w dół dokonujemy odpowiedniego nastawienia, które ostatecznie zatwierdzamy przyciskiem OK.

Stempel na zdjęciach

Tutaj możemy wybrać naświetlanie czasu i daty lub daty. Na zdjęciu zostanie naświetlona temperatura, faza księżycy i data lub czas i numer seryjny. Jeśli wybierzemy opcję OFF (wyłączone), na zdjęciach żadne dodatkowe dane nie będą naświetlane.

Ochrona hasłem

Jeżeli kamerę chcemy zabezpieczyć przed ingerencją osób nieupoważnionych, wówczas należy zaznaczyć ON (włączone). Hasło zabezpieczające składa się z kombinacji 4-rech cyfr. Gdy kod zostanie wprowadzony, kamera będzie żądała wprowadzenia prawidłowego kodu.

Sygnal dźwiękowy

ON (włączone) - to nastawienie fabryczne / OFF (wyłączone)

Gdy funkcja jest aktywna, kamera emituje sygnały dźwiękowe a także sygnał przy włączaniu i wyłączaniu urządzenia.

Formatowanie karty pamięci

TFormatowanie usuwa wszystkie dane z karty pamięci aby przygotować ją do współpracy. Jeśli karta pamięci była użytkowana w innym urządzeniu, należy sformatować kartę przed rozpoczęciem jej użytkowania w tej kamerze.

Uwaga:

Przed formatowaniem karty należy zabezpieczyć (skopiować na inny nośnik) dane i pliki, które są dla nas istotnie i chcemy je zachować.

W celu sformatowania karty nacisnąć OK, aby zrezygnować z formatowania nacisnąć Menu.

Nr seryjny

Wybrać ON (włączone) gdy chcemy skorzystać z numeru seryjnego w celu przyporządkowania urządzenia. Możemy wprowadzić kombinację 4-ru cyfr. Jest to pomocne gdy posiadamy kilka urządzeń, łatwiej wtedy jest przyporządkować zdjęcia do miejsca (urządzenia). Kamera naświetla numer seryjny na zarejestrowanych zdjęciach.

Reset nastawień

Wybrać "Yes" (Tak) i nacisnąć OK w celu przywrócenia fabrycznych nastawień kamery.

Pozycjonowanie kamery

W trybie TEST możemy ustawić kamerę w sposób optymalny jeśli chodzi o kąt widzenia kamery i zakres sensorów ruchu.

Skierowanie kamery

Kamerę należy zamocować na drzewie lub czymś podobnym na wysokości 0,8 do 1,5 metra i skierować ją w odpowiednim kierunku. Przesuwać powoli kamerę z jednego końca obszaru obserwacji do drugiego końca tego obszaru. Jednocześnie obserwować kontrolkę ruchu. Pulsująca czerwona kontrolka w trybie TEST oznacza, że podczerwień została rozpoznana przez czujnik ruchu. W trybie ON kontrolka pulsuje na niebiesko, w tym czasie kamera odliczy 15 sek. do momentu wyłączenia wyświetlacza.

Kamera jest gotowa do pracy - włączenie

Po wybraniu odpowiedniego nastawienia i ustawieniu przełącznika zmiany trybów w pozycji ON kamera przejdzie do trybu czuwania. Niebieska kontrolka pulsuje przez 15 sek.

Wyświetlanie / Usuwanie zdjęć / filmów na ekranie kamery

- * Przełącznik zmiany trybów ustawić w pozycji TEST
 - * Nacisnąć Replay (odtwarzanie) w celu włączenia trybu odtwarzanie
 - * Za pomocą selektorów w górę / w dół możemy przemieszczać się pośród zdjęć / filmów
- Dla zdjęć jest dostępna funkcja zoom: za pomocą przycisków OK / Shot możemy je powiększać lub pomniejszać. Za pomocą selektorów w górę / w dół możemy tę funkcję opuścić.
- * Nacisnąć OK w celu odtworzenia filmu lub zatrzymania jego odtwarzania.

Usuwanie zdjęć lub filmów

- * Przełącznik zmiany trybów ustawić w pozycji TEST
- * Nacisnąć Replay (odtwarzanie) w celu włączenia trybu odtwarzanie
- * Nacisnąć Menu. Zostanie wyświetlona pierwsza opcja menu, mianowicie Delete (usuwanie)
- * Tutaj można zdecydować, czy chcemy usunąć tylko aktualne zdjęcie lub film czy wszystkie
- * W celu usunięcia nacisnąć OK
- * W celu wyjścia z tego menu bez usuwania czegokolwiek nacisnąć Menu

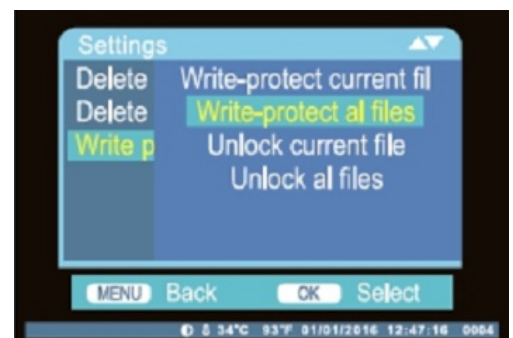
Aktywacja prezentacji slajdów

Za pomocą tej funkcji możemy automatycznie odtwarzać zarejestrowane na karcie pamięci zdjęcia. Każde zdjęcie będzie wyświetlane przez ok. 2 sek. W celu zatrzymania odtwarzania zdjęć w formie prezentacji slajdów i pozostawić na ekranie trwale jedno zdjęcie, należy nacisnąć OK.

Ochrona plików

Za pomocą tej funkcji możemy włączyć ochronę przed przypadkowym usunięciem jednego lub wszystkich zarejestrowanych plików.

- * Wybrać "Write-protect all files" (ochrona wszystkich plików) w celu włączenia ochrony wszystkich zarejestrowanych plików.
- * Wybrać "Write-protect current file" (ochrona jednego pliku) w celu włączenia ochrony aktualnie wyświetlanego zdjęcia.
- * Wybrać "Unlock current file" (wyłączenie ochrony jednego pliku) w celu zwolnienia ochrony aktualnie wyświetlanego zdjęcia
- * Wybrać "Unlock all files" (wyłączenie ochrony wszystkich plików) w celu zwolnienia ochrony wszystkich plików.



Wyświetlanie zdjęć bezpośrednio z karty

To jest najbardziej popularny sposób odtwarzania zdjęć.

Wyjąć kartę z kamery w celu odtworzenia zdjęć za pomocą komputera, do którego podłączony jest czytnik kart (niektóre komputery mają zintegrowane czytniki kart SD).

Wyświetlanie zdjęć poprzez połączenie kamery z komputerem

Połączyć kamerę z komputerem za pomocą dołączonego do kompletu kabla USB. Kamera zostanie rozpoznana jako zewnętrzny nośnik danych. Zdjęcia i filmy znajdują się w folderze DCIM.

Wyświetlanie zdjęć na zewnętrznym ekranie

Nasze zdjęcia i filmy możemy także odtworzyć na ekranie telewizora. W tym celu należy połączyć kamerę z telewizorem za pomocą kabla AV (takiego kabla nie ma w komplecie).

- * Nastawić w telewizorze źródło wejścia na wideo
- * Przełącznik zmiany trybów ustawić w pozycji TEST
- * Do odtworzenia plików należy posługiwać się przyciskami Replay oraz w górę, w dół, OK, spust.

ZAKŁÓCENIA I ICH USUWANIE

Zdjęcia nie obejmują obiektu zainteresowania

Do takich problemów dochodzi gdy kamera zostanie zamocowana w otoczeniu, w którym ruch wywoływany jest przez gałęzie lub w obszarze, w którym na pierwszym planie występują bardzo wysokie temperatury i ruch występuje na skutek powiewów wiatru. Występowanie takich problemów zachodzi także w przypadku mocowania kamery na powierzchni wody.

Ten problem możemy usunąć w sposób następujący:

1. Starać się zamocować kamerę w otoczeniu, w którym wyżej opisane przyczyny nie występują.
2. Jeśli kamera nadal rejestruje nieinteresujące zdjęcia, należy spróbować zainstalować kamerę we wnętrzu, w którym będziemy pewni braku występowania niechcianego ruchu.
3. Jeżeli kamera nadal wykazuje problem, prosimy o kontakt z nami.

Żywotność baterii jest krótsza niż oczekiwano

1. Żywotność baterii zależy od temperatury otoczenia, w jakim pracują, a także od liczby wykonanych ujęć. Normalna liczba możliwych do wykonania zdjęć na jednym komplecie baterii to kilka tysięcy.
2. Należy stosować nowe baterie alkaliczne.
3. Upewnić się, że przełącznik zmiany trybów jest ustawiony w pozycji ON a nie TEST.

Kamera nie rejestruje zdjęć

1. Upewnić się, że karta SD nie jest pełna. Jeśli pamięć karty jest wyczerpana, kamera nie będzie zapisywała zdjęć. Alternatywnie można włączyć tryb zdjęć w pętli.
2. Sprawdzić i upewnić się, że zastosowane baterie są nowe, alkaliczne i sprawne.
3. Upewnić się, że przełącznik zmiany trybów jest ustawiony w pozycji ON a nie OFF lub TEST.
4. Jeżeli ochrona karty przed zapisem jest w pozycji "Lock", kamera nie zapisze na niej żadnego pliku.
5. Jeżeli stosujemy kartę SD, która wcześniej była użytkowana w innym urządzeniu, należy spróbować sformatować kartę.

Kamery nie da się włączyć

1. Upewnić się, że w urządzeniu jest przynajmniej jeden komplet 4-rech sprawnych baterii alkalicznym i są one ułożone prawidłowo.
2. Upewnić się, że baterie są prawidłowo ułożone i właściwie odnośnie oznaczeń polaryzacji ogniwi.
3. Upewnić się, że przełącznik zmiany trybów znajduje się w prawidłowej pozycji (OFF, TEST lub ON).
4. Przełącznika zmiany trybów nigdy nie przełączać bezpośrednio z OFF na ON, lecz z OFF na TEST i dopiero wtedy na ON.

Problemy z jakością zdjęć i filmów

1. Zdjęcia nocne sprawiają wrażenie zbyt ciemnych
 - a. Sprawdzić symbol stanu baterii. Pod koniec żywotności baterii, gdy są one już słabe, błysk kamery już nie działa.
 - b. Najlepsze efekty osiągniemy, gdy obiekt znajduje się w idealnym zakresie zasięgu błysku, czyli nie jest dalej od kamery niż 20m.
 - c. Należy pamiętać, że gdy nastawiona jest większa liczba ujęć ("Capture Number") niż 1 lub gdy interwał między ujęciami jest krótki, niektóre zdjęcia mogą być ciemniejsze od innych, ponieważ kamera reaguje bardzo szybko i błysk ma mniej czasu na wyzwolenie ponownego oświetlenia sceny.
2. Zdjęcia dzienne sprawiają wrażenie zbyt ciemnych
Zwrócić uwagę na to, aby kamera nie była w ciągu dnia skierowana w kierunku słońca lub innych źródeł światła
3. Zdjęcia lub filmy nocne są zbyt jasne
Obiekty są zbyt jasne gdy zbliżają się zbyt blisko do kamery
4. Zdjęcia lub filmy dzienne są zbyt jasne
Zwrócić uwagę na to, aby kamera nie była w ciągu dnia skierowana w kierunku słońca lub innych źródeł światła
5. Na zdjęciach pojawiają się paski
 - a. W niektórych sytuacjach przy złym oświetleniu i szybko przemieszczającym się obiekcie możliwe jest, że rozdzielczość 8MP lub 12MP daje gorsze efekty niż nastawienie rozdzielczości na 5MP.
 - b. Jeśli na wielu zdjęciach szybko przemieszczających się obiektów występują paski, należy zmienić rozdzielczość kamery na 5MP.
6. Krótkie sekwencje wideo - nie są rejestrowane w pełnym wymiarze nastawionego czasu.
Upewnić się, że karta pamięci nie jest pełna.
7. Upewnić się, że zastosowane w kamerze baterie są sprawne i dobrej jakości.
Pod koniec żywotności ogniwi, kamera może rejestrować krótsze filmy w celu oszczędzenia energii.

Data / Czas nie pojawiają się na zdjęciach

Sprawdzić, czy parametr "Time Stamp" jest aktywny.

Sensor PIR pulsuje / nie pulsuje

Gdy kamera jest w trybie TEST specjalna kontrolka LED na froncie urządzenia pulsuje gdy zostanie wykryty ruch. Służy to jedynie pomocy użytkownikowi we właściwym ukierunkowaniu kamery. Podczas pracy LED nie pulsuje, gdy kamera wykonuje zdjęcie. Pomaga to na "ukrycie" kamery przed zwierzyną.

Kamera nie zachowuje ustawień

Należy się upewnić, że po dokonaniu ustawień w trybie ich ustawiania, każda zmiana została zaakceptowana przyciskiem OK.

Wilgoć lub mrówki w kamerze

1. Aby mieć pewność, że deszcz lub wilgoć nie dostaną się do wnętrza kamery, należy gniazdo zasilacza zabezpieczyć przewidzianą do tego celu gumową zatyczką.
2. Mrówki mogą być zwabiane przez lekkie elektroniczne wibracje i mogą próbować dostać się do wnętrza kamery. Upewnić się, że gniazdo zasilacza jest szczelnie zamknięte gumową zatyczką.

Dane techniczne

Rozdzielczość kamery dziennej	5MP, 8MP, 12MP, 16MP, 20MP, 32MP
Rozdzielczość kamery nocnej	8MP / 5MP / 3MP / 2MP
Rozdzielczość wideo kamery dziennej	3840x2160p (4K), 2699x1520p (2K), 1920x1080p, 1280x720p, 720x480p
Rozdzielczość wideo kamery nocnej	1920x1080p (standard), 1280x720p, 640x480p
Format plików	JPG / AVI
Wyświetlacz	TFT - LCD 2,4"
Pamięć zewnętrzna	karty SD do maks. 512GB
Zasięg błysku IR	20m
Zasięg kątowy czujnika PIR	90°
Czułość PIR	wysoka / normalna / niska
Czas wyzwiania	0,35 sek.
Interwał wyzwiania	od 5 sek. do 60 min.
Zdjęcia seryjne	1 do 3 (programowalne)
Zasięg	dzienny: 1m do niesk., nocny: 1m do 20m
Długość sekwencji wideo	3 sek. do 10 min.
Foto i wideo	najpierw zdjęcie później wideo
Stempel daty	włączone/wyłączone, nr serii, temp. faza księżyc
Ujęcia poklatkowe	włączone/wyłączone
Czas nagrania	programowalne od 00:00 do 23:99
Hasło	4 znaki
Zintegrowany mikrofon	tak
Zintegrowany głośnik	tak
Automatyczne rozróżnianie zdjęć	kolorowe w dzień, biało-czarne w nocy
Automatyczne wyłączenie	po 2 minutach braku aktywnej obsługi
Połączenie z PC	Mini USB 2.0
Zasilanie	4 lub 8 baterii AA, alternatyw. zasilacz 6V/1.5A
Czas czuwania	ok. 8 mies.
Bryzgoszczelność	tak, zgodnie z IP66
Temperatura pracy	-20°C do +60°C
Wymiary	14,2 x 10,9 x 7,2cm



Informacje dla użytkownika o zbieraniu i utylizacji starych urządzeń i baterii.

Widoczne na produktach i ich opakowaniach lub/i w dołączonych dokumentach symbole oznaczają, że urządzenia elektryczne i elektroniczne oraz baterie nie mogą być wyrzucane razem ze zwykłymi odpadami domowymi. Urządzenia elektryczne i elektroniczne oraz baterie muszą być traktowane szczególnie, zgodnie z obowiązującymi przepisami, które nakazują ich odpowiednią obróbkę, odzysk i recykling. Po wprowadzeniu do krajów członkowskich, prywatni użytkownicy mogą na obszarze UE oddać* nieodpłatnie swoje zużyte urządzenia elektryczne / elektroniczne oraz baterie i akumulatory w oznaczonych miejscach zbiórki. W niektórych krajach lokalne placówki handlowe przyjmują zużyty sprzęt przy zakupie nowego sprzętu.

* Prosimy pytać lokalne władze o szczegółowe informacje. Podczas usuwania tego produktu możecie Państwo pomóc upewnić się, że ten odpad został poddany niezbędnej obróbce, odzyskowi i recyklingowi. To zapobiegnie potencjalnym negatywnym efektom (działaniu) na środowisko i zdrowie ludzi, które może wystąpić w przypadku niewłaściwego obchodzenia się z odpadami.

