

CINEMA 1200 SOUND BAR

Klipsch®

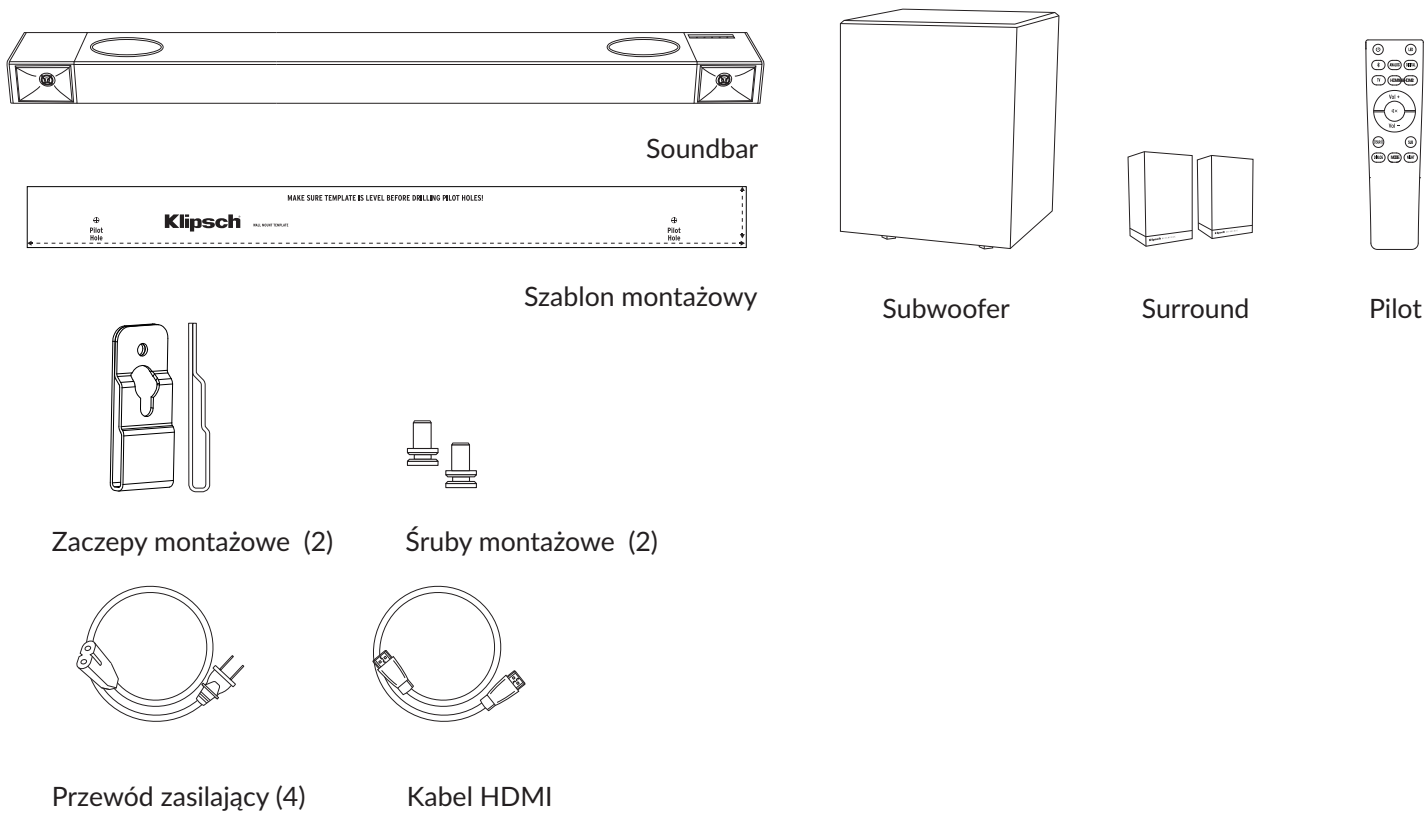


INSTRUKCJA OBSŁUGI

SPIS TREŚCI

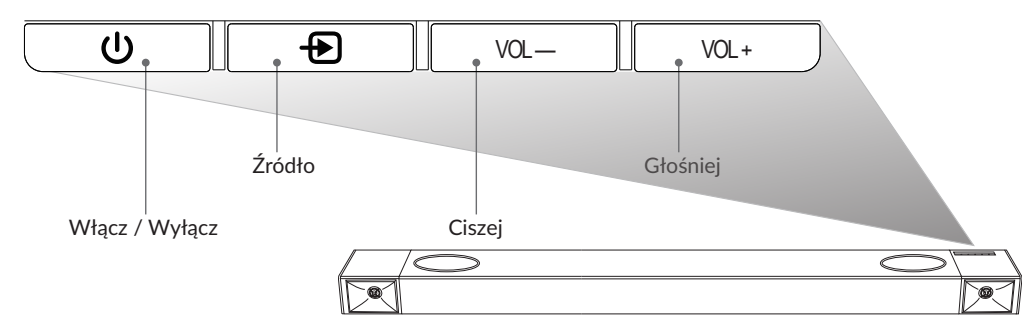
- 1 - ZAWARTOŚĆ PUDEŁKA
- 2 - SOUNDBAR
- 3 - INSTALACJA GŁOŚNIKA NA TV
- 3 - INSTALACJA GŁOŚNIKA
- 4 - UMIEJSCOWIENIE SUBWOOFERA
- 5 - UMIEJSCOWIENIE GŁOŚNIKÓW SURROUND
- 5 - PODŁĄCZANIE GŁOŚNIKÓW
- 6 - BEZPRZEWODOWE PODŁĄCZANIE SUBWOOFERA
- 7 - PONOWNE PODŁĄCZANIE SUBWOOFERA
- 8 - PRZEWODOWE PODŁĄCZANIE SUBWOOFERA
- 9 - WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE DIOD LED
- 10 - PILOT
- 11 - POŁĄCZENIA - HDMI - ARC
- 12 - POŁĄCZENIA - CYFROWE OPTYCZNE
- 13 - POŁĄCZENIA - ZEWNĘTRZNE ŹRÓDŁO HDMI
- 14 - POŁĄCZENIA - ZEWNĘTRZNE ŹRÓDŁO HDMI PRZEZ TV
- 15 - POŁĄCZENIA - ANALOGOWE
- 16 - WYŁĄCZANIE GŁOŚNIKÓW TV
- 17 - POŁĄCZENIA - DŹWIĘK ZEWNĘTRZNY POPRZECZ ZŁĄCZE CYFROWE OPTYCZNE
- 18 - POŁĄCZENIA - DŹWIĘK ZEWNĘTRZNY PRZEZ ZŁĄCZE ANALOGOWE
- 19 - PODŁĄCZANIE DO SIECI PRZEZ ETHERNET
- 20 - PODŁĄCZANIE DO SIECI PRZEZ WIFI (WPS)
- 21 - APLIKACJE
- 22 - TRYBY DEKODOWANIA I ODTWARZANIA
- 23 - WYŚWIETLACZ LED
- 24 - REGULACJA POZIOMU SUBWOOFERA
- 25 - POZIOM SURROUND - SZYBKIE DOPASOWANIE
- 26 - POZIOM SURROUND DOPASOWANIE
- 27 - TRYB NOCNY
- 28 - TRYB DIALOGU
- 29 - SPECJALNE TRYBY PRACY
- 30 - MENU WYBÓR TRYBU PRACY
- 31 - PRZYWRACANIE USTAWIEŃ FABRYCZNYCH

ZAWARTOŚĆ PUDEŁKA



1

SOUNDBAR

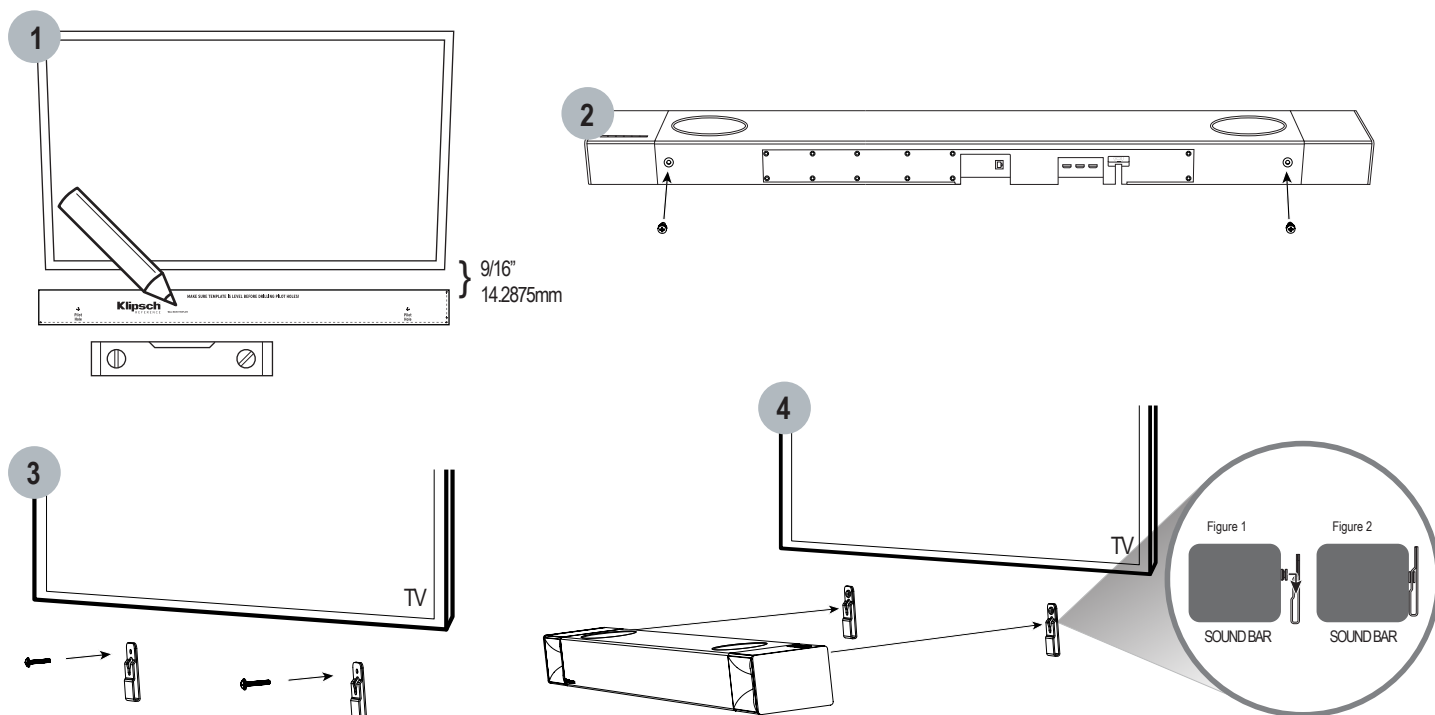


INSTALACJA GŁOŚNIKA NA TV



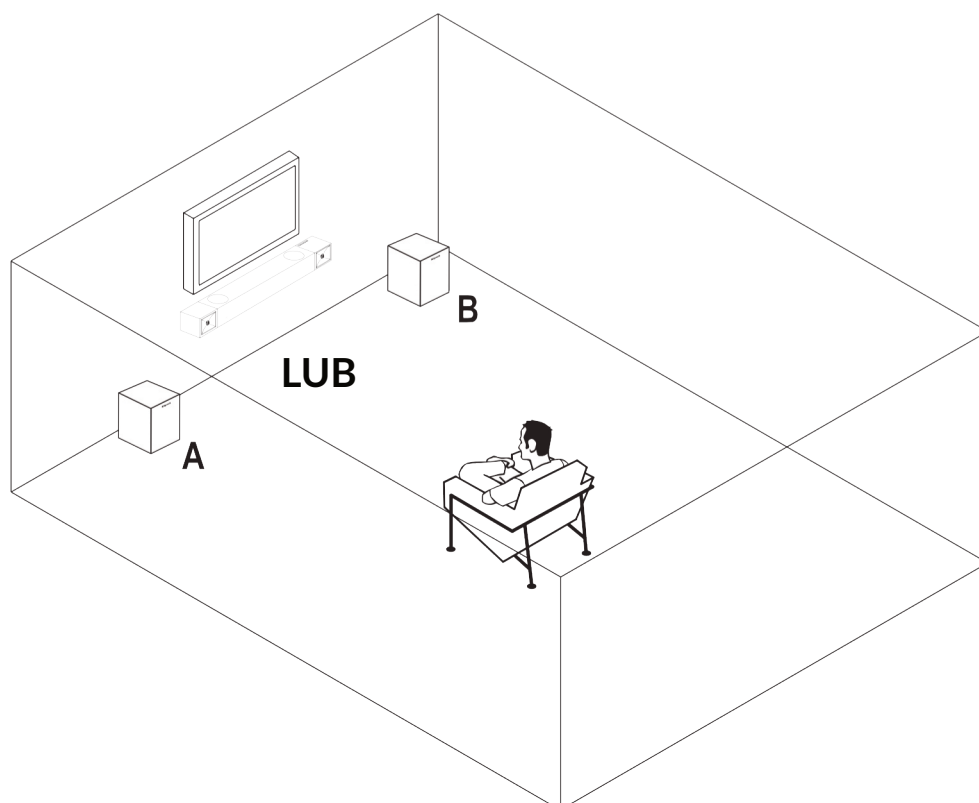
2

INSTALACJA GŁOŚNIKA



3

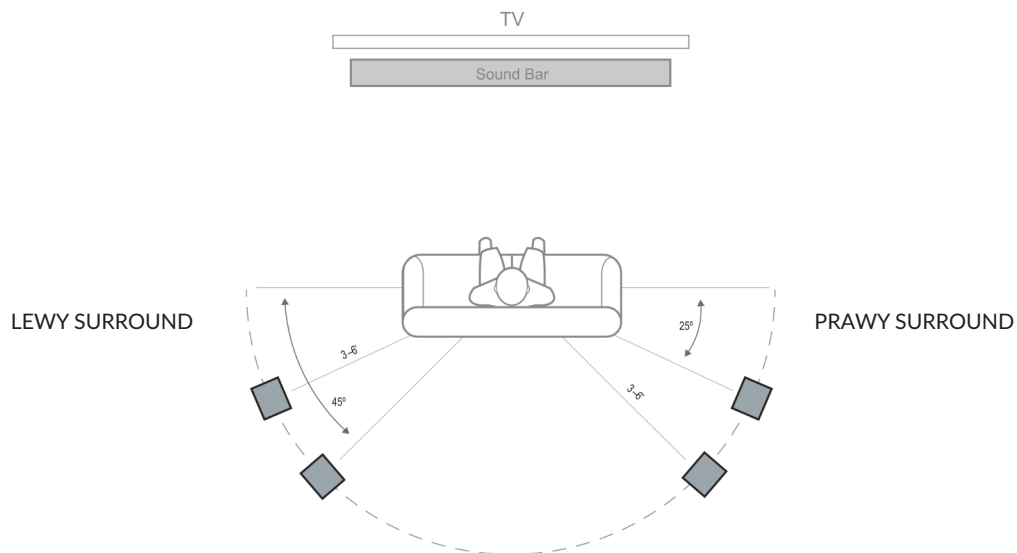
UMIEJSCOWIENIE SUBWOOFERA



Umieszczenie subwoofera w rogu pomieszczenia zwiększy ilość basów, podczas gdy umieszczenie wzdłuż środka ściany lub w pomieszczeniu zmniejszy intensywność basów.

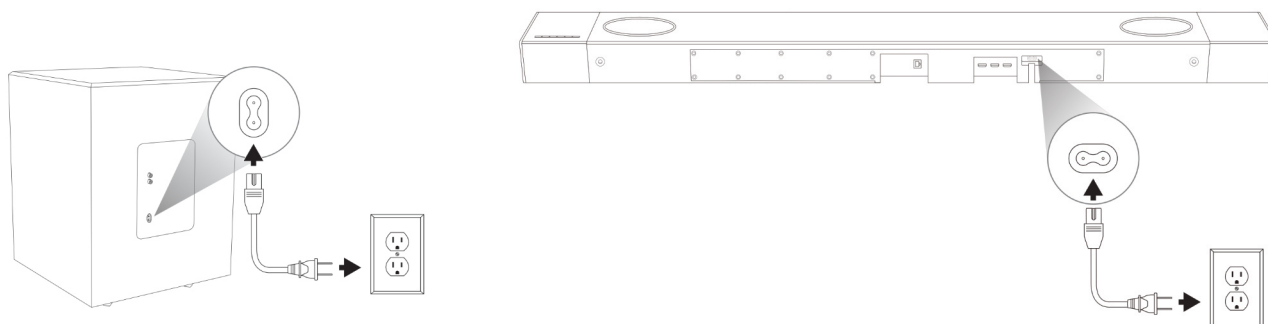
4

UMIEJSCOWIENIE GŁOŚNIKÓW SURROUND

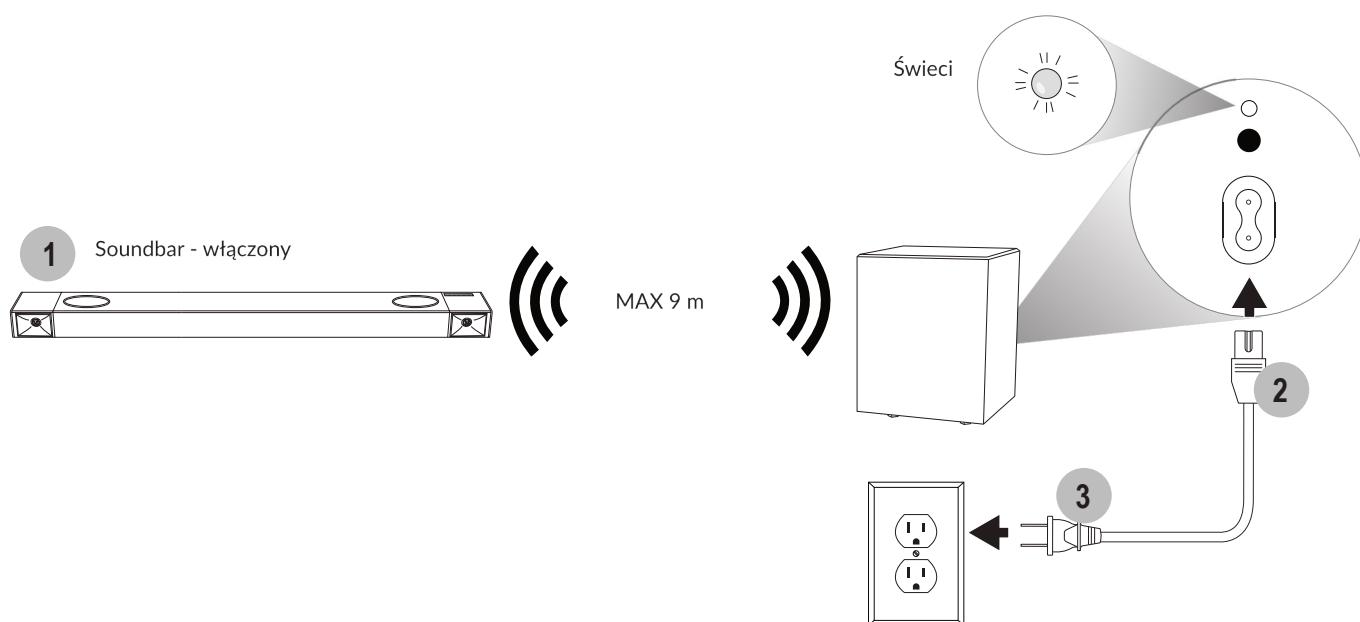


PODŁĄCZANIE GŁOŚNIKÓW

5

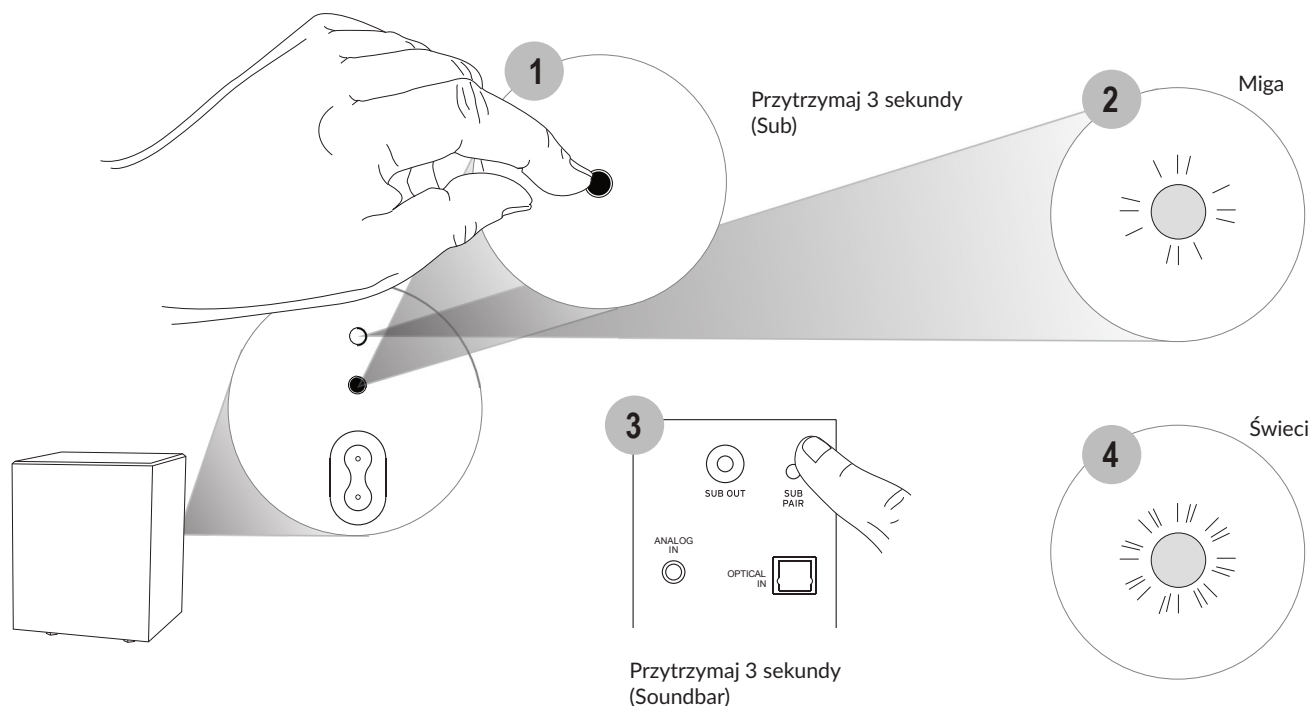


BEZPRZEWODOWE PODŁĄCZANIE SUBWOOFERA



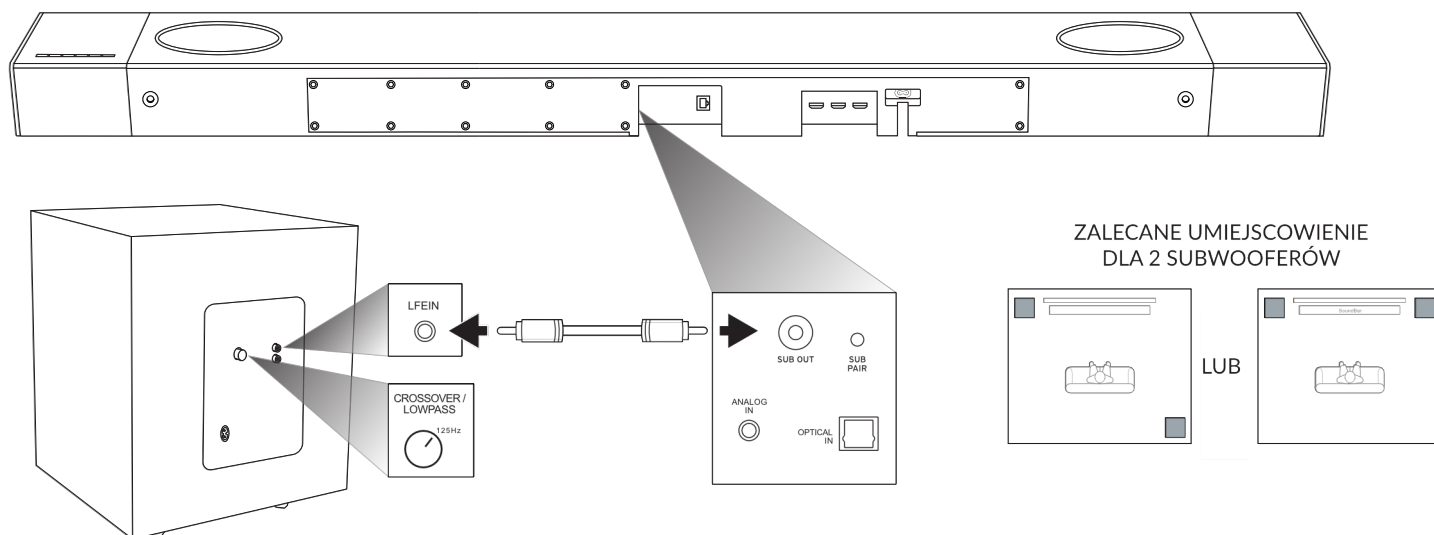
6

PONOWNE PODŁĄCZANIE SUBWOOFERA



7

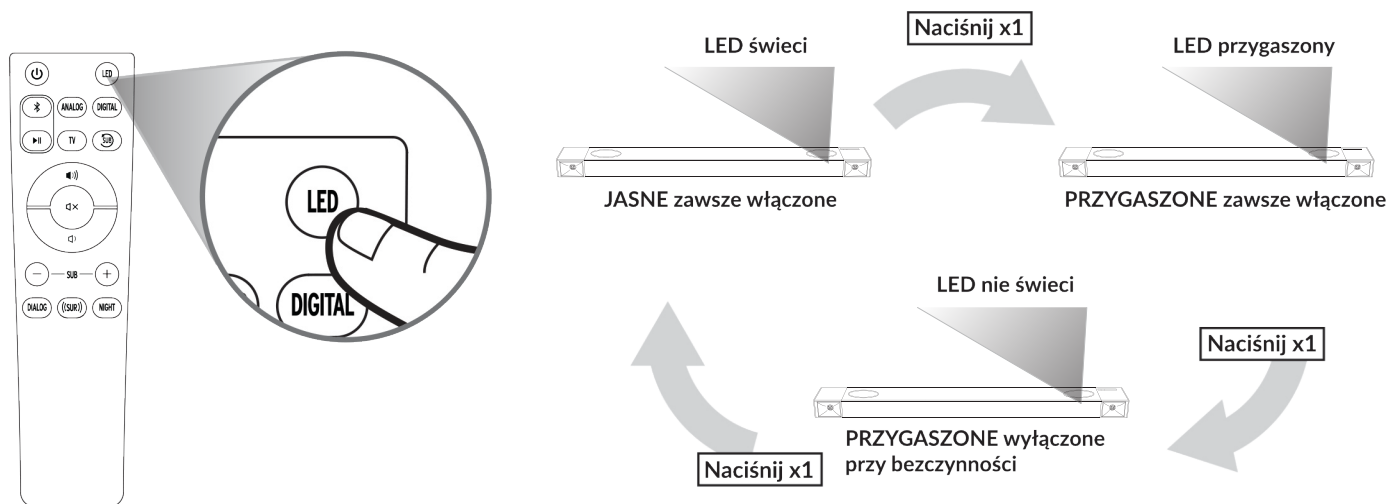
PRZEWODOWE PODŁĄCZANIE SUBWOOFERA



Podłączenie dodatkowego przewodowego subwoofera do soundbara Cinema 1200 NIE spowoduje wyciszenia bezprzewodowego subwoofera, jeśli jest podłączony. Aby wymienić bezprzewodowy subwoofer na przewodowy, należy odłączyć dotychczasowy bezprzewodowy subwoofer od zasilania sieciowego.

8

WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE DIOD LED



PILOT

Diagram of the remote control with the following button labels: Power, LED, Bluetooth, ANALOG, DIGITAL, TV, HDMI 1, HDMI 2, Volume Up (+), Mute (Qx), Volume Down (-), ((SUR)), SUB, DIALOG, MODE, NIGHT.

	Włącz/Wyłącz
	Przygaś/Wyłącz LEDy (Soundbar)
	Wybór źródła Bluetooth®
	Wybór źródła analog
	Wybór źródła cyfrowe
	Wybór źródła HDMI ARC
	Wybór źródła HDMI 1
	Wybór źródła HDMI 2

Głośność systemu
Wycisz

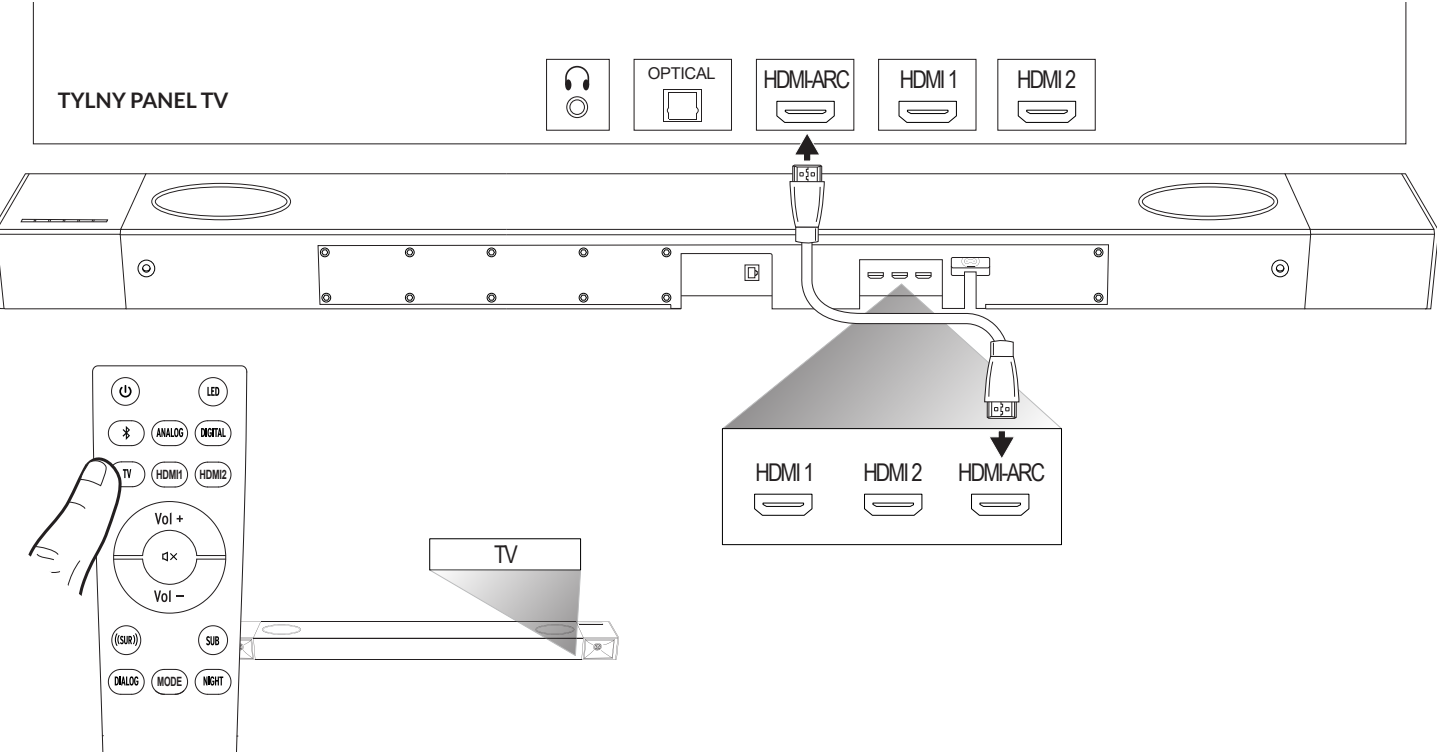
Poziom subwoofera

Uwydatnienie ścieżki dźwiękowej
Tryb 1, 2, 3, Wyłącz
Przytrzymaj. by przywróć ustawienia domyślne

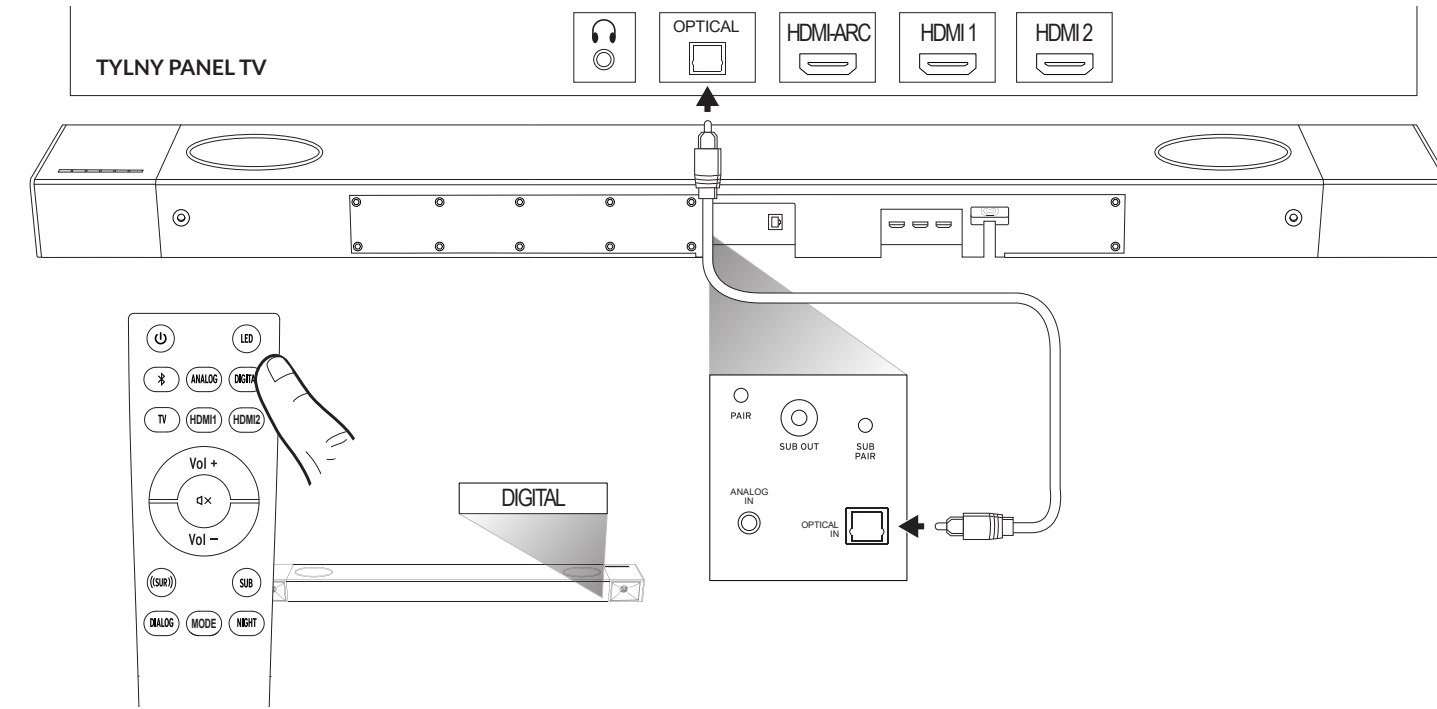
Wirtualny dźwięk przestrzenny
Tryb 1, 2, Wyłącz
Przytrzymaj. by przywróć ustawienia domyślne

Tryb nocny
Tryb nocny 1, 2, Wyłącz
Przytrzymaj. by przywróć ustawienia domyślne

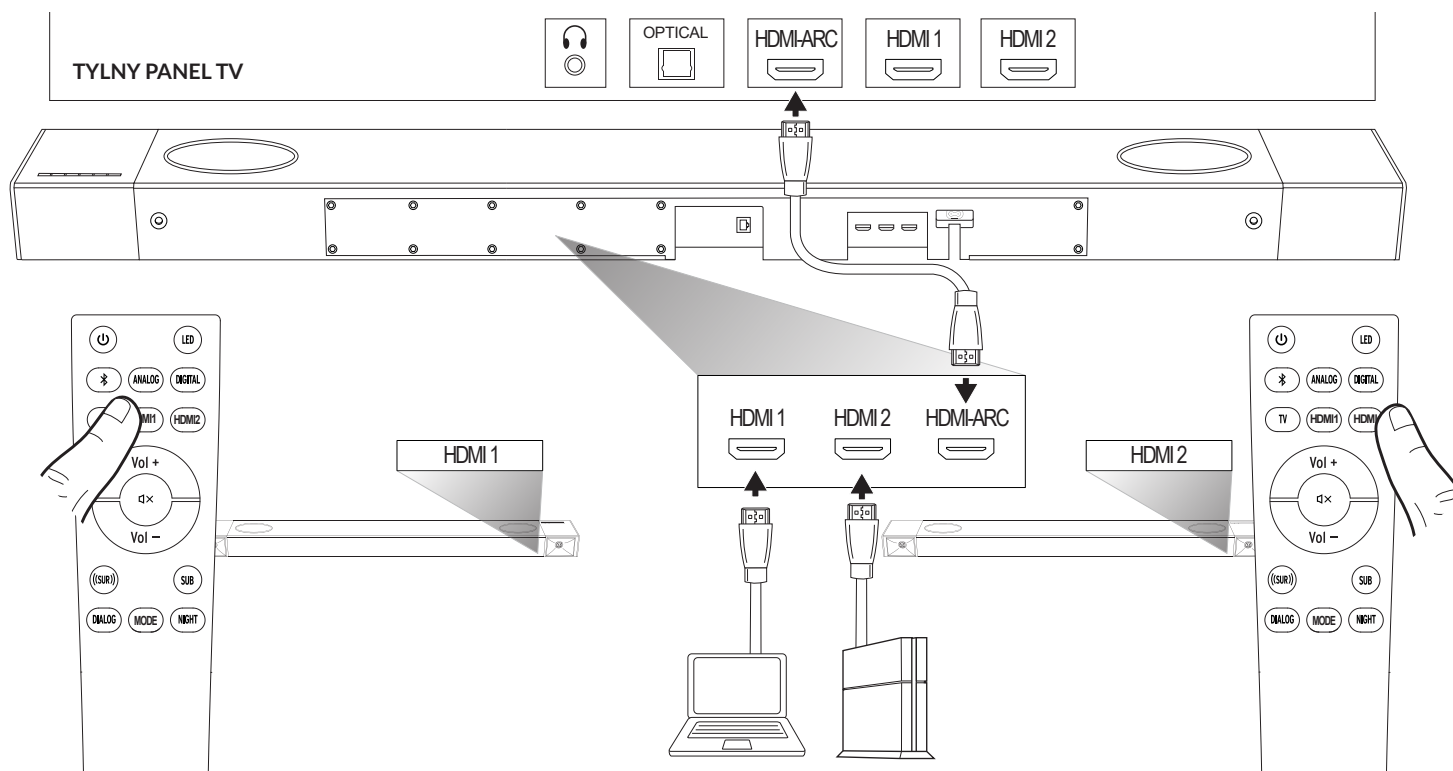
POŁĄCZENIA - HDMI - ARC



POŁĄCZENIA - CYFROWE OPTYCZNE



POŁĄCZENIA - ZEWNĘTRZNE ŹRÓDŁO HDMI

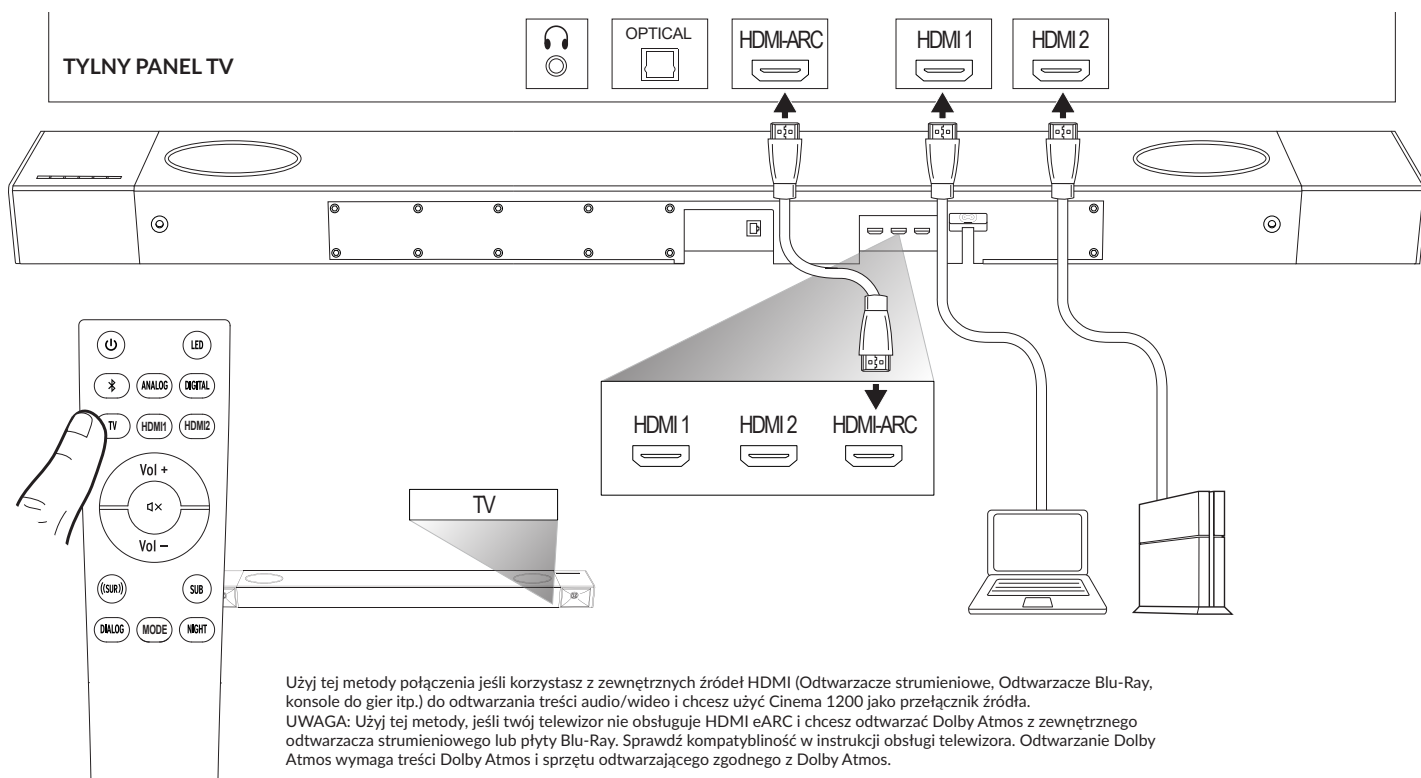


Użyj tej metody połączenia jeśli korzystasz z zewnętrznych źródeł HDMI (Odtwarzacze strumieniowe, Odtwarzacze Blu-Ray, konsole do gier itp.) do odtwarzania treści audio/wideo i chcesz użyć Cinema 1200 jako przełącznik źródła.

UWAGA: Użyj tej metody, jeśli Twój telewizor nie obsługuje HDMI eARC i chcesz odtwarzać Dolby Atmos z zewnętrznego odtwarzacza strumieniowego lub płyty Blu-Ray. Sprawdź kompatybilność w instrukcji obsługi telewizora. Odtwarzanie Dolby Atmos wymaga treści Dolby Atmos i sprzętu odtwarzającego zgodnego z Dolby Atmos.

13

POŁĄCZENIA - ZEWNĘTRZNE ŹRÓDŁO HDMI PRZEZ TV

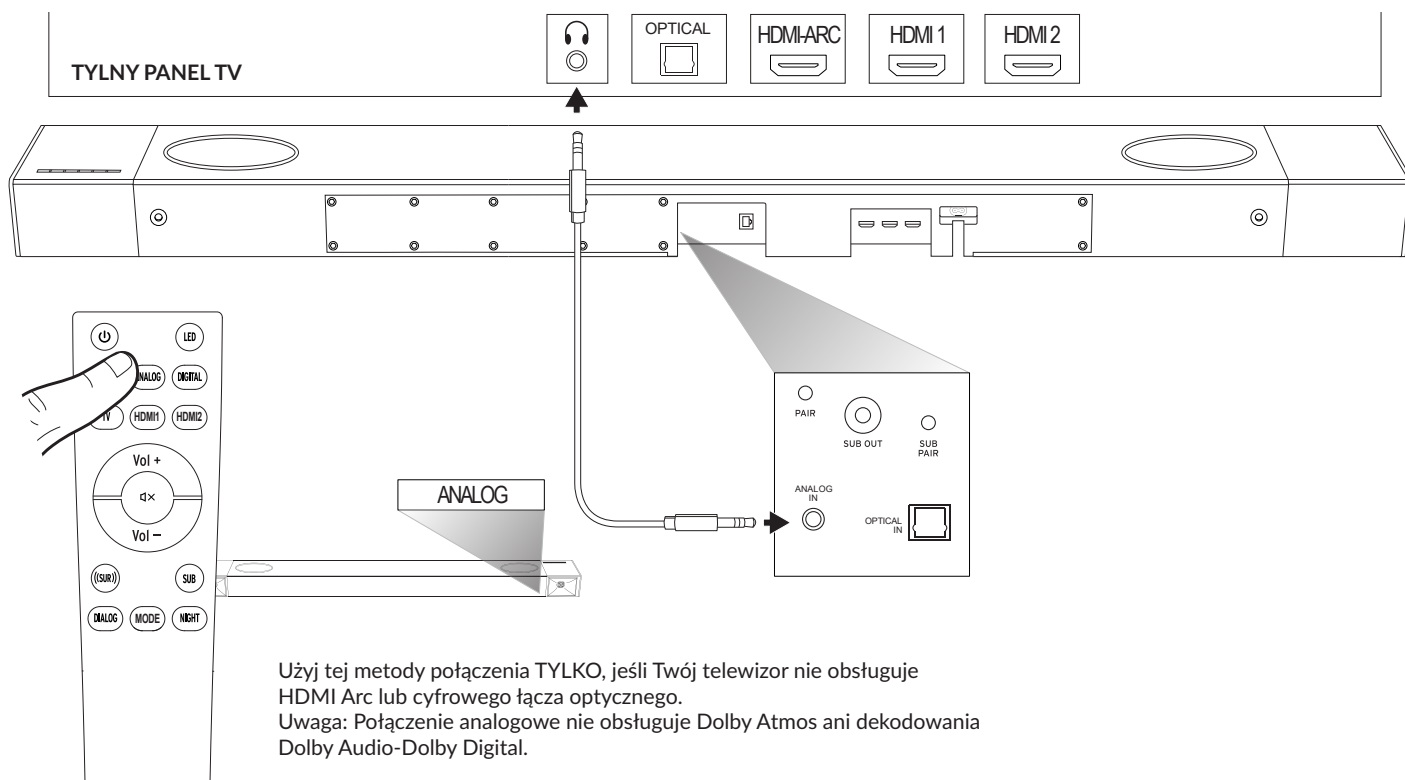


Użyj tej metody połączenia jeśli korzystasz z zewnętrznych źródeł HDMI (Odtwarzacze strumieniowe, Odtwarzacze Blu-Ray, konsole do gier itp.) do odtwarzania treści audio/wideo i chcesz użyć Cinema 1200 jako przełącznik źródła.

UWAGA: Użyj tej metody, jeśli Twój telewizor nie obsługuje HDMI eARC i chcesz odtwarzać Dolby Atmos z zewnętrznego odtwarzacza strumieniowego lub płyty Blu-Ray. Sprawdź kompatybilność w instrukcji obsługi telewizora. Odtwarzanie Dolby Atmos wymaga treści Dolby Atmos i sprzętu odtwarzającego zgodnego z Dolby Atmos.

14

POŁĄCZENIA - ANALOGOWE



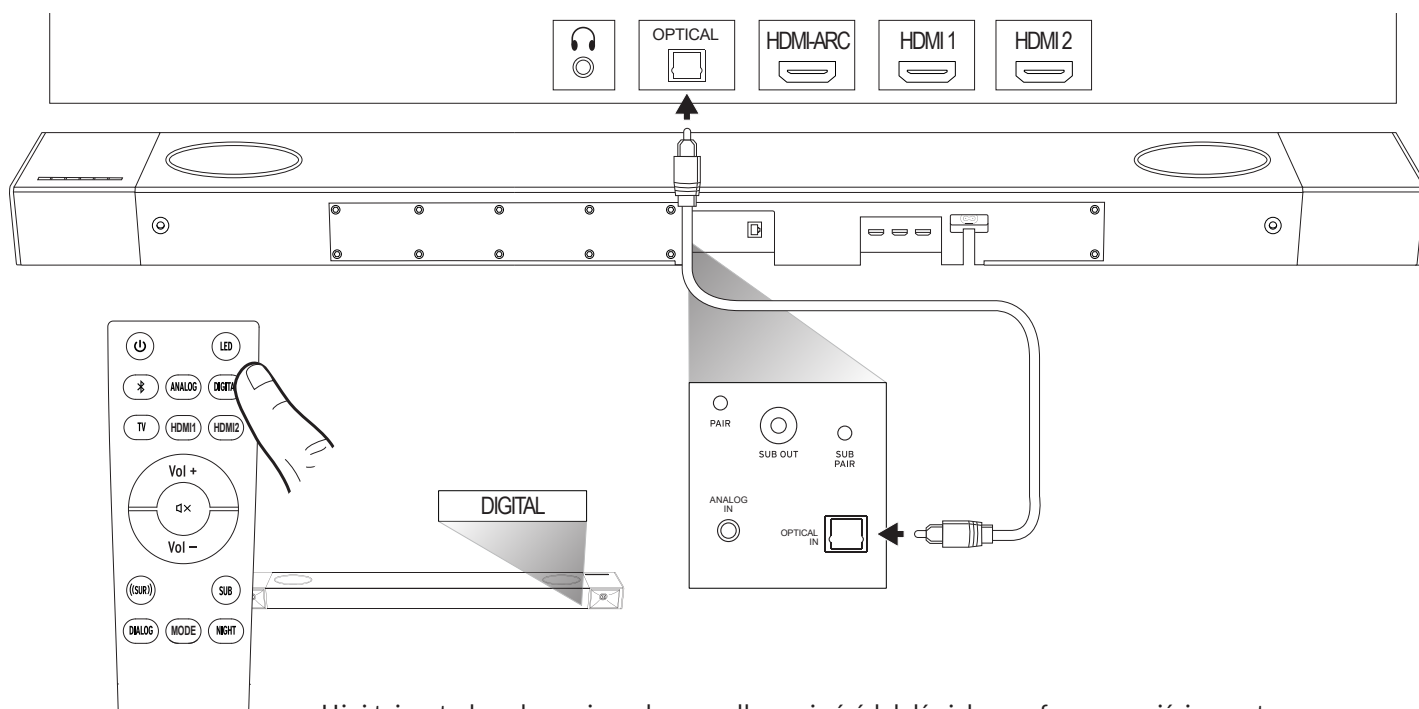
15

WYŁĄCZANIE GŁOŚNIKÓW TV



16

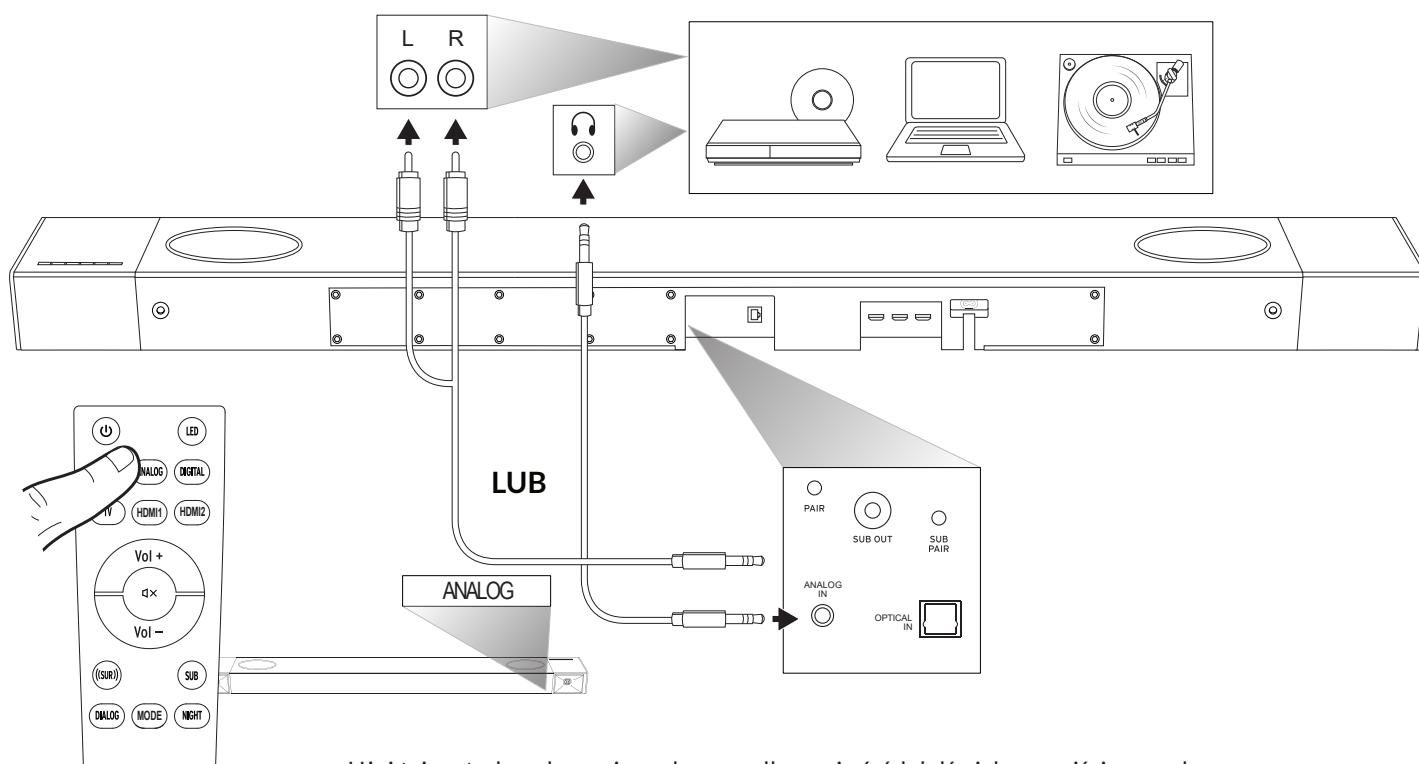
POŁĄCZENIA - DŹWIĘK ZEWNĘTRZNY POPRZECZ ZŁĄCZE CYFROWE OPTYCZNE



Użyj tej metody połączenia podczas podłączania źródeł dźwięku z cyfrowym wyjściem optycznym, takich jak odtwarzacze CD, serwery audio PC lub odtwarzacze strumieniowe audio.

17

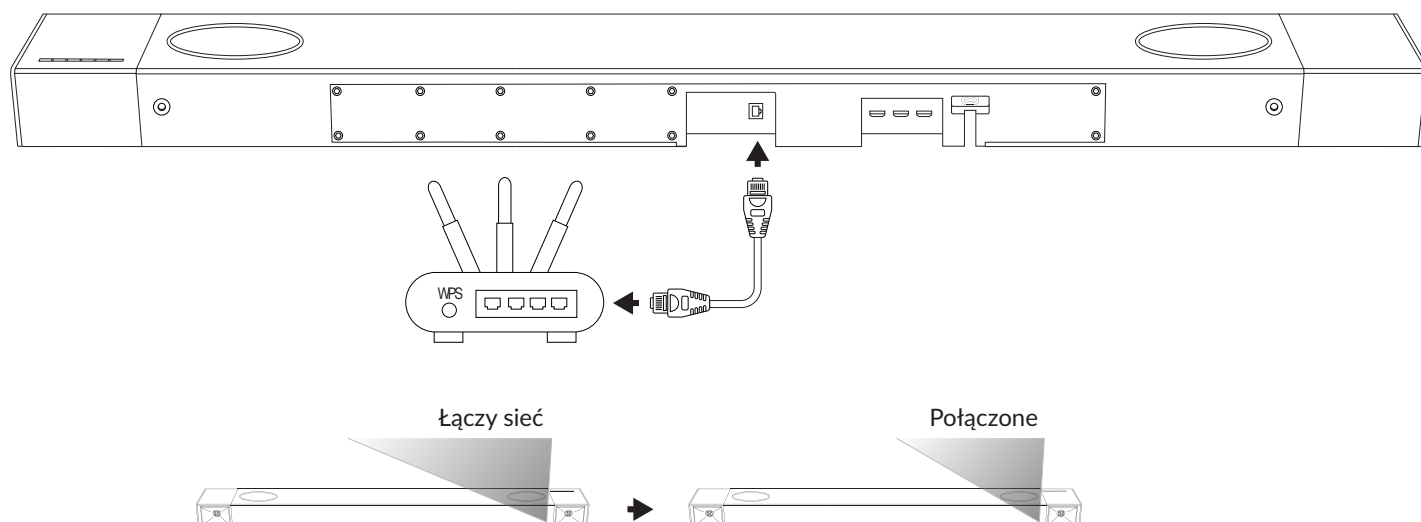
POŁĄCZENIA - DŹWIĘK ZEWNĘTRZNY PRZECZ ZŁĄCZE ANALOGOWE



Użyj tej metody połączenia podczas podłączania źródeł dźwięku z wejściem analogowym (3,5 mm lub RCA), takich jak laptopy, gramofony lub odtwarzacze CD.

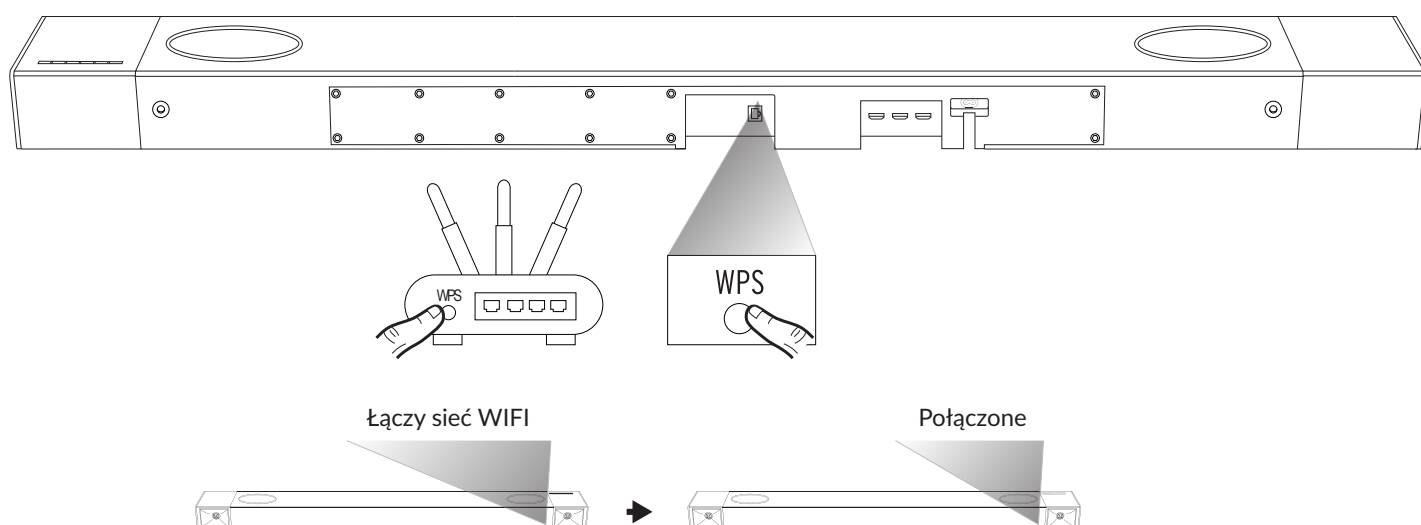
18

PODŁĄCZANIE DO SIECI PRZEZ ETHERNET



19

PODŁĄCZANIE DO SIECI PRZEZ WIFI (WPS)



20

KLIPSCH CONNECT APP



1. Pobierz aplikację Klipsch Connect
2. Postępuj zgodnie z instrukcjami

ŁĄCZENIE Z AMAZON ALEXA



1. Pobierz aplikację Klipsch Connect
2. Postępuj zgodnie z instrukcjami

ŁĄCZENIE Z GOOGLE CAST



1. Pobierz aplikację Google Home
2. Postępuj zgodnie z instrukcjami

21

TRYBY DEKODOWANIA I ODTWARZANIA

PRZYCHODZĄCE CYFROWE SYGNAŁY AUDIO DEKODOWANE PRZEZ CINEMA 1200	PCM
	LPCM do 8 kanałów
	Dolby Audio-Dolby Digital (2.0, 5.1, itp.)
	Dolby Audio-Dolby Digital Plus (2.0, 5.1, 7.1, itp.)
	Dolby TrueHD
	Dolby Atmos

Cinema 1200 oferuje kilka dostępnych dla użytkownika trybów odtwarzania. Cinema 1200 dekoduje sygnał dźwięku przestrzennego w zależności od wybranego trybu odtwarzania. Poniższa tabela pokazuje, który tryb odtwarzania oferuje jaki typ dźwięku przestrzennego z Cinema 1200, wraz z zalecanymi zastosowaniami dla każdego trybu.

Wybrany tryb odtwarzania	Format wyjściowy (z bezprzewodowymi głośnikami Surround 3*)	Zalecane do:
Standard - Standardowy	Atmos do 5.1.4	Codzienny oddech muzyki, filmów i programów TV
Direct - Bezpośredni	Format wyjściowy taki sam jak format źródłowy, do 5.1.4. Miks dowolnego formatu powyżej 5.1.4 do 5.1.4	Odtwarzanie filmów i programów telewizyjnych zgodnie z intencją twórcy, odtwarzanie muzyki stereo (2-kanałowe)
Movie - Film	Atmos do 5.1.4	Porywające, zoptymalizowane wrażenia słuchowe dla filmów
Music - Muzyka	Atmos do 5.1.4	Porywające, zoptymalizowane wrażenia słuchowe dla muzyki
Game - Gra	Atmos do 5.1.4	Porywające, zoptymalizowane wrażenia słuchowe dla gier
Party - Impreza	Miks do wszystkich kanałów stereo Lewy = Lewy, Prawy = Prawy; Środek = Lewy + Prawy; Lewy dźwięk przestrzenny = Lewy, Prawy dźwięk przestrzenny = Prawy; Lewy Przód i Tylny Wysoki = Lewy; Prawy Przód i Tylny Wysoki = Prawy	Muzyka w tle / muzyka ze wszystkich głośników

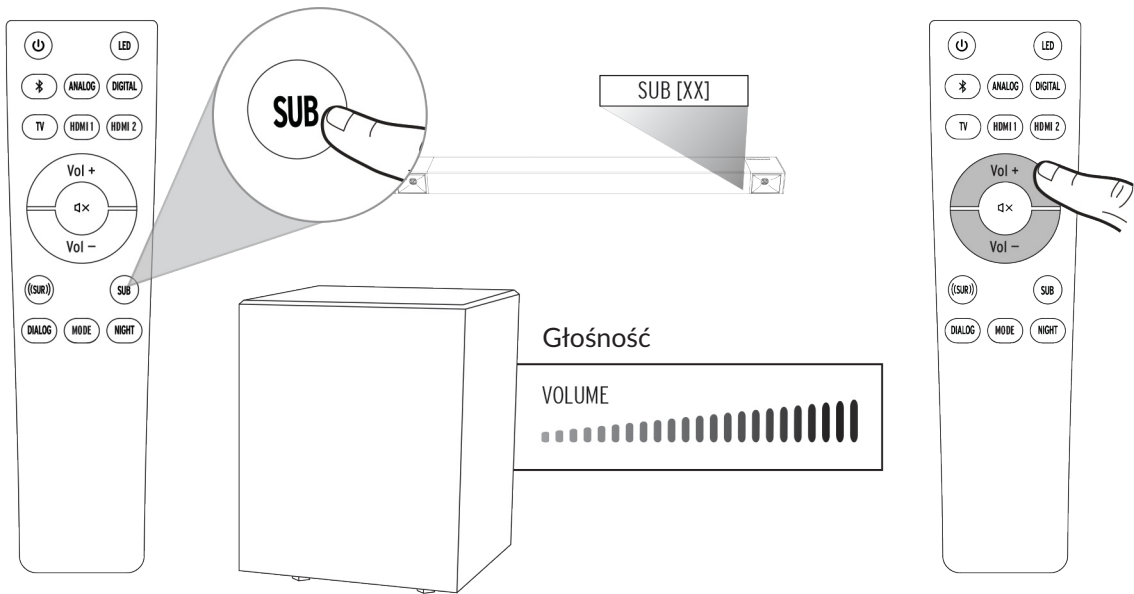
22

WYŚWIETLACZ LED

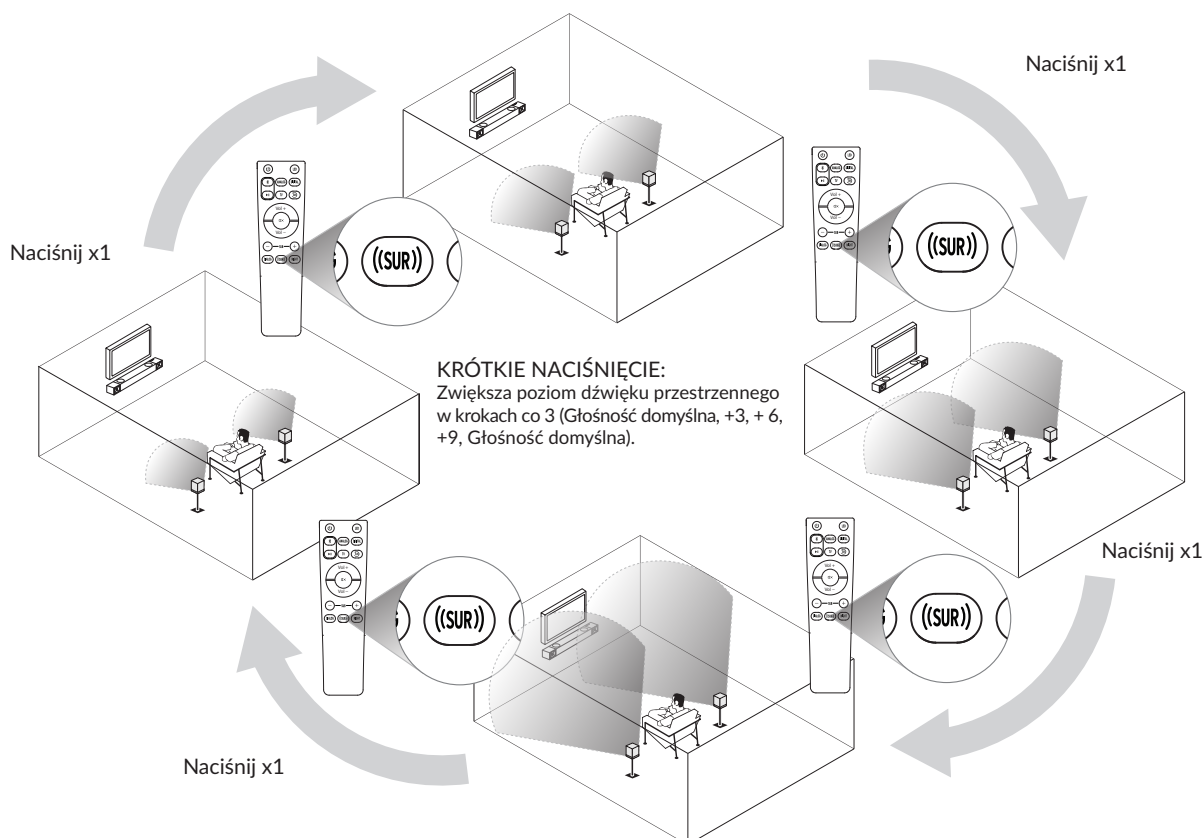
	WYŚWIETLACZ	STATUS
Dostosowanie poziomu	VOL [XX]	Ustawienia głośności systemu [1] - [99]
	MUTE	System wyciszony/Głośność na min.
	MAX	Głośność systemu ustawiona na maks.
	SUB [XX]	Głośność subwoofera [0] - [10]
	LSR [XX]	Głośność lewego głoś. Surround [0] - [10]
	RSR [XX]	Głośność prawego głoś. Surround [0] - [10]
	FHT [XX]	Głośność górnego tyłu [0] - [10]
	BHT [XX]	Głośność górnego przodu [0] - [10]
Przełączanie CEC	CEC [XXX]	Protokół CEC wł. [On] lub wył. [Off]
Dekodowanie	DOLBY AUDIO	Dolby Audio (obsługujący Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD)
	DOLBY ATMOS	Wejście DOLBY ATMOS
	MULTI-CHANNEL PCM	Wejście PCM lub LPCM
Inne	SURR. PAIRING	Parowanie głośników Surround
	CONNECTED	Głośniki Surround sparowane
	SUB PAIRING	Parowanie subwoofera
	CONNECTED	Subwoofer sparowany
	BT PAIRING	Parowanie Bluetooth
	CONNECTED	Bluetooth sparowany
	LED HI	LED wysoka jasność
	LED LOW	LED przygaszony
	LED OFF	LED wyłączony (wyświetla przez 2 sekundy i gaśnie.)

	WYŚWIETLACZ	STATUS
Wejścia	BT	Wybrano wejście Bluetooth
	ANALOG	Wybrano wejście Analogowe
	DIGITAL	Wybrano wejście Cyfrowe (Optyczne)
	TV	Wybrano wejście HDMI-eARC
	HDMI 1	Wybrano wejście HDMI 1
	HDMI 2	Wybrano wejście HDMI 2
	GOOGLE	Wejście Google Chromecast
	ALEXA	Wejście Alexa
	USB	Wejście z pamięci USB
Tryby Dźwięku	STANDARD	Tryb Standard włączony
	DIRECT	Tryb Bezpośredni włączony
	MOVIE	Tryb Film włączony
	MUSIC	Tryb Muzyka włączony
	GAME	Tryb Gra włączony
	PARTY	Tryb Impreza włączony
Tryby Dialogu	DIALOG 0	Tryb dialogu wyłączony
	DIALOG 1	Tryb Dialog 1 włączony
	DIALOG 2	Tryb Dialog 2 włączony
	DIALOG 3	Tryb Dialog 3 włączony
Tryb Nocny	NIGHT 0	Tryb Nocny wyłączony
	NIGHT 1	Tryb Nocny 1 włączony
	Tryb Nocny	Tryb Nocny 2 włączony

REGULACJA POZIOMU SUBWOOFERA

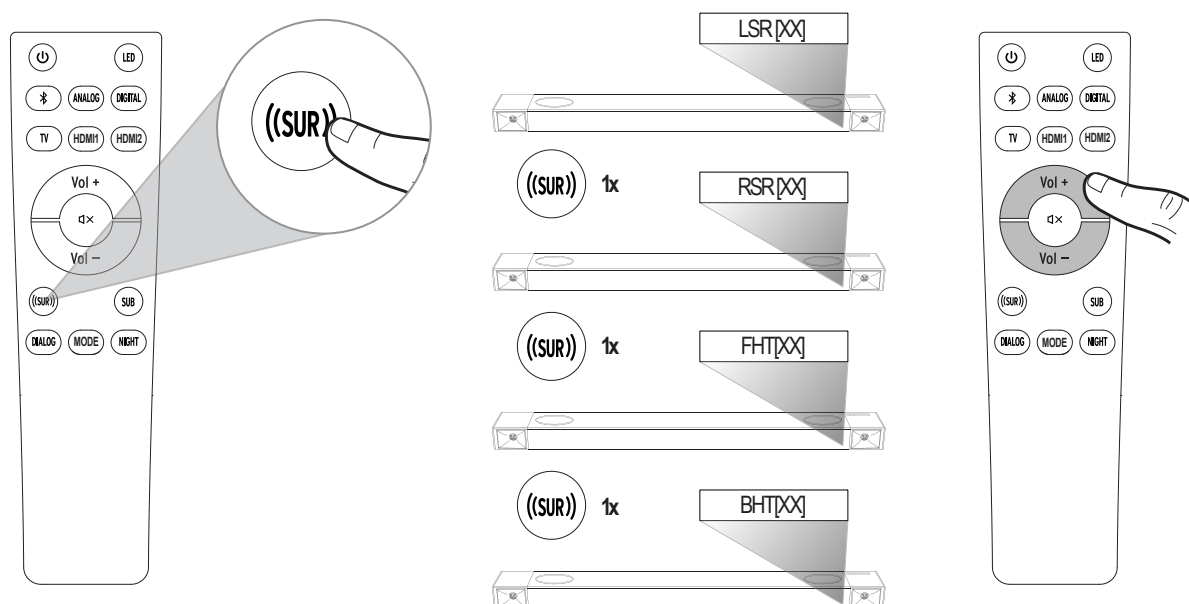


POZIOM SURROUND - SZYBKIE DOPASOWANIE



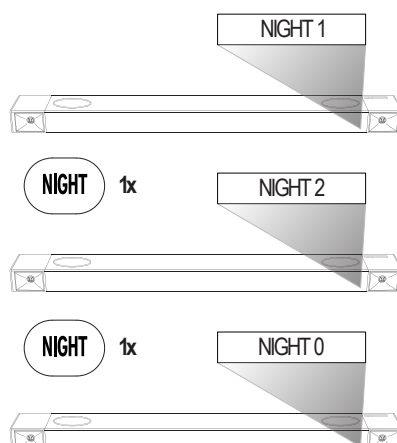
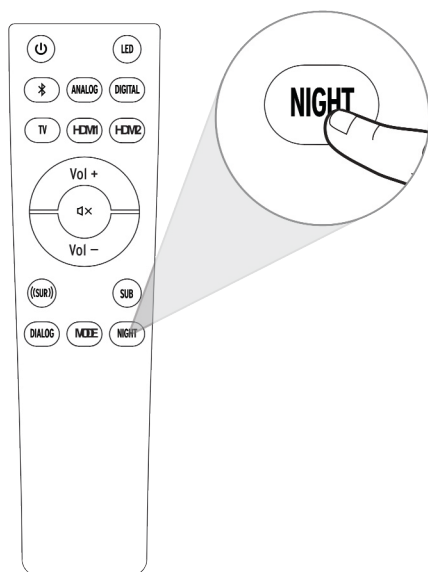
25

POZIOM SURROUND DOPASOWANIE



26

TRYB NOCNY



TRYB NOCNY 1

Subwoofer przy 50% danego poziomu głośności Zmniejszony zakres dynamiki

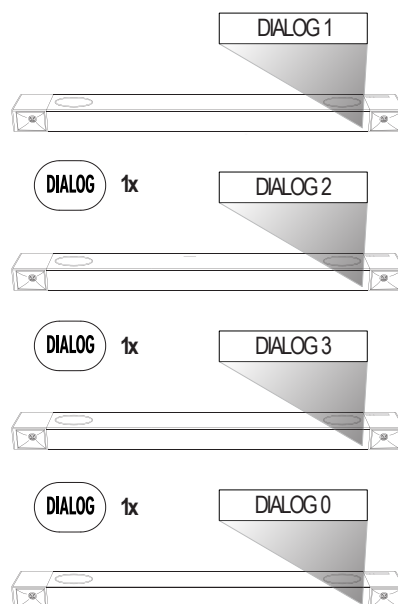
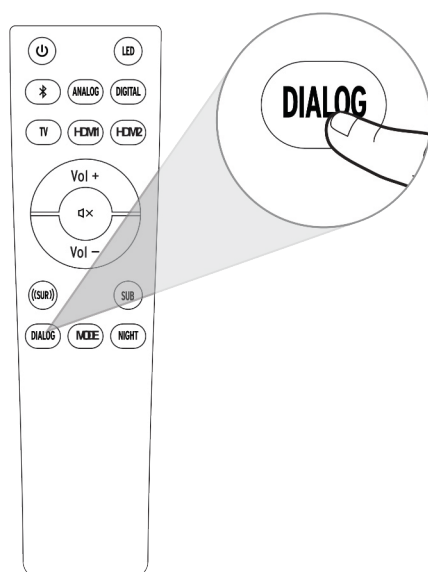
TRYB NOCNY 2

Wyciszenie subwoofera
Zmniejszony zakres dynamiki

TRYB NOCNY WYŁĄCZONY

Przywrócony poziom subwoofera
Przywrócony zakres dynamiki

TRYB DIALOGU



SPECJALNE TRYBY PRACY

Poza trybem pracy „po wyjęciu z pudełka” (domyślny), soundbary z serii Cinema oferują specjalne tryby pracy optymalizujące ich wykorzystanie w różnych rozwiązaniach montażowych. Tryby te opisane poniżej:

TRYB „DISPLAY”

- Odpowiedni, gdy soundbar jest zainstalowany na urządzeniu ekspozycyjnym, gdzie głośność jest kontrolowana przez źródło zewnętrzne.
- Wybór źródła jest ustawiony na wejście optyczne.
- Domyślna głośność jest ustawiona na 6 dB poniżej maksymalnej głośności.
- Poziom subwoofera jest ustawiony na stałe w ustawieniu domyślnym.
- Bluetooth i Wi-Fi (lub inne bezprzewodowe źródła dźwięku) są wyłączone.
- Kluczowe elementy sterowania są wyłączone. Regulacja głośności jest wyłączona.

TRYB „RETAIL”

- Odpowiedni, gdy soundbar jest wykorzystywany w punktach sprzedaży, gdzie głośność jest kontrolowana bezpośrednio na soundbarze.
- Wybór źródła jest ustawiony na wejście optyczne.
- Domyślna głośność jest ustawiona tak, aby zapewnić maks. SPL 70 dB, w odległości 90 cm od systemu. Subwoofer jest ustawiony na poziomie fabrycznym.
- Bluetooth i Wi-Fi (lub inne bezprzewodowe źródła dźwięku) są wyłączone.
- Kluczowe elementy sterowania są wyłączone, z wyjątkiem opcji „Głośniejsze” i „Ciszej”.
- Polecenia pilota na podczerwień są ignorowane, z wyjątkiem „Głośniejsze”, „Ciszej”, „Zwiększ głośność subwoofera” i „Zmniejsz głośność subwoofera”.
- Jeśli użytkownik nie korzysta z przycisków sterujących lub pilota na podczerwień przez 90 sekund, głośność i poziom subwoofera powróci do ustawień domyślnych opisanych powyżej.

TRYB „INSTALLER”

- Tryb instalatora to specjalny tryb działania, który umożliwia korzystanie ze specjalnych funkcji. W trybie instalatora:
- Tryb Auto-Standby jest wyłączony dla wszystkich źródeł z wyjątkiem TV (HDMI-ARC). Cinema 1200 nadal reaguje na polecenie CEC „Wyłącz” z telewizora.
- Automatyczne włączanie jest wyłączone dla wszystkich źródeł z wyjątkiem źródła TV (HDMI-ARC). Cinema 1200 nadal reaguje na polecenie CEC „Włącz” z telewizora.
- Włączanie i wyłączanie za pomocą poleceń CEC może być kontrolowane przez użytkownika w opcjach menu telewizora. Pozwala użytkownikowi zdecydować, czy stosować do systemu polecenia CEC, gdy używane jest źródło TV.
- Wszystkie pozostałe funkcje są takie same jak w przypadku standardowego TRYBU DOMYŚLNEGO.

TRYB STRUMIENIOWANIE

- Tryb Strumieniowanie to specjalny tryb pracy, który pozwala na płynną akceptację i interakcję z wyjściem analogowym urządzenia strumieniowego audio lub odtwarzacza strumieniowego.
- Gdy na wejściu analogowym zostanie wykryty sygnał, Cinema 1200 przełączy się na wejście analogowe.
- Domyślna głośność zostanie ustawiona na soundbarze, umożliwiając użytkownikowi regulację głośności za pomocą urządzenia do przesyłania strumieniowego.
- Gdy wybrane jest źródło analogowe, Cinema 1200 nie zareaguje na komendę „Głośniejsze” lub „Ciszej” z soundbara lub pilota. System nadal będzie normalnie odpowiadał na polecenia głośności dla wszystkich innych źródeł.
- Wszystkie pozostałe funkcje są takie same jak w przypadku standardowego TRYBU DOMYŚLNEGO.

MENU WYBÓR TRYBU PRACY

Tryby pracy są dostępne w menu „Wybór trybu pracy”. Aby uzyskać dostęp do tego menu:

Aby przejść do menu „Wybór trybu pracy” należy przytrzymując przyciski [SOURCE] + [VOLUME +] na soundbarze, nacisnąć przycisk [MUTE] na pilocie na podczerwień (pilota powinien być skierowany na czujnik podczerwieni soundbara),

Aby PRZEGLĄDAĆ opcje trybu pracy: Naciśnij przycisk [VOLUME +] na pilocie.
Default (Domyślny) → Display → Retail → Installer → Streaming Player (Strumieniowanie)

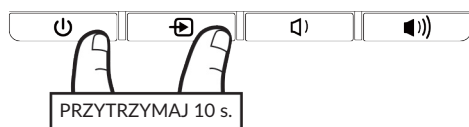
Na wyświetlaczu LED miga nazwa aktualnie wybranego trybu pracy.

Aby POTWIERDZIĆ wybrany tryb pracy: Naciśnij przycisk [MUTE] na pilocie

LUB

Odczekaj 10 sekund nie naciskając żadnych przycisków na pilocie lub soundbarze. Soundbar automatycznie potwierdzi aktualnie wybrany tryb pracy.

Aby WYJŚĆ z menu Wybór Trybu Pracy: Naciśnij przycisk [POWER] na soundbarze
System WYJDZIE z Wybór Trybu Pracy i powróci do poprzedniego stanu.



Usuwa historię parowania Bluetooth®
i polecenia IR użytkownika.



Użyj telefonu, tabletu lub komputera jako
pilota do Spotify. Wejdź na [spotify.com/
connect](https://spotify.com/connect), aby dowiedzieć się, jak to zrobić.



Znak słowny i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami towarowymi należącymi do Bluetooth
SIG, Inc., każde użycie tych znaków przez Klipsch Group, Inc. jest na licencji. Inne znaki towarowe
i nazwy handlowe należą do ich odpowiednich właścicieli.



Dolby, Dolby Audio, Dolby Vision, Dolby Atmos i symbol podwójnego D są znakami towarowymi Dol-
by Laboratories Licensing Corporation. Wyprodukowano na licencji Dolby Laboratories. Poufne prace
niepublikowane. Copyright© 1992-2020 Dolby Laboratories. Wszystkie prawa zastrzeżone.



HDMI, High-Definition Multimedia Interface i logo HDMI są znakami towarowymi lub zastrze-
żonymi znakami towarowymi firmy HDMI Licensing, Administrator w Stanach Zjednoczonych
i/lub innych krajach.

Klipsch®
KEEPERS OF THE SOUND

3502 WOODVIEW TRACE, INDIANAPOLIS, IN, USA

KLIPSCH.COM

INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA

1. Przeczytaj poniższe instrukcje.
2. Zachowaj poniższe instrukcje.
3. Stosuj się do wszelkich ostrzeżeń.
4. Stosuj się do wszelkich instrukcji.
5. Nie używaj urządzenia w pobliżu wody.
6. Czyść tylko suchą szmatką.
7. Nie blokuj żadnych wylotów wentylacyjnych. Montuj zgodnie z instrukcjami producenta.
8. Nie umieszczaj sprzętu przy źródłach ciepła takich jak grzejniki, wyloty ciepłe, kuchenki czy inne urządzenia, emitujące ciepło.
9. Nie wprowadzaj zmian do spolaryzowanej wtyczki lub wtyczki uziemiającej. Spolaryzowana wtyczka ma dwa ostrza z jednym szerszym niż pozostałe. Wtyczka uziemiająca ma dwa bolce i trzeci punkt uziemiający. Szerokie ostrze lub trzeci bolec służą twojemu bezpieczeństwu. Jeśli wtyczki nie można włożyć do gniazda, należy poprosić elektryka o wymianę przestarzałego gniazda.
10. Chroń kabel zasilający przed deptaniem bądź przygniataciem, zwłaszcza przy wtyczkach, gniazdkach i punktach wyjścia z urządzenia.
11. Używaj tylko elementów/akcesoriów dostarczonych przez producenta.



Symbol błyskawicy w trójkącie równobocznym ma ostrzegać użytkownika przed obecnością nieizolowanego „niebezpiecznego napięcia” w obrębie produktu, mogącego grozić porażeniem elektrycznym.



Wykrzyknik w trójkącie równobocznym ma zwracać uwagę użytkownika na obecność szczególnie istotnych instrukcji dotyczących działania i serwisowania produktu w załączonej do urządzenia dokumentacji.



12. Odłączaj sprzęt podczas burz i w przy dłuższych okresach nieużywania.
13. Wszelkie prace serwisowe pozostaw wykwalifikowanemu personelowi. Serwis jest wymagany, gdy osprzęt zostanie jakkolwiek uszkodzony, na przykład na długości kabla, przy wtyczce, w razie zalania lub wrzucenia do środka ciała obcych, zawilgotnienia, nieprawidłowego działania czy też upuszczenia.
14. OSTRZEŻENIE: Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, urządzenie nie powinno być narażone na deszcz lub wilgoć, nie należy umieszczać na tym urządzeniu przedmiotów wypełnionych cieczami, takich jak np. wazon.
15. Aby całkowicie odłączyć urządzenie od zasilania, odłącz wtyczkę przewodu zasilającego z gniazdka.
16. Wtyczka sieciowa przewodu zasilającego musi być łatwo dostępna.
17. Nie przeciążaj gniazdek ściennych ani przedłużaczy powyżej ich pojemności znamionowej, ponieważ może to spowodować porażenie prądem lub pożar.
18. Sprzęt powinien być używany w maksymalnej temperaturze otoczenia 45° C.

OSTRZEŻENIE: Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiać urządzenia na deszcz lub wilgoć.

OSTRZEŻENIE: Aby zapobiec obrażeniom, urządzenie musi być bezpiecznie przymocowane do podłogi / ściany zgodnie z instrukcją instalacji.

OSTRZEŻENIE: Nie umieszczać na urządzeniu źródeł otwartego ognia.

OSTRZEŻENIE: To urządzenie klasy II lub podwójnie izolowane urządzenie elektryczne. Nie wymaga uziemienia.

PRODUKT ZAWIERA BATERIĘ. NIEWŁAŚCIWE UŻYTKOWANIE MOŻE SPOWODOWAĆ:

- Zagrożenie dymem lub gazem
- Zagrożenie cieplne
- Zagrożenie pożarowe
- Zagrożenie wybuchem



OSTRZEŻENIE: Nie wkładać baterii do ust, nie połykać. Niebezpieczeństwo poparzenia chemicznego. Przechowuj nowe i używane baterie poza zasięgiem dzieci i zwierząt. Połknięcie może spowodować poważne oparzenia wewnętrzne w ciągu 2 godzin i może prowadzić do śmierci.

W przypadku podejrzenia, że baterie mogły zostać połknięte lub umieszczone w jakiegokolwiek części ciała, należy szukać natychmiastowej pomocy medycznej.

OSTRZEŻENIE: Jeśli komora baterii nie zamyka się bezpiecznie, należy zaprzestać używania produktu i trzymać go z dala od dzieci i zwierząt.

OSTRZEŻENIE: Nie dotykać nieszczelnej lub uszkodzonej baterii.

OSTRZEŻENIE: Ryzyko wycieku. Należy używać tylko określonego typu baterii. Nigdy nie mieszać ze sobą nowych i używanych baterii. Przestrzegać prawidłowej polaryzacji. Wyjąć baterie z urządzenia, jeśli jest przez dłuższy czas nieużywane. Przechowywać baterie w suchym miejscu.

OSTRZEŻENIE: Baterie (akumulator lub zainstalowane baterie) nie powinny być narażone na nadmierne ciepło, takie jak słońce, ogień lub tym podobne.

OSTRZEŻENIE: Niebezpieczeństwo wybuchu, jeśli bateria jest nieprawidłowo wymieniona. Wymieniać tylko na ten sam lub równoważny typ.

OSTRZEŻENIE: Nie ładować baterii jednorazowych.

OSTRZEŻENIE: Unikać narażenia na ekstremalne ciepło lub zimno.

Zużyte baterie należy prawidłowo utylizować. Nie spalać.

OSTRZEŻENIE: Nie otwierać! Ryzyko porażenia prądem. Napięcia w tym sprzęcie są niebezpieczne dla życia. Brak możliwości obsługi przez użytkownika części wewnątrz. Wszystkie czynności serwisowe należy zlecać wykwalifikowanemu personelowi serwisowemu.

Umieścić urządzenie w pobliżu głównego gniazda zasilania i upewnić się, że można łatwo uzyskać dostęp do wyłącznika zasilania.

OSTRZEŻENIE: Użytkowanie przy innym napięciu niż wskazane może spowodować nieodwracalne uszkodzenie produktu i unieważnienie jego gwarancji. Nie zaleca się stosowania adapterów wtyczek AC ponieważ pozwala to na podłączenie nieodpowiedniego napięcia. Jeśli produkt jest wyposażony w odłączany przewód zasilający, używać tylko typu dostarczonego z produktem lub przez lokalnego dystrybutora i/lub sprzedawcę. W przypadku wątpliwości co do prawidłowego napięcia roboczego, należy skontaktować się z lokalnym sprzedawcą.

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZGODNOŚCI Z UE: Uprawniony do noszenia znaku CE; Zgodny z dyrektywami: 2014/35/UE; EMC 2014/30/UE; 2011/65UE; 2012/19/UE; 2009/125/WE; 2006/121/WE; 2014/53/UE.

Ten produkt zawiera baterie, które są objęte dyrektywą europejską 2006/66/WE, nie mogą być usuwane razem ze zwykłymi odpadami domowymi. Należy stosować się do lokalnych regulacji.

Deklaracji Zgodności dostępna jest po kontakcie ze sprzedawcą, dystrybutorem lub w głównej siedzibie Klipsch Group, Inc. Informacje kontaktowe dostępne są na stronie: <http://www.klipsch.com/Contact-Us>



To urządzenie jest oznakowane zgodnie z dyrektywą 2012/19/UE dotyczącą odpadów elektrycznych i sprzętu elektronicznego (WEEE). Ten symbol oznacza, że dane urządzenie należy utylizować osobno.