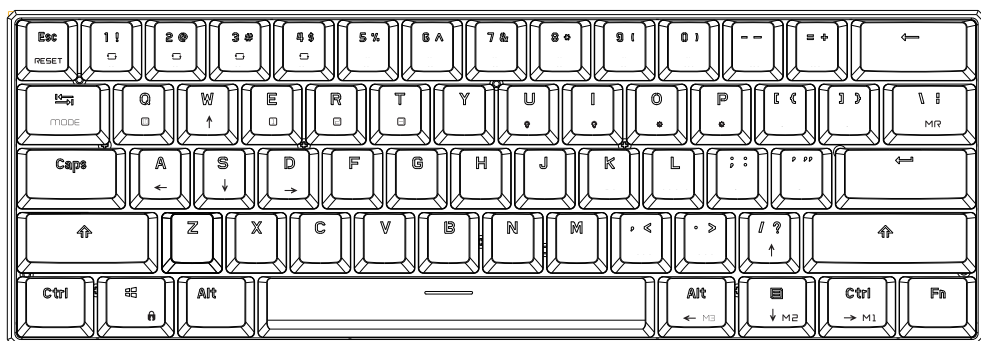




MOTOSPEED®



CK62 PRZEWODOWA KLAWIATURA MECHANICZNA

PARAMETRY KLAWIATURY

Wydajność: 50 mln kliknięć

Waga: 512 g +/- 20g

Wymiary: 290 x 100 x 40 mm

natężenie prądu: 5V - 300mA (podłączone przez kabel)

natężenie prądu: 3.7V - 200mA (Bluetooth)

Wymagania systemowe: WINXP, WIN7, WIN8, Android, Linux , system operacyjny Apple.

Uwaga: Pewne funkcje nie działają w niektórych systemach operacyjnych.

OPIS CECH KLAWIATURY PODŁĄCZONEJ PRZEWODOWO:

1. Klawiatura posiada kabel USB Full Speed 2.0 oraz wspiera aż do 1000 Hz rzeczywistego współczynnika raportowania.
2. Podłączona przewodowo wspiera technologię anti-ghosting.
3. Współpracuje z systemami Windows, Android, iOS, a także z różnymi urządzeniami codziennego użytku.
4. Klawiaturę można przełączyć z trybu bezprzewodowego za pomocą poniższej procedury: FN + MODE. Trzykrotnie zapali się żółte światło poniżej CAPS. W momencie kiedy zapali się zielone światło, przełączanie do trybu przewodowego zakończy się sukcesem.

Uwaga: używając trybu przewodowego, upewnij się, że wyłączyłeś przycisk zasilania baterią. W ten sposób ochronisz ją i zapewnisz dłuższe działanie urządzenia w przyszłości.

OPIS CECH KLAWIATURY PODŁĄCZONEJ BEZPRZEWODOWO:

1. Zastosowany moduł Bluetooth to BCM20730 Bluetooth 3.0. Klawiatura połączona bezprzewodowo wspiera technologię anti-ghosting.
2. Współpracuje z systemami Windows, Android, Mac, a także z różnymi urządzeniami codziennego użytku.

3. Klawiaturę można przełączyć z trybu przewodowego za pomocą poniższej procedury: FN + MODE kliknięte w jednym momencie przez 3 - 5 sekund, następnie trzykrotnie zapali się żółte światło poniżej CAPS. W momencie kiedy zapali się jasnoniebieskie światło, przełączanie do trybu bezprzewodowego zakończy się sukcesem.

4. Jak uruchomić tryb Bluetooth:

Krok 1: Wyszukaj z tyłu obudowy przełącznik zasilania z baterii i ustaw go w pozycji włączonej.

Krok 2: Wykonaj kombinację przycisków FN + "ERT", aby wybrać urządzenie.

Krok 3: Przytrzymaj dłużej przycisk FN + Q (3-5 sekund), aby rozpocząć parowanie urządzeń Bluetooth.

Niebieskie światło pod przyciskiem CAPS zgaśnie w momencie, kiedy parowanie powiedzie się z sukcesem. W przypadku jeśli urządzenia nie uda się sparować przez 3 min, automatycznie przejdzie w stan uśpienia. Następnie trzeba ponownie spróbować kombinacji przycisków FN + Q.

5. Może wspierać do 3 urządzeń Bluetooth:

Kiedy klikniemy kombinację przycisków FN + "ERT", możemy zmieniać pomiędzy urządzeniami. W momencie kiedy zmiana urządzenia nastąpi pomyślnie, 3 krotnie zaświeci się fioletowe światło.

Podświetlenie całej klawiatury Bluetooth wyłączy się w momencie, gdy ta połączy się z dowolnym urządzeniem i nie będzie używana przez 10s. Klawiatura wejdzie w stan uśpienia, kiedy przestaniemy z niej korzystać na 10 minut. Kliknięcie dowolnego przycisku wybudzi urządzenie.

KOMBINACJE KLAWISZY

FN + Alt : Dynamiczna zmiana kierunku efektu (pojedyncze kliknięcie zmieni od lewej do prawej, a kolejne od prawej do lewej).

FN + M2 : Zmiana trybów podświetlenia klawiszy (opisane poniżej).

FN + Ctrl : Zmiana kolorów podświetlenia klawiszy.

Diody kontrolne w trybie zmiany ustawień klawiszy:

Po naciśnięciu FN + 1-4 przez 3-5 sekund zaświeci się różowa lampka wskazująca na to, że transkodowanie przebiegło z sukcesem. Ponowne użycie kombinacji przez 3-5 sekund spowoduje, że różowa lampka zgaśnie i przywrócone zostaną ustawienia domyślne.

FN + 1 zmienia ustawienie przycisków : “ 0-9, -, = “ na wyższy rząd, od F1 do F12.

FN + 2 zmienia ustawienia następujących klawiszy:

“ [“ na “ PrtSC ”	“ K “ na “ INS “
“] ” na “ Paubrk ”	“ , < “ na “ Del ”
“ ; , ” na “ PGUP ”	“ L “ na “ Home ”
“ ‘ “ na “ PGDN ”	“ . > “ na “ END “

FN + 3 zmienia ustawienia następujących klawiszy:

“ / ? “ na “ ↑ “	“ HM “ M2 na “ ↓ “
Right “ ALT “ na “ ← “	Right “ Ctrl “ na “ → “

Kombinacja FN + 4 zmienia ustawienia następujących klawiszy:

“ W “ na “ ↑ “	“ S “ na “ ↓ “
“ A “ na “ ← “	“ D “ na “ → “

Wskaźnik poziomy naładowania baterii: kiedy spada poniżej 50%, dioda LED pod klawiszem CAPS miga 3 krotnie przez sekundę, a następnie świeci się przez 10 sekund. Kiedy poziom naładowania baterii spadnie do 0%, dioda LED pod przyciskiem CAPS miga cały czas.

Opis trybów podświetlenia klawiatury:

Zaraz po uruchomieniu klawiatury, podświetlenie uruchamia się w sposób imitujący ekran powitalny.

Ustawienia fabryczne.

Podświetlenie klawiatury w tym trybie działa normalnie, intensywność świecenia jest zależna od wcześniej ustawionych parametrów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + prawy Ctrl, można ustawić podświetlenie losowymi kolorami, lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + "U,I" można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu "Press and on".

W tym trybie podświetlenie jest początkowo wyłączone, natomiast uruchamia się dopiero po naciśnięciu przycisku. Po krótkiej chwili podświetlenie przycisku gaśnie. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + "O,P" dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + "U,I" można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu "Press and off".

Początkowo podświetlenie działa na całej klawiaturze, zgodnie z wcześniejszymi ustawieniami jasności/koloru/prędkości zmiany podświetlenia. Jednak naciśnięcie przycisku wyłącza podświetlenie pod nim, aby po chwili powrócić do świecenia. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + "O,P" dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + "U,I" można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu "Star twinkle".

Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów.

Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Raindrop”.

Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “colorful Neon”.

Podświetlenie całej klawiatury świeci się w różnych kolorach, które wraz z jasnością i prędkością zmiany ustawione są zgodnie z zapamiętanymi parametrami. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Breathing mode”.

Podświetlenie całej klawiatury, symuluje rytm oddechu człowieka. Wszystkie diody uruchamiane są od braku do maksymalnego podświetlenia. Rytm w jakim uruchamiane będą diody zależy od zapisanej wcześniej prędkość podświetlania. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Neon mode”.

Podświetlenie całej klawiatury jest w jednym kolorze, który będzie ustawiony wraz z jasnością i prędkością jego zmiany zgodnie z zapisanymi ustawieniami. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Colorful Spring Inrush”.

Podświetlenie klawiatury symuluje strumień fontanny, który porusza się od lewej do prawej, bądź odwrotnie. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Za pomocą klawiszy FN + Prawy ALT, możesz dostosować kierunek w jakim będzie poruszać się fala światła. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Rainbow mode”.

Każdy rząd klawiszy podświetlany w tym trybie jest za pomocą innego koloru. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Za pomocą klawiszy FN + Prawy ALT, możesz dostosować kierunek pionowy w jakim będzie poruszać się fala światła. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Never-ending”.

Podświetlenie klawiszy zmienia się od prawej do lewej, lub odwrotnie. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Za pomocą klawiszy FN + Prawy ALT, możesz dostosować kierunek poziomy w jakim będzie poruszać się fala światła. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Rotate Mode”.

Podświetlenie klawiszy zmienia się symulując obracające koło. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Za pomocą klawiszy FN + Prawy ALT, możesz dostosować kierunek poziomy w jakim będzie poruszać się fala światła. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Flash-away mode 1”.

W tym trybie początkowo podświetlenie jest wyłączone, jednak po naciśnięciu dowolnego przycisku, z każdej strony rzędu w jakim znajduje się kliknięty przycisk zaczynają podświetlać się przyciski, by po chwili zgasnąć. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów.

Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Flash-away mode 2”.

W tym trybie początkowo podświetlenie jest wyłączone, jednak po naciśnięciu dowolnego przycisku, cały rząd w jakim się znajduje nagle zaczyna się świecić i po chwili gaśnie. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Ripples-shining”.

Podświetlenie klawiatury początkowo jest wyłączone, jednak każde naciśnięcie klawisza powoduje powstawanie efektu “fali”, która powstaje za pomocą po kolei podświetlających się w każdą stronę klawiszy. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Marquee mode 1”.

Każdy przycisk klawiatury świeci się po kolei od lewej do prawej i po chwili gaśnie. Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 pojedynczych kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “Sine-wave”.

Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 kolorów. W sumie dostępnych jest 9 różnych kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “wave mode”.

Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 kolorów. W sumie dostępnych jest 9 kolorów. Za pomocą klawiszy FN + Prawy ALT możesz dostosować kierunek poziomy w jakim będzie poruszać się fala światła.

Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “marquee mode 2”.

Naciśnij kombinację przycisków FN + prawy CTRL, aby ustawić podświetlenie losowymi kolorami lub jednym z 8 kolorów. W sumie dostępnych jest 9 kolorów. Po naciśnięciu kombinacji klawiszy FN + “O,P” dostosować można prędkość zmiany podświetlenia, natomiast przyciskami FN + “U,I” można dostosować 5 poziomów jasności podświetlenia.

Naciśnij kombinację FN + M2, aby przejść do trybu “No light mode”.

Opis niestandardowych ustawień klawiszy:

Naciśnij kombinację klawiszy FN + “5-0”, a następnie naciśnij FN + “\|”, co spowoduje wejście do trybu zapisu cyfr. Dioda na przycisku CAPS powinna migać na fioletowo. Naciśnij dowolny przycisk i wybierz podświetlenie z 8 dostępnych kolorów. Aby zapisać, naciśnij FN + “\|”. Niestandardowe oświetlenie można ustawić przez kombinację FN + “5+0”. Wyświetli się wtedy aktualny zestaw kolorów. Naciśnij dwa razy FN + “\|”. FN + “5-0” służy do dowolnego przełączania. Można również przełączać i nagrywać w dowolnym trybie efektu świetlnego.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

1. Sprawdź, czy kabel USB jest dobrze podłączony do komputera.
2. Sprawdź, czy urządzenie Bluetooth jest podłączone do urządzenia.
3. Spróbuj podłączyć kabel USB do innego portu w komputerze.
4. Spróbuj uruchomić ponownie komputer.

Wszelkie prawa zastrzeżone.

Niniejsza instrukcja jest własnością firmy INNPRO.

Kopiowanie i dystrybucja w celach komercyjnych, całości lub części instrukcji bez zezwolenia jest zabronione.

Ochrona środowiska



Zużyty sprzęt elektroniczny oznakowany zgodnie z dyrektywą Unii Europejskiej, nie może być umieszczany łącznie z innymi odpadami komunalnymi. Podlega on selektywnej zbiórce i recyklingowi w wyznaczonych punktach. Zapewniając jego prawidłowe usuwanie, zapobiegasz potencjalnym, negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego. System zbierania zużytego sprzętu zgodny jest z lokalnie obowiązującymi przepisami ochrony środowiska dotyczącymi usuwania odpadów. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w urzędzie miejskim, zakładzie oczyszczania lub sklepie, w którym produkt został zakupiony.



Produkt spełnia wymagania dyrektyw tzw. Nowego Podejścia Unii Europejskiej (UE), dotyczących zagadnień związanych z bezpieczeństwem użytkowania, ochroną zdrowia i ochroną środowiska, określających zagrożenia, które powinny zostać wykryte i wyeliminowane.

Szczegółowe informacje o warunkach gwarancji dystrybutora / producenta dostępne na stronie internetowej <https://serwis.innpro.pl/gwarancja>