

Gwarancja

Mikrofony MXL są objęte gwarancją na wady materiałowe i wykonawcze przez okres jednego roku od daty zakupu. W przypadku wystąpienia jakichkolwiek problemów z urządzeniem, niezwłocznie skontaktuj się z firmą, od której je kupiłeś, w celu uzyskania pomocy. Do zgłoszenia roszczenia gwarancyjnego niezbędny będzie oryginalny dowód zakupu z datą. Nie wysyłaj żadnego urządzenia bez wcześniejszej autoryzacji od naszego działu serwisu. Gwarancja obejmuje jedynie naprawę lub wymianę mikrofonu (według naszego uznania) i nie obejmuje szkód przypadkowych wynikających z użytkowania urządzenia ani uszkodzeń spowodowanych przypadkowym niewłaściwym użyciem produktu.



990/991



A Division of Marshall Electronics 310-333-0606 ☒

800-800-6608 ☒ Fax: 310-333-0688

www.mxlamics.com ☒ sales@mxlamics.com

Klasyczny zestaw

nagraniowy

Dziękujemy za wybranie MXL 990/991 Classic Recording Ensemble. Aby osiągnąć optymalną wydajność, zalecamy poświęcenie chwili na przejrzenie niniejszej instrukcji i zapoznanie się z prawidłową obsługą i konserwacją mikrofonu.

Cechy ogólne

990/991 Classic Recording Ensemble to wszechstronny zestaw mikrofonowy do różnych zastosowań, takich jak wokale, nagłośnienie perkusji i gitar akustycznych. Dzięki dwóm studyjnym mikrofonom pojemnościowym, 990 zapewnia gładkie, słodkie wysokie tony i solidne basy idealne do nagrań wokalnych. Tymczasem 991 wyróżnia się jako mikrofon instrumentalny odpowiedni do nagrywania gitary akustycznej i nagłośnienia perkusji. Ten zestaw stanowi doskonały punkt wyjścia do budowania kolekcji mikrofonów.

Spis treści

- Ostrożnie rozpakuj zestaw mikrofonu MXL i upewnij się, że znajdują się w nim następujące elementy:

MXL-95970 Uchwyt antywstrząsowy o wysokiej izolacji
Walizka do przechowywania

MI5X” LM 9o9g1 Akrylowy panel przeciwwietrzny
- MXL H-03 Adapter do statywu mikrofonowego
 - MXL MT-001 Adapter do statywu mikrofonowego

Wymagania zasilania

WAŻNE – Mikrofon 990 wymaga zasilania phantom 48V (± 4V). WAŻNE – Mikrofon 991 wymaga zasilania phantom 48V (± 4V). Każde urządzenie zostało dokładnie sprawdzone przed wysyłką, więc jeśli nie słychać dźwięku, upewnij się, że zasilanie phantom na mikserze lub osobnym zasilaczu jest włączone.

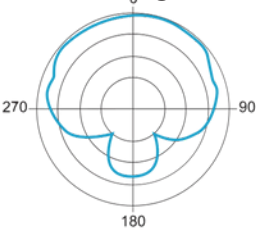
Kable mikrofonowe

Kabel mikrofonowy może mieć ogromny wpływ na dźwięk każdego mikrofonu. Nawet najlepsze mikrofony będą brzmiały słabo, jeśli kabel połączeniowy pozwoli na przedostanie się szumów lub spowoduje zniekształcenia i utratę informacji. Gorąco polecamy kable mikrofonowe marki Mogami®.

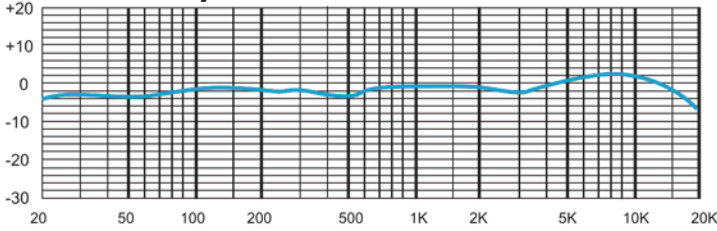
Ochrona

Kurz i obce materiały mogą pogorszyć działanie mikrofonu z biegiem czasu, dlatego zawsze przechowuj urządzenie w jego opakowaniu. Dla wokali nagrywanych z odległości mniejszej niż 3 cale używaj filtrów przeciwwietrznych lub piankowych osłon, aby uniknąć dostania się wilgoci na membranę, co może znacznie pogorszyć wydajność mikrofonu. Przechowuj mikrofon w oryginalnym opakowaniu w chłodnym, suchym miejscu, razem z dołączonym pakietem żelu krzemionkowego.

Wzór biegunowy



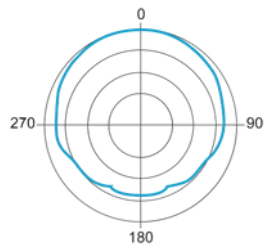
Wykres częstości



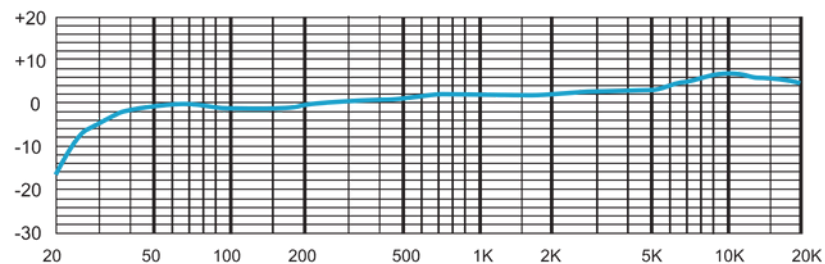
990

Typ	Mikrofon pojemnościowy z gradientem ciśnienia
Zakres częstotliwości	30 Hz–20 kHz
Charakterystyka kierunkowa	Kardioidalna
Impedancja	200 omów
Czułość	15 mV/Pa
Szum własny	20 dB (ważony A IEC 268-4)
Stosunek sygnał/szum	80 dB (względnie 1 Pa ważony A)
Maksymalne SPL dla 0,5% THD	130 dB
Wymagania zasilania	48V zasilanie phantom (± 4V)
Zużycie prądu	< 3.0 mA
Wymiary	60 mm x 130 mm / 2.36 in. x 5.11 in.
Waga	1.2 lbs / 544.3 g
Wykończenie metalowe	Champagne

Wzór biegunowy



Wykres częstości



991

Typ	Mikrofon pojemnościowy z gradientem ciśnienia
Zakres częstotliwości	30 Hz – 18 kHz
Charakterystyka kierunkowa	Kardioidalna
Impedancja wyjściowa	110 omów
Czułość	15 mV/Pa
Stosunek sygnał/szum	78 dB (względnie 1 Pa ważony A)
Szum własny	18 dB (ważony A IEC 268-4)
Maksymalne SPL dla 0,5% THD	137 dB
Wymagania zasilania	48 V zasilanie phantom (+/- 4 V)
Zużycie prądu	< 3.0 mA
Wymiary	22 mm x 134 mm
Waga	0.35 lbs (158.8 g)
Wykończenie metalowe	Champagne