

PODNÓŻEK DLA GITARZYSTY
KA-LINE STAND PG-01

INSTRUKCJA OBSŁUGI



1. Wprowadzenie

Gratulujemy zakupu Podnóżka dla gitarzysty KA-LINE STAND PG-01. Ten ergonomiczny i solidnie wykonany podnóżek jest idealnym wyborem dla gitarzystów ceniących wygodę i poprawną postawę podczas gry na gitarze. Dzięki możliwości regulacji wysokości oraz składanej konstrukcji, KA-LINE STAND PG-01 jest praktycznym rozwiązaniem dla każdego muzyka.

2. Opis produktu

Podnóżek dla gitarzysty KA-LINE STAND PG-01 wyróżnia się solidną konstrukcją z wysokiej jakości stali, zapewniającą trwałość i niezawodność. Regulowana wysokość pozwala na dostosowanie podnóżka do indywidualnych potrzeb, co znacząco poprawia komfort gry. Gumowe zakończenia nóg oraz antypoślizgowa gumowa podstawka gwarantują stabilność podczas użytkowania, a składana konstrukcja ułatwia transport.

3. Specyfikacja Techniczna

- Kolor: Czarny
- Materiał: Stal
- Wysokość: 30 cm
- Szerokość: 11 cm
- Głębokość: 2 cm
- Wymiary opakowania: 31 x 12,1 x 2,2 cm
- Waga brutto: 0,52 kg

4. Zawartość zestawu

W zestawie znajduje się

- Podnóżek dla gitarzysty KA-LINE STAND PG-01

5. Instrukcja użytkowania

Przygotowanie do użytkowania

- Rozpakowanie: Ostrożnie rozpakuj podnóżek, upewniając się, że wszystkie elementy są w zestawie i w nienaruszonym stanie.
- Regulacja wysokości: Ustaw podnóżek na wybranej wysokości, korzystając z czterech dostępnych ustawień,

które można dostosować w zakresie od 10,5 cm do 25 cm.

Czyszczenie i przechowywanie

- Czyszczenie: Regularnie przetrzyj podnózek suchą, miękką ściereczką, aby usunąć kurz i zabrudzenia. Unikaj używania ostrych środków chemicznych, które mogą uszkodzić powierzchnię.
- Przechowywanie: Podnózek można złożyć na płasko, co ułatwia jego przechowywanie. Przechowuj podnózek w suchym miejscu, z dala od wilgoci i bezpośredniego światła słonecznego.

6. Bezpieczeństwo i konserwacja

- Stabilność i bezpieczeństwo: Upewnij się, że podnózek jest stabilnie ustawiony na podłożu. Gumowe zakończenia nóg i antypoślizgowa podstawa zapewniają stabilność podczas użytkowania.
- Bezpieczne użytkowanie: Podczas składania i rozkładania podnóżka, upewnij się, że mechanizm działa płynnie i bez zacinania się, aby uniknąć przypadkowych uszkodzeń.

7. Gwarancja, obsługa klienta i karta gwarancyjna

Podnózek dla gitarzysty KA-LINE STAND PG-01 objęty jest 24-miesięczną gwarancją producenta. W przypadku problemów z produktem, prosimy o kontakt z obsługą klienta pod adresem: reklamacje@kera-audio.pl.

Dziękujemy za wybór Podnóżka KA-LINE STAND PG-01. Życzymy wielu komfortowych i efektywnych sesji gry na gitarze.



Kera Audio
ul. Kieleńska 9
84-208 Kłosowo, Polska
tel: 58 526 14 65
e-mail: biuro@kera-audio.pl

Czytelny podpis i pieczęć sprzedawcy

KARTA GWARANCYJNA

Nazwa Produktu

.....

Data Zakupu

.....

Numer Seryjny

.....

1. Kera Audio zapewnia dobrą jakość i sprawne działanie nabytego w handlu detalicznym lub w innym punkcie dystrybucyjnym posiadającym autoryzację Kera Audio. Gwarancji udziela się na okres 24 m-c od daty sprzedaży, potwierdzonej pieczęcią sklepu i podpisem sprzedawcy.
2. W celu uzyskania serwisu gwarancyjnego należy skontaktować się z punktem sprzedaży, w którym produkt został zakupiony. Kera Audio z siedzibą w Kłosowie, zapewnia serwis gwarancyjny tylko w przypadku, gdy autoryzowany dostawca uzna to za konieczne, i tylko za jego pośrednictwem.
3. Czas realizacji naprawy wynosi od 14 do 60 dni od daty dostarczenia wyrobu do serwisu (czas naprawy jest uzależniony od dostępności części).
4. Jedyną podstawą do przyjęcia sprzętu do naprawy gwarancyjnej, jest dostarczenie go wraz z ważną kartą gwarancyjną (podstemplowaną i podpisaną przez sprzedawcę) z numerem fabrycznym urządzenia (jeżeli występuje) oraz kserokopią dowodu zakupu (paragon lub faktura).
5. Gwarancja traci ważność w wyniku uszkodzenia sprzętu na skutek niewłaściwego lub niezgodnego z instrukcją obsługi użytkowania i przechowywania wyrobu, usunięcia plomb, dokonywania napraw przez osoby nieuprawnione. UWAGA ! Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń mechanicznych.
6. Gwarant nie opowiada za wady wynikłe po sprzedaży na skutek zdarzeń losowych i innych okoliczności, za które nie odpowiada producent ani sprzedawca.
7. Karta gwarancyjna jest jedynym dokumentem będącym podstawą do wykonania naprawy gwarancyjnej.
8. W przypadku nie spełnienia opisanych warunków, naprawa będzie odpłatna.



www.kera-audio.pl

Naprawy serwisowe		1	2	3
Data przyjęcia				
Data wydania				
Uwagi				