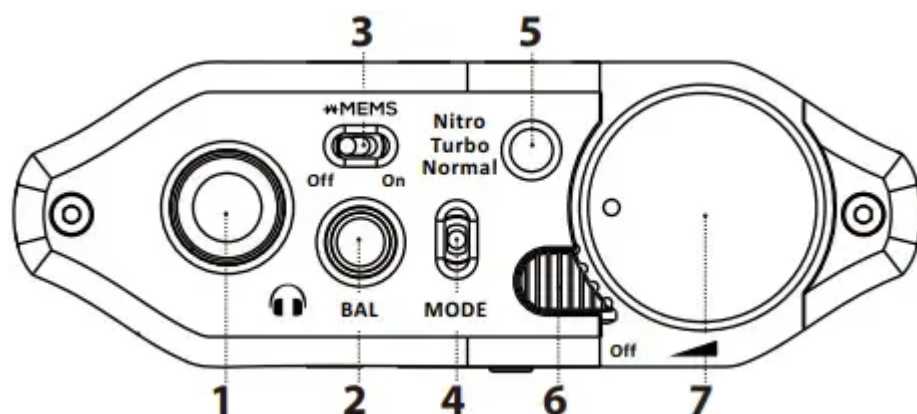


ifi

IDSD DIABLO 2



Dziękujemy za zakup Diablo 2 z serii
Diablo. Ten **iDSD Diablo 2** to zbalansowane,
przenośne słuchawki DAC+ z interfejsem USB i
technologią Bluetooth Ultra-Res ampzywsze

Zawartość ukrywać

- 1 1. Niezbalansowane wyjście 6.35 mm
- 2 2. Zbalansowane wyjście analogowe 4.4 mm i xMEMS
- 3 3. WŁ./WYŁ. trybu xMEMS
- 4 4. Tryb zasilania
 - 4.1 Tryb ogólny
- 5 5. Dioda trybu wejściowego/formatu audio (kHz)/formatu Bluetooth
 - 5.1 WEJŚCIE LED
- 6 6. Blokada głośności
- 7 7. Włączanie / wyłączanie i analogowa regulacja głośności
 - 7.1 Zasilanie włączone.
 - 7.2 Wyłącz zasilanie.
- 8 8. Przełącznik iEMatch
- 9 9. Selektor trybu wejścia/parowanie Bluetooth
- 10 10. Zbalansowane wejście/wyjście liniowe 4.4 mm
- 11 11. Wejście koncentryczne/optyczne S/PDIF 3.5 mm
- 12 12. Wejście ładowania akumulatora USB-C (5V)
- 13 13. Dioda LED stanu baterii
- 14 14. Port wejściowy danych USB-C
- 15 Specyfikacje
 - 15.1 Sekcja wyjścia liniowego

15.2 Sekcja wyjścia słuchawkowego

16 Dokumenty / Zasoby

16.1 Odniesienia

17 Powiązane posty

1. Niezbalansowane wyjście 6.35 mm

Złącze dla słuchawek 6.35 single-ended. Proszę użyć przejściówki 3.5 na 6.35 mm do słuchawek 3.5 z pojedynczą końcówką.

Wskazówka: w przypadku nowej pary IEM/słuchawek ZAWSZE zaczynaj od głośności nie wyższej niż godzina 9 i z trybem zasilania (pozycja 4) ustawionym na „Normalny”.

2. Zbalansowane wyjście analogowe 4.4 mm i xMEMS

Podłącz zbalansowane słuchawki 4.4 mm. Instrukcje dotyczące korzystania z zestawu słuchawkowego xMEMS znajdują się w następnej sekcji.

Wskazówka: ponieważ iDSD Diablo 2 jest zbalansowane, zalecamy wyjście 4.4 mm.

3. WŁ./WYŁ. trybu xMEMS

Ten tryb jest specjalnie zaprojektowany dla słuchawek xMEMS. Aby używać słuchawek xMEMS, włącz tryb xMEMS.

Wskazówka: Przetworniki xMEMS to technologia piezoelektryczna, która ma określone wymagania dotyczące napędu i można ich używać tylko wtedy, gdy włączony jest tryb xMEMS.

Ostrzeżenie: Przy włączonym trybie xMEMS należy podłączyć moduły IEM xMEMS wyłącznie do zbalansowanego wyjścia słuchawkowego 4.4 mm (punkt 2). Nie zaleca się podłączania innych typów słuchawek, gdy włączony jest tryb xMEMS. Aby je połączyć, przed połączeniem wyłącz tryb xMEMS.

4. Tryb zasilania

Istnieją 3 różne rodzaje poziomów mocy wyjściowej do napędzania różnych słuchawek, od ultraczułych monitorów dousznych po najbardziej wymagające słuchawki nauszne.

Przybliżony czas słuchania (w trybie baterijnym ze standardowymi słuchawkami):

Normalna w przypadku IEM o wysokiej czułości, maksymalnie do 12 godzin

Turbo w przypadku słuchawek średnioczułych maksymalnie do 9 godzin

Nitro dla najbardziej wymagających słuchawek, maksymalnie do 6 godzin

tryb xMEMS

Normalna Poziom polaryzacji prądu stałego wynosi 10 V, maksymalnie do 8 godzin

Turbo Poziom polaryzacji prądu stałego wynosi 12 V, maksymalnie do 7 godzin

Nitro Poziom polaryzacji prądu stałego wynosi 14 V, maksymalnie do 6 godzin

5. Dioda trybu wejściowego/formatu audio (kHz)/formatu Bluetooth

PROWADZONY	Tryb
Biały (miga)	Przewodowy (USB lub S/PDIF lub 4.4 mm)
Niebieski (migający)	Bezprzewodowy Bluetooth (o oczekiwanie na połączenie)
Niebieski/Czerwony (migający)	Bezprzewodowy Bluetooth (parowanie)

Dioda formatu audio (kHz).

Schemat kolorów LED wskazuje format i jakość dźwięku
 amplituda częstotliwość odbierana przez iDSD
 Diabło 2 ze źródła muzyki.

PROWADZONY	Format (kHz)
Żółty	PCM 48/44.1 kHz
Biały	PCM 768/705.6/384/352.8/192/176.4/96/88.2kHz

Cyjan	DSD 128/64
Czerwony	DSD 512/256
Zielony	Jakość MQA
Niebieski	Studio MQA
Magenta	Oryginał S.ampstawka*

*MQB

Uwaga: Instalacja oprogramowania obsługującego GTO może spowodować, że diody LED na tym urządzeniu nie będą się już zmieniać zgodnie z powyższą tabelą

Dioda formatu Bluetooth

Kolory wyświetlane na diodach LED oparte są na formacie audio Bluetooth odbieranym przez iDSD Diablo 2.

PROWADZONY	Format
-------------------	---------------

Wyłączony	SBC
Żółty	AAC
Niebieski	aptX
Magenta	aptX HD
Zielony	aptX adaptacyjny
Biały	Bezstratny AaptX
Czerwony	HWA/LHDC
Cyjan	LDAC

6. Blokada głośności

Służy do blokowania pokrętła głośności w odpowiednim położeniu. Zapobiega to jego obróceniu w przypadku przypadkowego dotknięcia, co skutkuje nagłym zwiększeniem lub zmniejszeniem głośności. Zapobiega także przypadkowemu włączeniu iDSD Diabło 2.

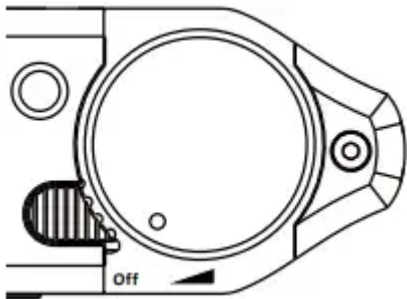
7. Włączanie / wyłączanie i analogowa regulacja głośności

Analogowa regulacja głośności w iDSD Diablo 2 jest dźwiękowo lepsza od jakiejkolwiek cyfrowej regulacji głośności.

Ostrzeżenie: Ze względu na dużą moc iDSD Diablo 2, zawsze zaczynaj od niskiego poziomu głośności, aby uniknąć ryzyka uszkodzenia słuchawek lub słuchu. iFi audio nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek uszkodzenia słuchu lub sprzętu spowodowane niewłaściwym użytkowaniem.

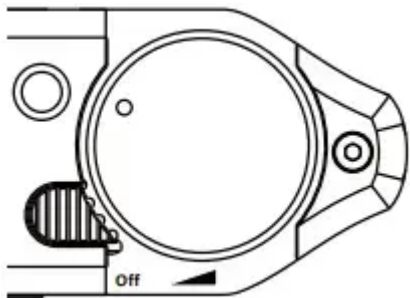
Zasilanie włączone.

Krok 1  **ON**



Wyłącz zasilanie.

Krok 2 WYŁĄCZONY

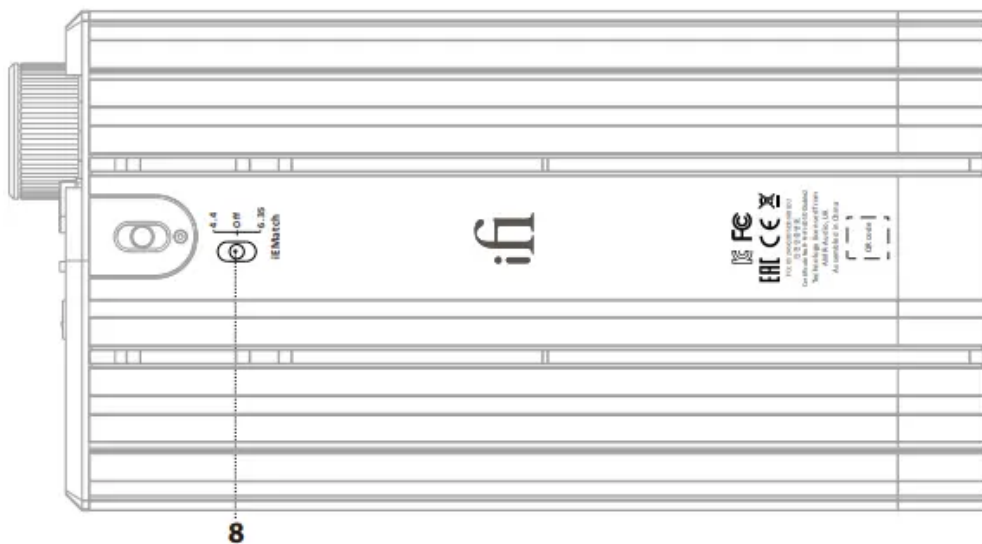


iDSD Diablo 2 wyposażony jest w funkcję pamięci, po włączeniu automatycznie przywróci ostatnio używany tryb. Jeżeli ostatnim trybem używanym przy wyłączaniu był bezprzewodowy tryb Bluetooth, po włączeniu iDSD Diablo 2 najpierw przejdzie w tryb Oczekiwania na połączenie (poz. 5, WEJŚCIE: migające niebieskie światło), czyli w tym trybie automatycznie wyszukuje dla urządzenia parującego sprzed 15 sekund; jeżeli nie znajdzie zapisanego urządzenia parującego nie zostanie odnalezione, automatycznie przejdzie w tryb parowania oczekującego (poz. 5, WEJŚCIE: miga na przemian niebieska/czerwona lampka).

Wskazówka: iDSD Diablo 2 będzie nadal korzystać z baterii, nawet jeśli później zostanie podłączony kabel USB.

Wskazówka: do połączenia z urządzeniami Apple wymagany jest adapter Apple Lightning do aparatu USB. Do połączenia z urządzeniami z Androidem wymagany jest kabel USB-C na USB-C i odpowiednia obsługa systemu operacyjnego.

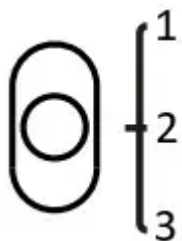
Aby uzyskać więcej informacji, zapoznaj się z www.ifi-audio.com.



8. Przełącznik iEMatch

iEMatch zmniejsza poziom wyjściowy, dzięki czemu nawet najbardziej czułe monitory douszne (IEM) można dopasować do iDSD Diablo 2.

iEMatch może zwiększyć zakres dynamiczny wrażliwych IEM-ów poprzez redukcję tła ampsyk Lifiera.



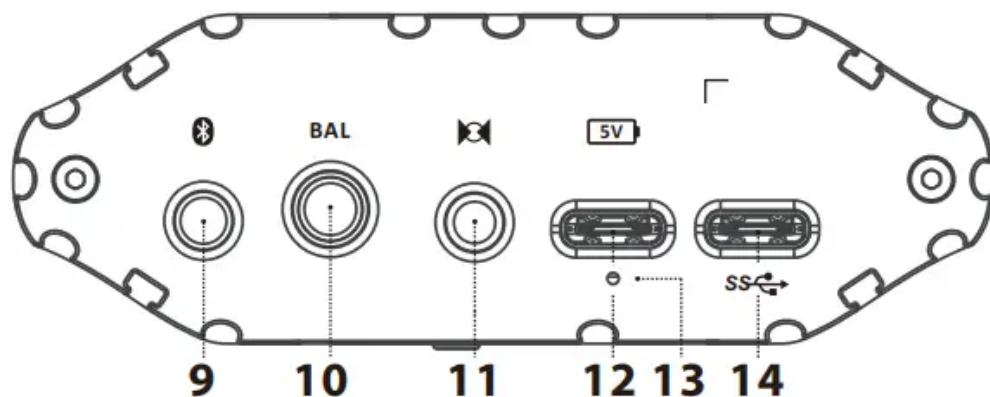
1. **4.4** = słuchawki 4.4 mm
2. **Wyłączony** = wyłączony
3. **6.35** = Słuchawki 6.35 mm

iEMatch

Wskazówka: iDSD Diablo 2 lub słuchawki nie ulegną uszkodzeniu, jeśli przełącznik iEMatch

zostanie ustawiony nieprawidłowo, ale poziom tłumienia nie będzie prawidłowy.

Wskazówka: Zbalansowane wyjście słuchawkowe 6.35 mm zmniejsza poziom o 12 dB, a zbalansowane wyjście słuchawkowe 4.4 mm zmniejsza poziom o 12 dB.



9. Selektor trybu wejścia/parowanie Bluetooth

Selektor trybu wejścia

Krótkie cykle naciśnięcia pomiędzy trybem przewodowym i bezprzewodowym (Bluetooth). Po krótkim naciśnięciu dioda LED (poz. 5) miga na biało w przypadku trybu przewodowego lub miga na niebiesko w przypadku trybu Bluetooth.

Tryb przewodowy (S/PDIF lub USB lub 4.4 mm)

Ten tryb umożliwia połączenie iDSD Diablo 2 z DAP, telefonem, laptopem lub dowolnym innym urządzeniem za pośrednictwem adaptera Lightning na USB (Apple) lub kabla USB-C na USB-C (Android), S/PDIF, 4.4 mm.

Wybór pomiędzy S/PDIF i USB a 4.4 mm odbywa się automatycznie. Sygnał S/PDIF ma pierwszeństwo przed USB (S/PDIF > USB > 4.4 mm). Aby skorzystać z wejścia sygnału USB, upewnij się, że przez wejście S/PDIF nie przechodzi żaden sygnał.

Tryb bezprzewodowy (Bluetooth)

Ten tryb umożliwia bezprzewodowe połączenie iDSD Diablo 2 z DAP-em, telefonem lub innym źródłem muzyki za pomocą Bluetooth.

Parowanie Bluetooth

Po wybraniu wejścia Bluetooth dioda INPUT (poz. 5) będzie migać na niebiesko i wyszukiwać wcześniej sparowane urządzenia. Jeśli zapisane

urządzenie nie zostanie znalezione, automatycznie przejdzie ono w tryb parowania i zacznie migać na niebiesko/czerwono.

Naciśnij i przytrzymaj przycisk (3 s), aby wejść w tryb parowania, aż dioda INPUT (poz. 5) zacznie migać na niebiesko/czerwono. Aby sparować, znajdź urządzenie Bluetooth „iFi Lossless Audio” na swoim urządzeniu źródłowym audio, takim jak telefon komórkowy.

iDSD Diablo 2 może przechowywać do 8 sparowanych urządzeń Bluetooth.

Wskazówka: iDSD Diablo 2 odbiera sygnały Bluetooth za pośrednictwem aptX, aptX Lossless, aptX Adaptive, LDAC, LHDC/HWA, AAC i SBC.

10. Zbalansowane wejście/wyjście liniowe 4.4 mm

a) Wyjście – gdy tryb wejścia to S/PDIF, USB lub Bluetooth itp.

b) Wejście – w przypadku braku wejścia S/PDIF,

USB lub Bluetooth dostępne jest wejście liniowe 4.4 mm.

Wskazówka: W trybie wyjścia linii stacjonarnej można używać wyjścia analogowego przez złącze 4.4 mm > XLR lub inne zbalansowane interkonekty. Można tego użyć do podłączenia aktywnych głośników lub amplifiery posiadające regulację głośności. Aby użyć tego zbalansowanego wyjścia z połączeniem single-ended, użyj adaptera iFi 3.5 mm na 4.4 mm. Ten adapter nie przekształca złącza niezbalansowanego w złącze zbalansowane, połączenie pozostaje niezbalansowane.

Wskazówka: Impedancja wejściowa wejścia liniowego jest bardzo niska w trybie xMEMS. W trybie xMEMS należy używać źródła analogowego o niskiej impedancji wyjściowej < 10 omów. Podczas odtwarzania ze źródła cyfrowego za pomocą USB, S/PDIF lub Bluetooth (tzn. w trybie wyjścia liniowego) należy odłączyć źródło analogowe.

Ostrzeżenie: poziom głośności jest ustalany na stałe przez złącze 4.4 mm w trybie wyjścia liniowego. Regulacja głośności i słuchawki amp ustawienia nie mają na to wpływu. Nie podłączaj słuchawek 4.4 mm do tego źródła, ponieważ pełna głośność może spowodować uszkodzenie słuchawek lub słuchu.

11. Wejście koncentryczne/optyczne S/PDIF 3.5 mm

Jeśli złącze USB nie jest używane, podłącz je za pomocą kabla koncentrycznego (3.5 mm TS) lub kabla optycznego za pośrednictwem wtyczki Toslink do mini-wtyczki 3.5 mm.

ip: w zestawie znajduje się miniwtyczka optyczna 3.5 mm do adaptera Toslink do podłączenia kabla optycznego Toslink.

Wskazówka: Standard S/PDIF obsługuje PCM tylko do 192 kHz.

12. Wejście ładowania akumulatora USB-C (5V)

Tylko do ładowania. Ze względu na bardzo dużą moc iDSD Diablo 2, pełne naładowanie ładowarki standardowej i ładowarki o dużej mocy zajmie odpowiednio ~12 godzin i ~5 godzin. Wskazówka: iDSD Diablo 2 będzie nadal korzystać z baterii, nawet jeśli później zostanie podłączony kabel USB-C (5 V).

Wskazówka: Gdy iDSD Diablo 2 jest wyłączony i wykryty zostanie zasilacz USB 5 V, dioda LED (poz. 13) zmieni kolor, aby pokazać różne stany naładowania (patrz następna sekcja).

Wskazówka: Zalecamy ładowanie iDSD Diablo 2, gdy urządzenie jest wyłączone, w przeciwnym razie wystąpią dwie następujące sytuacje:

1. Można słuchać muzyki podczas ładowania, ale pełne naładowanie może zająć więcej czasu, w zależności od poziomu głośności i używanych słuchawek.

2. iDSD Diabło 2 może być lekko ciepły w dotyku, gdy jest jednocześnie używany i ładowany. Jest to normalne i nie ma powodu do niepokoju.

13. Dioda LED stanu baterii

PROWADZONY	Status
Biały*	> 75%
Zielony*	> 25%
Czerwony*	> 10%
Czerwony (migający)	≤ 10%

*Podczas ładowania dioda LED akumulatora będzie migać.

14. Port wejściowy danych USB-C

Podłącz telefon do iDSD Diabło 2 za pomocą adaptera Lightning na USB Camera Adapter

(Apple) lub kabla USB-C na USB-C (Android). W przypadku korzystania z innych źródeł dźwięku należy podłączyć je za pomocą kabla USB. Ten port USB-C jest przeznaczony wyłącznie do przesyłania danych.

Wskazówka: do użytku z komputerem PC konieczne jest pobranie sterowników.

Wskazówka: iDSD Diablo 2 ma fabrycznie zainstalowane oprogramowanie zoptymalizowane pod kątem MQA. Ta wersja obsługuje również PCM384/DSD256.

Wskazówka: W przypadku oprogramowania układowego zoptymalizowanego do obsługi PCM768/DSD5 12 (bez MQA) należy zainstalować odpowiednie oprogramowanie układowe.

Specyfikacje

Wejścia cyfrowe:	USB-C
-------------------------	-------

	S-PDIF (koncentryczny/optyczny 3.5 mm) Bluetooth 5.4 (aptX Lossless, aptX Adaptive, aptX, LDAC, HWA/LHDC, AAC i SBC)
Wejście analogowe:	Zbalansowany 4.4 mm
Obsługiwane formaty:	DSD512/22.6MHz PCM 768 kHz Pełny dekodery MQA Bluetooth
DAC:	Bit-Perfect DSD i DXD DAC firmy Burr Brown Qualcomm QCC 518x Series
Pasma przenoszenia:	20 Hz-90 kHz (-3 dB)

Wyjście liniowe:	Zbalansowany 4.4 m m
Moc wyjściowa:	4 V przy 200 kΩ
Impedancja wyjściowa:	200Ω
SNR:	≥114dB(A)
DNR:	≥114dB(A)
THD + N:	0.002% (@ 200 kΩ)

Sekcja wyjścia słuchawkowego

Wyjście słuchawkowe:	
Zrównoważony	4.4mm
NieBAL	6.35mm
Maksymalna moc wyjściowa słuchawek:	

Zbalansowany 4.4 mm	> 19.2 V/611 mW (przy 600 Ω)
:	> 12.87 V/5,180 mW (przy 32 Ω)
NieBAL 6.5 3 mm	> 9.6 V/153 mW (przy 600 Ω)
	> 8.85 V/2,450 mW (przy 32 Ω)
xMEMS	> 28 Vpp (zbalansowane 4.4 mm), 22 Ω , polaryzacja 10–14 V DC
Impedancja wyjściowa:	
Zrównoważony	< 1 Ω (iEMatch nie jest włączony)
NieBAL	< 1 Ω (iEMatch nie jest włączony)
SNR:	
Zrównoważony	$\geq 113\text{dB(A)}$

NieBAL	$\geq 113\text{dB(A)}$
DNR:	
Zrównoważony	$\geq 113\text{dB(A)}$
NieBAL	$\geq 113\text{dB(A)}$
THD + N:	
Zrównoważony	0.003% (16 Ω przy 2.4 V)
NieBAL	0.003% (16 Ω przy 2.4 V)
Pobór mocy:	
Turbo	12 W
Normalna	5W
Eko	2W
Tryb xMEMS:	

Turbo	4.1 W
Normalna	4.0 W
Eko	3.5 W
Bateria:	Litowo-polimerowy 4800 mAh
System za silania:	Ładowanie przez USB-C BC V1.2 zgodne z prądem ładowania do 1900 mA
Wymiary:	166 x 85 x 28.5 mm (6.5" x 3.3" x 1.1")
Masa netto:	455 g (1.0 funta)