

**KABEL INSTRUMENTALNY
BLACKBIRD J J – BBIC3 - 3M**

INSTRUKCJA OBSŁUGI



1. Wprowadzenie

Gratulujemy zakupu kabla instrumentalnego BlackBird J/J – BBIC3 – 3m. Ten wysokiej jakości kabel jest idealnym wyborem dla muzyków i audiofilów, którzy cenią sobie czystość dźwięku oraz niezawodność połączenia. Wykonany w Polsce z najlepszych materiałów, kabel BlackBird gwarantuje doskonałą przewodność i wytrzymałość na lata użytkowania.

2. Opis produktu

Kabel instrumentalny BlackBird J/J – BBIC3 jest profesjonalnym rozwiązaniem dla wymagających użytkowników. Jego złącza Jack mono 6.3mm (J13) zapewniają stabilne połączenie, a precyzyjne wykonanie z wysokiej jakości komponentów eliminuje zakłócenia i szumy. Ekranowanie z miedzianej siatki oraz przewodzącego tworzywa zapewnia doskonałą ochronę sygnału, co czyni ten kabel idealnym zarówno do użytku domowego, jak i profesjonalnego.

3. Specyfikacja Techniczna

- Długość [m]: 3
- Typ kabla: Jack - Jack
- Złącze 1: Jack mono 6.3mm – J13
- Złącze 2: Jack mono 6.3mm – J13
- Średnica zewnętrzna kabla: 6,0 mm
- Żyły: 1 x 0.23mm²
- Ekranowanie: miedź linka (opłot siatkowy - pokrycie ≥90%) i tworzywo przewodzące
- Izolacja żył: PE - przezroczysty
- Izolacja powłoki: PVC - czarny
- Kraj produkcji: Polska

4. Zawartość zestawu

W zestawie znajduje się

- 1 x Kabel instrumentalny BlackBird J/J – BBIC3 – 3m

5. Instrukcja użytkowania

Przygotowanie do użytkowania

- Rozpakowanie: Ostrożnie wyjmij kabel z opakowania. Upewnij się, że złącza i przewód są w nienaruszonym stanie.
- Podłączenie: Upewnij się, że złącza są czyste i suche przed podłączeniem do urządzeń. Włóż wtyki Jack do odpowiednich gniazd w instrumencie i wzmacniaczu.

Konserwacja i przechowywanie

- Czyszczenie: Przetrzyj zewnętrzną powłokę kabla miękką, suchą ściereczką, aby usunąć kurz i zanieczyszczenia.
- Przechowywanie: Kabel przechowuj zwinięty w luźny kształt, aby uniknąć zagięć i uszkodzeń. Trzymaj go z dala od wilgoci i bezpośredniego światła słonecznego.

6. Bezpieczeństwo i konserwacja

- Unikaj wilgoci: chroń kabel przed kontaktem z wodą lub innymi płynami, aby zapobiec uszkodzeniom.
- Ochrona przed uszkodzeniami: Unikaj mocnego zginania kabla i nie narażaj go na nadmierne napięcia, aby przedłużyć jego żywotność.

7. Gwarancja, obsługa klienta i karta gwarancyjna

Kabel instrumentalny BlackBird J/J – BBIC3 – 3m objęty jest 24-miesięczną gwarancją producenta. W razie jakichkolwiek problemów z produktem, prosimy o kontakt z obsługą klienta pod adresem: reklamacje@kera-audio.pl.

Dziękujemy za wybór kabla BlackBird J/J – BBIC3. Życzymy wielu udanych sesji muzycznych.



Kera Audio
ul. Kieleńska 9
84-208 Kłosowo, Polska
tel: 58 526 14 65
e-mail: biuro@kera-audio.pl

Czytelny podpis i pieczęć sprzedawcy

KARTA GWARANCYJNA

Nazwa Produktu

.....

Data Zakupu

.....

Numer Seryjny

.....

1. Kera Audio zapewnia dobrą jakość i sprawne działanie nabytego w handlu detalicznym lub w innym punkcie dystrybucyjnym posiadającym autoryzację Kera Audio. Gwarancji udziela się na okres 24 m-c od daty sprzedaży, potwierdzonej pieczęcią sklepu i podpisem sprzedawcy.
2. W celu uzyskania serwisu gwarancyjnego należy skontaktować się z punktem sprzedaży, w którym produkt został zakupiony. Kera Audio z siedzibą w Kłosowie, zapewnia serwis gwarancyjny tylko w przypadku, gdy autoryzowany dostawca uzna to za konieczne, i tylko za jego pośrednictwem.
3. Czas realizacji naprawy wynosi od 14 do 60 dni od daty dostarczenia wyrobu do serwisu (czas naprawy jest uzależniony od dostępności części).
4. Jedyną podstawą do przyjęcia sprzętu do naprawy gwarancyjnej, jest dostarczenie go wraz z ważną kartą gwarancyjną (podstemplowaną i podpisaną przez sprzedawcę) z numerem fabrycznym urządzenia (jeżeli występuje) oraz kserokopią dowodu zakupu (paragon lub faktura).
5. Gwarancja traci ważność w wyniku uszkodzenia sprzętu na skutek niewłaściwego lub niezgodnego z instrukcją obsługi użytkowania i przechowywania wyrobu, usunięcia plomb, dokonywania napraw przez osoby nieuprawnione. UWAGA ! Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń mechanicznych.
6. Gwarant nie opowiada za wady wynikłe po sprzedaży na skutek zdarzeń losowych i innych okoliczności, za które nie odpowiada producent ani sprzedawca.
7. Karta gwarancyjna jest jedynym dokumentem będącym podstawą do wykonania naprawy gwarancyjnej.
8. W przypadku nie spełnienia opisanych warunków, naprawa będzie odpłatna.



www.kera-audio.pl

Naprawy serwisowe		1	2	3
Data przyjęcia				
Data wydania				
Uwagi				