

KALIMBA
JEREMI W-17T-6

INSTRUKCJA OBSŁUGI



1. Wprowadzenie

Gratulujemy zakupu Kalimby Jeremi W-17T-6. Ten wyjątkowy instrument otwiera przed Tobą drzwi do świata muzyki, oferując czyste i klarowne brzmienie, które oczaruje zarówno początkujących, jak i doświadczonych muzyków. Dzięki starannemu wykonaniu z najwyższej jakości materiałów, kalimba zapewnia trwałość oraz estetyczny wygląd, który przyciąga uwagę.

2. Opis produktu

Kalimba Jeremi W-17T-6 to instrument stworzony z pasji do muzyki. Wykonana z drewna mahoniowego i stali, ta 17-tonowa kalimba oferuje niezwykle melodyjne brzmienie. Zielony kolor instrumentu dodaje elegancji, sprawiając, że jest on nie tylko narzędziem do tworzenia muzyki, ale również ozdobą. Kalimba Jeremi jest idealnym wyborem zarówno dla osób zaczynających swoją przygodę z muzyką, jak i dla tych, którzy chcą rozwijać swoje umiejętności.

3. Specyfikacja Techniczna

- Ilość tonów: 17
- Kolor: Zielony
- Materiał: Drewno Mahoń, Stal
- Długość: 18,5 cm
- Szerokość: 13,5 cm
- Wysokość: 3 cm
- Waga netto: 0,3 kg
- Wymiary opakowania: 217 x 143 x 70 mm
- Waga brutto: 0,42 kg

4. Zawartość zestawu

W zestawie znajduje się

- 1 x młotek do strojenia
- 1 x naklejki w kolorze czerwonym i zielonym
- 1 x aksamitna torba
- 1 x nakładki na palce

- 1 x materiały dydaktyczne
- 1 x ściereczka

5. Instrukcja użytkowania

Przygotowanie do użytkowania

- Rozpakowanie: Ostrożnie rozpakuj kalimbę oraz akcesoria, upewniając się, że wszystkie elementy są w zestawie i w nienaruszonym stanie.
- Strojenie: Użyj dołączonego młoteczka do precyzyjnego strojenia kalimby, aby uzyskać najlepsze brzmienie.

Konserwacja i przechowywanie

- Czyszczenie: Po każdym użyciu przetrzyj kalimbę suchą, miękką ściereczką. Unikaj używania ostrych chemikaliów, które mogą uszkodzić powierzchnię instrumentu.
- Przechowywanie: Przechowuj kalimbę w aksamitnej torbie, z dala od wilgoci i bezpośredniego światła słonecznego, aby zachować jej wygląd i jakość brzmienia.

6. Bezpieczeństwo i konserwacja

- Unikaj wilgoci: Chroń kalimbę przed kontaktem z wodą oraz innymi płynami, aby zapobiec uszkodzeniom drewna i metalowych części.
- Ochrona dzieci: Kalimba jest bezpieczna dla dzieci, jednak zaleca się nadzór dorosłych podczas gry, aby uniknąć przypadkowego uszkodzenia instrumentu.

7. Gwarancja, obsługa klienta i karta gwarancyjna

Kalimba Jeremi W-17T-6 objęta jest 24-miesięczną gwarancją producenta. W przypadku jakichkolwiek problemów z produktem, prosimy o kontakt z obsługą klienta pod adresem: reklamacje@kera-audio.pl.

Dziękujemy za wybór marki kilimby W-17T-6. Życzymy wielu chwil radości i inspiracji w tworzeniu muzyki z kalimbą Jeremi.



Kera Audio
ul. Kieleńska 9
84-208 Kłosowo, Polska
tel: 58 526 14 65
e-mail: biuro@kera-audio.pl

Czytelny podpis i pieczęć sprzedawcy

KARTA GWARANCYJNA

Nazwa Produktu

.....

Data Zakupu

.....

Numer Seryjny

.....

1. Kera Audio zapewnia dobrą jakość i sprawne działanie nabytego w handlu detalicznym lub w innym punkcie dystrybucyjnym posiadającym autoryzację Kera Audio. Gwarancji udziela się na okres 24 m-c od daty sprzedaży, potwierdzonej pieczęcią sklepu i podpisem sprzedawcy.
2. W celu uzyskania serwisu gwarancyjnego należy skontaktować się z punktem sprzedaży, w którym produkt został zakupiony. Kera Audio z siedzibą w Kłosowie, zapewnia serwis gwarancyjny tylko w przypadku, gdy autoryzowany dostawca uzna to za konieczne, i tylko za jego pośrednictwem.
3. Czas realizacji naprawy wynosi od 14 do 60 dni od daty dostarczenia wyrobu do serwisu (czas naprawy jest uzależniony od dostępności części).
4. Jedyną podstawą do przyjęcia sprzętu do naprawy gwarancyjnej, jest dostarczenie go wraz z ważną kartą gwarancyjną (podstemplowaną i podpisaną przez sprzedawcę) z numerem fabrycznym urządzenia (jeżeli występuje) oraz kserokopią dowodu zakupu (paragon lub faktura).
5. Gwarancja traci ważność w wyniku uszkodzenia sprzętu na skutek niewłaściwego lub niezgodnego z instrukcją obsługi użytkowania i przechowywania wyrobu, usunięcia plomb, dokonywania napraw przez osoby nieuprawnione. UWAGA ! Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń mechanicznych.
6. Gwarant nie opowiada za wady wynikłe po sprzedaży na skutek zdarzeń losowych i innych okoliczności, za które nie odpowiada producent ani sprzedawca.
7. Karta gwarancyjna jest jedynym dokumentem będącym podstawą do wykonania naprawy gwarancyjnej.
8. W przypadku nie spełnienia opisanych warunków, naprawa będzie odpłatna.



www.kera-audio.pl

Naprawy serwisowe		1	2	3
Data przyjęcia				
Data wydania				
Uwagi				