

Technics®



SB-C600

System głośnikowy

Instrukcja obsługi

Muzyka istnieje poza granicami czasu i przestrzeni,
poruszając ludzkie serca poprzez kultury i generacje.
Każdego dnia czekają prawdziwie wzruszające emocje
czerpane z eksplorowania nieodkrytych brzmień.
Pozwól zabrać się w podróż z odkrywaniem muzyki
na nowo.

Rediscover Music™

Technics

Dostarczamy Najlepszych Emocjonalnych Doznań Muzycznych

W Technics rozumiemy, że wrażenia słuchowe to nie tylko technologia, ale również magiczny i emocjonalny związek między ludźmi a muzyką.

Chcemy, aby ludzie doświadczali muzyki zgodnie jej pierwotnym przeznaczeniem i chcemy umożliwiać im odczuwanie emocji, które wprawiają ich w zachwyt.

Poprzez dostarczanie tych doświadczeń chcemy wspierać rozwój i czerpanie radości z wielu kultur muzycznych świata.

Jest to nasza filozofia.

Dzięki połączeniu naszej miłości do muzyki i ogromnego doświadczenia zespołu Technics w zakresie dźwięku wysokiej klasy, jesteśmy zaangażowani w budowanie marki, która zapewnia miłośnikom muzyki najwyższe emocjonalne doznania.

Dyrektor
Michiko Ogawa

A stylized, handwritten signature in black ink that reads "Michiko Ogawa". The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke extending from the end of the name.

Dziękujemy za zakup tego produktu.

Przed rozpoczęciem jego użytkowania prosimy dokładnie zapoznać się z niniejszą instrukcją obsługi i zachować ją, aby można było skorzystać z niej również w przyszłości.

- Informacja na temat cech niniejszej instrukcji obsługi

- Wygląd urządzeń przedstawionych na ilustracjach może różnić się od rzeczywistego.

Spis treści

Informacje dotyczące bezpieczeństwa	05
Funkcje	05
Opis produktu.....	06
Instalacja	07
Podłączanie.....	08
Inne.....	09

Pozbywanie się zużytych urządzeń w krajach Unii Europejskiej i w krajach z funkcjonującymi systemami recyklingu



Niniejszy symbol umieszczony na produktach, opakowaniach i/lub towarzyszącej dokumentacji oznacza, że danego zużytego urządzenia elektrycznego lub elektronicznego nie wolno łączyć z typowymi odpadami powstającymi w gospodarstwie domowym.

W celu właściwego potraktowania, odzyskiwania i recyklingu zużytych urządzeń i baterii należy oddać je w wyznaczonym punkcie, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

Dzięki prawidłowej utylizacji przyczyniasz się do ochrony cennych surowców naturalnych i zapobiegasz potencjalnemu negatywnemu wpływowi na ludzkie zdrowie i środowisko naturalne.

Więcej informacji na temat zbiórki i recyklingu takich produktów można uzyskać u przedstawicieli lokalnych władz. Zgodnie z obowiązującym lokalnym prawem niewłaściwe postępowanie z takimi odpadami może podlegać karze.

Informacje dotyczące bezpieczeństwa

Ostrzeżenie

- Głośniki należy ustawiać na płaskiej, stabilnej powierzchni.
- Nie należy zawieszać głośników na suficie lub na ścianie. Może to spowodować ich upadek, który może doprowadzić do zranienia.
- Nie należy ustawiać żadnych przedmiotów z tyłu głośników, na wprost kanałów bass-reflex. Może to spowodować ich upadek, co może doprowadzić do zranienia. Należy szczególnie uważać na postępowanie dzieci.
- Nie należy próbować naprawiać głośników samodzielnie. Wszelkie naprawy należy powierzać wykwalifikowanemu serwisowi.

Uwaga

- Nie wolno stawiać na głośnikach.
- Na głośnikach nie należy ustawiać ciężkich przedmiotów.
- Nie należy przenosić głośnika trzymając go jedną ręką, ponieważ przypadkowe upuszczenie może spowodować zranienie.
- Nie należy wystawiać głośników na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, wysokiej temperatury, dużej wilgotności i nadmiernych wstrząsów.

- Nie należy narażać głośników na kontakt z deszczem, wilgocią oraz opryskanie lub oblanie cieczą.
- Jednymi z elementów składowych głośników są bardzo silne magnesy. Nie należy ustawiać ich w pobliżu telewizorów, komputerów lub innych urządzeń reagujących na wpływ pola magnetycznego.
- Odtwarzając bardzo głośny dźwięk przez dłuższy czas można doprowadzić do uszkodzenia głośników lub skrócenia ich żywotności.
- Nie należy dotykać membran głośników. Może to spowodować ich deformację i uszkodzenie.
- Należy zwracać uwagę na zachowanie dzieci znajdujących się w pobliżu głośników.
- Nie należy wkładać palca do otworu kanału bass-reflex znajdującego się z tyłu głośnika. Należy zwracać uwagę na zachowanie się dzieci, ponieważ może to spowodować zranienie.
- W celu zapewnienia właściwej wentylacji głośniki należy ustawiać w odległości co najmniej 10 mm od systemu audio.

Funkcje

Koncentryczna jednostka 2-drożna zapewnia wyraźniejszą lokalizację oraz płynny i przyjemny dźwięk

W nowo opracowanej jednostce koncentrycznej zastosowano unikatowo ukształtowaną wtyczkę fazy, płytką membranę głośnika niskotonowego i krawędź gładko ułożoną od membrany do przegrody, która przejmuje koncepcje projektowe punktowego źródła dźwięku i liniowej reprodukcji fazy. Jednostka współosiowa, którą opracował Technics, generuje sferyczne kształty fal, aby uzyskać wyraźniejszą lokalizację oraz gładki i przyjemny dźwięk.

Zrównoważona architektura montażu zapewnia wyraźny dźwięk i odtwarza trójwymiarową scenę dźwiękową

Głośnik jest montowany w pozycji środka ciężkości na przegrodzie montażowej znajdującej się wewnątrz obudowy, aby zminimalizować wibracje głośnika i niepotrzebne wibracje generowane przez przegrodę. Ten mechanizm zapewnia wyraźny dźwięk i zapewnia jego trójwymiarowość.

Port Bass Reflex zapewnia doskonałą reprodukcję niskich tonów z doskonałą reakcją

Wzorując się na metodzie kontroli strumienia powietrza stosowanej w inżynierii lotniczej, port bass reflex zaprojektowany przy zastosowaniu analizy płynów jest zamontowany z przodu jednostki, aby zmniejszyć turbulencje przepływu powietrza występujące wokół otwartej przestrzeni portu i zapewnić reprodukcję niskich zakresów z doskonałą reakcją i niskim poziomem szumów.

Akcesoria

Kable głośnikowe (Okolo 1.5 m) (2)
TQBG022

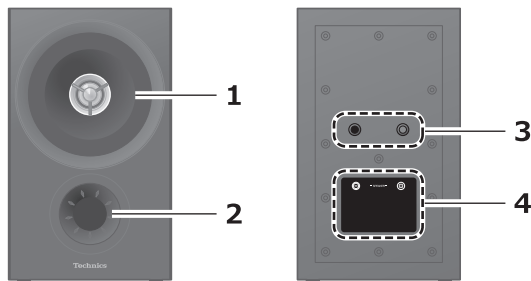


Siatki głośnikowe (2)
TTJ0062



- Numery produktów użyte w niniejszej instrukcji obsługi są zgodne ze stanem na sierpień 2021 r.
- Mogą one podlegać zmianom.

Nazwy elementów



01 Głośnik (Koncentryczna jednostka 2-drożna)

02 Wylot kanału bass-reflex

03 Zaciski głośnikowe

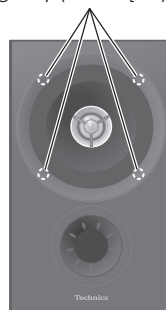
04 Tabliczka znamionowa produktu

- Numer modelu znajduje się na oznaczeniu identyfikacyjnym produktu z tyłu tego urządzenia.

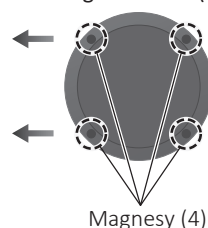
Zakładanie i zdejmowanie siatek głośnikowych

Siatki głośnikowe chronią głośniki przed kurzem. Użyj magnesów, aby przymocować siatki do głośników.

Magnesy (wewnątrz) (4)

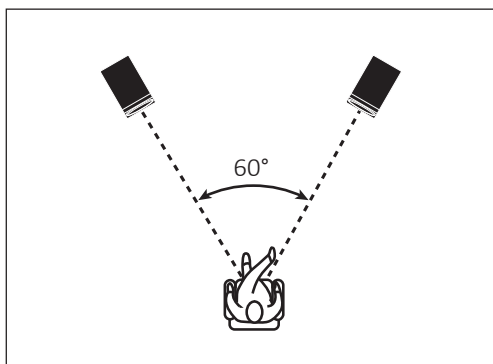


Siatka głośnikowa (tył)



- Zamocuj siatki głośnikowe w taki sposób, aby całkowicie je przykrywały.
- Przymocuj siatki głośnikowe w takiej pozycji, aby magnesy się zetknęły. Nie ma określonego kierunku w górę, w dół, w lewo i w prawo.
- Doskonała jakość dźwięku jest również zapewniona podczas odtwarzania bez siatek głośnikowych.

Optymalna lokalizacja



(Kąt jest podany orientacyjnie.)

- Nie dotykaj głośników. Może to spowodować nieprawidłową jakość dźwięku.
- Głośniki należy umieścić możliwie w tej samej odległości od miejsca odsłuchu.
- Między wzmacniaczem, a głośnikami lub jakimikolwiek innymi urządzeniami należy zachować odstęp co najmniej 1 cm.

■ Aby zachować optymalną lokalizację

Jakość i natężenie niskich tonów, lokalizacja źródeł dźwięku, pole dźwiękowe i inne właściwości decydujące o jakości dźwięku, zależą od rozmieszczenia głośników, miejsca odsłuchu, warunków panujących w pomieszczeniu i innych czynników. Instalując głośniki należy skorzystać z zamieszczonych poniżej informacji.

Wybór miejsca instalacji.

- Głośniki należy ustawić na płaskiej stabilnej powierzchni.
- W celu zminimalizowania różnic w jakości dźwięku dochodzącego z lewego i prawego głośnika należy zainstalować je w taki sposób, aby warunki akustyczne (obiekty odbijające i pochłaniające dźwięk) w ich otoczeniu były możliwie zbliżone.

Dobór odległości tylnej ścianki głośnika od ścian pomieszczenia

- Jeżeli ustawisz głośnik w pobliżu ściany lub narożnika pomieszczenia, dźwięk niskich tonów będzie silniejszy; jednakże, jeżeli kolumny głośnikowe będą stały za blisko ściany, pogorszeniu może ulec lokalizacja źródeł dźwięku i jakość pola dźwiękowego. Jeżeli to nastąpi należy odsunąć głośniki od ściany, a odległość między nimi powinna wynosić od 30 cm do 60 cm. (Prosimy mieć na uwadze, że odległość między głośnikami, a ścianami bocznymi powinna być większa niż 60 cm).

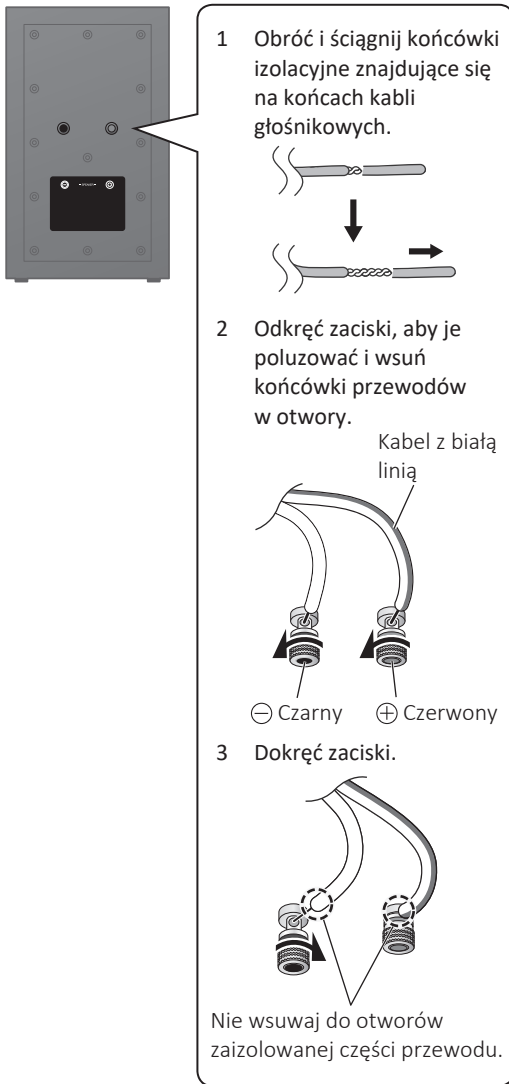
Regulacja kąta głośników

- Skieruj przednią stronę głośników w stronę słuchacza. Pomoże to zapewnić bardziej precyzyjną lokalizację dźwięku.

Regulacja akustyki pomieszczenia i układu głośników

- W zależności od pomieszczenia (w tym wielkości i kształtu pomieszczenia, odległości od ścian i poziomu pogłosu) niektóre dźwięki mogą być przesadzone lub stłumione, co utrudnia ich słyszenie. W takim przypadku regulacja poziomu pogłosu poprzez przesunięcie głośników, zmianę pozycji odsłuchowej lub zakrycie ścian i okien grubymi zasłonami może pomóc w rozwiązaniu problemu.

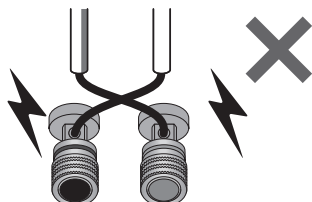
Podłączanie kabli głośnikowych



Uwaga

- Zachowaj ostrożność, aby nie skrzyżować (nie zewrzeć) ze sobą, ani nie zamienić polaryzacji przewodów kabla głośnikowego, ponieważ może to spowodować uszkodzenie wzmacniacza.

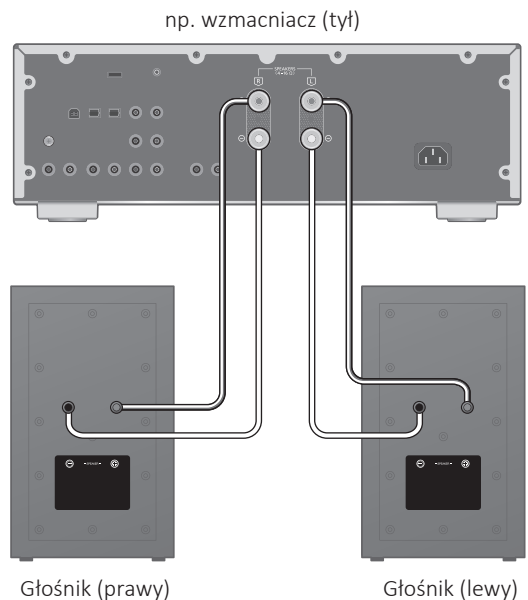
NIE NALEŻY



- Skontroluj kolory kabli głośnikowych (dołączonych), tak aby prawidłowo podłączyć prawy i lewy głośnik. Niewłaściwe podłączenie może spowodować uszkodzenie głośników.

Podłączanie do wzmacniacza

- Przed podłączeniem wyłącz wzmacniacz i odłącz jego przewód zasilający.
- Szczegółowe informacje znajdują się instrukcji obsługi wzmacniacza.



Uwaga

- Nie należy przenosić głośników, do których podłączone są kable. Może to spowodować zwarcie.
- Po wykonaniu podłączenia, lekko pociągnij za kabel głośnikowy, aby sprawdzić, czy został on pewnie zamocowany.
- Uważaj, aby zachować prawidłową polaryzację przy podłączaniu przewodów do zacisków (+/-). Niewłaściwe podłączenie może negatywnie wpływać na jakość efektów stereofonicznych lub spowodować uszkodzenie.

Uwagi na temat użytkowania/ Konserwacja Urządzenia

Aby chronić głośniki przed uszkodzeniami wynikającym ze zbyt silnego wystrojenia należy stosować się do poniższych zaleceń:

- W następujących przypadkach należy zmniejszyć poziom głośności, aby uniknąć uszkodzenia:
 - Podczas odtwarzania dźwięku ze zniekształceniami.
 - Kiedy głośniki odtwarzają buczenie, przydźwięk z mikrofonu lub gramofonu, szum niedostrojonej stacji radiowej FM, lub ciągłe sygnały pochodzące z generatora, płyty testowej lub instrumentu elektronicznego.
 - Podczas zmian ustawień jakości dźwięku.
 - Podczas włączania lub wyłączania wzmacniacza.
- Należy unikać zbytniego podwyższania poziomu głośności przy podbijaniu wysokich tonów za pomocą korektora graficznego lub innych ustawień regulacyjnych.

- Należy unikać odtwarzania nadmiernie głośnego dźwięku w przypadku korzystania ze wzmacniacza o małej mocy wyjściowej. Zwiększy to zniekształcenia harmoniczne wzmacniacza oraz może uszkodzić głośniki.
- Można uszkodzić głośniki lub zmniejszyć ich żywotność w przypadku długotrwałego odtwarzania dźwięku o dużej głośności.
- Nie należy dotykać zacisków głośnikowych rękami ani innymi przedmiotami, gdy głośniki są używane. W zależności od warunków użytkowania może to narazić Cię na działanie wysokiego napięcia.

Głośniki należy czyścić miękką, suchą szmatką.

- Jeżeli są one silnie zabrudzone, wówczas zanieczyszczenia należy zetrzeć wilgotną, dobrze wyjętą ściereczką, a następnie wytrzeć je suchą ściereczką.
- Do czyszczenia nie należy stosować benzyny, rozpuszczalnika, alkoholu, kuchennych detergentów, chemicznych środków czyszczących itp. Może to spowodować deformację zewnętrznej obudowy lub odwarstwienie powłoki.

Dane techniczne

Type	2 GŁOŚNIKI 2-DROŻNE Bass-ref (Koncentryczny 2-drożny głośnik niskotonowy i wysokotonowy w zestawie)
Głośniki	
Niskotonowy	15 cm (6") Stożkowy × 1
Wysokotonowy	2.5 cm (1") Kopułkowy × 1
Impedancja	4 Ω
Moc wejściowa (IEC)	120 W (MAKS.), 60 W (ZNAMIONOWA)
Poziom ciśnienia dźwięku	83 dB/2.83 V(m), 80 dB/W(m)
Pasma przenoszenia	40 Hz do 100 kHz (-10 dB)
Częstotliwość rozgraniczająca	2 kHz

Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	173 mm × 293 mm × 283 mm (łącznie z maskownicą wystającą o 8 mm i tylnymi zaciskami głośnikowymi wystającymi o 15 mm)
Masa	Około 6.3 kg (1 szt.)
Zakres temperatury pracy	0 °C do +40 °C
Zakres wilgotności otoczenia	20 % do 80 % RH (bez kondensacji)

Uwaga

- Dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.
- Masa i wymiary zostały podane w przybliżeniu.

Adres centrali:

Panasonic Corporation
Kadoma, Osaka, Japonia

Autoryzowany Przedstawiciel w Europie:

Panasonic Marketing Europe GmbH
Panasonic Testing Centre
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Niemcy

Produkt firmy Panasonic

Ten produkt jest objęty e-gwarancją Panasonic.

Prosimy zachować dowód zakupu.

Warunki gwarancji oraz informacje dotyczące tego produktu są dostępne na www.panasonic.com/pl
lub pod następującym numerem telefonu: 222953727 – numer do połączeń stacjonarnych (kablowych).

Panasonic Corporation

Strona internetowa: <http://www.panasonic.com>