

Wymienny obiektyw

Instrukcja obsługi

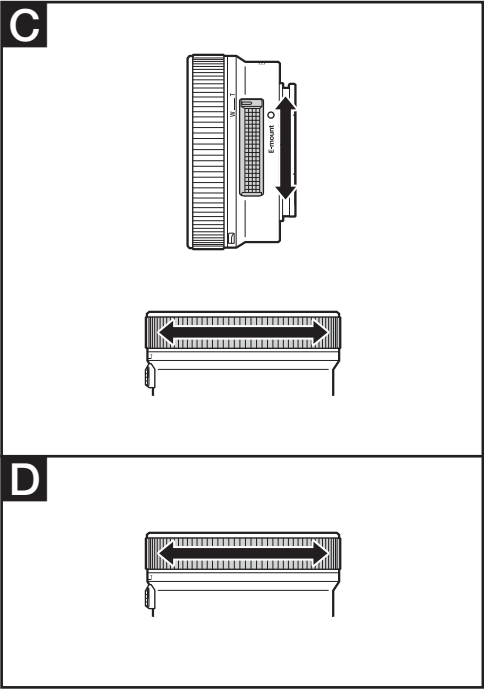
E PZ 16–50 mm
F3.5–5.6 OSS II
E-mount



SELP16502



<https://www.sony.net/>
©2024 Sony Corporation



Polski

Niniejsza instrukcja zawiera opis posługiwania się obiektywami. Wspólne uwagi eksploatacyjne dotyczące wszystkich obiektywów zamieszczono w oddzielnej ulotce „Środki ostrożności przed użyciem”. Przed użyciem obiektywu należy zapoznać się z obydwoma dokumentami.

Niniejszy obiektyw jest przeznaczony do aparatów Sony α z mocowaniem E. Nie można go używać na aparatach z mocowaniem A.

Dalsze informacje o zgodności można uzyskać w sklepach i lokalnych autoryzowanych stacjach serwisowych Sony oraz na stronie internetowej Sony dla swojego kraju.

Uwagi eksploatacyjne

- Nie zostawiać obiektywu na słońcu ani w silnym oświetleniu. Skupienie promieni świetlnych może spowodować wewnętrzne uszkodzenia korpusu aparatu i obiektywu, dym lub pożar. Jeśli okoliczności wymagają pozostawienia obiektywu w oświetleniu słonecznym, należy założyć na obiektyw przykrywkę. Podczas fotografowania pod słońce musi ono znajdować się poza kątem widzenia.
- Potrząśnięcie samego obiektywu lub wyłączonego aparatu z obiektywem może powodować grzechot wewnętrzного elementu obiektywu. Nie świadczy to jednak o uszkodzeniu. Przyczyną wstrząsów wewnętrznych grup soczewek mogą być także ruchy powstające przy noszeniu obiektywu. Nie wpływa to jednak na działanie grup soczewek.
- Nie chwytać obiektywu za jego wysuniętą część.
- W zależności od używanego urządzenia i warunków nagrywania na nagrany filmie mogą być słyszalne odgłosy pracy systemu regulacji ogniskowej. Prosimy o ostrożne używanie dźwigni i pierścienia regulacji zoomu/ostrości.
- Użycie tego produktu z akcesoriami innych producentów może wpłynąć na jego działanie i spowodować wypadek lub nieprawidłowe działanie.

Zalecenia dotyczące użycia lampy błyskowej

- W pewnych konfiguracjach obiektyw-lampa błyskowa obiektyw może częściowo zasłaniać światło z lampy, powodując powstanie cienia u dołu obrazu. W takim przypadku przed przystąpieniem do zdjęć należy skorygować ogniskową lub odległość od obiektu.

Winietowanie

- Jeśli obraz w rogach ekranu jest ciemniejszy niż na środku, w celu osłabienia tego zjawiska (zwanego winietowaniem) należy zmniejszyć otwór przysłony o jeden lub dwa stopnie.

A Wykaz elementów

- Przycisk zoomu/ostrości
- Dźwignia zoomu
- Wskaźnik montażu
- Styki obiektywu*

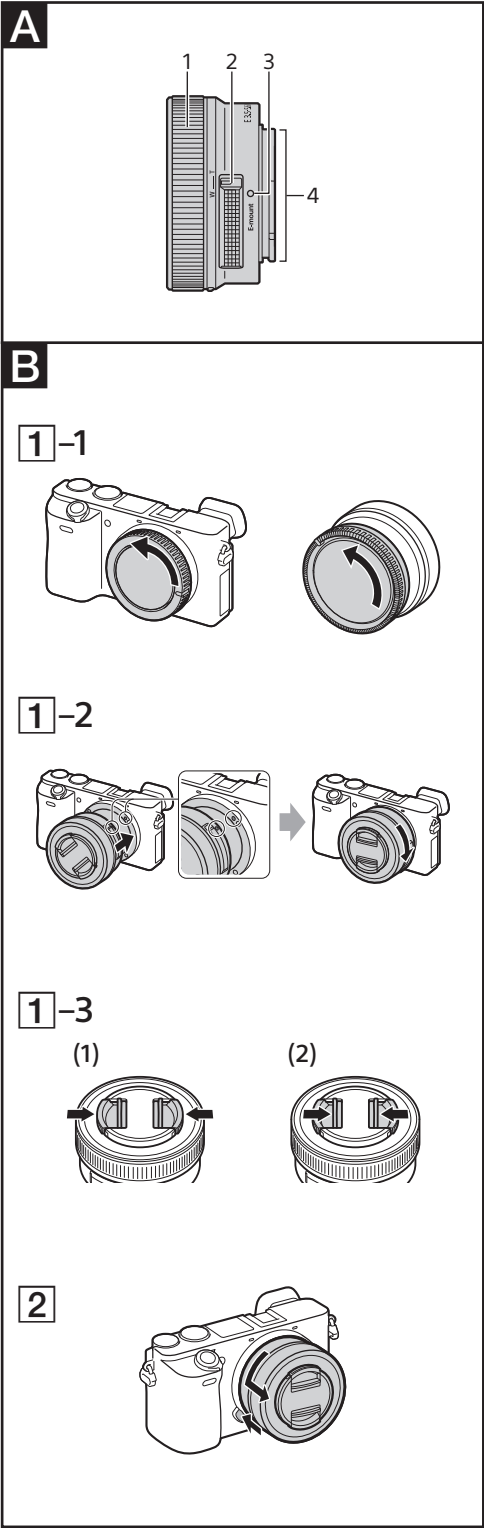
* Nie dotykać styków obiektywu.

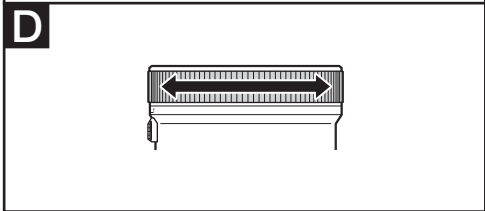
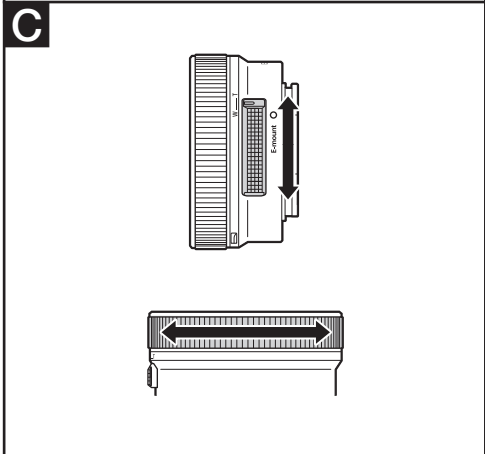
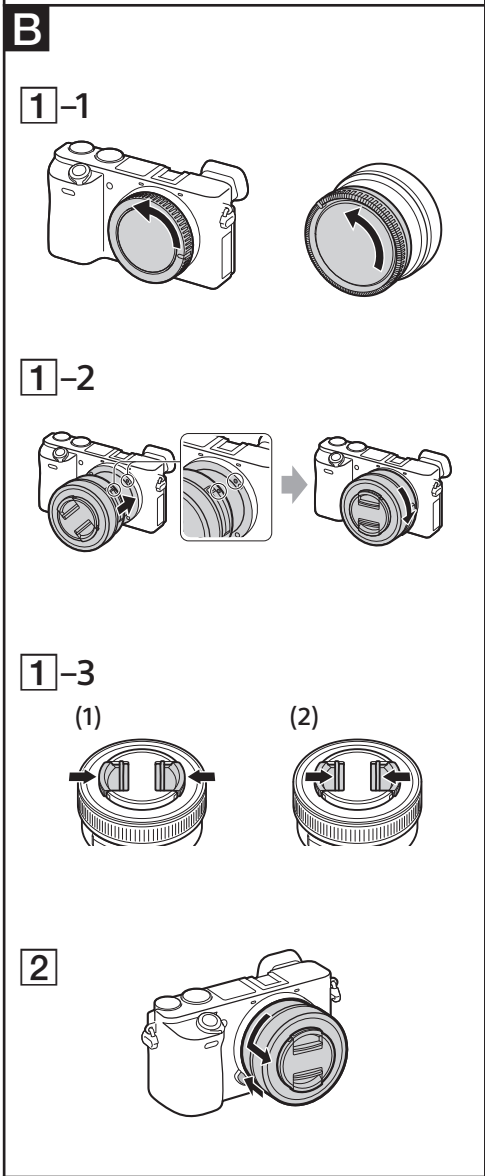
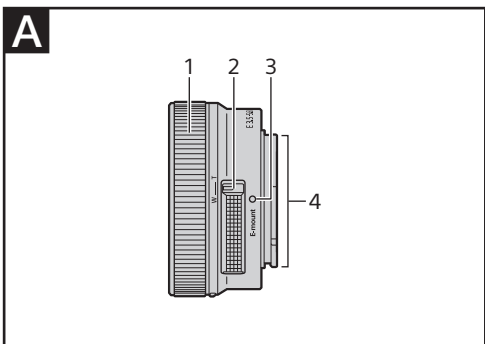
B Zakładanie i zdejmowanie obiektywu

- Zakładając lub zdejmując obiektyw, należy trzymać go za tubus. Nie chwytać obiektywu za żaden z elementów sterujących, takich jak pierścień regulacji zoomu/ostrości.

Zakładanie obiektywu (patrz rysunek B-1)

- Zdejmij przykrywkę z tyłu obiektywu oraz przykrywkę korpusu aparatu.
- Dopasuj biały wskaźnik na tubusie obiektywu do białego wskaźnika na korpusie aparatu (wskaźnika montażowego), po czym wprowadź obiektyw w gniazdo korpusu i obróć go zgodnie z ruchem wskazówek zegara aż do zablokowania.
 - Podczas zakładania obiektywu nie należy naciskać przycisku odblokowywania obiektywu na korpusie.
 - Nie montować obiektywu pod kątem.
- Zdejmij przednią przykrywkę obiektywu.
 - Przednią przykrywkę obiektywu można zdjąć i założyć na dwa sposoby, (1) i (2).





Zdejmowanie obiektywu

- 1 Załóż przednią przykrywkę obiektywu.
- 2 Przytrzymując wciśnięty przycisk odblokowywania obiektywu na korpusie, obróć obiektyw do oporu przeciwnie do ruchu wskazówek zegara i zdejmij go. (Patrz rysunek **B**–**2**.)

C Nastawianie ogniskowej

Nastawianie ogniskowej dźwignią zoomu

Nastaw żądaną ogniskową (ustawienie zoomu) przy użyciu dźwigni zoomu.

- Aby uniknąć niewłaściwego działania, delikatnie przemieszczaj palec na dźwigni zoomu.
- Dźwignia zoomu reguluje zoom niezależnie od tego, czy aparat pracuje w trybie automatycznego nastawiania ostrości (AF), czy ręcznego nastawiania ostrości (MF).

Nastawianie ogniskowej pierścieniem regulacji zoomu/ostrości

Nastaw żądaną ogniskową (ustawienie zoomu), obracając pierścień regulacji zoomu/ostrości.

- Podczas nagrywania filmu zalecamy użycie dźwigni zoomu. Pozwoli to uniknąć nagrania odgłosów, jakie wydaje pierścień regulacji zoomu/ostrości.
- Kiedy aparat pracuje w trybie MF (ręcznej regulacji ostrości), regulację ostrości umożliwia pierścień regulacji zoomu/ostrości.

Dalszych informacji o wybieraniu trybu nastawiania ostrości należy szukać w instrukcji obsługi aparatu.

D Nastawianie ostrości

Istnieją trzy sposoby nastawiania ostrości.

• Automatyczne nastawianie ostrości

Wciśnij do połowy przycisk spustu migawki, aby automatycznie nastawić ostrość.

• Tryb DMF (Direct Manual Focusing – bezpośrednia ręczna regulacja ostrości)

W celu skorygowania ostrości ustawionej przez system AF obracaj pierścień regulacji zoomu/ostrości.

• Ręczne nastawianie ostrości

Obracaj pierścień zoomu/ostrości, aby ręcznie nastawić ostrość.

Dalszych informacji o wybieraniu trybu należy szukać w instrukcji obsługi aparatu.

Dane techniczne

Nazwa produktu (Nazwa modelu)	E PZ 16–50 mm F3.5–5.6 OSS II (SELP16502)
Ogniskowa (mm)	16–50
Ogniskowa w przeliczeniu na format 35 mm*1 (mm)	24–75
Grupy-elementy obiektywu	8-9
Kąt widzenia*2	83°–32°
Minimalna odległość od obiektu*3 (m)	0,25–0,3
Maksymalne powiększenie (×)	0,215
Minimalna przysłona	f/22 – f/36
Średnica filtra (mm)	40,5
Wymiary (maksymalna średnica × wysokość) (przybliżone, w mm)	66 × 31,3
Przybliżona waga (g)	107
SteadyShot	Tak

*1 Jest to odpowiednik ogniskowej dla formatu 35 mm w przypadku zamontowania obiektywu na aparacie cyfrowym z wymienną optyką wyposażonym w przetwornik obrazu formatu APS-C.

*2 Wartość kąta widzenia dotyczy aparatów cyfrowych z wymienną optyką wyposażonych w przetwornik obrazu formatu APS-C.

*3 Minimalna odległość od obiektu to minimalna odległość między płaszczyzną przetwornika obrazu a obiektem.

- W zależności od konstrukcji obiektywu zmiana odległości ostrzenia może powodować zmianę ogniskowej. Podane powyżej wartości ogniskowej dotyczą ostrości nastawionej na nieskończoność.

Dostarczane wyposażenie
(Wartość w nawiasie oznacza liczbę sztuk.)

Obiektyw (1 szt.),
przednia przykrywka obiektywu (1 szt.),
tylna przykrywka obiektywu (1 szt.),
drukowana dokumentacja

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie.

α jest znakiem towarowym
Sony Group Corporation.

Uwagi dotyczące licencji

Ten produkt jest dostarczany z oprogramowaniem podlegającym umowom licencyjnym z jego właścicielami. Zgodnie z życzeniem posiadaczy praw autorskich do tego oprogramowania mamy obowiązek przekazania informacji o treści umowy. Informacje o oprogramowaniu używanym w tym produkcie są zamieszczone na następującej stronie internetowej:
https://rd1.sony.net/help/di/lens_oss2/en/