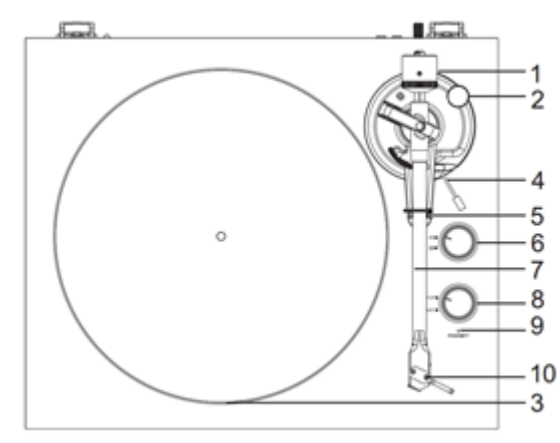


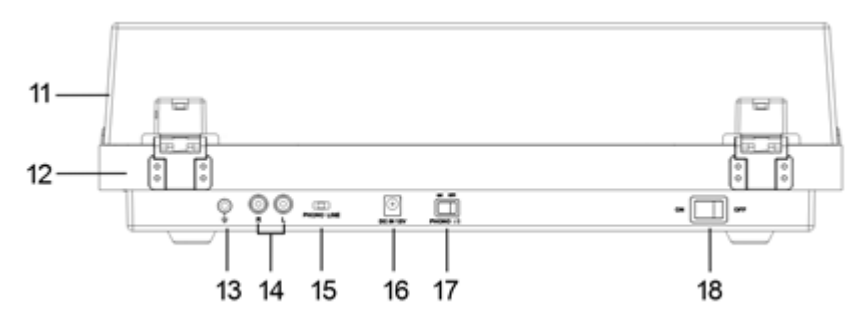
LOKALIZACJA ELEMENTÓW STERUJĄCYCH

WIDOK Z GÓRY



- | | | | |
|---|-----------------------------|----|---------------------------|
| 1 | Przeciwwaga | 6 | Przełącznik 33 / 45 RMP |
| 2 | Anty-skating | 7 | Ramię gramofonowe |
| 3 | Talerz z ciężkiego metalu | 8 | Przełącznik START / STOP |
| 4 | Podnośnik ramienia | 9 | Dioda LED stanu Bluetooth |
| 5 | Wspornik ramienia gramofonu | 10 | Nabój |

WIDOK Z TYŁU



- | | | | |
|----|--|----|-------------------------------|
| 11 | Ośłona | 15 | Przełącznik LINE / PHONO |
| 12 | Zawias | 16 | Gniazdo zasilania AC-DC |
| 13 | Złącze GRND | 17 | Przycisk sterowania Bluetooth |
| 14 | WYJŚCIE LINIOWE /
GRAMOFONOWE (L + R) | 18 | Włącznik zasilania |

INSTALACJA

ZAWARTOŚĆ DOSTAWY

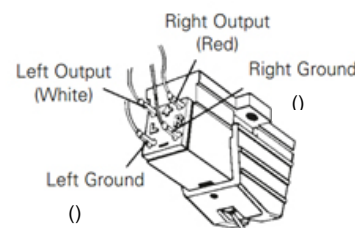
- Jednostka główna
- Instrukcja obsługi
- Mata do gramofonu
- Adapter 45 obr./min
- Karta gwarancyjna
- Zasilacz AC-DC
- Osłona
- Metalowy talerz z paskiem
- Przeciwwaga

Uwagi dotyczące rysika do nagrywania

- Rysiki do płyt są częściami precyzyjnymi, więc należy obchodzić się z nimi ostrożnie, aby uniknąć zginania lub uszkodzenia końcówek. Jeśli rysik zostanie wygięty lub uszkodzony, może nie być w stanie precyzyjnie podążać za rowkiem audio i może uszkodzić płyty lub spowodować inną awarię.
- Jeśli rysik ulegnie zabrudzeniu, użyj dostępnego w handlu środka do czyszczenia rysika lub podobnego produktu, aby go wyczyścić.
- Nie pocieraj końcówki rysika na siłę niczym twardym. Nie wycieraj rysika rozcieńczalnikiem ani innymi chemikaliami. Może to mu zaszkodzić.

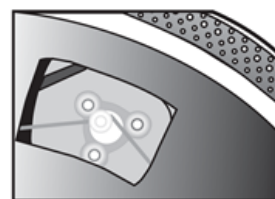
WYMIANA WKŁADU

- Podłącz przewody do nowych zacisków kasyety.
Kody kolorów przewodów są następujące:
Biały lewy kanał dodatni (L+)
Lewy kanał ujemny (L-)
Czerwony prawy kanał dodatni (R+)
prawy kanał ujemny (R-)



INSTALOWANIE TALERZA GRAMOFONU

1. Pasek i taśma gramofonu (wstępnie zainstalowane na metalowym talerzu i pasku gramofonu)
2. Aby zamontować talerz na urządzeniu i pasek na kole pasowym, wykonaj następujące czynności:
 - a. Umieść talerz z wycięciem nad rolką napędową.
 - b. Przeciągnij pasek przez koło pasowe napędowe



ZAKŁADANIE POKRYWY GRAMOFONU

1. Włóż zawiasy całkowicie do uchwytych zawiasów po lewej i prawej stronie tylnej części jednostki głównej.
2. Dopasuj górne części zawiasów do uchwytych zawiasów pokrywy gramofonu i włóż je.

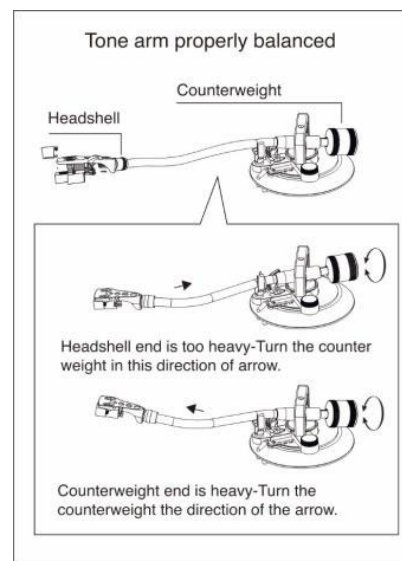
ZDEJMOWANIE POKRYWY GRAMOFONU

Przytrzymaj obie krawędzie pokrywy gramofonu i powoli ją podnieś, aby zdjąć ją wraz z zawiasami z urządzenia. Następnie zdejmij zawiasy z pokrywy gramofonu.

REGULACJA RAMIENIA GRAMOFONU

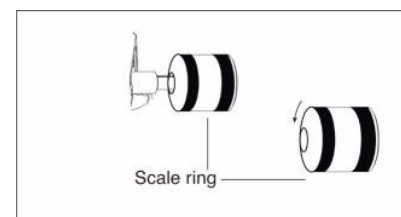
Regulacja balansu poziomów

1. Ustaw parametr "ANTY-SKATE" pokrętko do "0".
2. Zwolnij ramię clamp i przesun ramię do przestrzeni między podłokietnikiem a talerzem, uważając, aby nie uszkodzić igły.
3. Ustaw parametr "KIJ DŹWIGNIA" do pozycji dolnej.
4. Podeprzyj palcami główkę jedną ręką i osiągnij równowagę poziomu, obracając przeciwwagę zgodnie z ruchem wskazówek zegara lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara. "Balans poziomu" oznacza, że ramię jest równoległe do płyty na talerzu, a rura ramienia. TW związku z tym nie powinien przechylać się w stronę przeciwwagi ani strony główki.
5. Umieść ramię z powrotem na podłokietniku i zamocuj ramię clamp. Ponieważ siła nacisku wynosi zero, gdy ramię jest wyważone, obróć tylko pierścień skali siły nacisku przed of przeciwwagę i ustaw "0" na skali na linii indeksu na wale. Uważaj, aby nie obrócić przeciwwagi, w przeciwnym razie ramię stanie się niewyważone e



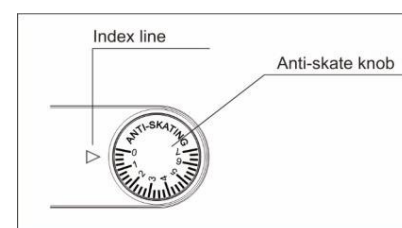
Regulacja siły śledzenia

Obracając przeciwwagę, ustaw odpowiednią siłę nacisku przeciwnie do linii indeksu na wale przeciwwagi. Pierścień skali siły nacisku ma kroki 0,5 g, a jeden pełny obrót przeciwwagi da siłę śledzenia 2,0 g. Będziesz potrzebował co najmniej 3g. Obróć więc przeciwwagę 1,5 razy i zatrzymaj się w pozycji 1.



Regulacja Anti-Skating

Aby wyregulować mechanizm Anti-skating, przekręć pokrętko "ANTI-SKATING" tak, aby liczba odpowiadająca wymaganej sile nacisku znajdowała się naprzeciwko linii indeksu. Z reguły ustawienie funkcji antyskatingowej powinno odpowiadać ciężarowi podparcia igły (3 gramy).



POŁĄCZENIA

Analogowe gniazda wyjściowe audio (L + R)

Wyprowadzają one analogowe sygnały audio.

Ustawienie przełącznika "PHONO EQ" zmienia rodzaj sygnału wyjściowego.

Użyj dołączonego audio (lub dostępnego w handlu), aby podłączyć inne urządzenia do gniazd wyjściowych tego urządzenia.

Przełącznik wyboru PHONO/LINE

- LINE: Sygnały, które zostały wzmacnione przez wbudowany korektor amplifier są wyprowadzane z analogowych gniazd wyjściowych audio.

- PHONO: Użyj tego podczas podłączania do sprzętu, który ma wejścia PHONO.

Ostrożność

Po ustawieniu na ON, jeśli jest podłączony do wejść PHONO amplifier, npamp, wyjście z głośników i słuchawek będzie bardzo głośne, co może uszkodzić sprzęt lub słuch.

Złącze wejściowe DC

- Nie używaj żadnego zasilacza AC-DC innego niż dołączony.
- Upewnij się, że voltage jest takie samo, jak wskazane na tabliczce znamionowej zasilacza sieciowego.
- Podłącz dostarczony zasilacz sieciowy do prawidłowo zainstalowanego gniazdka bezpieczeństwa, a wtyczkę do gniazda DC IN z tyłu urządzenia.
- Odłącz przewód zasilający od gniazdka, jeśli nie planujesz używać urządzenia przez dłuższy czas.

PODSTAWOWE OPERACJE

Odtwarzanie płyt

1. Naciśnij przycisk "ON/OFF" z tyłu urządzenia, aby je włączyć.
2. Powoli otwieraj pokrywę gramofonu.
3. Umieść płytę na gramofonie. Podczas odtwarzania pojedynczej płyty z dużym otworem 45 obr./min użyj dołączonego adaptera.
4. Przekręć przełącznik "33 / 45 RPM" do pozycji 33 lub 45, a przełącznik "START/STOP" do pozycji "START".
5. Przesuń zapięcie ramienia, aby zwolnić ramię.
6. Podnieś "WSPORNIK RAMIENIA GRAMOFONU".
7. Możesz także pozostawić dźwignię cue w dół i przesunąć podniesione ramię gramofonu nad płytą, a następnie powoli opuścić ramię gramofonu, aby rozpocząć odtwarzanie.
8. Przesuń ramię gramofonu do krawędzi nagrania lub ścieżki, od której chcesz rozpocząć odtwarzanie.
9. Powoli opuść ramię gramofonu, aż igła dotknie płyty i rozpocznie się odtwarzanie.

Po zakończeniu odtwarzania

1. Lekko unieś dźwignię cue lub hak główki i przywróć ramię gramofonu do pozycji spoczynkowej.
2. Ustaw przełącznik "START/STOP" w pozycji "STOP", aby zatrzymać gramofon. Gdy gramofon się zatrzyma.

NADAJNIK BLUETOOTH®

Parowanie BLUETOOTH® z systemem stereo

1. Ustaw parametr ŁĄCZNOŚĆ BLUETOOTH® Urządzenie odbiorcze (ŁĄCZNOŚĆ BLUETOOTH® - słuchawki lub głośnik do trybu parowania;
2. Włączyć ten jednostka. Przekręć przycisk sterowania Bluetooth do pozycji "ON".
3. Gramofon jest gotowy do podłączenia, a dioda LED wskaźnika BLUETOOTH®.
4. Po pomyślnym przeprowadzeniu parowania ten gramofon ŁĄCZNOŚĆ BLUETOOTH® wskaźnik LED jest stały.

Uwaga: To urządzenie połączy się z najbliższym głośnikiem BLUETOOTH®, który znajduje się w pobliżu. Jeśli po 3 minutach nie zostanie znaleziony żaden głośnik BLUETOOTH® do sparowania, nadajnik BLUETOOTH® stanie się nieaktywny, a dioda LED zmieni kolor na czerwony. Aby aktywować funkcję BLUETOOTH®, wyłącz przycisk BLUETOOTH® i włącz go ponownie.

WYMIANA WKŁADU

1. Przed wymianą załóż osłonę rysika z powrotem na rysik, aby zapobiec uszkodzeniu rysika podczas procesu wymiany.
2. Ostrożnie wyjmij przewody z oryginalnego wkładu.
3. Poluzuj dwie na główce, które mocują wkład, a następnie wyjmij oryginalną wkładkę.
4. Zamontuj nową wkładkę do główki i lekko ją dokręć. W tym momencie nie dokręcaj całkowicie.
5. Podłącz przewody do zacisków nowego wkładu. Kody kolorów przewodów są następujące:
 Biały lewy kanał dodatni (L+)
 Lewy kanał ujemny (L-)
 Czerwony prawy kanał dodatni (R+)
 prawy kanał ujemny (R-)
6. Dostosuj pozycję wkładki, aby upewnić się, że jest ona precyzyjnie wyrównana na główce, tak aby igła idealnie podążała za rowkami równoległe.
 Aby to osiągnąć, umieść dołączony kątomierz do wyrównywania wkładu papierowego na wrzecionie gramofonu, ostrożnie podnieś ramię gramofonu i umieść końcówkę igły w punktach oznaczonych odpowiednio 130 mm i 250 mm. Dostosuj położenie wkładki na główce, aż wkładka będzie idealnie równoległa do linii odniesienia w obu punktach.
7. Całkowicie dokręć po osiągnięciu idealnego wyrównania.

UWAGA: Jeśli nie jesteś zaznajomiony lub nie czujesz się komfortowo z wykonaniem tej procedury, zalecamy skonsultowanie się z profesjonalistą w celu wykonania instalacji.

Aktualną instrukcję obsługi można pobrać ze strony www.soundmaster.de

Zastrzegamy sobie prawo do zmian technicznych i błędów drukarskich.

Copyright by Woerlein GmbH, 90556 Cadolzburg, www.soundmaster.de

Powielanie tylko za zgodą Woerlein GmbH



PROCEDURA SERWISOWA

1. Okres gwarancji wynosi: 24 miesiące od daty sprzedaży dla klientów indywidualnych i 12 miesięcy od daty sprzedaży dla przedsiębiorców.
2. W przypadku stwierdzenia usterki, klient może złożyć reklamację w miejscu zakupu. Jeżeli nie jest to możliwe, prosimy o kontakt telefoniczny z Autoryzowanym Serwisem pod **nr tel. +22 177 99 67** lub za pośrednictwem adresu e-mail: **serwis@eurosas.pl**
3. Warunkiem przyjęcia sprzętu do serwisu jest:
- ważny dowód zakupu (paragon/ faktura VAT),
4. Usterki ujawnione w okresie gwarancji mogą być usuwane tylko przez Autoryzowany Serwis w możliwie jak najkrótszym terminie **od 14 do 21 dni roboczych**.
5. Wysyłka produktu do serwisu odbywa się za **pośrednictwem firmy kurierskiej określonej przez Autoryzowany Serwis na koszt firmy EuroSAS Sp. z o.o.**, po wcześniejszym **zgłoszeniu usterki** do serwisu centralnego i uzyskaniu numeru zgłoszenia serwisowego - **nr RMA**.
6. Produkt zwracany do serwisu musi posiadać pełną dokumentację, tzn. **opis usterki, skan dowodu zakupu, dokładny adres zwrotny oraz nr tel. kontaktowego**.
7. Reklamowane produkty muszą spełniać ogólnie przyjęte normy higieny, w przeciwnym razie Autoryzowany Serwis ma prawo odmowy naprawy urządzenia.
8. Paczki przesłane bez wcześniejszego zgłoszenia i nadanego nr RMA nie będą przyjmowane i zostaną odesłane na koszt nadawcy.
9. Produkt powinien być odesłany w oryginalnym opakowaniu i odpowiednio zabezpieczony do transportu.
10. Po otrzymaniu produktu i weryfikacji zasadności zgłoszenia przez Autoryzowany Serwis, produkt podlega naprawie lub wymianie na nową sztukę.
11. W przypadku konieczności wymiany produktu na nowy, Klient Końcowy uzyskuje nową sztukę od Sprzedawcy lub Dystrybutora, a w przypadku braku możliwości wymiany sprzętu zwrot pieniędzy od Sprzedawcy. Dalsze rozliczenie powyższych operacji odbywa się drogą księgową pomiędzy firmą **EuroSAS Sp. z o.o.** a Dystrybutorem za pomocą odpowiednich dokumentów korygujących. W celu uzyskania dodatkowych informacji dotyczących dokumentów korygujących prosimy o kontakt telefoniczny pod **nr tel. +22 177 99 67** lub za pośrednictwem adresu e-mail: **serwis@eurosas.pl**
12. Uszkodzenia mechaniczne towaru traktowane są jako uszkodzenia powstałe z winy użytkownika i nie podlegają naprawom gwarancyjnym.
13. W przypadku braku oryginalnego opakowania Firma **EuroSAS Sp. z o.o.** nie odpowiada za szkody powstałe w transporcie.
14. W przypadku uszkodzenia sprzętu w transporcie wymagany jest poprawnie spisany protokół szkody z przedstawicielem firmy spedycyjnej.
15. Po upływie okresu gwarancji Autoryzowany Serwis może dokonać odpłatnej naprawy gwarancyjnej. Koszt naprawy jest ustalany indywidualnie w zależności od możliwości i skomplikowania naprawy. W celu sprawdzenia możliwości oraz kosztów naprawy prosimy o kontakt telefoniczny z Autoryzowanym Serwisem pod **nr tel. +22 177 99 67** lub za pośrednictwem adresu e-mail: **serwis@eurosas.pl**
16. Autoryzowany Serwis prowadzi sprzedaż akcesoriów oraz części zamiennych w zależności od dostępności. W przypadku potrzeby zakupu prosimy o kontakt telefoniczny z Autoryzowanym Serwisem pod **nr tel. +22 177 99 67** lub za pośrednictwem adresu e-mail: **serwis@eurosas.pl** w celu sprawdzenia dostępności oraz kosztów.
17. W przypadku dodatkowych pytań dotyczących napraw prosimy o kontakt telefoniczny z Autoryzowanym Serwisem pod **nr tel. +22 177 99 67** lub za pośrednictwem adresu e-mail: **serwis@eurosas.pl**
18. Gwarancja niniejsza nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego z tytułu niezgodności rzeczy sprzedanej z umową - wynikających z ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta oraz ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny, w tym z tytułu rękojmi za wady fizyczne rzeczy sprzedanej. Wykonanie uprawnień z gwarancji nie wpływa na odpowiedzialność sprzedawcy z tytułu rękojmi. W razie wykonywania przez Kupującego uprawnień z gwarancji bieg terminu do wykonania uprawnień z tytułu rękojmi ulega zawieszeniu z dniem zawiadomienia sprzedawcy o wadzie. Termin ten biegnie dalej od dnia odmowy przez Gwaranta wykonania obowiązków wynikających z gwarancji albo bezskutecznego upływu czasu na ich wykonanie.



PREZES ZARZĄDU
Sławomir Mortka

Dystrybutor: EuroSAS / Młodocin Mniejszy 51L, 26-624 Kowala, tel. **+22 177 99 67**
serwis@eurosas.pl / www.eurosas.pl