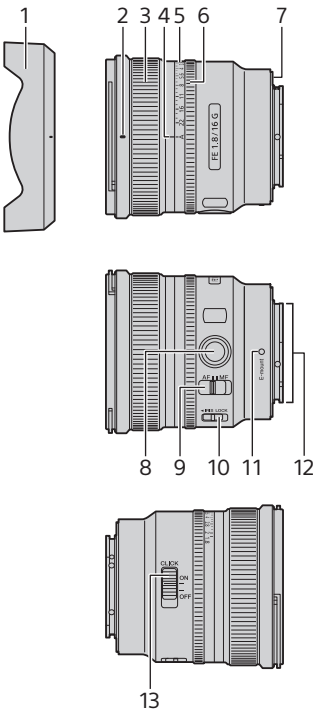
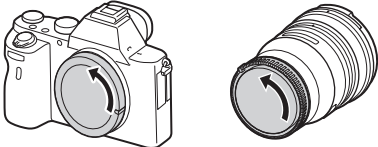


A

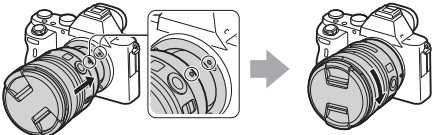


B

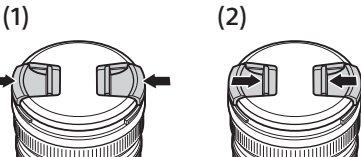
1-1



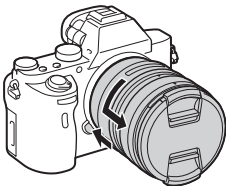
1-2



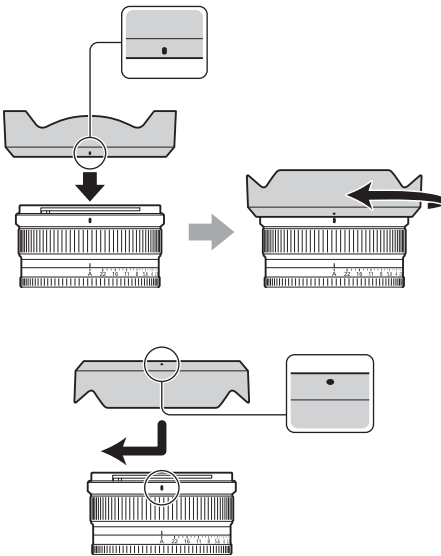
1-3



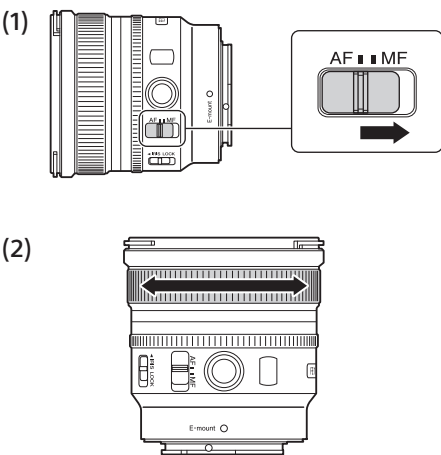
2



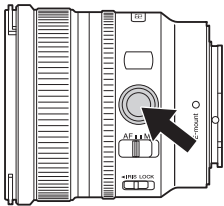
C



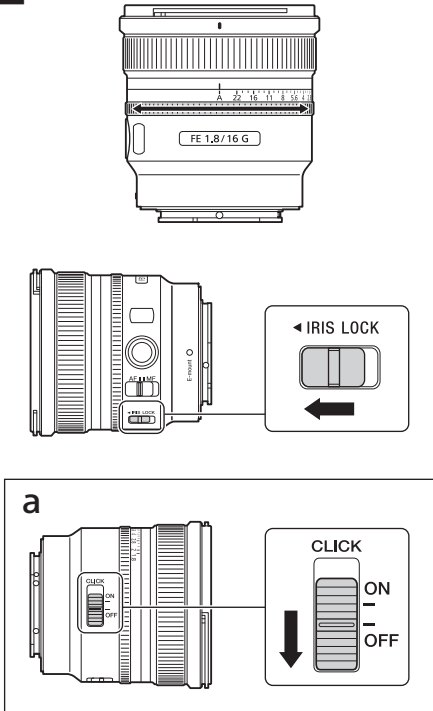
D



E



F



Zdejmowanie obiektywu

- 1 Załóż przednią przykrywkę obiektywu.
- 2 Przytrzymując wciśnięty przycisk odblokowywania obiektywu na korpusie, obróć obiektyw do oporu przeciwnie do ruchu wskazówek zegara i zdejmij go. (Patrz rysunek **B-2**)

C Zakładanie osłony obiektywu

W celu osłabienia odbłasków i uzyskania najwyższej jakości obrazu zaleca się użycie osłony obiektywu.

Dopasuj czerwoną linię na osłonie obiektywu do czerwonej linii (wskaźnika osłony obiektywu) na obiektywie. Wprowadź osłonę obiektywu w gniazdo na obiektywie i obróć ją zgodnie z ruchem wskazówek zegara, tak aby rozległo się kliknięcie, a czerwona kropka na osłonie obiektywu znalazła się obok czerwonej linii na obiektywie.

- Jeśli obiektyw nie zostanie obrócony aż do usłyszenia kliknięcia, istnieje ryzyko pojawienia się cienia w obrazie lub odpadnięcia osłony obiektywu.
- Jeśli osłona obiektywu przesłania częściowo światło z lampy błyskowej, u dołu rejestrowanych obrazów może pojawiać się cień. W takim przypadku należy zdjąć osłonę obiektywu.
- W celu przechowania osłony należy ją założyć na obiektyw przeciwną stroną.

D Nastawianie ostrości

- Przełącznik trybu regulacji ostrości w tym obiektywie nie współpracuje z pewnymi modelami aparatów. Dalsze informacje o zgodności można uzyskać w sklepach i lokalnych autoryzowanych stacjach serwisowych Sony oraz na stronie internetowej Sony dla swojego kraju.

Włączanie automatycznej (AF) / ręcznej (MF) regulacji ostrości

Przełącznik na obiektywie umożliwia wybór trybu AF lub MF. Aby fotografować w trybie AF, należy przełączyć aparat i obiektyw w tryb AF. Aby fotografować w trybie MF, należy przełączyć aparat lub obiektyw w tryb MF.

Wybieranie trybu ostrości na obiektywie
Przesuń przełącznik trybu ostrości do odpowiedniego położenia (AF lub MF) (1).

- Informacji o wybieraniu trybu ostrości w aparacie należy szukać w instrukcji obsługi aparatu.
- W trybie MF należy obracać pierścień regulacji ostrości (2), patrząc cały czas przez wizjer.

Użycie aparatu wyposażonego w przycisk AF/MF

- Naciskając przycisk AF/MF w trybie AF, można tymczasowo przełączyć regulację ostrości na tryb MF.
- Naciskając przycisk AF/MF w trybie MF, można tymczasowo przełączyć regulację ostrości na tryb AF, o ile w obiektywie ustawiono tryb AF, a w aparacie — MF.

E Użycie przycisku(-ów) blokady ostrości

- Przycisk blokady ostrości na tym obiektywie nie działa, gdy obiektyw jest używany na pewnych modelach aparatów. Dalsze informacje o zgodności można uzyskać w sklepach i lokalnych autoryzowanych stacjach serwisowych Sony oraz na stronie internetowej Sony dla swojego kraju.

Naciśnij przycisk blokady ostrości, aby wyłączyć system AF aparatu pracującego w trybie AF. Ostrość przestanie się zmieniać i będzie można wyzwolić migawkę przy stałej ostrości. Aby ponownie włączyć system AF, puść przycisk blokady ostrości, trzymając do połowy wciśnięty przycisk migawki.

F Regulacja przysłony

Po zrównaniu punktu „A” na skali przysłony ze wskaźnikiem przysłony aparat przechodzi w tryb automatycznej regulacji przysłony i samoczynnie dostosowuje ekspozycję. Można wtedy wyregulować ilość światła, ręcznie obracając pierścień przysłony w zakresie od f/1.8 do f/22.

Ręczna regulacja ilości światła

Obracaj pierścień przysłony w celu uzyskania odpowiedniej ekspozycji (wartości F), gdy aparat działa w trybie ręcznym (M) lub automatycznym (A).

Przełącznik blokady przysłony (IRIS LOCK)

Aby zablokować pierścień przysłony w położeniu „A” na skali przysłony lub ograniczyć obrót pierścienia przysłony z zakresie od f/1.8 do f/22, przestaw przełącznik IRIS LOCK na stronę symbolu ◀. Aby odblokować pierścień przysłony lub wyłączyć ograniczenie, przestaw przełącznik IRIS LOCK na stronę przeciwną w stosunku do symbolu ◀.

Uwagi

Podczas nagrywania filmów przestaw przełącznik dźwięku przysłony w położenie „OFF”. (Patrz rysunek **F-a**)

Gdy przełącznik dźwięku przysłony znajduje się w położeniu „OFF”, następuje tłumienie odgłosów działania pierścienia przysłony. (Nagrywanie filmu) Jeśli przełącznik dźwięku przysłony znajduje się w położeniu „ON”, zmiana wartości przysłony podczas filmowania spowoduje zarejestrowanie dźwięku towarzyszącego obracaniu pierścienia przysłony.

Dane techniczne

Nazwa produktu (Nazwa modelu)	FE 16 mm F1.8 G (SEL16F18G)
Ogniskowa (mm)	16
Ogniskowa w przeliczeniu na format 35 mm*1 (mm)	24
Grupy-elementy obiektywu	12-15
Kąt widzenia 1*2	83°
Kąt widzenia 2*2	107°
Minimalna odległość nastawiania ostrości*3 (m)	
System AF	0,15
Ręczna regulacja ostrości	0,13
Maksymalne powiększenie (x)	
System AF	0,25
Ręczna regulacja ostrości	0,3
Minimalna przysłona	f/22
Średnica filtra (mm)	67
Wymiary (maksymalna średnica × wysokość) (przybliżone, w mm)	73,8 × 75
Przybliżona waga (g)	304
SteadyShot	Nie

*1 Jest to odpowiednik ogniskowej dla formatu 35 mm w przypadku zamontowania obiektywu na aparacie cyfrowym z wymienną optyką wyposażonym w przetwornik obrazu formatu APS-C.

*2 Wartość kąta widzenia 1 dotyczy aparatów 35 mm, a kąta widzenia 2 aparatów cyfrowych z wymienną optyką wyposażonych w przetwornik obrazu formatu APS-C.

*3 Minimalna odległość od obiektu to minimalna odległość między płaszczyzną przetwornika obrazu a obiektem.

- W zależności od konstrukcji obiektywu zmiana odległości ostrzenia może powodować zmianę ogniskowej. Podane powyżej wartości ogniskowej dotyczą ostrości nastawionej na nieskończoność.

Dostarczane wyposażenie
(Wartość w nawiasie oznacza liczbę sztuk.)
Obiektyw (1 szt.), przednia przykrywka obiektywu (1 szt.), tylna przykrywka obiektywu (1 szt.), osłona obiektywu (1 szt.), drukowana dokumentacja

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie.

α i G są znakami towarowymi Sony Group Corporation.

Uwagi dotyczące licencji

Ten produkt jest dostarczany z oprogramowaniem podlegającym umowom licencyjnym z jego właścicielami. Zgodnie z życzeniem posiadaczy praw autorskich do tego oprogramowania mamy obowiązek przekazania informacji o treści umowy. Informacje o oprogramowaniu używanym w tym produkcie są zamieszczone na następującej stronie internetowej:
https://rd1.sony.net/help/di/lens_oss1/en/