

KENWOOD

Smart Micro HiFi System

M-9500S

INSTRUKCJA OBSŁUGI

JVCKENWOOD Corporation

POLSKI

SPIS TREŚCI

	Str
1. 1. Przed włączeniem zasilania/instrukcje bezpieczeństwa	3
2. Deklaracja zgodności	6
3. Komponenty i funkcje	7
4. Uruchomienie	9
5. Radio internetowe	12
6. Podkasty	13
7. Spotify	14
8. Odtwarzacz CD	15
9. Odtwarzacz USB	16
10. Digital radio DAB+	16
11. FM Radio	18
12. BLUETOOTH audio	19
13. Podłączanie urządzeń zewnętrznych	20
14. Funkcja drzemki	20
15. Alarm zegara	20
16. Ustawienia systemowe	21
16.1 Equalizer	21
16.2 Ustawienia sieciowe	22
16.3 Ustawienia czasu	24
17. Język	24
18. Ustawienia fabryczne	25
19. Aktualizacja oprogramowania	25
20. Kreator konfiguracji	25
21. Info	25
22. Podświetlenie	25
23. Undok - Sterowanie za pomocą aplikacji OKTIV	26
24. Rozwiązywanie problemów	27
25. Konserwacja i pielęgnacja	27
26. Utylizacja	29
27. Specyfikacja techniczna	30
28. Gwarancja	31

1. Przed włączeniem zasilania

WAŻNE INSTRUKCJE BEZPIECZEŃSTWA

Uwaga: Przeczytaj uważnie tę stronę, aby zapewnić bezpieczną obsługę urządzenia.

Przeczytaj uważnie instrukcję!

- Postępuj zgodnie ze wszystkimi instrukcjami bezpieczeństwa i obsługi podczas korzystania z tego produktu.

Przechowuj instrukcję w bezpiecznym miejscu!

- Instrukcję bezpieczeństwa i obsługi należy zachować do wykorzystania w przyszłości.

Postępuj zgodnie z instrukcjami ostrzegawczymi!

- Należy ściśle przestrzegać wszystkich ostrzeżeń umieszczonych na produkcie i wymienionych w instrukcji obsługi.

Czyść tylko suchą szmatką!

- Przed czyszczeniem produktu wyjmij wtyczkę sieciową tego urządzenia z gniazdka sieciowego. Nigdy nie używaj płynnych detergentów czyszczących ani sprayów czyszczących. Do czyszczenia używaj tylko lekko wilgotnej szmatki.

Akcesoria

- Używaj wyłącznie akcesoriów określonych przez producenta.

Nie używaj tego urządzenia w pobliżu wody

- Urządzenie nigdy nie powinno być narażone na krople wody lub rozpryski wody, takie jak te znajdujące się w pobliżu wanny, umywalki, zlewu kuchennego, pralki, mokrej piwnicy lub basenu. Nigdy nie umieszczaj pojemników wypełnionych płynami, takich jak np. wazony na kwiaty, na urządzeniu.

Wentylacja

- Szczeliny i otwory w obudowie służą do wentylacji urządzenia, aby zapewnić niezawodną pracę urządzenia i chronić je przed przegrzaniem i możliwym samozapłonem. Nie blokuj otworów wentylacyjnych. Zainstaluj urządzenie zgodnie z instrukcją producenta. Nigdy nie blokuj otworów wentylacyjnych, umieszczając urządzenie na łóżku, sofie, dywanie lub podobnych miękkich powierzchniach. Urządzenia nie należy instalować na półce ani w zabudowanej szafie, chyba że zapewniona jest odpowiednia wentylacja.

Zasilanie

- Urządzenie można podłączyć wyłącznie do napięcia sieciowego wskazanego na urządzeniu. Jeśli nie masz pewności co do rodzaju zasilania w domu, skontaktuj się ze specjalistycznym sprzedawcą lub dostawcą energii.

Przewód zasilający

- Upewnij się, że nie możesz potknąć się o kabel zasilający lub że jest on odłączony w bezpośrednim sąsiedztwie gniazdka elektrycznego, w tym gniazd pomocniczych. Kabel zasilający nie może być pod żadnym pozorem ściśnięty, nawet podczas wychodzenia z urządzenia.

Ponieważ wtyczka sieciowa służy do całkowitego odłączenia od zasilania, musi być pozostawiona na kablu zasilającym i cały czas dostępna.

Burza

- Urządzenie powinno być odłączone od sieci podczas burzy i jeśli nie jest używane przez dłuższy czas.

Przeciążenie

- Nigdy nie przeciążaj gniazdek sieciowych, przedłużaczy ani gniazd wielokrotnych, w przeciwnym razie istnieje ryzyko pożaru lub porażenia prądem.

Wniknięcie ciał obcych i cieczy

- Uważaj, aby nie dopuścić do przedostania się ciał obcych lub cieczy do tego urządzenia przez otwory wentylacyjne, w przeciwnym razie może dojść do kontaktu z elementami wysokiego napięcia lub zwarcia, co może spowodować pożar lub porażenie prądem. Nigdy nie wylewaj żadnych płynów na to urządzenie.

Konserwacja

- Nigdy nie próbuj samodzielnie przeprowadzać konserwacji tego urządzenia, ponieważ przez otwory lub poprzez zdjęcie pokryw mogą zostać odsłonięte części pod napięciem, a kontakt z nimi może być niebezpieczny. Wszelkie prace konserwacyjne pozostaw wykwalifikowanemu personelowi serwisowemu.

Uszkodzenia wymagające naprawy

- Prace konserwacyjne i naprawcze powinny być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowany personel obsługi klienta. Konserwacja/naprawa jest wymagana, jeśli urządzenie zostało uszkodzone (np. kabel zasilający lub wtyczka), jeśli do urządzenia dostała się ciecz, jeśli przedmioty dostały się do urządzenia, jeśli urządzenie zostało wystawione na deszcz lub wilgoć, jeśli przestało działać prawidłowo lub upadło.

Części zamienne

- Jeśli wymagane są części zamienne, upewnij się, że technik obsługi klienta używa części zamiennych określonych przez producenta lub mających takie same właściwości jak oryginalne części. Nieautoryzowane części mogą spowodować pożar, porażenie prądem lub inne wypadki.

Test bezpieczeństwa

- Po zakończeniu serwisu lub naprawy tego urządzenia poproś technika obsługi klienta o wykonanie testu bezpieczeństwa w celu ustalenia, czy sprzęt jest w dobrym stanie technicznym.

Ciepło

- Nie instaluj urządzenia w pobliżu gorących powierzchni, takich jak grzejniki, grzejniki wentylatorowe, piece lub inne urządzenia (w tym wzmocniacze), które mogą być gorące. Nigdy nie umieszczaj przedmiotów z otwartym ogniem, takich jak świece lub latarnie, na urządzeniu lub w jego pobliżu. Baterie zainstalowane w pilocie nie powinny być narażone na nadmierne ciepło, takie jak bezpośrednie światło słoneczne, ogień itp.

Baterie

- Jeśli nie używasz urządzenia przez miesiąc lub dłużej, wyjmij baterie z komory baterii pilota, aby zapobiec wyciekowi. Natychmiast zutylizuj wyciekające baterie w odpowiedni sposób i przestrzegaj wszystkich stosownych przepisów prawnych. Wyciekające baterie mogą spowodować obrażenia i uszkodzenie urządzenia. Nigdy nie mieszaj baterii różnych typów ani starych i nowych baterii.

Aby zminimalizować ryzyko porażenia prądem, pożaru itp.

- nie usuwaj śrub, pokryw ani części ciała.
- przycisk zasilania nie odłącza całkowicie zasilania w żadnej pozycji.

Aby całkowicie odłączyć urządzenie od zasilania, wyciągnij wtyczkę sieciową z gniazdka.

Ryzyko związane z dużą głośnością

- Aby zapobiec możliwym uszkodzeniom słuchu, nie słuchaj przez długi czas przy dużej głośności. Dotyczy to w szczególności korzystania ze słuchawek.

Połączenie sieciowe

- Upewnij się, że funkcja zapory sieciowej jest włączona w punkcie dostępu do sieci (routerze). Zapoznaj się z instrukcją obsługi routera.
- Jeśli nie chcesz konfigurować połączenia sieciowego, nie uruchamiaj kreatora konfiguracji.

Pilot zdalnego sterowania

- Narażenie czujnika pilota na bezpośrednie działanie promieni słonecznych lub światła fluorescencyjnego o wysokiej częstotliwości może spowodować awarię. W takich przypadkach należy przenieść system w inne miejsce, aby uniknąć takiej awarii.
- Dostarczone baterie są przeznaczone do testowania funkcjonalności i mogą mieć ograniczoną żywotność. Jeśli zasięg pilota zdalnego sterowania się zmniejszy, wymień starą baterię na nową.

Uwaga!

Ryzyko wybuchu

- w przypadku użycia niewłaściwych baterii;
- wysokie lub niskie temperatury ekstremalne, na które bateria może być narażona podczas użytkowania, przechowywania lub transportu;
- niskie ciśnienie powietrza na dużej wysokości;
- jeśli baterie zostaną wrzucone do ognia lub do rozgrzanego piekarnika;
- z mechanicznym zgnieciem lub przecięciem baterii;
- gdy bateria zostanie pozostawiona w środowisku o ekstremalnie wysokich temperaturach lub ekstremalnie niskim ciśnieniu powietrza, co może spowodować wybuch lub wydostanie się łatwopalnych cieczy lub gazów.

Funkcja automatycznego oszczędzania energii

Model jest wyposażony w funkcję automatycznego oszczędzania energii. Przełącza ona urządzenie w tryb czuwania w ciągu 15 minut, jeśli jest odtwarzane przy bardzo niskiej głośności lub jeśli radio jest wyciszone. Tego ustawienia nie można zmienić.

WAŻNE DLA PRODUKTÓW LASEROWYCH

1. PRODUKT LASEROWY KLASY 1

2. UWAGA: Nie otwieraj obudowy. Urządzenie nie zawiera części, które mogą być serwisowane przez użytkownika; konserwację powinien wykonywać wyłącznie wykwalifikowany personel.

Uwaga:

Kroki obsługi i pozycje menu opisane w niniejszej instrukcji obsługi odpowiadają stanowi w momencie drukowania tego dokumentu. Mogą występować drobne różnice w obsłudze lub nazewnictwie pozycji menu ze względu na tymczasowe aktualizacje oprogramowania sprzętowego.

2. Deklaracja zgodności

Deklaracja zgodności UE

Niniejszym JVCKENWOOD Corporation oświadcza, że typ urządzenia radiowego [KENWOOD] M-9500S jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst Deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: <http://www.kenwood.com/euukdoc/>

Dla Zjednoczonego Królestwa

Niniejszym JVCKENWOOD Corporation oświadcza, że typ sprzętu radiowego [KENWOOD] M-9500S jest zgodny z rozporządzeniem w sprawie sprzętu radiowego z 2017 r. Pełny tekst Deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: <http://www.kenwood.com/euukdoc/>

Producent:

JVCKENWOOD Corporation
3-12, Moriyacho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa 221-0022, JAPONIA
<https://www.jvckenwood.com/en.html>

Adres kontaktowy UE:

JVCKENWOOD Europe B.V.
Rendementsweg 20 B-9, NL-3641 SL Mijdrecht, HOLANDIA <https://nl.jvckenwood.com/>

Adres kontaktowy w Wielkiej Brytanii:

JVCKENWOOD U.K. Limited
First Floor, Gleneagles, The Belfry, Colonial Way, Watford, Hertfordshire WD24 4WH WIELKA BRYTANIA
<https://uk.jvckenwood.com>

Producent (akumulatory):

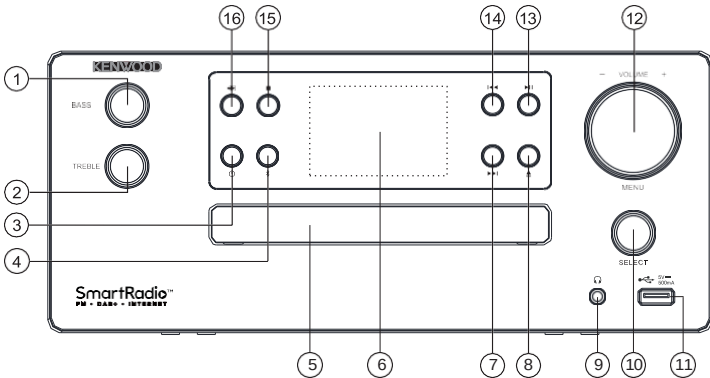
Foshan Jiaying Battery Co., Ltd.
3F-1& 3, Bldg C3, No.2, Shizhou Section, Baichen Road, Gangbei Industrial Zone, Chencun Town, Shunde District, Foshan, Guangdong, CHINY <http://www.jybjjiaying.com/>

Znak słowny Bluetooth® i logo są zarejestrowanymi znakami towarowymi BLUETOOTH SIG Inc., a wszelkie wykorzystanie takich znaków przez JVCKENWOOD Corporation odbywa się na podstawie licencji. Pozostałe znaki towarowe i nazwy handlowe są znakami towarowymi ich odpowiednich właścicieli.

Ze względu na zakres częstotliwości 5 GHz wbudowanego modułu WLAN, użytkowanie jest dozwolone wyłącznie wewnątrz budynków w następujących krajach											
											
AT	BE	BG	CZ	DK	EE	FR	DE	IS	IE	IT	UK
EL	ES	CY	LV	LI	LT	LU	HU	MT	NL	NO	
PL	PT	RO	SL	SK	TR	FI	SE	CH	UK (NI)	HR	
AT = Austria, BE = Belgium, BG = Bulgaria, CZ = Czech Republic, DK = Denmark, EE = Estonia, FR = France, DE = Germany, IS = Iceland, IE = Ireland, IT = Italy, EL = Greece, ES = Spain, CY = Cyprus, LV = Latvia, LT = Lithuania, LU = Luxembourg, HU = Hungary, MT = Malta, NL = Netherlands, NO = Norway, PL = Poland, PT = Portugal, RO = Romania, SL = Slovenia, SK = Slovakia, TR = Turkey, FI = Finland, SE = Sweden, CH = Switzerland, UK(NI) = Northern Ireland, HR = Croatia											UK = United Kingdom

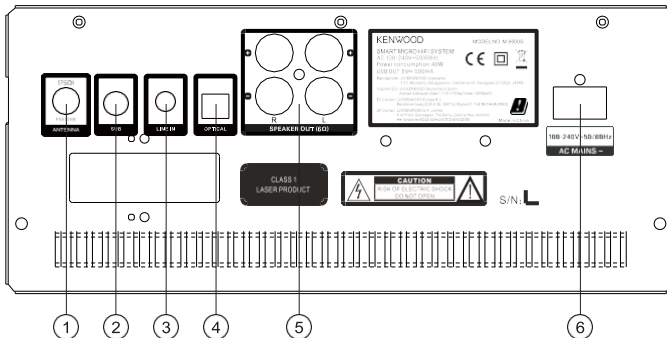
3. Komponenty i funkcje

Panel przedni



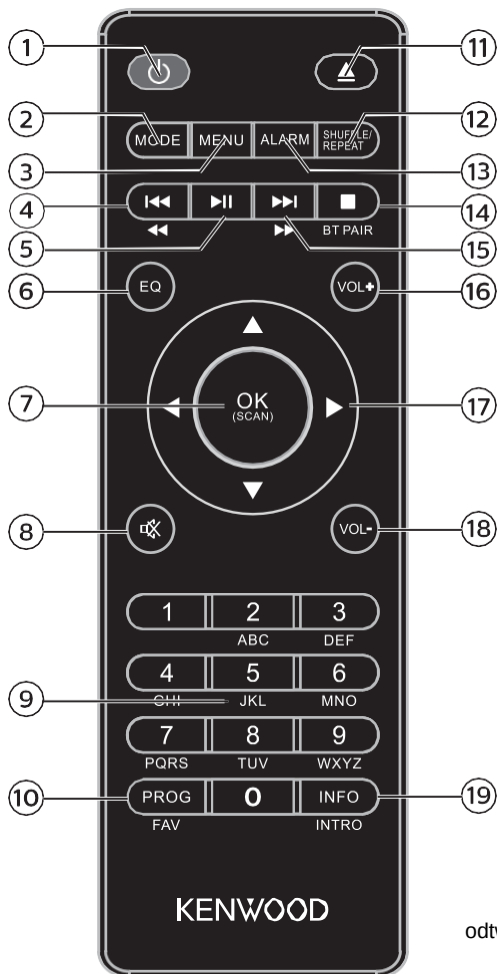
- | | | | |
|-------------------------|----------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| 1 - Bass gałka | 2 – Pokrętło sopranów | 3 - czuwanie (włączone/wyłączone) | 4 - BLUETOOTH |
| 5 – Szuflada CD | 6 - TFT wyświetlacz | 7 - Przewiń utwór do przodu | 8 - Wysuwanie płyty CD |
| 9 – Gniazdo słuchawkowe | 10 – Pokrętło wyboru | 11 - USB | 12 - głośność / Menu |
| 13 – Odtwarzanie/pauza | 14 - Przewiń utwór do tyłu | 15 - Stop | 16 - Wybór trybu |

Tył



- | | | |
|----------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| 1 – Wyjście antenowe | 2 – Wyjście na Subwoofer | 3 - Wejście liniowe |
| 4 – Wyjście optyczne | 5 – Podłączenie głośników | 6 - Kabel sieciowy przyłączeniowy |

Pilot zdalnego sterowania



1 Tyb czuwania (włączanie/wyłączanie)

2 Wybór trybu

3 Menu

4 Pomiń utwór/ utwór wstecz

5 Odtwarzaj /Pauza

6 Equalizer

7 Potwierdź wpis/ wyszukiwanie FM

8 Wyciszenie

9 Klawisze numeryczne

10 Programowanie 10 ścieżek/
pamięć ustawień
początkowych

11 Otwórz/zamknij kieszeń CD
(Eject)

12 Tryb losowy/ powtarzanie

13 Wstawienia alarmu zegara

14 Zatrzymaj odtwarzanie; parowanie
BLUETOOTH

15 Pomiń utwór/ utwór do przodu

16 Zwiększanie głośności

17 Do góry/Do dołu/W prawo/W lewo

18 Zmniejszanie głośności

Przełączenie informacji ekranowych;

19 10 sekund Intro na utwór z
odtwarzaniem

4. Uruchomienie

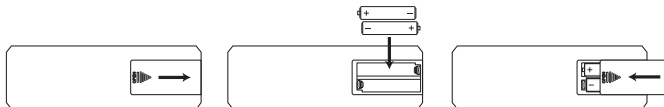
4.1 Odpakowanie

: Ostrożnie rozpakuj urządzenie i upewnij się, że wszystkie akcesoria są obecne

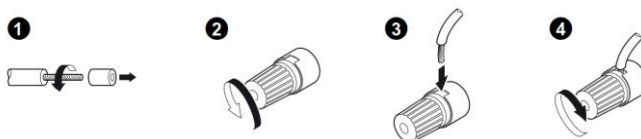
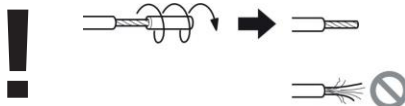
- Pilot na podczerwień
- FM/DAB + antena przewodowa
- 2 baterie AAA/R03
- Instrukcja obsługi
- 2 głośniki
- Przewód zasilający

4.2 Podłączenie

- Otwórz komorę baterii pilota i włóż baterie z zachowaniem prawidłowej biegunowości. Określona biegunowość (+/-) jest oznaczona w komorze baterii.



- **Podłączanie głośnika:**
- **Skręć końce kabla głośnikowego tak, aby nie wystawały żadne pasma.**
- **Przypadkowe pomylenie biegunów powoduje nienaturalne dźwięki i niejasną lokalizację źródła dźwięku. W takim przypadku popraw biegunowość kabla.**



- Następnie należy podłączyć przewód sieciowy do urządzenia i do gniazdka sieciowego.

4.3 DAB + / FM podłączenie anteny

1. Podłącz antenę przewodową do gniazda [FM ANTENNA 75Ω].
2. Znajdź miejsce, w którym uzyskasz najlepszy odbiór.
3. Zamocuj antenę

Antena dostarczona z systemem jest prostą anteną przewodową. Zaleca się stosowanie anteny zewnętrznej (dostępnej w sprzedaży) w celu uzyskania stabilnego odbioru sygnału.

Odbiór stacji radiowych z sieci kablowej nie może być zagwarantowany.

4.4 Podłączenia sieciowe

Aby odbierać radio internetowe, radio musi być zintegrowane z siecią. W tym celu router musi być włączony i podłączony do Internetu. Upewnij się, że połączenie WLAN routera jest aktywne. Możesz również zapoznać się z instrukcją obsługi routera

4.5 Włączanie/wyłączanie (tryb gotowości)

Naciśnij przycisk <STANDBY> na pilocie lub na urządzeniu, aby włączyć radio. Naciśnij przycisk ponownie, aby przełączyć urządzenie w tryb gotowości.

Aby całkowicie je wyłączyć, odłącz je od zasilania.

4.6 Nawigacja menu

Możesz poruszać się po menu, naciskając przyciski <Up/Down/Left/Right> na pilocie. Jednokrotne naciśnięcie przycisku <OK> potwierdza wybór. Te kroki operacyjne można również wykonać na urządzeniu za pomocą pokręteł <SELECT> i <VOLUME>. Naciśnięcie <VOL- UME> wywołuje menu związane ze źródłem, możesz dokonać wyboru i potwierdzić go za pomocą <SELECT>. Naciskając pokrętkę <VOLUME> możesz cofnąć się o krok w menu.

O ile nie określono inaczej, niniejsza instrukcja obsługi odnosi się do używania pilota do ustawiania funkcji.

4.7 Wprowadzanie haseł, wyszukiwanie tekstu etc.

Użyj <Up/Down/Left/Right>, aby wybrać odpowiednie cyfry i/lub litery indywidualnie i potwierdź wybór, naciskając <OK>. Aby poprawić błędny wpis, przejdź do pola <BKSP> i potwierdź przyciskiem <OK> na pilocie. Spowoduje to usunięcie ostatniego wpisu. Użyj pola „CANCEL”, aby całkowicie anulować wpis. Jeśli wybór jest kompletny, przejdź do pola „OK” i potwierdź wybór, naciskając przycisk <OK>. Możesz to również zrobić bezpośrednio na urządzeniu. W tym celu użyj pokręteł <SELECT> i <VOLUME>.

4.8 Dostosowanie głośności wyciszenie "Mute"

Możesz regulować głośność, naciskając przyciski <VOL+> i <VOL-> na pilocie lub obracając pokrętkę <VOLUME> na urządzeniu. Naciśnięcie przycisku <MUTE> wycisza radio. Kolejne naciśnięcie przycisku przywraca oryginalną głośność.

4.9 Dodatkowe informacje

Wielokrotne naciśnięcie przycisku <INFO>, w zależności od źródła i stacji, może spowodować wyświetlenie dodatkowych informacji:

- Opis
- Nazwa stacji, bieżący program, zawartość, tematy itp.
- Gatunek
- Wyświetlany jest styl programu (gatunek) stacji.
- Poziom sygnału i błąd sygnału
- Szybkość transmisji
- Informacje o kanale
- Dzisiejsza data i aktualny czas

W trybach „Radio FM” i „DAB + Radio cyfrowe” informacje o sile odbioru, trybie stereo, sygnale RDS (tylko FM) i pamięci ustawień wstępnych są dostępne na dolnej prawej krawędzi wyświetlacza. Jeśli odpowiedni wyświetlacz jest niedostępny, informacje nie są dostępne.

4.10 Kreator konfiguracji

Podczas pierwszego uruchomienia Kreator konfiguracji uruchamia się automatycznie. Kreator konfiguracji działa w języku angielskim.

Możesz pominąć kreatora i wywołać go ponownie później w języku niemieckim.

4.10 Ustawianie języka menu

Przy pierwszym uruchomieniu wyświetlane są wszystkie dostępne języki menu. Wybierz żądany język za pomocą przycisku <UP/DOWN> i potwierdź za pomocą <OK>.

4.11 Uruchomienie kreatora instalacji

Aby uzyskać proste i szybkie początkowe uruchomienie (ustawienie czasu i daty, skonfigurowanie połączenia internetowego itp.), zalecamy uruchomienie kreatora konfiguracji. Aby to zrobić, wybierz „TAK”. Jeśli chcesz pominąć kreatora konfiguracji, wybierz „NIE”.

Wszystkie ustawienia wprowadzone za pomocą kreatora konfiguracji można później wprowadzić indywidualnie za pomocą ustawień systemowych. Alternatywnie kreatora konfiguracji można uruchomić ponownie w dowolnym momencie. Następnie wybierz „TAK” lub „NIE”, aby uruchomić kreatora konfiguracji automatycznie lub nie uruchamiać go przy następnym uruchomieniu radia. Następnie znajdujesz się w menu głównym.

- Data/Godzina

Format 12/24-godzinny

- Automatyczna aktualizacja (czas i data)

Aktualizacja z DAB lub FM (zalecane)

W przypadku automatycznych aktualizacji za pośrednictwem sieci radiowej FM/DAB/DAB + czas i data są dostarczane przez nadawców. Podczas regulacji za pośrednictwem tych źródeł czas jest ustawiany poprawnie nawet po awarii zasilania. Oznacza to, że można również przestrzegać ustawionych godzin budzenia.

- Aktualizacja z NET

Po wybraniu tej opcji czas i data są ustawiane automatycznie za pośrednictwem połączenia internetowego. Ponadto można dostosować strefę czasową i czas letni/zimowy.

- Brak aktualizacji

Czas i datę należy ustawić ręcznie.

- Zachowaj połączenie sieciowe

Konfiguracja sieci jest omówiona bardziej szczegółowo w sekcji „Ustawienia systemowe”.

4.12 Menu główne

Menu główne zawiera różne źródła dźwięku i opcje ustawień:

- Radio internetowe
- Podcasty
- Spotify
- DAB
- FM
- CD
- USB
- Bluetooth
- Wejście optyczne
- Wejście liniowe
- Sen
- Alarmy
- Ustawienia systemu

Po wybraniu źródła dźwięku naciśnij przycisk <MENU> na pilocie lub <VOLUME> na urządzeniu i wybierz „Menu główne”.

5. Radio internetowe

Internetowe radio oferuje ogromny wybór różnych ofert na całym świecie. Możesz wybierać stacje na wiele sposobów. Aby to zrobić, wybierz „Internet radio”.

5.1 Wyszukiwanie stacji radiowych

Radio oferuje różne opcje wyszukiwania żądanej stacji.

Poruszaj się po elementach menu i opcjach. Po znalezieniu żądanej stacji potwierdź swój wybór przyciskiem <OK>. Odtwarzanie radia internetowego można zatrzymać, naciskając przycisk <PLAY/PAUSE> na pilocie. Kolejne naciśnięcie przycisku ponownie wczytuje stację.

5.1.1 Wyszukaj kraje i regiony

Aby wyszukać stacje z określonych kontynentów, krajów i regionów, naciśnij przycisk <Menu>, aby wywołać „Listę stacji”. Potwierdź wybór.

Wybierz menu „Lokalizacja”, aby wybrać kraj lub region.

5.1.2 Wyszukiwanie według gatunku

Aby wyszukać stacje o określonych stylach muzycznych lub tematach, wykonaj następujące czynności:

Naciśnij przycisk <Menu>, aby wywołać „Listę stacji”. Po potwierdzeniu wyboru przejdź do menu „Odkryj”. Po potwierdzeniu możesz dalej zawęzić wyszukiwanie według pochodzenia lub języka stacji.

5.1.3 Wyszukiwanie po nazwie

Jeśli znasz nazwę żądanej stacji, możesz wyszukać ją konkretnie:

Naciśnij przycisk <Menu>, aby wywołać „Listę stacji”. Po potwierdzeniu wyboru przejdź do menu „Szukaj”. Wprowadź całą lub część nazwy stacji w masce wprowadzania i wybierz pole „OK”, aby rozpocząć wyszukiwanie. Otrzymasz listę wszystkich stacji, których nazwy zawierają tekst, którego szukasz.

5.1.4 Stacje popularne

Możesz znaleźć wybór najpopularniejszych stacji w następujący sposób:

Naciśnij przycisk <Menu>, aby wywołać „Listę stacji”. Po potwierdzeniu wyboru przejdź do menu „Popularne” i wybierz żądaną stację.

5.1.5 Stacje lokalne

Aby wyszukać stacje z kraju, w którym znajduje się radio, wykonaj następujące czynności:

Naciśnij przycisk <Menu>, aby wywołać „Listę stacji”. Po potwierdzeniu wyboru przejdź do menu z nazwą kraju, w którym znajduje się radio (np. „UK”).

W ramach tego lokalnego limitu możesz również wyszukiwać stacje gatunkowe, lokalne lub popularne.

5.2 5.2 Ulubione (lokalizacje pamięci)

Dostępnych jest 40 lokalizacji pamięci (ulubionych) do przechowywania ulubionych stacji.

Możesz przypisać te ulubione stacje do źródeł „radio internetowe” i „podcasty”. Aby wywołać zapisane stacje, naciśnij krótko przycisk <PROG/FAV> na pilocie i wybierz żądaną lokalizację pamięci za pomocą przycisku <UP/DOWN>. Aby załadować stację, naciśnij <OK>.

5.2.1 Zapisywanie stacji za pomocą pilota:

Lokalizacje pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków numerycznych na pilocie. Aby to zrobić, wybierz żądaną stację i naciśnij i przytrzymaj przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się „Preset stored”. Lokalizacje pamięci można teraz wywołać, naciskając krótko przycisk pilota.

5.2.2 Zapisywanie stacji w lokalizacjach pamięci 11 - 40:

Wybierz żądaną stację i naciśnij i przytrzymaj przycisk <PROG/FAV> na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się „Save Preset.” (Zapisz zaprogramowane). Teraz wybierz lokalizację pamięci z listy pamięci stacji i potwierdź wybór przyciskiem <OK>. Na wyświetlaczu pojawi się „Preset saved” (Zapisane zaprogramowane). Listy stacji można łatwo wywołać, krótko naciskając przycisk <PROG/FAV> na pilocie. Użyj przycisków <UP/DOWN>, aby wybrać stację i naciśnij <OK>, aby potwierdzić.

Uwaga: Lokalizacje pamięci nie można usunąć, można je jedynie nadpisać innymi stacjami.

6. Podcasty

Podcasty to dostępne artykuły na różne tematy, np. audycje informacyjne, wiadomości i wiele innych. Podobnie jak w przypadku radia internetowego, tutaj możesz filtrować podcasty lub wyszukiwać podcasty w całej bazie danych. Aby to zrobić, wybierz źródło „Podcasty” w menu głównym.

6.1 Wyszukiwanie podcastów

Radio oferuje różne opcje wyszukiwania podcastów. Poruszaj się po elementach menu i opcjach. Po znalezieniu podcastu, którego szukasz, potwierdź swój wybór przyciskiem <OK>. Odtwarzanie podcastów można wstrzymać i wznowić, naciskając przycisk <PLAY/PAUSE> na pilocie. Naciskając i przytrzymując <SKIP TRACK>, możesz przewijać podcast do przodu i do tyłu z coraz większą prędkością (maks. 32 razy). Krótkie naciśnięcie przycisku <SKIP TRACK BACK- WARDS> umożliwia przejście do początku podcastu.

6.1.1 Wyszukaj kraje i regiony

Aby wyszukać podcasty z określonych kontynentów, krajów i regionów, naciśnij przycisk <MENU>, aby wywołać „Listę podcastów”. Potwierdź wybór.

Wybierz menu „Lokalizacja”, aby wybrać kraj lub region

6.1.2 Wyszukiwanie według gatunku

Aby znaleźć podcasty o określonej treści lub tematyce, wykonaj następujące czynności: Naciśnij przycisk <MENU>, aby wywołać „Listę podcastów”. Po potwierdzeniu wyboru przejdź do menu „Odkryj”. Po potwierdzeniu możesz dalej zawęzić wyszukiwanie według pochodzenia lub języka podcastów.

6.1.3 Wyszukiwanie po nazwie

Jeśli znasz nazwę podcastu, którego szukasz, możesz go wyszukać:

Naciśnij przycisk <MENU>, aby wywołać „Listę podcastów”. Po potwierdzeniu wyboru przejdź do menu „Szukaj”. Wprowadź całą nazwę podcastu lub jej część w masce wprowadzania i wybierz pole „OK”, aby rozpocząć wyszukiwanie. Otrzymasz listę wszystkich podcastów lub odcinków, których nazwy zawierają tekst, którego szukasz..

6.1.4 Popularne podcasty

Aby wyszukać popularne podcasty z kraju, w którym znajduje się radio, wykonaj następujące czynności:

Naciśnij przycisk <MENU>, aby wywołać „Listę podcastów”. Po potwierdzeniu wyboru przejdź do menu z nazwą kraju bieżącej lokalizacji (np. „UK”). W ramach tego lokalnego limitu możesz również wyszukiwać gatunki, lokalne lub popularne podcasty.

6.2 Ulubione (lokalizacje pamięci)

Dostępnych jest 40 miejsc do przechowywania (ulubione) do przechowywania podcastów. Możesz przypisać te ulubione do stacji ze źródeł „Radio internetowe” i „Podcasty”. Aby wywołać zapisane stacje, naciśnij krótko przycisk <PROG/FAV> na pilocie i wybierz żądaną lokalizację pamięci za pomocą przycisku <UP/DOWN>. Aby załadować stację, naciśnij <OK>.ect the desired memory location with the <UP/DOWN> button. To load the station, press <OK>.

6.2.1 Zapisywanie podcastów za pomocą pilota:

Lokalizacje pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków numerycznych na pilocie. Aby to zrobić, wybierz żądany podcast i naciśnij i przytrzymaj przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się „Preset stored”. Lokalizacje pamięci można teraz wywołać, naciskając krótko przycisk pilota.

6.2.2 Zapisywanie podcastów w lokalizacjach pamięci 11 - 40:

Wybierz żądany podcast i naciśnij i przytrzymaj przycisk <PROG/FAV> na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się „Save Preset.” (Zapisz ustawienie wstępne). Teraz wybierz lokalizację pamięci z listy pamięci stacji i potwierdź wybór przyciskiem <OK>. Na wyświetlaczu pojawi się „Preset saved” (Zapisano ustawienie wstępne). Listy stacji można łatwo wywołać, krótko naciskając przycisk <PROG/FAV> na pilocie. Użyj przycisków <UP/DOWN>, aby wybrać stację i naciśnij <OK>, aby potwierdzić.

Uwaga: Lokalizacje pamięci nie można usunąć, można je jedynie nadpisać innymi stacjami.

7. Spotify

Użyj telefonu, tabletu lub komputera jako pilota do Spotify. Przejdź na spotify.com/connect, aby dowiedzieć się, jak to zrobić.

Oprogramowanie Spotify podlega licencjom stron trzecich, które można znaleźć tutaj: www.spotify.com/connect/third-party-licenses

8. Odtwarzacz CD

Możesz użyć tego źródła do odtwarzania płyt audio CD i MP3 CD. Aby to zrobić, wybierz źródło „CD” w menu głównym. Otwórz tackę CD, naciskając przycisk <EJECT> na jednostce głównej lub na pilocie. Włóż płytę CD i zamknij tackę, naciskając <EJECT>. Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie od pierwszego utworu na płycie CD. Możesz krótko odtworzyć utwory na płycie CD, naciskając przycisk <INTRO> na pilocie przez 2 sekundy. Ponowne naciśnięcie przycisku kończy tę funkcję. Możesz bezpośrednio wybierać poszczególne utwory, używając przycisków numerycznych na pilocie.

W przypadku płyt audio CD informacje o liczbie utworów i całkowitym czasie odtwarzania są wyświetlane w następujący sposób:

TXX XX:XX

Pierwszy blok numeryczny oznacza liczbę utworów, a drugi całkowity czas odtwarzania płyty CD.

8.1 Odtwarzanie MP3

Pliki można wybierać za pomocą przycisków <UP/DOWN>. Za pomocą przycisków <PLAY/PAUSE> odtwarzanie jest wstrzymywane i kontynuowane. Poprzez ciągłe naciśnięcie przycisków <SKIP TRACK> można przewijać do przodu i do tyłu w obrębie utworu z rosnącą prędkością. Krótkie naciśnięcie przycisku <SKIP TRACK BACKWARD> przenosi do początku utworu lub do poprzedniego utworu. W przypadku płyt CD zawierających pliki MP3 liczba dostępnych folderów i plików jest wyświetlana w następujący sposób:

Fxx TXXX

Liczba za „F” oznacza liczbę folderów, a drugi blok liczb oznacza całkowitą liczbę plików „T”

8.2 Powtarzanie i odtwarzanie losowe

Aby odtwarzać utwory z płyty CD lub pliki MP3 w folderze w kolejności losowej lub powtórzyć odtwarzanie plików, wykonaj następujące czynności:

Naciśnij przycisk <MENU> i wybierz opcję „Powtórz” i/lub „Losowo”. Funkcje są włączane lub wyłączane za pomocą przycisku <OK>. Alternatywnie możesz również użyć przycisku <SHUFFLE/REPEAT> na pilocie.

Powtarzające się naciśnięcia aktywują następujące funkcje:

Naciśnij raz: Powtórz utwór/naciśnij dwa razy: Powtórz folder (tylko z MP3)

Naciśnij trzy razy: Powtórz wszystko/naciśnij cztery razy: Odtwarzanie losowe/naciśnij 5 razy: Wyłącz

9. Odtwarzacz USB

Możesz użyć tego źródła do odtwarzania plików MP3 (16 bit/48 kHz) z pamięci USB. Aby to zrobić, wybierz źródło „USB” w menu głównym.

9.1 Odtwarzanie plików MP3

Pliki można wybierać za pomocą przycisków <UP/DOWN>. Za pomocą przycisków <PLAY/PAUSE> odtwarzanie jest wstrzymywane i kontynuowane. Poprzez ciągłe naciskanie przycisków <SKIP TRACK> można przewijać do przodu i do tyłu w obrębie utworu z rosnącą prędkością. Krótkie naciśnięcie przycisku <SKIP TRACK BACKWARD> przenosi do początku utworu lub do poprzedniego utworu.

9.2 Powtarzanie i odtwarzanie losowe

T Aby odtwarzać pliki MP3 w folderze w losowych rzędach lub powtórzyć odtwarzanie plików, wykonaj następujące czynności:

Naciśnij przycisk <MENU> i wybierz „Powtórz” i/lub „Losowo”. Funkcje są włączane lub wyłączane za pomocą przycisku <OK>. Alternatywnie możesz również użyć przycisku <SHUFFLE/REPEAT> na pilocie. Powtarzane naciśnięcia aktywują następujące funkcje:

Naciśnij raz: Powtórz utwór/naciśnij dwa razy: Powtórz folder

Naciśnij trzy razy: Powtórz wszystko/naciśnij cztery razy: Odtwarzanie losowe/naciśnij 5 razy: Wyłącz

10. Radio DAB+

Aby odbierać cyfrowe radio DAB+, przełącz się na źródło „DAB Radio” w menu głównym. Podczas przełączania po raz pierwszy uruchamiane jest automatyczne wyszukiwanie stacji. Na wyświetlaczu pojawia się „Search”, a także liczba dotychczas znalezionych stacji i odpowiadający jej pasek postępu.

10.1 Wyszukiwanie stacji

Aby wyszukać stacje, które można odebrać, możesz rozpocząć wyszukiwanie automatyczne. Aby to zrobić, użyj przycisku <MENU>, aby otworzyć menu i wybrać „Skanuj”. Na wyświetlaczu pojawi się „Skanowanie”, a także liczba dotychczas znalezionych stacji i odpowiadający jej pasek postępu. Stacje zostaną następnie zapisane w kolejności alfabetycznej.

Stacje, które zostały znalezione podczas poprzedniego wyszukiwania, ale obecnie nie mogą być odebrane, są wyświetlane na liście stacji ze znakiem „?” przed nazwą stacji.

10.2 Ustawienie ręczne

Można również ręcznie ustawić zespoły. W tym celu należy użyć przycisku <MENU>, aby wywołać menu i wybrać opcję „Manual tune”. Następnie należy wybrać żądaną stację i potwierdzić przyciskiem <OK>. Teraz wyświetlane są informacje o zespole i sile sygnału. Kolejne naciśnięcie przycisku <OK> zapisuje odpowiednie stacje na liście.

10.3 Lista stacji radiowych

Naciśnij przycisk <MENU> i potwierdź „Listę stacji” przyciskiem <OK>. Użyj przycisków <UP/DOWN> lub pokrętła <SELECT>, aby wybrać stację i naciśnij <OK>, aby potwierdzić. Urządzenie rozpocznie odtwarzanie automatycznie.

Uwaga: Jakość odbioru stacji zależy od takich czynników, jak pogoda, miejsce instalacji i orientacja anteny. Jeśli nie można odebrać stacji z listy stacji, zmień orientację anteny lub lokalizację radia. Stacje, których nie można już odbierać, można usunąć z listy stacji.

10.4 Usunąć stacje, których nie można już odbierać

Stacje, których nie można już odbierać, można usunąć z listy. Aby to zrobić, naciśnij klawisz <MENU> i wybierz opcję „Prune invalid”. Wybierz opcję „This delete all invalid stations, continue?” (Usuwa wszystkie nieprawidłowe stacje, kontynuować?), wybierz opcję „TAK”, a te stacje zostaną usunięte. Wybranie opcji „NIE” spowoduje powrót do menu bez usuwania stacji.

10.5 Ulubione (lokalizacje pamięci)

19 Dostępnych jest 19 lokalizacji pamięci (ulubione) do przechowywania stacji DAB+. Aby wywołać zapisane stacje, naciśnij krótko przycisk <PROG/FAV> na pilocie i wybierz żądaną lokalizację pamięci za pomocą przycisku <UP/DOWN>. Aby załadować stację, naciśnij <OK>.

10.5.1 Zapisywanie stacji DAB+ za pomocą pilota:

Lokalizacje pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków numerycznych na pilocie. Aby to zrobić, wybierz żądaną stację i naciśnij i przytrzymaj przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się „Preset stored”. Lokalizacje pamięci można teraz wywołać, naciskając krótko przycisk pilota.

10.5.2 Zapisywanie stacji DAB+ w lokalizacjach pamięci 11 - 20:

Wybierz żądaną stację i naciśnij i przytrzymaj przycisk <PROG/FAV> na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się „Save Preset.” (Zapisz zaprogramowane). Teraz wybierz lokalizację pamięci z listy pamięci stacji i potwierdź wybór przyciskiem <OK>. Na wyświetlaczu pojawi się „Preset saved” (Zapisane zaprogramowane). Listy stacji można łatwo wywołać, krótko naciskając przycisk <PROG/FAV> na pilocie. Użyj przycisków <UP/DOWN>, aby wybrać stację i naciśnij <OK>, aby potwierdzić.

Uwaga: Lokalizacje pamięci nie można usunąć, można je jedynie nadpisać innymi stacjami.

10.6 DRC (Dynamic Range Control):

Niektóre stacje DAB+ obsługują DRC, co zmniejsza różnicę między głośnymi i cichymi tonami. Możliwe są następujące ustawienia:

DRC wysokie:

Silna kompresja różnych głośności. Dynamika jest znacznie zmniejszona.

DRC niskie:

Słaba kompresja bez dużej utraty dynamiki

DRC wyłączone:

Brak kompresji

Aby dokonać ustawień, wykonaj następujące czynności:

Naciśnij przycisk <MENU> i wybierz „DRC”. Ustawienia DRC można zmienić w następującym menu. Bieżące ustawienie jest oznaczone „**”.

11. FM Radio

Aby przełączyć się na odbiór fal FM, wybierz „FM RADIO” w menu głównym.

11.1 Wyszukiwanie stacji radiowych

Możesz automatycznie wyszukiwać stacje FM. Aby rozpocząć automatyczne wyszukiwanie stacji, naciśnij przycisk

<OK> na pilocie, aż proces się rozpocznie. Wyszukiwanie zatrzymuje się na następnej znalezionej stacji, a radio zaczyna grać.

11.2 Ustawienia stacji radiowych

Możesz użyć tej funkcji, aby określić, czy tylko stacje o silnym sygnale odbioru są brane pod uwagę. Aby to zrobić, naciśnij przycisk <MENU>, i wybierz „Ustawienie skanowania”. W następnym menu „Skanowanie stacji FM” możesz teraz odpowiedzieć na pytanie „Tylko silne stacje?” za pomocą „TAK” lub „NIE”. Bieżące ustawienie jest oznaczone „*”.

11.3 Ustawienia audio

W przypadku stacji o słabym odbiorze, niewielką poprawę jakości można uzyskać, przełączając się na odbiór mono. Aby to zrobić, naciśnij przycisk <MENU> i wybierz „Ustawienia audio”. W następnym menu „Słaby odbiór FM” możesz teraz odpowiedzieć na pytanie „Słuchać tylko w mono?”, używając „TAK” lub „NIE”. Bieżące ustawienie jest oznaczone symbolem „*”.

11.4 Automatyczne wstępne ustawianie

Ta funkcja uruchamia automatyczne wyszukiwanie stacji i zapisuje wszystkie znalezione stacje w pamięci stacji. Następnie można je wywołać zgodnie z opisem w punkcie 11.5. Aby to zrobić, naciśnij przycisk <MENU> i wybierz opcję „Auto preset”. Wybierz opcję „TAK” lub „NIE” w następnym menu „Wyszukiwanie i preset”. Bieżące ustawienie jest oznaczone symbolem „*” or „NO” in the subsequence-ent ‘Search and preset’ menu. The current setting is indicated by ‘*’.

11.5 Ulubione (lokalizacje pamięci)

Dostępnych jest 20 lokalizacji pamięci (ulubione) do przechowywania stacji FM. Aby przywołać zapisane stacje, naciśnij krótko przycisk <PROG/FAV> na pilocie i wybierz żądaną lokalizację pamięci za pomocą przycisku <UP/DOWN>. Aby załadować stację, naciśnij <OK>.

11.5.1 Zapisywanie stacji FM za pomocą pilota:

Lokalizacje pamięci 1–10 można przypisać za pomocą przycisków numerycznych na pilocie. Aby to zrobić, wybierz żądaną stację i naciśnij i przytrzymaj przycisk numeryczny na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się „Preset stored”. Lokalizacje pamięci można teraz wywołać, naciskając krótko przycisk pilota.

11.5.2 Zapisywanie stacji FM w komórkach pamięci 11 - 20:

Wybierz żądaną stację i naciśnij i przytrzymaj przycisk <PROG/FAV> na pilocie, aż na wyświetlaczu pojawi się „Save Preset.” (Zapisz ustawienie wstępne). Teraz wybierz lokalizację pamięci z listy pamięci stacji i potwierdź wybór przyciskiem <OK>. Na wyświetlaczu pojawi się „Preset saved” (Zapisano ustawienie wstępne). Listy stacji można łatwo wywołać, krótko naciskając przycisk <PROG/FAV> na pilocie. Użyj przycisków <UP/DOWN>, aby wybrać stację i naciśnij <OK>, aby potwierdzić.

Uwaga: Lokalizacje pamięci nie można usunąć, można je jedynie nadpisać innymi stacjami.

12. Bluetooth

Funkcja BLUETOOTH umożliwia bezprzewodową transmisję plików muzycznych (strumieniowanie audio) do radia. Można sparować smartfony, tablety lub podobne urządzenia. W tym celu wybierz źródło „Bluetooth Audio” w menu głównym.

12.1 Pierwsze parowanie urządzeń BLUETOOTH (parowanie)

Upewnij się, że urządzenie końcowe, które ma zostać sparowane, jest włączone, a BLUETOOTH jest aktywowany. Wybierz źródło „Bluetooth Audio” w menu głównym. Na wyświetlaczu pojawi się „Bluetooth Discoverable”. Teraz otwórz ustawienia BLUETOOTH na urządzeniu końcowym, które ma zostać sparowane, i rozpocznij wyszukiwanie dostępnych urządzeń BLUETOOTH. Wybierz „M-9500S” i rozpocznij proces parowania. Po pomyślnym sparowaniu na wyświetlaczu pojawi się „Connected”. Teraz odtwarzaniem muzyki można sterować za pomocą terminala. Aby to zrobić, użyj wybranej aplikacji muzycznej.

Podstawowe operacje odtwarzania/pauzy i przeskakiwania do przodu/do tyłu są możliwe za pomocą odpowiednich przycisków na pilocie.

Uwaga: niektóre urządzenia końcowe wymagają kodu PIN podczas łączenia, a następnie wprowadź „0000”.

12.2 Automatyczne połączenie po przeprowadzeniu parowania

Jeśli źródło przełącza się na „Bluetooth Audio” lub radio jest wyłączone, połączenie BLUETOOTH jest rozłączane. Jeśli radio jest ponownie włączone lub przełączone z powrotem na źródło „Bluetooth Audio”, połączenie jest nawiązywane automatycznie.

Uwaga: Jeśli automatyczne połączenie nie jest możliwe, wykonaj następujące czynności:

Naciśnij przycisk <MENU> i wybierz „View details”. Następnie otwórz „Paired Device List”, aby wybrać i sparować żądane urządzenie końcowe. Naciśnij przycisk <OK>, aby nawiązać połączenie, a na wyświetlaczu na krótko pojawi się „Connected”.

12.3 Sparuj inne urządzenie

Aby podłączyć inne urządzenie końcowe do radia, naciśnij przycisk <MENU> i wybierz „Konfiguracja Bluetooth”. Spowoduje to rozłączenie bieżącego połączenia.

Teraz postępuj tak samo, jak przy pierwszym podłączeniu urządzenia końcowego. Następnie to urządzenie końcowe zostanie również zapisane na liście sparowanych urządzeń i można je wybrać za pomocą odpowiedniego menu (patrz powyżej). Można zapisać maksymalnie 8 urządzeń.

12.4 Przerwanie połączenia BLUETOOTH

Jeśli chcesz przerwać połączenie ze sparowanym urządzeniem, naciśnij przycisk <BT PAIR> na pilocie. Radio przełączy się z powrotem w tryb parowania.

13. Podłączanie urządzeń zewnętrznych

13.1 Wejście optyczne

Cyfrowe sygnały audio z urządzeń zewnętrznych, np. TV, odtwarzacza BLURAY itp. można odtwarzać za pomocą tego wejścia. Połączenie odbywa się za pomocą dostępnego w sprzedaży optycznego kabla audio ze złączem Toslink. Aby odtworzyć, wybierz źródło „Optical In” w menu głównym.

13.2 Subwoofer

Aktywny subwoofer można podłączyć do złącza „SUB” z tyłu urządzenia. Należy kontrolować częstotliwość przejściową i poziom bazowy subwoofera.

13.3 Słuchawki

Użyj dostępnego w sprzedaży zestawu słuchawkowego z wtyczką jack 3,5. Aby zapobiec możliwemu uszkodzeniu słuchu, nie słuchaj przy dużej głośności przez długi czas.

14. Funkcja drzemki

Za pomocą tej funkcji możesz automatycznie przełączyć radio w tryb czuwania po upływie określonego czasu. Możesz wybrać pomiędzy 15, 30, 45 lub 60 minutami, „Sleep OFF” usuwa poprzednio ustawiony okres czasu. Aby to zrobić, naciśnij przycisk <MENU>, gdy wybrane jest źródło dźwięku i wybierz „Main menu”. Użyj <UP> lub <DOWN>, aby poruszać się po menu i wybrać „Sleep”. Użyj klawiszy <UP> lub <DOWN> w menu „Set sleep time”, aby wybrać żądany okres czasu i potwierdź klawiszem <OK>. Wyjdź z menu ponownie za pomocą przycisku <MENU>.

Pozostały czas jest wyświetlany w lewym dolnym rogu wyświetlacza, a minuty są wyświetlane wstecz.

15. Funkcja budzika

To radio ma 2 indywidualnie regulowane czasy alarmu. Naciśnij przycisk <ALARM> na pilocie i wybierz „Alarm 1” lub „Alarm 2”, aby dokonać ustawień. Alternatywnie możesz również wywołać budzik z menu głównego. W trybie czuwania zapisane budziki przycisku <ALARM> można aktywować i dezaktywować. Dostępne są następujące opcje programowania budzika:

15.1 Włącz:

Wybierz tutaj, w które dni alarm ma być aktywowany. Dostępne są następujące opcje:

Wyl./Codziennie/Raz/Weekendy/Dni robocze

Wybierz „Wyl.”, aby dezaktywować aktywowany budzik.

Po wybraniu opcji „Raz” zostaniesz bezpośrednio poproszony o podanie danych i godziny alarmu.

Wybierz liczby za pomocą przycisków <UP> lub <DOWN> i potwierdź przyciskiem <OK>.

15.2 Czas:

Najpierw ustaw godziny za pomocą przycisków <UP> lub <DOWN>, a następnie minuty po naciśnięciu przycisku <OK>

15.3 Tryb:

Tutaj ustawiasz źródło dźwięku, którym chcesz się obudzić. Dostępne są następujące opcje: Buzzer/Radio internetowe/DAB/FM/CD

15.4 15.4 Ustawienia wstępne:

Tutaj określono stację, którą należy się obudzić. Tutaj dostępna jest ostatnio słuchana stacja lub stacje zapisane w ulubionych. Nie dotyczy trybu brzęczyka, CD, USB.

15.5 Czas trwania:

Ustaw tutaj pożądany czas trwania alarmu. Możesz wybrać pomiędzy 15, 30, 45, 60, 90 lub 120 minutami.

15.6 Głośność:

Ustaw tutaj żądaną głośność alarmu.

15.7 Zapisz:

Po dokonaniu wszystkich ustawień naciśnij przycisk <OK>, aby zapisać ustawienia.

Aktywny budzik jest wyświetlany z symbolem alarmu i numerem aktywnego budzika w lewym dolnym rogu wyświetlacza. W trybie czuwania możesz również zobaczyć ustawiony czas alarmu.

15.8 Wyłączanie budzika po przebudzeniu

Aby wyłączyć budzik do następnego cyklu alarmu, naciśnij przycisk <STANDBY> na urządzeniu lub na pilocie. Na wyświetlaczu na krótko pojawi się komunikat „Alarm off”. Naciśnij przycisk <OK>, jeśli chcesz przerwać funkcję alarmu tylko na kilka minut (drzemka). Możesz ustawić opóźnienie alarmu, naciskając przycisk w krokach 5, 10, 15 i 30 minut i przedłużać je wielokrotnie. Po krótkim czasie radio automatycznie przełączy się z powrotem w tryb „Standby”, a czas pozostały do ponownego wybudzenia zostanie wyświetlony obok migającego symbolu alarmu.

Uwaga: Zapisane czasy budzenia są zachowywane w przypadku awarii zasilania.

16. Ustawienia systemowe

W ustawieniach systemowych możesz zmienić ustawienia radia i wyświetlić ważne informacje o radiu.

16.1 Equalizer

Za pomocą korektora możesz dostosować dźwięk radia do swoich upodobań. W tym celu możesz wybrać spośród wstępnie skonfigurowanych ustawień. Postępuj w następujący sposób:

Naciśnij przycisk <MENU> i wybierz „Ustawienia systemowe”, a następnie „Korektor”. Możesz wybrać profil dźwięku za pomocą przycisków <UP> lub <DOWN>, a następnie potwierdzić za pomocą <OK>. Dostępne są następujące profile:

Mocny/Czysty/Jasny/Ciepły/Zrównoważony

Dźwięk można również dostosować do gustu za pomocą pokręteł <BASS> i <TREBLE>.

16.1.1 Jakość strumienia audio

Wybierz pożądany poziom jakości dźwięku (niski, normalny lub wysoki) dla dostępnej usługi przesyłania strumieniowego. Rzeczywista szybkość transmisji dla każdego poziomu zależy od używanej usługi.

16.2 Ustawienia sieciowe

16.2.1 Kreator sieci

Asystent sieciowy pomaga połączyć radio z Internetem. Aby go wywołać, wykonaj następujące czynności:

Wybierz pozycję „Sieć” w menu „Ustawienia systemowe”, a następnie potwierdź „Kreator sieci”. Radio rozpocznie teraz wyszukiwanie dostępnych połączeń WLAN, a następnie wyświetli ich listę. Różne sieci można wybrać za pomocą przycisków <UP> lub <DOWN> i pokrętła <SELECT>. Na końcu listy znajduje się opcja wyboru „[Rescan]” lub „[Manual config]”.

16.2.2 Połączenie sieci bezprzewodowej (WLAN)

W zależności od sieci masz kilka opcji do wyboru, aby połączyć się z siecią. Sieci obsługujące połączenie WPS (Wi-Fi Protected Setup) są oznaczone na liście poprzednim oznaczeniem „[WPS ...]”. Inne połączenia to otwarte sieci lub połączenia chronione metodą PSK = kluczem wstępnie udostępnionym (wcześniej uzgodnionym kluczem).

Uwaga: Aktywne połączenie sieciowe jest oznaczone białym symbolem w prawym dolnym rogu wyświetlacza. Jeśli żadne połączenie nie jest aktywne, ten symbol jest przekreślony na czerwono.

16.2.3 WPS/PSK/Otwórz połączenie

Połączenie WPS umożliwia podłączenie radia do sieci w prosty, ale chroniony sposób. Dostępne są dwie opcje. Nawiązanie połączenia za pomocą PBC = Push-Button-Configuration (konfiguracja za naciśnięciem przycisku) lub za pomocą procedury PIN, w której interfejs sieciowy routera prosi o wprowadzenie losowo wygenerowanej sekwencji cyfr.A

16.2.4 Konfiguracja za pomocą PBC

Wybierz żadaną sieć „[WPS ...]”. Następnie wybierz opcję „Naciśnij przycisk” z „Menu WPS” i potwierdź. Teraz naciśnij przycisk WPS na routerze lub punkcie dostępowym (AP). Zapoznaj się z instrukcją obsługi routera lub punktu dostępowego, aby uzyskać dokładną procedurę. Alternatywnie proces można również rozpocząć w menu „Ustawienia internetowe” w „Strukturze sieci WLAN PBC”. Postępuj zgodnie z instrukcjami na wyświetlaczu.

16.2.5 Konfiguracja za pomocą kodu PIN

Wybierz żadaną sieć „[WPS ...]”. Następnie użyj „menu WPS”, aby wybrać i potwierdzić opcję „PIN”. Radio generuje teraz 8-cyfrowy kod, który należy potwierdzić przyciskiem <OK>, a następnie wprowadzić numer za pomocą interfejsu użytkownika routera lub punktu dostępowego. Aby uzyskać więcej informacji, zapoznaj się z instrukcją routera lub punktu dostępowego.

16.2.6 Pomiń WPS/Konfigurację za pomocą PSK (klucza współdzielonego)

Wybierz „Skip WPS”, aby nawiązać połączenie za pomocą klucza sieciowego. W przypadku sieci bez obsługi WPS możesz przejść bezpośrednio do maski wprowadzania. Teraz wprowadź klucz i potwierdź go przyciskiem „OK”. Jeśli wpis jest poprawny, radio połączy się z Twoją siecią i nawiąże połączenie z Internetem.

16.2.7 Otwórz połączenie

Zalecamy, aby nie łączyć się z otwartą siecią. Jeśli wybrana sieć nie jest szyfrowana, możesz to potwierdzić przyciskiem <OK>. Następnie połączenie internetowe zostanie nawiązane.

16.2.8 Ręczna konfiguracja połączenia sieciowego

Jeśli DHCP jest aktywne, wykonaj następujące czynności:

Wybierz menu „Sieć” -> „Ustawienia ręczne” -> „Bezprzewodowe” -> „Włącz DHCP”. Następnie wprowadź pełny SSID (nazwę sieci) i potwierdź go przyciskiem „OK”. Teraz wybierz odpowiednią metodę szyfrowania. Sprawdź konfigurację routera lub punktu dostępowego. W zależności od wybranej metody, klucz sieciowy jest teraz wprowadzany i potwierdzany przyciskiem „OK”.

16.2.9 Jeśli protokół DHCP jest nieaktywny, wykonaj następujące czynności:

Wybierz menu „Sieć” -> „Ustawienia ręczne” -> „Bezprzewodowe” -> „DHCP wyłączone”. Teraz wprowadź informacje dla „Adresu IP”, „Maski podsieci”, „Adresu bramy”, „Podstawowego DNS” i „Dodatkowego DNS”. Wartości można ustawić za pomocą <UP> lub <DOWN> na pilocie lub pokrętła <SELECT>. Użyj <OK>, <LEFT> lub <RIGHT>, aby wybrać indywidualny numer. Następnie postępuj zgodnie z opisem w „DHCP włączone”.

16.3 Pokaż ustawienia sieciowe

W tym menu znajdziesz wszystkie ustawienia aktualnie używanego profilu sieciowego. Aby to zrobić, wybierz menu

„Wyświetl ustawienia” w menu „Sieć”. Wartości można wyświetlić za pomocą przycisków <UP> lub <DOWN> na pilocie lub pokrętła <SELECT>

16.4 Profil sieciowy

Tutaj możesz zobaczyć listę profili sieciowych zapisanych w radiu. Jeśli utworzyłeś kilka profili, wybierz ten, który jest najbliższy odpowiedniemu routerowi lub punktowi dostępowemu.

Możesz usunąć profile sieciowe, które nie są już potrzebne, naciskając przycisk <UP> lub <DOWN> na pilocie lub pokrętło <SELECT>, aby wybrać profil do usunięcia i potwierdzić przyciskiem <OK>.

Aktywny profil sieciowy jest oznaczony „*”.

Uwaga: Aktywnego profilu sieciowego nie można usunąć.

16.5 Wyczyść ustawienia sieciowe

W tym menu możesz usunąć ustawienia sieciowe bieżącego profilu. Aby to zrobić, wybierz przycisk „TAK” i potwierdź swój wpis przyciskiem <OK>. Wybranie przycisku „NIE” anuluje proces.

16.6 Utrzymuj połączenie sieciowe

To menu służy do ustawienia, czy połączenie WLAN z siecią ma być utrzymywane w trybie czuwania. Umożliwia to włączenie radia za pomocą aplikacji UNDOK (patrz strona 26). Pobór mocy w trybie czuwania jest nieco wyższy w trybie sieciowym. Wybierz przycisk „TAK” lub „NIE” dla ustawienia i potwierdź wpis za pomocą <OK>.

17. Ustawienia czasu

Możesz ustawić ustawienia czasu i daty w menu „Czas/Data”. Dostępne są następujące opcje

17.1 Menu „Ustawienia czasu/daty”

Tutaj można ręcznie ustawić czas i datę. Wartości można zmienić za pomocą przycisku <UP> lub <DOWN> na pilocie lub pokrętła <SELECT>. Użyj przycisku <LEFT>, <RIGHT> lub <OK>, aby wybrać poszczególne bloki liczb i zapisać wartości.

17.2 Menu „Automatyczna aktualizacja”

Tutaj możesz określić źródło, z którego czas i data mają być aktualizowane. Dostępne są następujące opcje:

Aktualizacja z DAB: Czas i data są aktualizowane przez DAB. Aktualizacja z FM: Czas i data są aktualizowane przez FM. Aktualizacja z sieci: Sieć aktualizuje czas i datę. Brak aktualizacji: Czas i data muszą być ustawione ręcznie.

Aktualnie wybrana opcja jest oznaczona „*”.

17.3 Menu „Ustaw format”

W tym menu możesz określić, czy zegar ma być wyświetlany w formacie 12- czy 24-godzinny. Wybierz za pomocą przycisku <Lewo> lub <Prawo>, potwierdzenie następuje za pomocą przycisku <OK>. Aktualnie wybrana opcja jest oznaczona „*”.

17.4 Menu „Ustaw strefę czasową”

W tym menu możesz określić żądaną strefę czasową. Wybierz za pomocą przycisku <UP> lub <DOWN>, potwierdzenie następuje za pomocą przycisku <OK>. Aktualnie wybrana strefa czasowa jest oznaczona „*”.

17.5 Menu „Czas letni”

Tutaj możesz określić ustawienie czasu letniego/standardowego. Wybierz bieżące ustawienie czasu letniego za pomocą przycisku <LEFT> lub <RIGHT>, a następnie potwierdź przyciskiem <OK>.

Bieżące ustawienie jest oznaczone „*”.

18. Język

W menu „Język” możesz ustawić język menu radia. Jeśli uruchomiłeś urządzenie za pomocą kreatora konfiguracji, język urządzenia został już tam ustawiony. Aby wybrać język, użyj przycisków <UP> lub <DOWN> i potwierdź wybór, naciskając przycisk <OK>. Alternatywnie, wyboru można dokonać również za pomocą pokrętła <SELECT>.

Dostępne są następujące języki:

English, Čeština, Dansk, Nederlands, Suomi, Français, Deutsch, Italiano, Norsk, Polski, Português, Slovenská, Español, Svenska,

19. Przywracanie ustawień fabrycznych

Aby zresetować radio do stanu fabrycznego, wybierz „TAK” w menu „Przywracanie ustawień fabrycznych”. Uwaga: Wszystkie poprzednie ustawienia zostaną usunięte.

Jeśli wybierzesz „NIE”, proces zostanie anulowany.

Uwaga: Upewnij się, że zresetowałeś radio do ustawień fabrycznych przed przekazaniem go dalej (np. w celu sprzedaży, oddania lub wyrzucenia).

20. Aktualizacja oprogramowania

W tym menu możesz sprawdzić, czy dla radia dostępna jest aktualizacja oprogramowania.

Jeśli wybierzesz „Ustawienia automatycznego sprawdzania”, radio będzie regularnie automatycznie sprawdzać dostępność nowych aktualizacji oprogramowania.

Wybierz pozycję menu „Sprawdź teraz”, aby wyszukać nową wersję. Jeśli zostanie znalezione nowsze oprogramowanie, wybierz „TAK”, aby je zainstalować lub „NIE”, aby anulować aktualizację. Jeśli „TAK”, radio uruchomi się ponownie, aby przeprowadzić proces.

Następnie oprogramowanie zostanie pobrane i zostaniesz zapytany „Kontynuuj”, czy aktualizacja ma zostać przeprowadzona. Wybierz „TAK”, jeśli wyrażasz zgodę, lub „NIE”, aby anulować aktualizację.

„Ostrzeżenie: nie odłączaj zasilania” i wersja oprogramowania, która ma zostać zainstalowana, będą migać naprzemiennie. Po zakończeniu procesu na wyświetlaczu pojawi się „Aktualizacja ukończona” i możesz potwierdzić proces przyciskiem <OK>.

Numer wersji zainstalowanego oprogramowania możesz sprawdzić w menu „Ustawienia systemowe” w obszarze „Informacje”.

Uwaga!

Upewnij się, że jest stabilne zasilanie, zanim zaczniesz aktualizację oprogramowania. Przerwanie aktualizacji może spowodować nieodwracalne uszkodzenie radia!

21. Kreator konfiguracji

Możesz ponownie uruchomić kreatora konfiguracji w menu „Kreator konfiguracji”. Aby to zrobić, postępuj zgodnie z opisem w części „4.12 Uruchamianie kreatora konfiguracji”.

22. Info

W tym menu znajdziesz numer wersji aktualnego oprogramowania sprzętowego, między innymi. Przygotuj go, jeśli chcesz skontaktować się z obsługą klienta.

23. Podświetlenie

Podświetlenie wyświetlacza można zaprogramować na 3 poziomach jasności. W menu „Podświetlenie” można dokonać następujących ustawień:

„Timeout”: Czas, po którym wyświetlacz zostanie ustawiony na poziom oświetlenia „Poziom przyciemnienia”. Wybory: „Wł./10/20/30/45/60/90/120/180 sekund”

„Wł.” oznacza, że radio zawsze pozostaje na poziomie jasności „Poziom włączenia”.

„Poziom włączenia”: Jasność wyświetlacza po włączeniu radia. Wybory: „Wysoka”/„Średnia”/„Niska”

„Poziom przyciemnienia”: Regulacja jasności podczas pracy i czuwania. Wybory: „Średnia”/„Niska”/„Noc”/„Wyl.”

24. UNDOK – sterowanie radiem poprzez aplikację

Aplikacja UNDOK (App) opracowana przez Frontier Silicon daje Ci pełną kontrolę nad radiami i głośnikami na Twoim smartfonie.

Niezależnie od tego, czy konfigurujesz urządzenie po raz pierwszy, konfigurujesz Equalizer czy zarządzasz swoimi ulubionymi kanałami - UNDOK oferuje Ci wszystkie funkcje na Twoim smartfonie lub tablecie i oferuje Ci jeszcze większą wygodę. Pobierz aplikację UNDOK ze sklepu Google Play lub Apple App Store.

Początkowa konfiguracja urządzenia z UNDOK

Po pierwszym włączeniu lub po ustawieniu radia do ustawień fabrycznych radio jest w trybie SETUP i generowany jest tzw. mikropunkt dostępu (własna sieć WLAN). Umożliwia to smartfonowi lub tabletowi połączenie się z radiem.

Konfiguracja z systemem Android

Upewnij się, że radio jest w trybie SETUP. Otwórz aplikację UNDOK na swoim smartfonie lub tablecie i wybierz pozycję menu „Konfiguracja systemu audio”.

Naciśnij „NEXT” i wybierz pozycję menu „WYBIERZ PUNKT DOSTĘPU”. Otworzy się menu WLAN urządzenia końcowego, wybierz tam sieć „M-9500S”. Po połączeniu w aplikacji pojawi się komunikat „Połączono z M-9500S”. Postępuj zgodnie z dalszymi instrukcjami aplikacji, aby całkowicie skonfigurować radio. Na koniec radio połączy się z siecią i teraz możesz obsługiwać urządzenie za pomocą aplikacji UNDOK, naciskając „Użyj mojego systemu audio”.

Konfiguracja za pomocą systemu iOS

Upewnij się, że radio jest w trybie KONFIGURACJI. Otwórz aplikację UNDOK na swoim iPhone lub iPadzie i wybierz pozycję menu „Skonfiguruj system audio”.

Naciśnij „DALEJ” i wybierz pozycję menu „WYBIERZ PUNKT DOSTĘPU”.

Otworzy się menu WLAN urządzenia końcowego, wybierz tam sieć „M-9500S”. Po połączeniu w aplikacji pojawi się komunikat „Połączono z M-9500S”. Postępuj zgodnie z dalszymi instrukcjami aplikacji, aby całkowicie skonfigurować radio. Następnie radio łączy się z siecią i można obsługiwać urządzenie za pomocą aplikacji UNDOK, naciskając przycisk „Użyj mojego systemu audio”.

24.1 Sterowanie radiem za pomocą aplikacji OKTIV

Alternatywnie, po skonfigurowaniu radia, możesz również użyć bezpłatnej aplikacji OKTIV od Frontier Silicon do sterowania urządzeniem. Jednak obecnie początkowa konfiguracja M-9500S nadal nie jest możliwa za pomocą tej aplikacji.

Bardziej szczegółowe informacje na temat pobierania na iOS lub Androida są dostępne na stronie: <https://www.frontiersmart.com/product/oktiv/>

25. Rozwiązywanie problemów

W przypadku awarii sprawdź następujące punkty:

Brak dźwięku

- ☐ Podłącz prawidłowo przewód zasilający.
 - ☐ Ustaw głośność na odpowiednim poziomie.
 - ☐ Upewnij się, że wybrano żądane źródło.
- System nie reaguje na naciśnięcie przycisku
- ☐ Odłącz przewód zasilający i podłącz go ponownie.

Problemy z odbiorem radia

- ☐ Zmień położenie anteny.
- ☐ Znajdź bardziej odpowiednią lokalizację.
- ☐ Inne urządzenia elektryczne zakłócają odbiór.
- ☐ Lokalizacja nieodpowiednia do odbioru sygnałów DAB+.

Nie można nawiązać połączenia sieciowego

- ☐ Sprawdź funkcję WLAN, upewnij się, że hasło jest poprawne.
- ☐ Spróbuj ustawić adres IP w urządzeniu.
- ☐ Włącz funkcję DHCP w routerze i ponownie nawiąż połączenie w urządzeniu.
- ☐ W sieci jest włączona zaporą sieciowa — ustaw ją tak, aby dostęp był możliwy.
- ☐ Umieść radio bliżej routera lub punktu dostępowego.
- ☐ Uruchom ponownie router lub punkt dostępowy.

26. Konserwacja i pielęgnacja

Czyszczenie obudowy

Używaj ściereczki lekko zwilżonej łagodnym detergentem. Nie używaj detergentów zawierających alkohol, amoniak lub środki czyszczące.

Ostrzeżenia dotyczące kondensacji

Wewnątrz urządzenia może tworzyć się kondensacja (rosa), jeśli występuje znaczna różnica między temperaturą urządzenia a temperaturą otoczenia. Jeśli wewnątrz urządzenia wystąpi kondensacja, prawidłowe działanie nie jest już gwarantowane. W takim przypadku należy odczekać kilka godzin; Po wyschnięciu wilgoci urządzenie można ponownie wykorzystać.

Należy zachować szczególną ostrożność w następujących okolicznościach

Gdy urządzenie jest przenoszone z jednego miejsca do drugiego w znacznie wyższej lub niższej temperaturze lub gdy wzrasta wilgotność w miejscu instalacji itp.

Obsługa płyt CD

Trzymaj płytę CD tak, aby nie dotykać powierzchni sygnału. (Strona niezadrukowana to strona odtwarzająca.)

Używaj wyłącznie płyt CD z oznaczeniami. W niektórych przypadkach płyty CD z takimi oznaczeniami mogą nie odtwarzać się prawidłowo. Use a cloth lightly moistened with a mild detergent. Do not use detergents containing alcohol, ammonia or scouring agents.

Warto wiedzieć o urządzeniach USB

Uwagi dotyczące korzystania z urządzenia USB

To urządzenie może odtwarzać pliki audio zapisane na pamięci flash lub cyfrowym odtwarzaczu audio, jeśli te urządzenia mają port USB (urządzenia te są określane jako Urządzenia USB w tym dokumencie).

Poniższe ograniczenia dotyczą użytecznych urządzeń USB:

Użyteczne urządzenia USB

- Urządzenia USB należące do klasy pamięci masowej USB.
- Urządzenia USB, których maksymalny pobór mocy wynosi 500 mA lub mniej.
- Klasa pamięci masowej USB: Urządzenia USB, które komputer rozpoznaje jako pamięć zewnętrzną bez potrzeby specjalnego sterownika lub oprogramowania aplikacji.
- Skonsultuj się ze sprzedawcą, jeśli nie masz pewności, czy Twoje urządzenie USB jest zgodne ze specyfikacjami dla klasy pamięci masowej USB.
- Korzystanie z urządzenia USB, które nie jest obsługiwane, może skutkować błędnym odtwarzaniem lub wyświetlaniem pliku audio.

Nawet jeśli używasz urządzenia USB, które spełnia powyższe specyfikacje, pliki audio mogą nie być odtwarzane prawidłowo w zależności od typu lub stanu urządzenia USB.

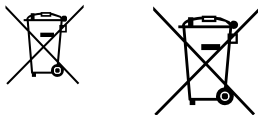
Propozycja stacji dla radia internetowego

Jeśli nie możesz znaleźć stacji internetowej lub podcastu na liście stacji, możesz utworzyć zgłoszenie, aby dodać <https://srsupport.frontier-nuvola.net/portal/en/newticket>

Jeśli przesłany link stacji lub podcastu jest obsługiwany, dostawca usług portalu dodaje go do listy stacji. Worth knowing about USB devices

27. Utylizacja

Utylizacja zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego oraz baterii



Symbol (przekreślonego kosza na kółkach) na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że tego produktu nie wolno traktować jak zwykłych odpadów domowych, ale należy go oddać bezpłatnie do punktu zbiórki zarządzanego przez publiczne organy ds. gospodarki odpadami lub do punktu zbiórki utworzonego przez producenta lub dystrybutora.

Właściciele urządzeń elektrycznych powinni zazwyczaj oddzielić zużyte baterie i zużyte akumulatory, które nie są szczelnie zamknięte w zużytych urządzeniach, od tych zużytych urządzeń przed przekazaniem ich do punktów zbiórki. Nie dotyczy to sytuacji, gdy zużyte urządzenia są przygotowywane do recyklingu przy udziale publicznego organu ds. gospodarki odpadami. Pomagając w prawidłowej utylizacji tego produktu, chronisz środowisko i zdrowie innych ludzi. Niewłaściwa lub nieprawidłowa utylizacja zagraża środowisku i zdrowiu. Aby uzyskać więcej informacji na temat recyklingu tych urządzeń elektrycznych i baterii, skontaktuj się z lokalnymi władzami lub miejskimi firmami zajmującymi się utylizacją odpadów.

Instrukcje utylizacji dla konsumentów w Niemczech:

<https://www.e-schrott-entsorgen.org/>

Instrukcje utylizacji dla konsumentów w Austrii:

<https://www.elektro-ade.at/>

Instrukcje utylizacji dla konsumentów w Irlandii:

<https://www.mywaste.ie/>

Instrukcje utylizacji dla konsumentów w Wielkiej Brytanii: <https://www.recyclenow.com/>

Instrukcje utylizacji dla konsumentów we Francji: <https://www.quefairedemesdechets.fr>

Użytkownik końcowy jest odpowiedzialny za usunięcie danych ze starego urządzenia za pomocą pozycji menu „Ustawienia fabryczne” przed utylizacją (patrz rozdział 19).

28. Specyfikacja techniczna M-9500S

Zasilacz	AC voltage ~ 100 – 240 V
Częstotliwość wejściowa prądu przemiennego	50/60 Hz
Pobór mocy	40 W
Pobór mocy w trybie czuwania	0.9 W
Pobór mocy w trybie czuwania sieciowego	0.9 W
Tuner FM/DAB +	
Zakres strojenia DAB BAND III	174.928 MHz – 239.200 MHz
Zakres strojenia FM	87.50 MHz – 108.00 MHz
CD	
Stosunek sygnału do szumu (filtr A)	≥ 65 dB
Zakres dynamiczny	≥ 60 dB
Połączenie sieciowe (WLAN)	
Obsługiwane sieci	WIFI IEEE 802.11a/b/g/n
Obsługiwane zakresy częstotliwości	WiFi: 2.412 - 2.472 GHz, 5.18 - 5.32 GHz, 5.50 - 5.70GHz, 5.745 – 5.825GHz
Maksymalna moc transmisji	WIFI 2.4 G: 13.0 dBm/WIFI 5G: 13.0 dBm WIFI 5.8G: 13.0 dBm
Obsługiwane szyfrowanie	WEP, WPA, WPA2 (PSK), WPS
Obsługiwane formaty przesyłania strumieniowego	MP3, AAC/AAC + (up to 48 kHz, 16 bit)
USB	Playable files: MP3 Compatible with USB1.1 full-speed, FAT16, FAT32 Max. 500 mA, Bit rates: 32 kBit/s to 320 kBit/s
BLUETOOTH	
BLUETOOTH wersja	V5.2
Klasa mocy	Class 1
Maksymalna moc transmisji	4.3 dBm
Zasięg	about 10 meters (may vary depending on the environment)
Zakres częstotliwości	2.402 GHz – 2.480 GHz
BLUETOOTH profil	A2DP (Advanced Audio Distribution Profile, AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)
Podłączenia	
Słuchawki	3.5 mm jack socket
Wejście liniowe	3.5 mm jack socket
Wejście optyczne	Toslink
Wyjście Subwooferowe	Cinch / 25 - 250 Hz ±3 dB
Wzmacniacz	
Pojemność wyjściowa	2 x 50 W / 6 ohms
Zakres częstotliwości	60 Hz - 20 kHz
Wymiary i waga	
Jednostka centralna	(W x H x D) 260 x 116 x 260 mm/2.0 kg
głośniki	(W x H x D) 172 x 263 x 242 mm / 2.4 kg per piece.
Zakres temperatury	5°C to 45°C

29. Gwarancja

Szanowny kliencie,

dziękujemy za zakup produktu Kenwood. Jeśli produkt wykazuje wady materiałowe lub wykonawcze w normalnych warunkach eksploatacji, usuniemy je bezpłatnie lub wymienimy urządzenie zgodnie z następującymi postanowieniami gwarancji.

Prosimy przechowywać tę kartę gwarancyjną w bezpiecznym miejscu.

Kenwood udziela gwarancji na to urządzenie na okres dwóch lat od daty zakupu, jak wskazano na fakturze lub paragonie od dealera Kenwood.

Niniejsza gwarancja obejmuje wady materiałowe i wykonawcze. Zastrzegamy sobie prawo do wymiany produktu, jeśli ekonomiczna naprawa nie będzie już możliwa. Koszty opakowania i instalacji, a także koszty i ryzyko związane z faktyczną naprawą nie są wliczone w gwarancję i zostaną uwzględnione na fakturze.

Warunki

A. Aby dochodzić roszczeń gwarancyjnych, oprócz przesłania tej karty gwarancyjnej, wymagane są następujące informacje:

- (a) Twoje imię i nazwisko wraz z pełnym adresem
- (b) Paragon lub faktura od sprzedawcy detalicznego z siedzibą w kraju UE wskazująca pierwotną datę zakupu.
- (c) Pełna nazwa i adres sprzedawcy detalicznego, od którego produkt został zakupiony.
- (d) Numer seryjny i nazwa modelu produktu.

Kenwood zastrzega sobie prawo do odmowy serwisu gwarancyjnego, jeśli brakuje wyżej wymienionych informacji lub jeśli od momentu zakupu produktu dokonano w nim zmian.

B. W momencie dostarczenia do sprzedawcy detalicznego produkt ten jest zgodny ze wszystkimi normami i przepisami bezpieczeństwa obowiązującymi w kraju przeznaczenia. Modyfikacje wymagane do obsługi urządzenia w krajach poza krajem przeznaczenia nie są objęte

w/w warunkami gwarancji. Ponadto nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za prace w tym kontekście ani za uszkodzenia produktu wynikające z takich prac.

Jeśli produkt jest używany w kraju, dla którego nie został zaprojektowany i wyprodukowany, prace gwarancyjne zostaną wykonane tylko wtedy, gdy użytkownik poniesie koszty modernizacji urządzenia do obowiązujących w kraju norm i przepisów bezpieczeństwa. Ponadto, jeśli produkt różni się od produktów sprzedawanych przez oficjalnego importera i jeśli nie są dostępne części zamienne do naprawy tego produktu, użytkownik musi ponieść koszty transportu urządzenia do i z kraju zakupu.

To samo dotyczy sytuacji, gdy w danym kraju nie można zaoferować usług gwarancyjnych z innych uzasadnionych powodów.

C. Z gwarancji wyłączone są:

- (a) Zmiany w produkcie, a także normalne prace konserwacyjne i regulacyjne, w tym regularne kontrole wymienione w Instrukcji obsługi.
- (b) Uszkodzenia produktu spowodowane nieodpowiednią lub niewłaściwą pracą, jeśli prace te zostały wykonane przez osoby trzecie, które nie są upoważnione do wykonywania usług gwarancyjnych w imieniu producenta.
- (c) Uszkodzenia spowodowane zaniedbaniem, wypadkami, zmianami, nieprawidłową instalacją, wadliwym opakowaniem, nieprawidłową obsługą lub użyciem niewłaściwych części zamiennych do napraw.
- (d) Uszkodzenia spowodowane pożarem, uszkodzeniem przez wodę, uderzeniem pioruna, trzęsieniem ziemi, niewystarczającą wentylacją, siłą wyższą, podłączeniem do nieprawidłowego napięcia sieciowego lub innymi przyczynami, za które Kenwood nie ponosi odpowiedzialności.
- (e) Uszkodzenia głośników spowodowane przeciążeniem. Uszkodzenia innych elementów, które nie są częścią produktu, takich jak: płyty DVD, płyty kompaktowe, nośniki pamięci USB, smartfony itp.
- (f) Części eksploatacyjne lub zużywające się, które należy wymienić w ramach normalnej obsługi klienta, takie jak: baterie, akumulatory, lampy itp.
- (g) Wszystkie produkty, w których numer(y) seryjny(e) został(y) całkowicie lub częściowo usunięty(e), zmieniony(e) lub stał(y) się nieczytelny(e). Niniejsza gwarancja może być dochodzona przez każdą osobę, która zakupiła produkt zgodnie z prawem. Zgodnie z wyżej wymienionymi warunkami gwarancji produkt zostanie naprawiony lub wymieniony bezpłatnie. Prawo to w żaden sposób nie wpływa na inne prawa użytkownika w ramach obowiązujących przepisów prawnych. Naprawy lub wymiany nie przedłużają okresu gwarancji.

Wykluczone są dalsze roszczenia, w szczególności te dotyczące konwersji, obniżki lub odszkodowania.

Adres kontaktowy:

JVC KENWOOD U.K. Limited

First Floor, Gleneagles, The Belfry, Colonial Way, Watford, Hertfordshire WD24 4WH E-mail: Enquiries@uk.jvckenwood.com

www.kenwood-electronics.co.uk/JVC KENWOOD U.K. Limited

First Floor, Gleneagles, The Belfry, Colonial Way, Watford, Hertfordshire WD24 4WH

Email : Enquiries@uk.jvckenwood.com www.kenwood-electronics.co.uk

KENWOOD