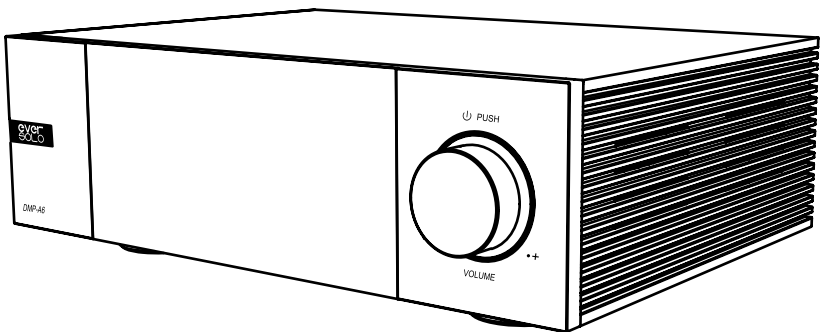


everSOLO

INSTRUKCJA OBSŁUGI

DMP-A8

Streamer muzyczny o wysokiej wydajności



Eversolo Audio Technology Co.,Ltd

Spis treści

01	Wprowadzenie	Str. 3
02	Specyfikacja	Str. 4
03	Osprzęt	Str. 5
04	Podstawowe operacje	Str. 10
05	Ustawienia systemowe	Str. 18
06	Podłączenie i Ustawienia Sygnałów Wyjściowych	Str. 25
07	Podłączenie i Ustawienia Sygnałów Wejściowych	Str. 28
07	Pliki do pobrania	Str. 31

Wprowadzenie

Dziękujemy za zakup wszechstronnego odtwarzacza Eversolo DMP-A8.

DMP-A8 to zupełnie nowy produkt audio łączący Music Streamer, DAP, DAC i przedwzmacniacz w jednym urządzeniu. Jako wysokowydajny przetwornik cyfrowo-analogowy i streamer, DMP-A8 może nie tylko dobrze odtwarzać i zarządzać różnorodną lokalną muzyką w wysokiej rozdzielczości, ale także osadza różne usługi strumieniowego przesyłania muzyki w wysokiej rozdzielczości innych firm, takie jak Tidal, Qobuz, Highresaudio, Deezer, WebDAV i UPnP itp.

DMP-A8 można używać jako cyfrowe centrum muzyki do łączenia z różnymi wysokiej klasy przetwornikami cyfrowo-analogowymi poprzez wyjścia HDMI IIS, USB, optyczne i koncentryczne. Jako przetwornik cyfrowo-analogowy obsługuje szeroką gamę wejść cyfrowych: 2 koncentryczne, 2 optyczne, wejście USB B do podłączenia komputerów stacjonarnych i urządzeń mobilnych oraz wejście audio APTX HD, LDAC Bluetooth. Jako przedwzmacniacz o wysokiej wydajności obsługuje wejścia analogowe XLR i RCA. Ponadto DMP-A8 można bezpośrednio sparować z aktywnymi głośnikami lub wzmacniaczem mocy poprzez analogowe wyjścia przedwzmacniacza RCA i XLR.

Sekcja dekodowania DMP-A8 wykorzystuje procesor dźwięku XMOS 316 w połączeniu z flagowym przetwornikiem DAC AK4191+AK4499EX, umożliwiając obsługę dekodowania do DSD512 i PCM 768 kHz przy 32 bitach, zapewniając również konwersję D/A z wyjątkowo niskim poziomem szumów i zniekształceń.

DMP-A8 jest wyposażony w wysokowydajną, w pełni zbalansowaną funkcję przedwzmacniacza, obsługującą wejścia analogowe XLR/RCA. Posiada również wzmacnienie analogowe +10dB i, w połączeniu z analogową siecią regulacji głośności R2R, zapewnia wyjątkowo niski poziom szumów i zniekształceń na wyjściu. Podsumowując, zakres dynamiki i integralność dźwięku zostały znacznie poprawione, co skutkuje lepszą wydajnością pod względem stosunku sygnału do szumu i innych wskaźników.

Zaleca się przeczytanie niniejszej instrukcji, aby upewnić się, że funkcje produktu są stosowane prawidłowo.

Specyfikacja techniczna

Obudowa	Stop aluminium
Wyświetlacz	Dotykowy ekran LCD 6.0"
DAC	AK4191EQ+AK4499EX
Procesor dźwięku	XMOS XU316
Pamięć wewnętrzna	4G DDR4 +64G eMMC
Protokół SSD	Protokół M.2 (NVME PCIe3.0) 2280, do 4 TB
Porty USB	USB3.0*2
Ethernet	RJ-45(10/100/1000Mbps)
Wi-Fi	2.4G+5G
Dekodowanie DAC	Obsługuje maksymalnie stereo DSD512 Native i PCM 768 KHz 32-bit
Formaty plików muzycznych	DSD (DSF, DFF, SACD ISO obsługuje DST do DSD512), MP3, APE, WAV, FLAC, AIF, AIFF, AAC, NRG, CUE
Usługi muzyczne	Tidal, Qobuz, Highresaudio, Deezer, Amazon Music itp.
Strumieniowe przesyłanie muzyki	Tidal Connect, WebDav, UPnP, DLNA itp.
Wejście Bluetooth	BT5.0, SBC/AAC/aptX/aptX LL/aptX HD/LDAC
Wejście audio USB-B	Kompatybilność USB: Windows (10,11), Mac, Android, IOS Obsługuje do stereo DSD512, PCM 768 kHz 32 bity
Analogowe wejście audio	XLR (zbalansowane) + RCA (wejście przedwzmacniające) Zakres wejściowy: maks. RCA 2,1 Vrms, maks. XLR 4,2 Vrms
Wejście optyczne i Coaxialne	Obsługuje do stereo PCM 192 kHz 24 bity, DSD64 Dop
Wejście ARC	Obsługuje do stereo PCM 192 kHz 24 bity
Wyjście optyczne i Coaxialne	Obsługuje do stereo PCM 192 KHz 24Bit, DSD64 Dop
Wyjście audio IIS	Obsługuje maksymalnie stereo DSD512 Native, PCM 768 KHz 32 Bit
Wyjście audio USB	Obsługuje maksymalnie stereo DSD512 Native, PCM 768 KHz 32 Bit (Obsługuje tylko urządzenia audio DAC zgodne ze standardami UAC.)
Analogowe wyjście audio	XLR (zbalansowane) + RCA (wyjście przedwzmacniacza)
Metody kontroli	Sterowanie dotykowe na ekranie, sterowanie za pomocą aplikacji na Androida/iPhone'a, iPad'a, zdalne sterowanie, wyzwalanie
Charakterystyka dźwięku analogowego	Poziom wyjściowy: XLR 4,2 V; RCA 2,1 V Pasmo przenoszenia: 20 Hz ~ 20 kHz XLR/RCA (± 0,25 dB) THD+N: XLR: <0,000094% (-120 dB) /RCA: <0,000094% (-120 dB) Zakres dynamiki: XLR > 128 dB/RCA > 125 dB SNR: XLR > 128 dB/RCA > 125 dB Przesłuch: XLR>121dB/RCA>121dB
Zasilacz	AC 110 ~ 240 V 50/60 Hz Moc znamionowa: 16 W
Zawartość opakowania	Pilot zdalnego sterowania*1, kabel zasilający*1, instrukcja obsługi*1, śrubokręt*1

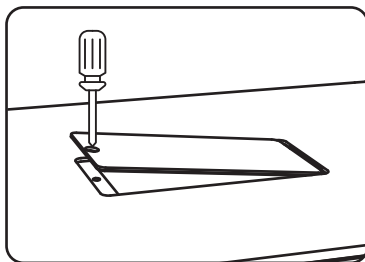
Osprzęt

Instalacja SSD

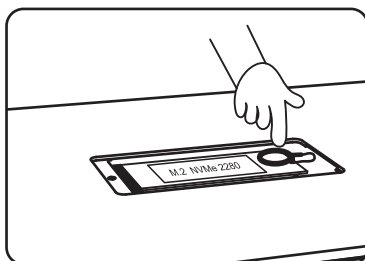
Dysk SSD nie jest dołączony do urządzenia, w razie potrzeby dysk SSD można zainstalować ręcznie po otrzymaniu przesyłki. Obsługiwane są dyski SSD M.2 (NVMe PCIe3.0) 2280 o pojemności do 4 TB.

Jak zainstalować dysk SSD:

1. Połóż urządzenie do góry nogami na biurku, odkręć śrubokrętem pokrywę gniazda SSD, a następnie ją odkryj.

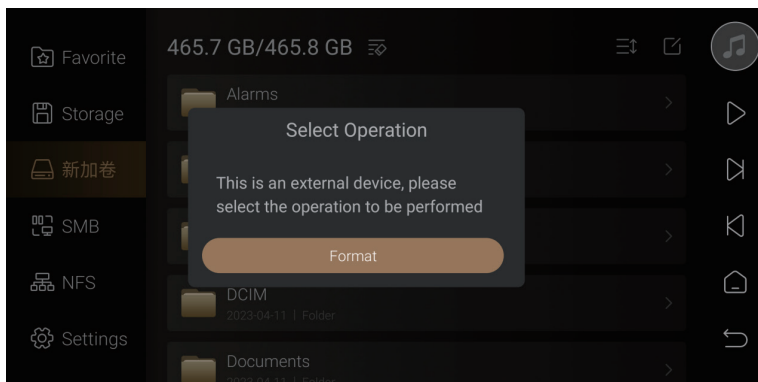


2. Odciągnij zacisk mocujący, aby zainstalować dysk SSD, zabezpiecz dysk SSD, naciskając zacisk, a następnie przykręć śruby i pokrywę.

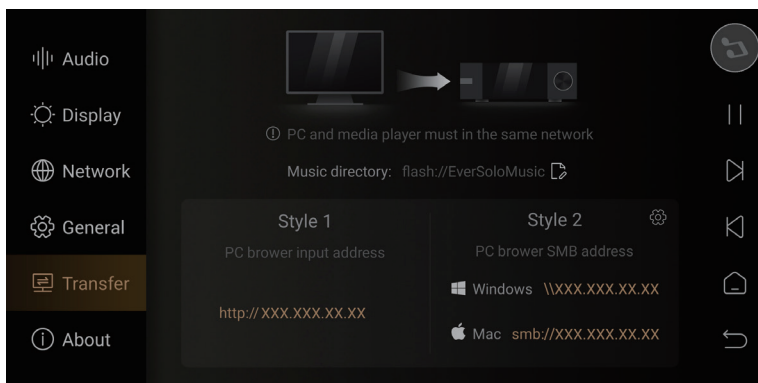


Uwagi:

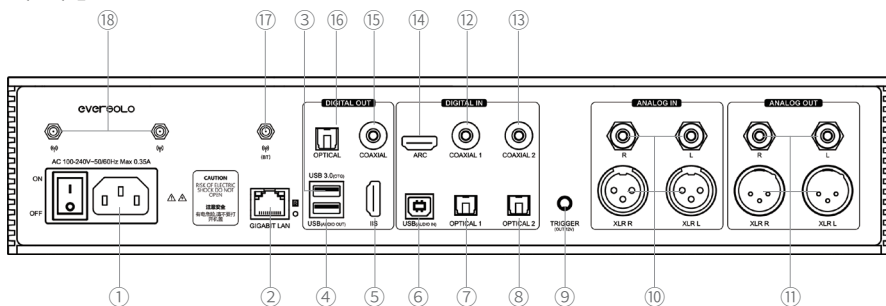
1. Dysk SSD musi być zainstalowany i zgodny z wymaganą specyfikacją.
2. Surowo zabrania się wymiany dysku SSD przy włączonym zasilaniu, ponieważ spowoduje to uszkodzenie dysku SSD.
3. Obsługiwane są systemy plików SSD NTFS, EXFAT i FAT32.
4. Jeśli nie można rozpoznać niedawno zakupionego dysku SSD, sformatuj dysk twardy za pomocą „Ekran główny > Pliki (Files) > Znajdź urządzenie pamięci masowej (Find the storage device) > Stuknij ikonę w lewym górnym rogu > Formatuj”.



5. Aby lepiej obsługiwać przesyłanie utworów, zaleca się wybranie zewnętrznego urządzenia pamięci masowej katalog muzyczny. Przejdź do Ustawienia (Settings) > Transfer i kliknij , aby wybrać wstawione zewnętrzne urządzenie pamięci masowej. System automatycznie utworzy folder „EversoloMusic”, w którym będą przechowywane pliki muzyczne.

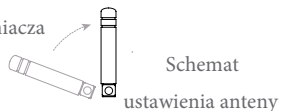


Tyłny panel



Opis:

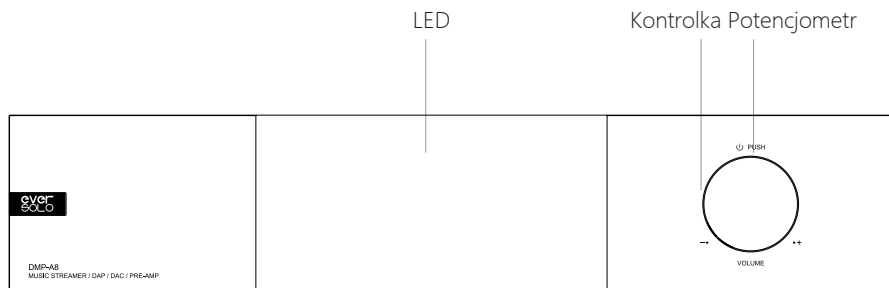
1. Gniazdo zasilania / przełącznik zasilania
2. Gniazdo sieciowe Gigabit Ethernet
3. USB 3.0 OTG: Umożliwia podłączenie zewnętrznych urządzeń pamięci masowej/napędów optycznych komputerów (Ustawienia (Settings) - Ogólne (General) - USB OTG)
4. USB (Audio out): Wyjście audio USB do podłączenia urządzeń audio (DAC)
5. Wyjście IIS: wyjście audio IIS, obsługuje wyjście PCM/DSD
6. Wejście audio USB-B: umożliwia podłączenie telefonów komórkowych (wymaga kabla OTG), komputerów, DAP-ów lub innych źródeł z wyjściem audio USB
7. Wejście optyczne 1: Umożliwia podłączenie odtwarzaczy CD, dekodery, telewizorów lub gramofonów cyfrowych
8. Wejście optyczne 2: Umożliwia podłączenie odtwarzaczy CD, dekodery, telewizorów lub gramofonów cyfrowych
9. Wyjście wyzwalacza: umożliwia podłączenie wzmacniacza mocy w celu umożliwienia synchronizacji włączania/wyłączania. Napięcie wyjściowe wynosi 12 V po włączeniu i 0 V po wyłączeniu
10. Wejście analogowe: jako wejście analogowe przedwzmacniacza, XLR/RCA do podłączenia odtwarzaczy CD, dekodery lub przedwzmacniaczy gramofonowych z wyjściem analogowym
11. Wyjście analogowe XLR/RCA: podłącz czysty przedwzmacniacz, aktywne kolumny lub wzmacniacz mocy
12. Wejście koncentryczne 1: Umożliwia podłączenie odtwarzaczy CD, dekodery lub gramofonów cyfrowych
13. Wejście koncentryczne 2: Umożliwia podłączenie odtwarzaczy CD, dekodery lub gramofonów cyfrowych
14. ARC: Umożliwia podłączenie telewizorów, projektorów lub innych urządzeń wyświetlających z funkcją HDMI eARC/ARC
15. Wyjście koncentryczne: umożliwia podłączenie dekodera lub przedwzmacniacza
16. Wyjście optyczne: umożliwia podłączenie dekodera lub przedwzmacniacza
17. Antena Bluetooth: do odbioru sygnałów Bluetooth
18. Anteny Wi-Fi: do połączenia z siecią bezprzewodową



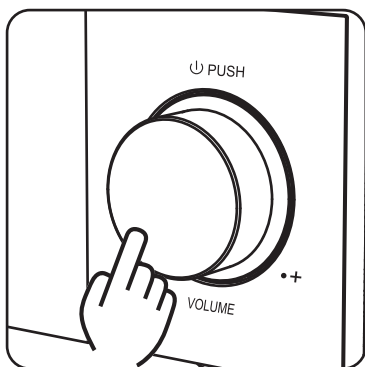
* Dla wejść koncentrycznych, optycznych, Bluetooth, USB-B i HDMI ARC należy używać wyjścia analogowego XLR/RCA lub cyfrowego IIS.

* Przed użyciem należy skierować wszystkie anteny w górę.

Przedni panel



Elementy sterujące



 Obróć: Dostosuj głośność

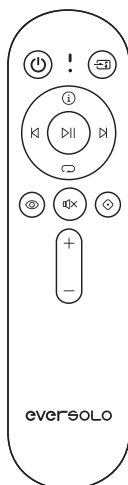
 Krótkie naciśnięcie:
Włączanie / wyłączanie / Uruchom ponownie /
Wyłączenie na czas / Wyłączenie ekranu

 Długie naciśnięcie: wybierz dół

Regulacja głośności: pokrętło można obracać zgodnie z ruchem wskazówek zegara, aby zwiększyć głośność i przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, aby zmniejszyć głośność, gdy urządzenie odtwarza muzykę.

*Ustawienia audio umożliwiają regulację kroku głośności (0,5db-3db).

Pilot zdalnego sterowania



- Zasilanie włącz / wyłącz
- Źródło
- Informacje
- Poprzedni utwór
- Odtwórz / Pauza
- Następny utwór
- Tryb odtwarzania
- Włączanie / Wyłączanie ekranu
- Wyciszenie / Przywrócenie dźwięku
- FN
- Zwiększanie głośności (+)
- Zmniejszanie głośności (-)

Parowanie Bluetooth:

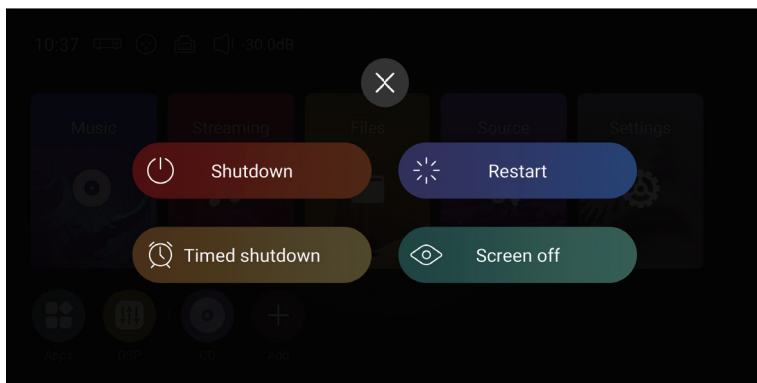
Skieruj pilota na urządzenie w promieniu 30 cm, naciśnij jednocześnie klawisze i , aż kontrolka zacznie migać, co oznacza zakończenie parowania.

* Dotyczy tylko serii Eversolo DMP.

* klucz działa w trybie IR.

* przed użyciem upewnij się, że antena urządzenia jest prawidłowo zainstalowana.

Włączanie / wyłączanie



Włączanie: naciśnij raz pokrętko, aby włączyć urządzenie, gdy urządzenie jest wyłączone.

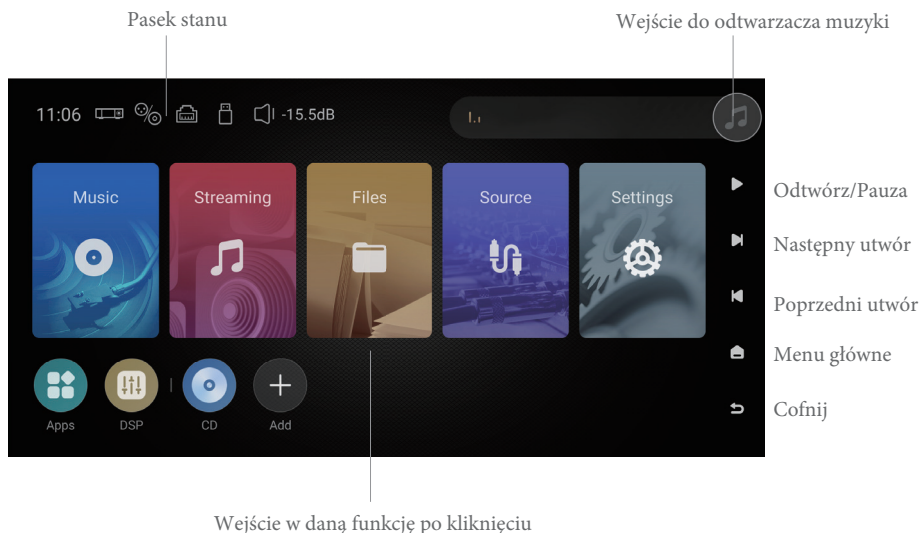
Wyłączenie (Power off) / Restart (Reboot): krótko naciśnij i przytrzymaj pokrętko, aby wyświetlić menu podręczne i móc wybrać wyłączenie urządzenia (Power off) lub ponowne uruchomienie urządzenia (Reboot); Naciśnij i przytrzymaj pokrętko przez 3 sekundy, aby wyłączyć urządzenie.

Wyłączenie czasowe (Timed shutdown): do wyboru dostępnych jest kilka czasów lub ew. można je dostosować, po których wybraniu, urządzenie rozpocznie odliczanie i automatycznie się wyłączy po wyznaczonym czasie.

Wygaszenie ekranu (Screen off): urządzenie kontynuuje pracę po wyłączeniu ekranu, dotknij ponownie ekranu, aby go podświetlić.

Podstawowe operacje

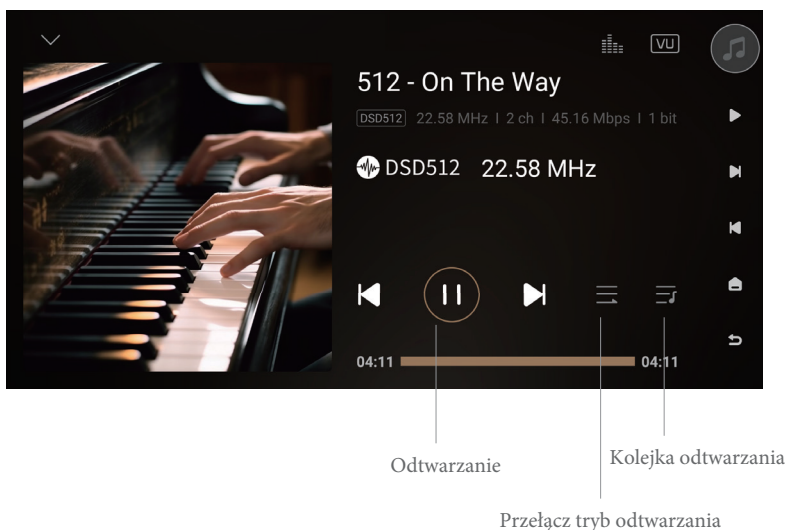
Ekran główny



Pasek stanu: połączenie wejścia/wyjścia, stan sieci, urządzenie pamięci masowej, głośność i aktualnie odtwarzany utwór. Kliknij ikony wejścia/wyjścia/sieci/urządzenia pamięci masowej, aby uzyskać dostęp do szybkich ustawień, kliknij pasek informacji o utworze, aby wejść do Odtwarzacza muzyki.

Odtwarzacz muzyki

Odtwarzacz muzyczny DMP-A6 umożliwia odtwarzanie bezstratnej muzyki z dysku SSD, dysku twardego, serwera NAS oraz aplikacji serwisów streamingowych. Kliknij wejście do odtwarzacza muzyki, aby wejść do interfejsu odtwarzacza muzyki i zobaczyć aktualnie odtwarzane utwory, ikony postępu i sterowania.



Opis

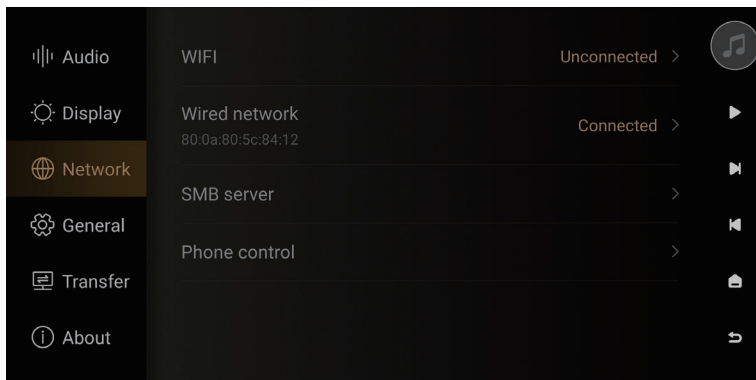
Odtwarzanie: przełącz na poprzedni/następny utwór, sterowanie pauzą/odtwarzaniem.

Przełącz tryb odtwarzania: przełączaj tryby odtwarzania między pętlą listy, pojedynczą pętlą, odtwarzaniem losowym i odtwarzaniem w kolejności.

Kolejka odtwarzania: lista wszystkich utworów aktualnie wybranych do odtwarzania, na przykład wszystkie utwory określonego wykonawcy lub w określonym albumie.

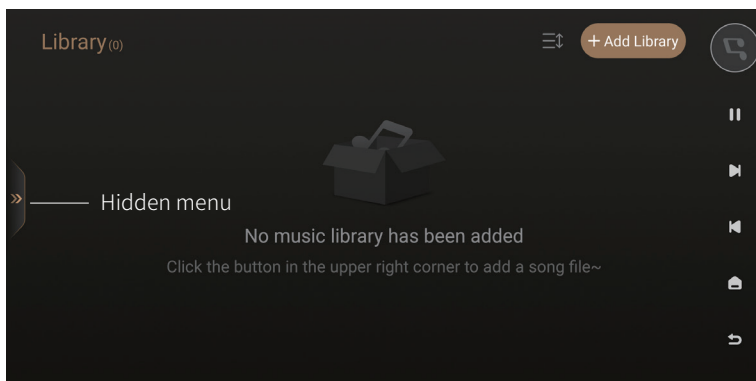
Połączenie internetowe

Upewnij się, że DMP-A8 jest podłączony do sieci, obsługiwane jest zarówno połączenie przewodowe Ethernet, jak i bezprzewodowe Wi-Fi. Przejdź do Ustawienia (Settings) > Sieć (Network) > Wi-Fi.

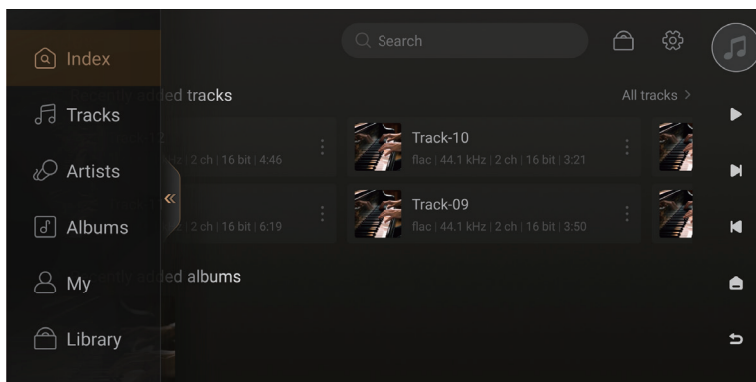


Biblioteka muzyczna

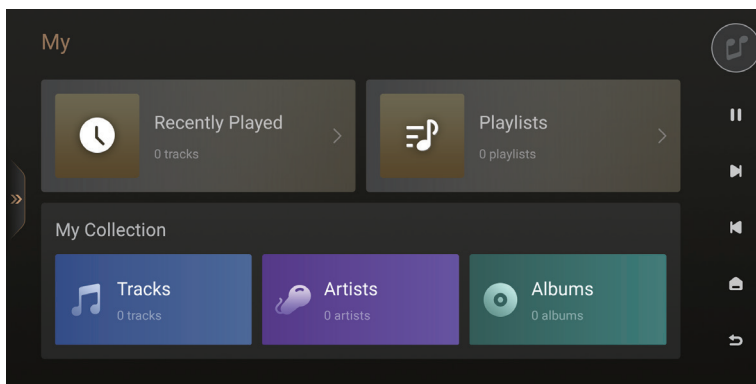
Biblioteka muzyczna umożliwia zarządzanie lokalną muzyką i kategoryzowanie jej. Kliknij „Dodaj bibliotekę” (Add Library), aby dodać muzykę z lokalnego dysku SSD, zewnętrznych urządzeń pamięci masowej, SMB i NFS. Możesz też kliknąć ukryte menu po lewej stronie i wybrać „Biblioteka” (Library).



DMP-A8 kategoryzuje dodane pliki muzyczne według utworu, wykonawcy, albumu itp.

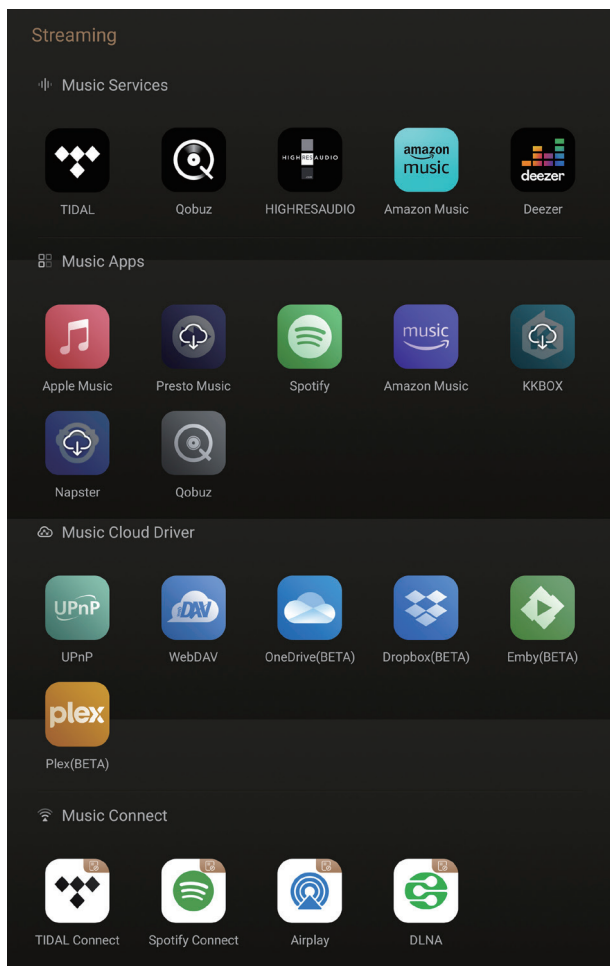


„Moje” (My) pokaże ostatnio odtwarzane płyty i listy odtwarzania dodane zgodnie z osobistymi preferencjami oraz szybki dostęp do ulubionych utworów, wykonawców i albumów.



Serwisy muzyczne

Obejmuje usługi przesyłania strumieniowego, aplikacje muzyczne, Music Cloud Driver i technologie muzycznego połączenia. Zaloguj się na swoje konto, aby odtwarzać muzykę z aplikacji innych firm.

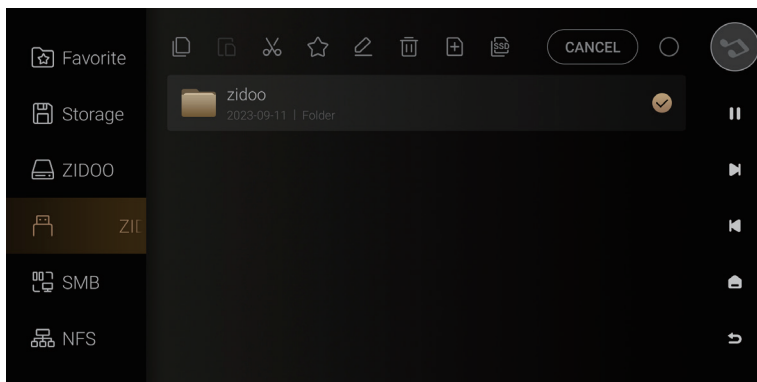


Uwaga:

*Więcej aplikacji muzycznych będzie dostępnych do pobrania, sprawdź oficjalną witrynę internetową, aby uzyskać aktualizacje oprogramowania układowego.

Menedżer plików

Menedżer plików służy do zarządzania plikami w lokalnej pamięci masowej, dyskach SSD, wymiennych urządzeniach pamięci masowej, NFS i SMB w tej samej sieci. Kliknij "  ", aby kopiować, wklejać i usuwać itp.



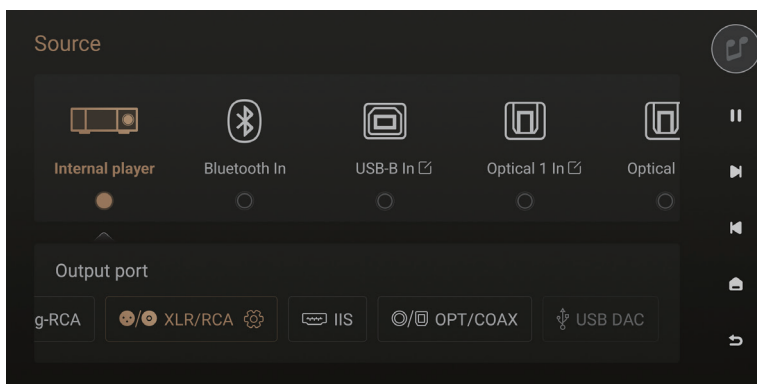
Urządzenie umożliwia wygodne kopiowanie plików z zewnętrznego nośnika danych na dysk SSD. Przejdź do Menedżera plików i wybierz plik muzyczny w urządzeniu pamięci masowej i kliknij "  ", aby skopiować plik muzyczny na dysk SSD.

Wejścia/wyjścia

Wybierz wejścia i wyjścia w oparciu o sposób podłączenia w jaki zostało fizycznie podłączone przez ciebie urządzenie.

Uwagi:

*Żadne wejście cyfrowe w tym urządzeniu nie umożliwia wyprowadzania sygnału poprzez cyfrowe wyjście koncentryczne i optyczne. Cyfrowe wejścia audio mogą być wyprowadzane wyłącznie przez porty analogowe RCA/XLR i port cyfrowy IIS.

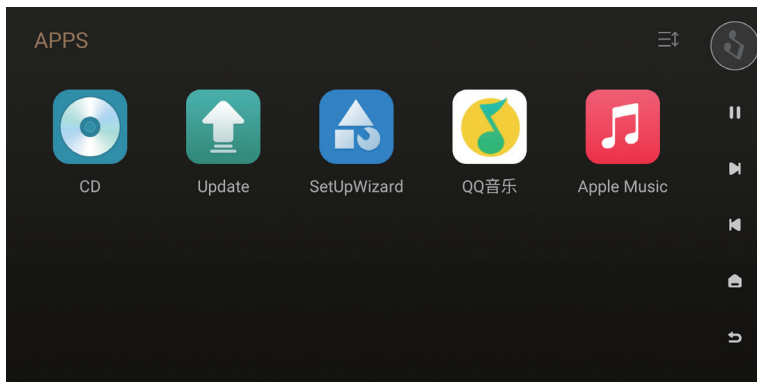


Aplikacje

Możesz przeglądać, instalować i odinstalowywać aplikacje innych firm. Aby zainstalować aplikacje innych firm, najpierw pobierz plik w formacie APK i skopiuj go na wymienny dysk twardy, włóż dysk twardy do tego urządzenia i znajdź plik APK w Menedżerze plików, a następnie zainstaluj go jednym kliknięciem.

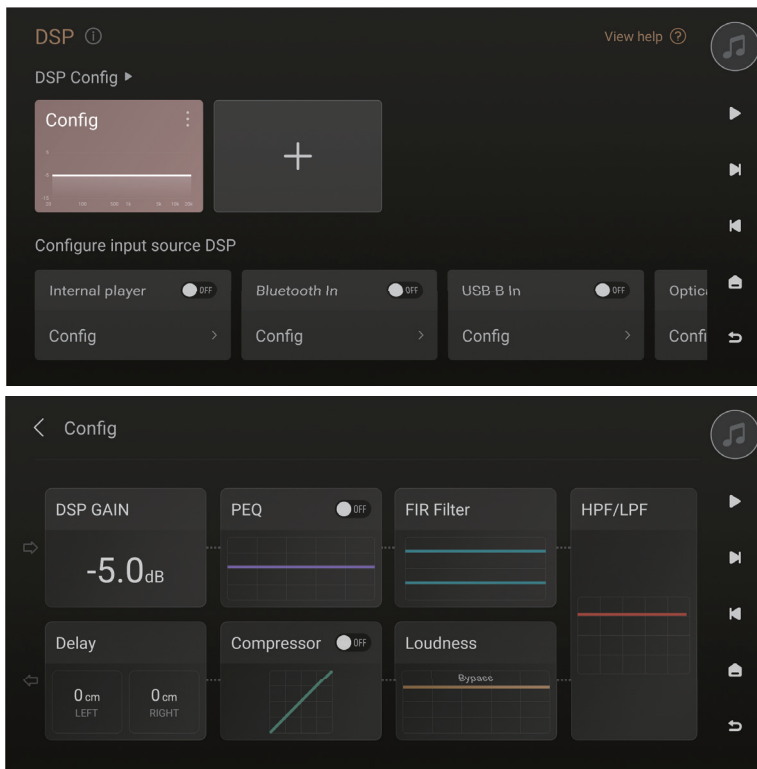
Uwagi:

* Zaleca się instalowanie aplikacji APK w wersjach dedykowanych na tablety.



DSP

DMP-A8 wyposażony jest w cyfrowy procesor sygnałowy (DSP) do wewnętrznego odtwarzania dźwięku i cyfrowych wejść audio, umożliwiając użytkownikom dostosowanie korektora parametrycznego, filtrów górno- i dolnoprzepustowych, głośności, kompresora kontroli zakresu dynamiki oraz opóźnienia lewego i prawego kanału.



*DSP działa tylko z wewnętrznym odtwarzaczem i cyfrowymi wejściami audio (koncentryczne/optyczne/USB-B/ARC) i przesyła sygnał wyjściowy przez analogowe porty audio RCA/XLR.

*DSP przetwarza tylko sygnały PCM do 192K; Sygnały PCM wyższe niż 192K i sygnały DSD będą przekazywane do przetwornika cyfrowo-analogowego.

Bardziej szczegółowe ustawienia DSP można znaleźć w dokumencie „Wprowadzenie do DSP”.

Zeskanuj kod QR, aby uzyskać dostęp do dokumentu.



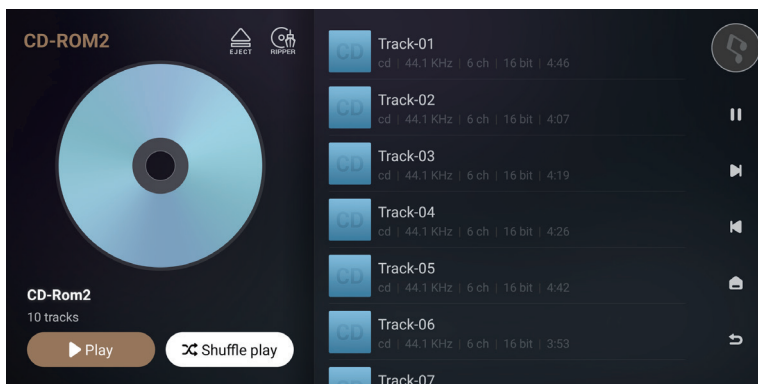
DSP



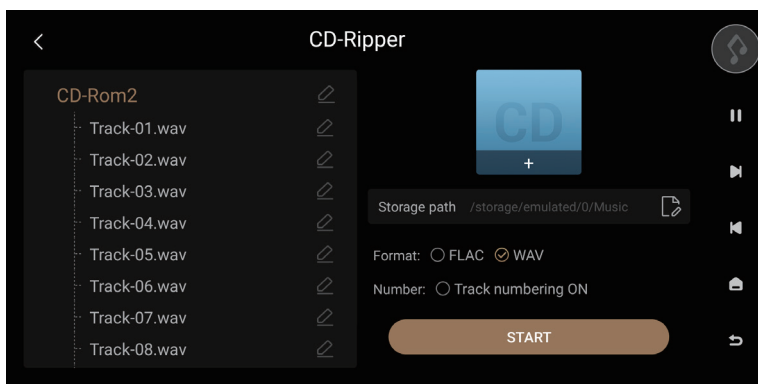
DSP FIR

Odtwarzanie i zgrywanie płyt CD

Podłączając CD-ROM USB, urządzenie może zarówno odtwarzać muzykę z płyt CD, jak i zgrywać pliki muzyczne z płyt CD. Instrukcja zgrywania płyt CD: Aplikacje (Apps) > CD > Kliknij "CD RIPPER" aby rozpocząć zgrywanie płyt CD.



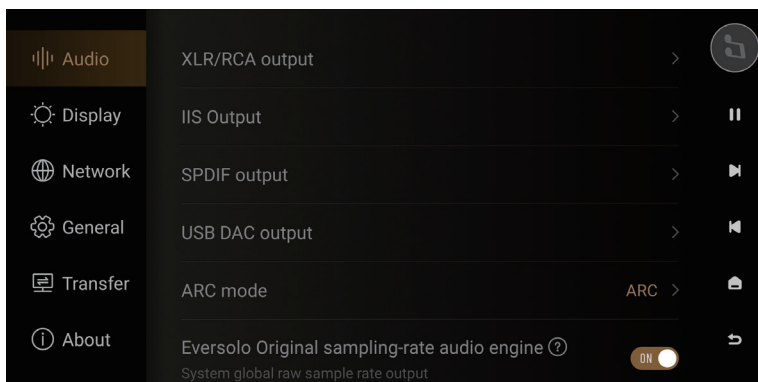
Kliknij "CD" aby zmienić ścieżkę zapisywania plików muzycznych na pamięć lokalną, wewnętrzny dysk SSD, pamięć masową lub NFS, urządzenia SMB w sieci LAN.



Uwaga: DMP-A8 obsługuje zapisywanie plików w formacie WAV i FLAC po zgraniu płyty.

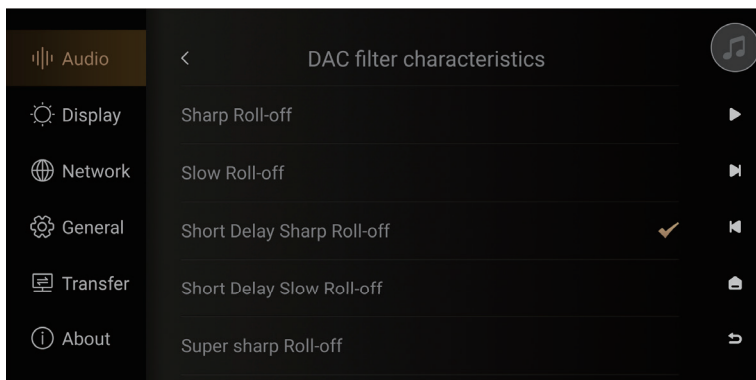
Ustawienia systemowe

Ustawienia systemowe obejmują ustawienia audio, ustawienia wyświetlania, ustawienia sieciowe, ustawienia ogólne, przesyłanie utworów i aktualizację systemu. Ustawienia umożliwiają zmianę charakterystyki filtrowania wyjść RCA/XLR, wyjścia formatu audio z złącza HDMI/optycznego (Toslink)/koncentrycznego (Coaxial)/DAC.



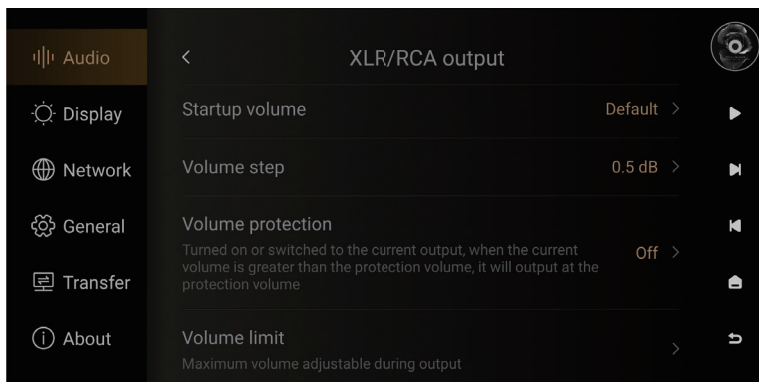
Charakterystyka filtra DAC

Wybierz różne właściwości filtra zgodnie z osobistymi preferencjami poprzez Ustawienia (Settings) > Audio > Wyjście XLR/RCA (XLR/RCA output) > Charakterystyka filtra DAC (DAC filter characteristics)



Ustawienia głośności

Przejdź do „Ustawienia (Settings)” > „Audio”, tutaj możesz dostosować domyślną głośność podczas uruchamiania, zakres głośności, ochronę głośności i limit głośności zgodnie ze swoimi potrzebami.



Głośność startowa (Startup volume): Domyślna głośność ustawiana przy każdym włączeniu urządzenia.

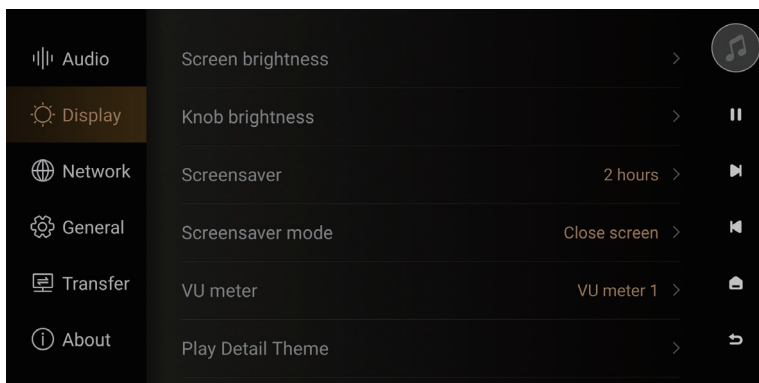
Krok głośności (Volume step): Wielkość każdorazowej regulacji głośności.

Ochrona głośności (Volume protection): Podczas przełączania źródeł wejściowych głośność źródła wyjściowego będzie chroniona.

Limit głośności (Volume limit): Określa maksymalne dopuszczalne ustawienie głośności.

Ustawienia wyświetlania

Przejdź do ustawień "Wyświetlacz (Display)", następnie w podmenu zobaczysz kilka ustawień do regulacji jasności ekranu, ustawień wygaszacza ekranu i trybów wygaszacza ekranu.



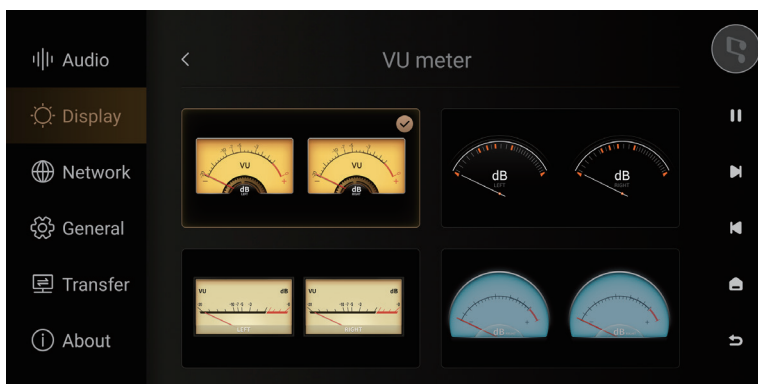
Jasność ekranu (Screen brightness): umożliwia dostosowanie poziomu jasności wyświetlacza ekranu.

Jasność pokrętki (Knob brightness): umożliwia dostosowanie jasności światła otaczającego pokrętko.

Wygaszacz ekranu (Screensaver): wygaszacz ekranu będzie wyświetlany podczas braku wykonywania jakichkolwiek działań, po określonym czasie. Po ponownym wykryciu operacji system wyjdzie ze stanu wygaszacza ekranu. Naciśnięcie przycisku "Zasilania (Power)" pozwoli również wyjść z wygaszacza ekranu.

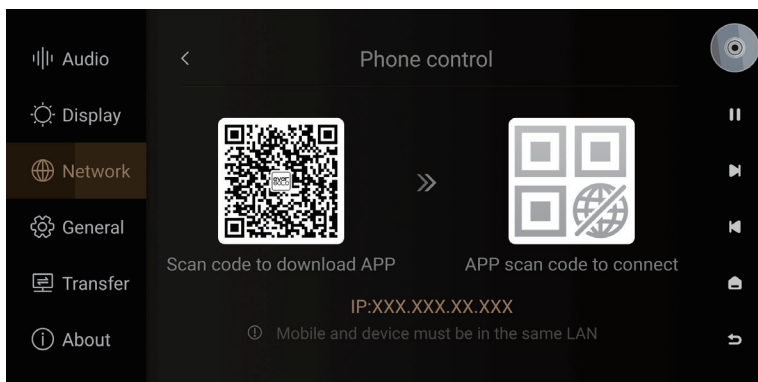
Tryb wygaszacza ekranu (Screensaver mode): do wyboru są cztery tryby wygaszacza ekranu.

Miernik VU (VU meter): wybierz któryś z różnych mierników VU zgodnie z osobistymi preferencjami.



Ustawienia sieci

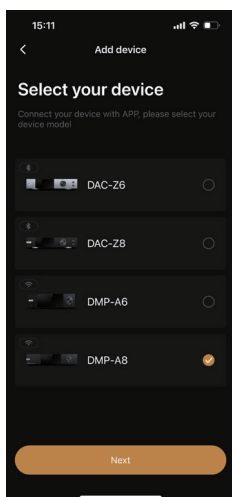
Przejdź do "Ustawienia (Settings) > Sieć (Network) > Sterowanie telefonem (Phone Control)", i zeskanuj kod QR, aby pobrać aplikację "EverSolo Control". Lub pobierz i zainstaluj aplikację z oficjalnej strony internetowej lub instrukcji obsługi.



Aplikacja kontrolująca telefon komórkowy

Upewnij się, że telefon komórkowy jest w tej samej sieci internetowej co urządzenie, a następnie otwórz aplikację, wybierz "DMP-A8" i przejdź do następnego kroku. Po pomyślnym połączeniu zobaczysz ekran główny.

DMP-A8 obsługuje funkcję Wake-on-LAN (WOL). Klikając opcję "⏻" w aplikacji mobilnej, możesz zdalnie włączyć lub wyłączyć DMP-A8. Aby móc korzystać z tej funkcji, DMP-A8 musi być podłączony do sieci przewodowej i znajdować się w tej samej sieci lokalnej, co Twój telefon komórkowy.



Uwagi:

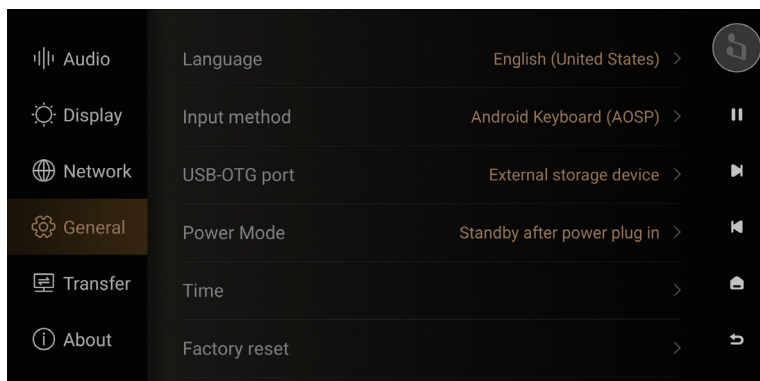
* WOL wymaga spełnienia następujących warunków: DMP-A8 musi być podłączony poprzez przewodową sieć Ethernet, a urządzenie powinno znajdować się w tej samej sieci lokalnej, co aplikacja sterująca. Po wysłaniu polecenia wybudzenia należy cierpliwie poczekać na uruchomienie urządzenia. Nie ma potrzeby wielokrotnego wysyłania polecenia. Ze względu na różnorodność urządzeń sieciowych mogą wystąpić problemy ze zgodnością z funkcjonalnością WOL. Jeśli użycie tej funkcji nie spowoduje pomyślnego wybudzenia urządzenia, użyj dołączonego pilota lub przycisku zasilania urządzenia, aby je włączyć.

* Aplikację na system Android (tylko na telefony komórkowe) i iOS (zarówno na iPhone'a, jak i na iPada) można pobrać z Przewodnika szybkiego startu.

* Aplikację iOS można również pobrać, wyszukując EverSolo Control w App Store.

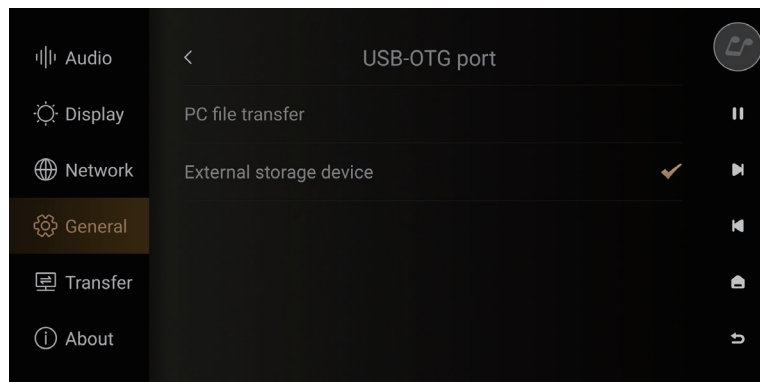
Język

Przejdź do "Ustawienia (Settings) > Ogólne (General) > Język (language)" aby wybrać język menu..



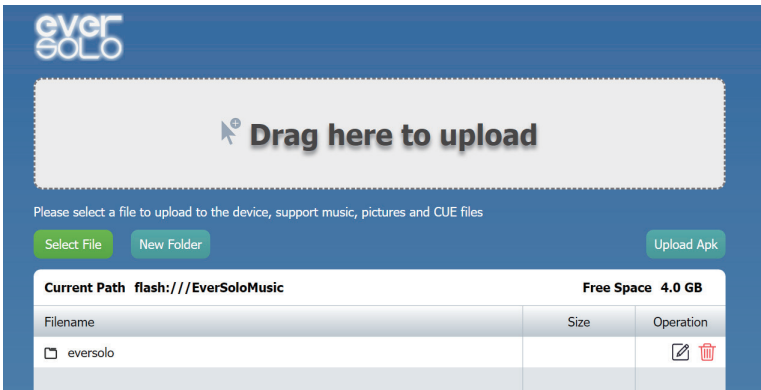
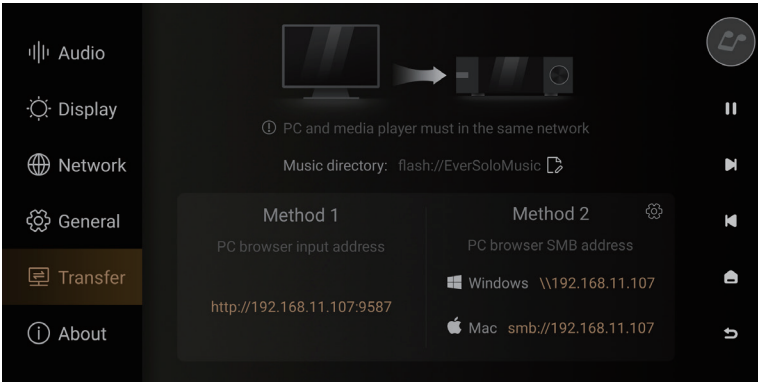
Port USB-OTG

Portu USB-OTG można użyć do połączenia z komputerem za pomocą kabla USB do transmisji danych, dzięki czemu bardzo wygodne jest kopiowanie i zarządzanie plikami lokalnymi.



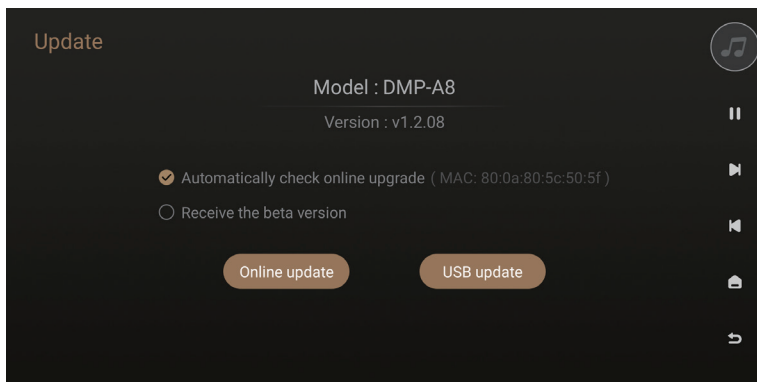
Transfer danych

Przejdź do "Ustawienia (Settings) > Transfer", aby przenieść utwory z komputera na to urządzenie zgodnie z opisem. Upewnij się, że komputer i urządzenie są w tej samej sieci, wybierz ścieżkę do zapisywania utworów w katalogu muzycznym.



Aktualizacja systemu

Przejdź do "Ustawienia (Settings) > Informacje (About) > Wersja (Version)", aktualizacja online i aktualizacja przez USB są obsługiwane.



Aktualizacja online

Po połączeniu z siecią przejdź do "Ustawienia (Settings) > Informacje (About) > Wersja (Version)" i naciśnij "Aktualizacja online (Online Update)" aby uzyskać najnowsze oprogramowanie sprzętowe, zaktualizuj oprogramowanie układowe, postępując zgodnie z wyskakującymi wskazówkami i poczekaj, aż urządzenie automatycznie uruchomi się ponownie.

Aktualizacja USB

Pobierz oprogramowanie EverSolo DMP-A6 na pamięć USB, włóż pamięć USB do portu typu USB-A w urządzeniu i przejdź do "Ustawienia (Settings) > Informacje (About) > Wersja (Version)", a następnie naciśnij "Aktualizacja USB (USB Update)", aby zaktualizować oprogramowanie sprzętowe i zaczekaj na automatyczne ponowne uruchomienie urządzenia.

Uwagi:

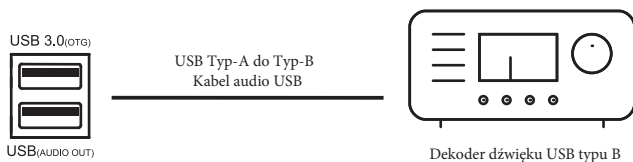
- * Nie wyjmuj pamięci USB ani nie wyłączaj zasilania podczas procesu aktualizacji.
- * Zaleca się używanie pamięci USB w formacie systemu plików FAT32.
- * Nie ma potrzeby rozpakowywania pobranego pakietu plików.

Połączenia i Konfiguracja dla Wyjścia Sygnału

DMP-A8 posiada wyjścia cyfrowe audio USB, audio IIS, koncentryczne (Coaxial) i optyczne (Toslink), a także wyjścia analogowe RCA single-ended i zbalansowane XLR.

Wyjście USB

Użyj kabla audio USB, aby podłączyć wyjście audio USB urządzenia do wejścia USB zewnętrznego przetwornika cyfrowo-analogowego. Przejdź do "Ekran główny (Home screen) > Źródło (Source) > Odtwarzacz wewnętrzny (Internal Player) > USB DAC".

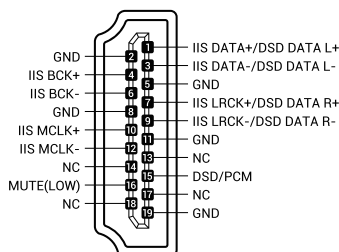


Uwagi:

* Wyjście audio USB obsługuje do stereo DSD512 Native, PCM 768 KHz 32Bit.

Wyjście IIS

Użyj kabla HDMI, aby podłączyć port wyjściowy IIS w DMP-A8 do zewnętrznego przetwornika cyfrowo-analogowego z portem wejściowym IIS. Przejdź do „Ekran główny (Home screen) > Źródło (Source) > Odtwarzacz wewnętrzny (Internal Player) i wybierz IIS” jako port wyjściowy.



Uwagi:

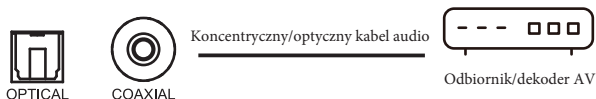
* Ta funkcja wykorzystuje tylko port HDMI do przesyłania sygnałów IIS, a nie standardowych sygnałów HDMI, dlatego nie można jej bezpośrednio podłączyć do portów HDMI komputerów, telewizorów ani dekodów.

* Różne marki zewnętrznych przetworników DAC mają różne poziomy wyciszenia sygnału IIS, ustaw je poprawnie.

* Wyjście audio IIS obsługuje natywny format DSD512, PCM 768 kHz/32 bity.

Wyjście koncentryczne/optyczne

Użyj kabla koncentrycznego/optycznego, aby podłączyć koncentryczny/optyczny (Toslink) port wyjściowy urządzenia do wejścia urządzenia AV, następnie przejdź do opcji „Ekran główny > Źródło (Source) > Odtwarzacz wewnętrzny (Internal Player)” i wybierz opcję ”Coaxial/Optical” jako port wyjściowy.

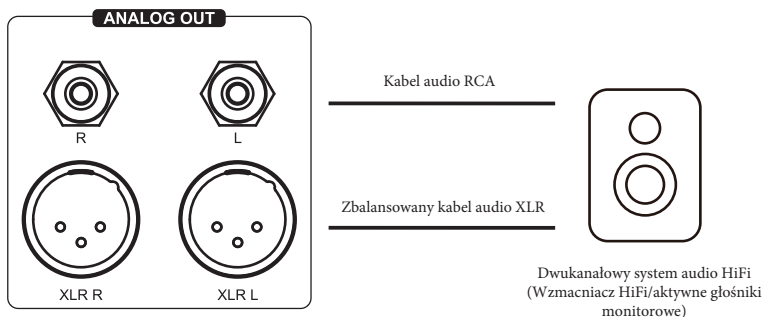


Uwagi:

*Wyjścia optyczne i koncentryczne obsługują format stereo PCM 192 kHz 24 bity, DSD64 Dop.

Wyjście XLR/RCA

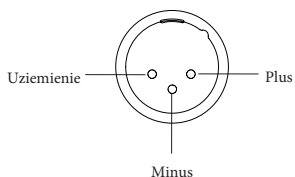
Użyj pary kabli audio RCA/XLR, aby podłączyć wyjście RCA/XLR urządzenia do wejścia aktywnych głośników lub wzmacniaczy mocy HiFi, a następnie przejdź do Ekran główny > Źródło (Source) > Odtwarzacz wewnętrzny (Internal Player)", a następnie wybierz port wyjściowy RCA lub XLR.



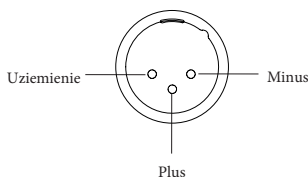
Uwagi:

*Dwa zestawy złączy RCA i XLR mogą wyprowadzać sygnał oddzielnie lub jednocześnie. Zaleca się wybranie samego XLR jako priorytetu w celu tłumienia szumów i kompletności sygnału.

W niektórych systemach audio polaryzacja portu XLR może być odwrócona. System DMP-A8 jest domyślnie ustawiony na polaryzację dodatnią (Positive), jak pokazano na poniższym schemacie polaryzacji odpowiedniego portu. Jeśli podłączony sprzęt audio ma odwrotną polaryzację, przejdź do Ustawień (Settings) -> Audio -> Wyjście XLR/RCA (XLR/RCA Output) -> Polaryzacja portu XLR (XLR Port Polarity). Należy pamiętać, że ta funkcja ma zastosowanie wyłącznie do sygnałów cyfrowych; natomiast wejścia analogowe XLR i wejścia analogowe RCA nie mają tej funkcjonalności.



Wskazanie polaryzacji portu, gdy
jest wybrana w ustawieniach
polaryzacja dodatnia (Positive)



Wskazanie polaryzacji portu, gdy
jest wybrana w ustawieniach
polaryzacja dodatnia (Negative)

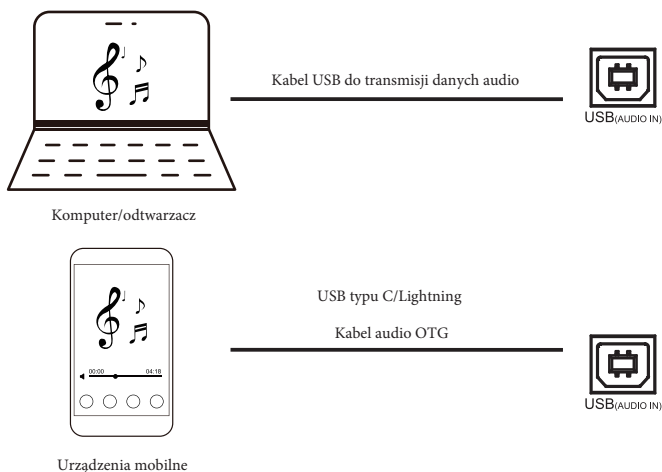
*Dostępne jest oddzielne wypuszczanie sygnału z wyjść XLR i RCA, które można wybrać w celu zminimalizowania możliwości zakłóceń sygnału powodowanych przez jednoczesne wypuszczanie sygnału z RCA i XLR. Oddzielny tryb wyjściowy zapewnia lepsze parametry audio i jakość dźwięku.

Połączenia i Konfiguracja dla Wejścia Sygnału

DMP-A8 obsługuje nie tylko różne cyfrowe wejścia audio, ale także analogowe wejścia audio. Cyfrowe wejścia audio obejmują wejście cyfrowe Bluetooth, USB-B, koncentryczne, optyczne (Toslink), HDMI ARC, a odpowiadające im porty wyjściowe audio dla cyfrowych wejść audio to RCA/XLR. Analogowe wejścia audio obejmują wejścia RCA i XLR a odpowiadające im porty wyjściowe audio to RCA/XLR.

Wejście USB typu B

Użyj kabla USB-A do typu B, aby podłączyć to urządzenie do komputera, urządzeń odtwarzających i telefonów komórkowych z wyjściem audio USB. Przejdź do „Ustawienia (Settings) > Źródło (Source)” i wybierz „USB-B” jako port wejściowy.

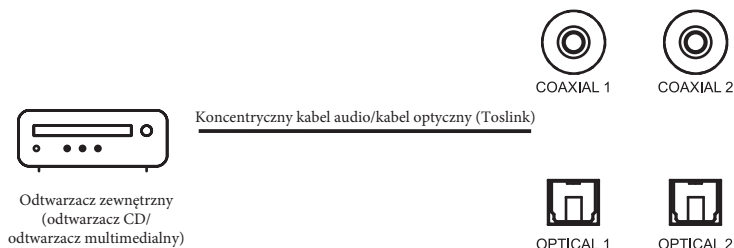


Uwagi:

- * Wymagane jest zainstalowanie sterowników dla systemu Windows, patrz sekcja Pliki do pobrania w niniejszej instrukcji poniżej.
- * Włącz "EverSolo DMP-A8" jako urządzenie wyjściowe dźwięku w komputerze w następujący sposób:
Windows: Po pobraniu i zainstalowaniu sterownika postępuj zgodnie z ustawieniami na komputerze "Panel sterowania (Control Panel) > Sprzęt i dźwięk (Hardware and Sound) > Dźwięk (Sound > Odtwarzanie" i kliknij prawym przyciskiem myszy na "Eversolo DAC", a następnie wybierz opcję "Ustaw jako urządzenie domyślne". Mac: Nie ma potrzeby instalowania sterownika, wybierz "Preferencje systemowe (System Preferences) > Dźwięk (Sound) > Wyjście (Output) > EVER SOLO USB Audio."
- * Wejście USB obsługuje format Stereo DSD512, PCM 768 kHz 32 bity. Rzeczywiste specyfikacje zależą od sprzętu i oprogramowania zewnętrznego urządzenia odtwarzającego.

Wejście optyczne (Toslink)/koncentryczne (Coaxial)

Użyj Optycznego (Toslink) lub Koncentrycznego kabla audio, aby podłączyć wyjście S/PDIF urządzenia front-end (takiego jak odtwarzacz multimedialny i odtwarzacz CD) do wejścia optycznego (Toslink) lub koncentrycznego w urządzeniu. Wybierz "Ustawienia (Settings) > Źródło (Source) > Wejście optyczne/koncentryczne (Optical/Coaxial In)".



Uwagi:

- * Do połączenia koncentrycznego należy używać koncentrycznego kabla audio 75 omów.
- * Do połączenia optycznego należy używać standardowego optycznego (Toslink) kabla audio.
- * Wejście optyczne (Toslink)/koncentryczne obsługuje do PCM 192 kHz 24 bity i DOP64.

Wejście Bluetooth

To urządzenie ma wbudowany moduł odbiornika audio Bluetooth Qualcomm QCC5125, który obsługuje bezstratne protokoły audio SBC/AAC/aptX/aptX LL/aptX HD/LDAC. Można go używać jako wysokiej jakości dekodera Bluetooth do parowania z różnymi urządzeniami mobilnymi.

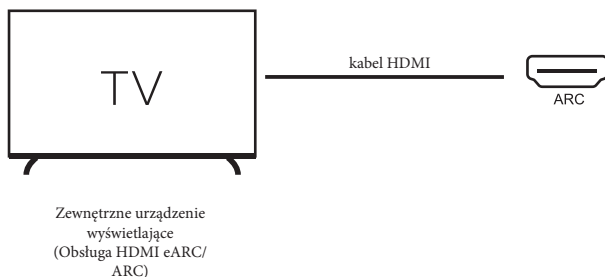
Przejdź do "Ustawienia (Settings) > Źródło (Source) > Wejście Bluetooth (Bluetooth In), włącz Bluetooth na urządzeniach mobilnych i wyszukaj "DMP-A8" do parowania Bluetooth.

Uwagi:

- * Format odbioru Bluetooth zależy od urządzenia nadawczego. Zwykle telefony z Androidem mogą przełączać formaty wyjściowe Bluetooth w opcjach programisty systemu, zaleca się wybranie bezstratnych formatów aptX HD i LDAC.

Wejście ARC

Użyj kabla HDMI do podłączenia do telewizora, projektora lub innego urządzenia wyświetlającego z funkcją HDMI eARC/ARC, aby włączyć kanał zwrotny audio HDMI (ARC). Przejdź do "Źródło (Source)", aby wybrać "ARC Input".

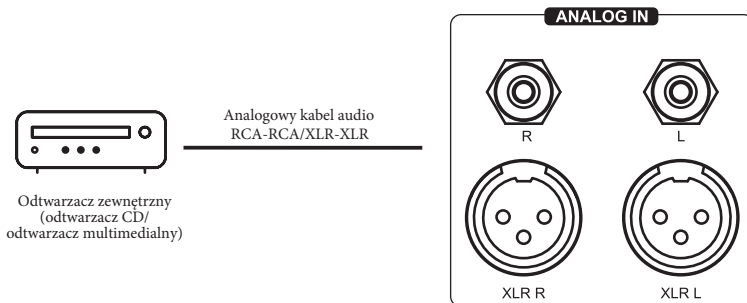


Uwagi:

- * Podłącz do portu wejściowego HDMI w telewizorze oznaczonego jako ARC lub eARC.
- * Wejście HDMI ARC obsługuje do PCM 192 kHz 24 bity.
- * Do połączenia należy używać fizycznego kabla HDMI, a nie optycznego kabla HDMI.

Wejście analogowe

DMP-A8 jest wyposażony w wysokowydajną, w pełni zbalansowaną funkcję przedwzmacniacza, obsługującą wejścia analogowe XLR/RCA. Posiada również wzmocnienie analogowe +10dB. Wejście RCA wypuszcza sygnał oddzielnie do złącz RCA/XLR lub jednocześnie naraz; Wejście XLR wypuszcza sygnał oddzielnie do złącz RCA/XLR lub jednocześnie naraz.



- * Wejście XLR wymaga napięcia równego lub mniejszego niż 4,2 Vrms
- * Wejście RCA wymaga napięcia mniejszego lub równego 2,1 Vrms

Pliki do pobrania

Aby zaktualizować oprogramowanie sprzętowe produktu, należy pobrać sterownik USB i mobilną aplikację sterującą, odwiedź stronę pobierania na oficjalnej stronie internetowej i zeskanuj kod QR. Po pobraniu sterownika rozpakuj pakiet, kliknij dwukrotnie plik .exe i zainstaluj go, postępując zgodnie z wyskakującymi wskazówkami.



Aplikacja zdalnego sterowania



Subskrypcja WeChat

*Zaleca się zeskanowanie kodu QR za pomocą przeglądarki w telefonie komórkowym.

Specjalne Uwagi:

Aby poprawić komfort użytkowania, Eversolo będzie od czasu do czasu aktualizować oprogramowanie sprzętowe. Dlatego niniejsza instrukcja obsługi produktu może się różnić od rzeczywistych menu ustawień produktu. Więcej samouczków można znaleźć na stronie www.eversolo.com / www.eversolo.pl

Ostrzeżenie dotyczące bezpieczeństwa:

1. Nie przyskakać ani nie kapać wodą na urządzenie, nie stawiać na urządzeniu przedmiotów z płynem, takich jak wazon.
2. Wtyczka sieciowa i wyłącznik sieciowy służą do odłączenia zasilania, którego nie mogą blokować inne przedmioty.
3. Nie ciągnąć za kabel podczas podłączania/odłączania urządzenia. Nie należy mokrymi dłońmi dotykać kabli. Nie zginać i nie ścisnąć kabli. Należy podłączać/odłączać przewody w momencie kiedy jesteśmy pewni że urządzenie jest wyłączone. Nie umieszczać niczego ciężkiego na przewodach. Nie podłączać uszkodzonych kabli. Podłączać tylko kompatybilne przewody z urządzeniem.
(dotyczy to wszystkich przewodów możliwych do podłączenia do urządzenia)
4. W celu odłączenia urządzenia należy zawsze wyłączyć je za pomocą wyłącznika i wyjąć wtyczkę z gniazdka.
5. Jest to urządzenie klasy I, podczas użytkowania w pudełku muszą znajdować się środki uziemiające.
6. Nie wolno pod żadnym pozorem modyfikować, demontować ani naprawiać urządzenia.
7. Nie używać urządzenia mokrą ręką.
8. Dzieci nie powinny używać tego urządzenia.
9. Nie używać urządzenia w pobliżu materiałów łatwopalnych.
10. Nie upuszczać urządzenia ani nie narażać go na wstrząsy.