

GoPro[®]
Be a *HERO*. ■■■■

HERO4

SESSION

INSTRUKCJA OBSŁUGI

/ Dołącz do ruchu GoPro



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

Aby pobrać instrukcję obsługi w innym języku, odwiedź **gopro.com/support**.

To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/support**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **gopro.com/support**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/support**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、**gopro.com/support**にアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用說明書，請前往：**gopro.com/support**。

Чтобы загрузить это руководство пользователя на другом языке, посетите страницу **gopro.com/support**.

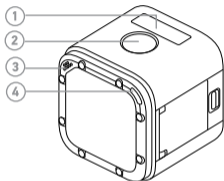
/ Spis treści


Podstawy	6
Rozpoczęcie pracy	7
Nagrywanie filmów i wykonywanie zdjęć Time Lapse	16
Dostęp do ustawień kamery	20
Ikony kamery	25
Tryb Video	27
Tryb Photo	42
Tryb Multi-Shot	45
Tryb Setup	53
Protune™	66

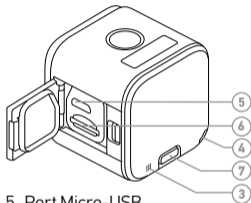
/ Spis treści

Przesyłanie plików na komputer	70
Odtwarzanie filmów i przeglądanie zdjęć	72
Ważne ostrzeżenia	74
Ramki - The Frames	77
Mocowanie Twojej kamery	80
Bateria	90
Często zadawane pytania	95
Wsparcie techniczne	101
Informacje prawne	101

/ Podstawy



1. Wyświetlacz stanu kamery
2. Przycisk Shutter/Select []
3. Mikrofon
4. Wskaźnik stanu kamery (czerwony) / wskaźnik stanu WiFi (niebieski)



5. Port Micro-USB
6. Gniazdo karty microSD Card
7. Przycisk Info/Wireless

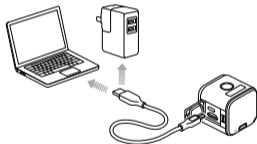
ŁADOWANIE BATERII

Wbudowana bateria jest częściowo naładowana. Nie dojdzie do uszkodzeń baterii lub kamery jeśli nie zostanie w pełni naładowana przed pierwszym użyciem.

Aby naładować baterię:



1. Otwórz boczne drzwiczki.



2. Naładuj baterię przy użyciu kabla micro-USB.

Zwróć uwagę: bateria nie może być wyciągnięta z kamery.

/ Rozpoczęcie pracy

Wskaźnik statusu kamery (czerwony) włącza się w podczas ładowania baterii i wyłącza się gdy ładowanie zostanie ukończone. W przypadku ładowania przez port USB komputera, upewnij się, że komputer został podłączony do źródła zasilania. Jeśli wskaźnik statusu kamery nie zaświeci się, użyj innego portu USB.



OSTRZEŻENIE: Używanie ładowarki innej niż GoPro Wall Charger, może uszkodzić baterię Twojej kamery GoPro i może spowodować pożar. Używaj jedynie ładowarek oznaczonych: Output 5V 1A. Jeśli nie znasz napięcia i natężenia ładowarki, pozostań przy ładowaniu baterii za pomocą dołączonego kabla i komputera.

Więcej informacji na temat baterii znajdziesz w rozdziale *Bateria* (strona 90).



OSTRZEŻENIE: Bądź ostrożny korzystając z kamery GoPro jako części Twojego aktywnego stylu życia. Zawsze bądź świadomy/a otaczających Cię przeszkód, aby uniknąć wypadków z udziałem Ciebie i innych. Używając kamery podporządkuj się lokalnym przepisom.

Przestrzegaj lokalnych przepisów podczas używania kamery GoPro z mocowaniami i akcesoriami, w tym wszelkich przepisów odnoszących się do prywatności, które mogą wiązać się z zakazem filmowania w określonych miejscach.

/ Rozpoczęcie pracy

WKŁADANIE I WYCIĄGANIE KARTY MICROSD

Umieść kartę microSD, pod kątem (skierowanym w dół) z etykietą skierowaną w dół.

Używaj markowych kart pamięci, spełniających następujące wymagania:

- microSD, microSDHC lub microSDXC (sprzedawane oddzielnie)
- Pojemność do 64GB
- Klasyfikacja: przynajmniej Class 10 lub UHS-I

Wykaz rekomendowanych kart microSD znaleźć można na stronie **gopro.com/support**.




WSKAZÓWKA: Z kartami pamięci należy obchodzić się ostrożnie. Unikać kontaktu z płynami, kurzem i brudem. W ramach środków ostrożności wyłączać kamerę przed włożeniem lub wyjęciem karty. Zapoznać się także ze wskazówkami producenta dotyczącymi korzystania z urządzenia w dopuszczalnych zakresach temperatur.


AKTUALIZACJA OPROGRAMOWANIA

Aby uzyskać najnowsze funkcje i najlepsze parametry pracy kamery HERO4 Session, upewnij się, że korzystasz z najnowszego oprogramowania kamery. Oprogramowanie kamery można aktualizować przy pomocy aplikacji GoPro App lub programu GoPro Studio. Więcej informacji znaleźć można na stronie **gopro.com/getstarted**.


/ Rozpoczęcia pracy

WŁĄCZANIE + WYŁĄCZANIE

HER04 Session włącza się automatycznie przez naciśnięcie przycisku **Shutter/Select** [] i rozpoczyna automatyczne nagrywanie filmu, lub wykonywanie zdjęć Time Lapse.

Jeśli naciśniesz przycisk **Shutter/Select** [] ponownie, zatrzymasz rejestrowanie, a kamera automatycznie wyłączy się aby nie tracić czasu pracy baterii.



PRO RADA: Podczas przenoszenia kamery w kieszeni lub w torbie, umieść kamerę odwrotnie w ramce (tak aby przycisk **Shutter/Select** [] był zastłonięty), aby uniknąć przypadkowego włączenia kamery. Aby zapobiec zarysowaniom kamery, pozostaw klamrę otwartą.

WYŚWIETLANIE STATUSU KAMERY

Jednokrotnie naciśnij przycisk **Info/Wireless** aby wyświetlić informacje na temat statusu kamery. Wyświetlacz pokaże informacje o kamerze, a następnie automatycznie wyłączy się.

Zwróć uwagę: Aby wcześniej zakończyć wyświetlanie tych informacji, naciśnij i przytrzymaj przycisk Info/Wireless przez trzy sekundy.

- Rozdzielczość/ilość klatek na sekundę/kąt widzenia filmu
- Rozdzielczość/kąt widzenia/interwał zdjęć Time Lapse
- Pamięć jaka pozostała do poszczególnych trybów
- Status Protune
- Status Spot Meter
- Status Wi-Fi
- Status baterii

/ Rozpoczęcie pracy

POMOCNE PORADY

Postępuj według poniższych punktów, aby uzyskać najlepszą jakość Twojej kamery:

- Kamera jest wodoszczelna do 10m - obudowa nie jest wymagana. Upewnij się, że boczne drzwiczki są zamknięte przed użyciem kamery w warunkach gdzie jest woda, kurz i piasek.
- Przed zamknięciem bocznych drzwiczek, upewnij się, że zamknięcie nie jest zabrudzone.
- Przed otwarciem bocznych drzwiczek, upewnij się, że kamera nie jest sucha i czysta. Jeśli to potrzebne, zwilż kamerę wodą i wyczyść szmatką.
- Jeśli piasek lub brud osadził się wokół bocznych drzwiczek,

zanurz kamerę w ciepłej wodzie na 15 minut i przetrzyj w celu usunięcia zabrudzenia przed otwarciem bocznych drzwiczek.

- Aby uzyskać najlepszą jakość dźwięku, potrząśnij kamerą lub dmuchnij w otwór na mikrofon, aby pozbyć się wody.
- Po każdym kontakcie kamery ze słoną wodą, opłucz ją zwykłą wodą i wytrzyj miękką szmatką.
- Jeśli soczewka zaparowała, pozwól kamerze odparować pozostawiając otwarte boczne drzwiczki.

PRO RADA: Podczas aktywności w wodzie, użyj Floaty aby utrzymać kamerę na powierzchni (sprzedawane osobno). Więcej informacji znajdziesz na stronie **gopro.com**.


/ Nagrywanie filmów i wykonywanie zdjęć Time Lapse

Gdy Twoja kamera nie jest połączona z pilotem (sprzedawany osobno) lub GoPro App, dostępne są dwa tryby rejestrowania: Video i Time Lapse. Aby uzyskać dostęp do innych trybów lub zmienić ustawienia kamery, zobacz rozdział *Dostęp do ustawień kamery* (strona 20).

NAGRYWANIE FILMU

Domyślną rozdzielczością filmu jest 1080p30.

Aby rozpocząć nagrywanie filmu:

Jednokrotnie naciśnij przycisk **Shutter/Select** []. Twoja kamera automatycznie włączy się, wyemituje trzy sygnały dźwiękowe i rozpocznie nagrywanie. Wskaźnik statusu kamery będzie świecić na czerwono podczas nagrywania filmu.

/ Nagrywanie filmów i wykonywanie zdjęć Time Lapse

Jeśli Twoja karta pamięci zostanie zapełniona, Twoja kamera automatycznie zatrzyma nagrywanie i zapisze film przed wyłączeniem kamery.

Aby zatrzymać nagrywanie:

Jednokrotnie naciśnij przycisk **Shutter/Select** []. Kamera automatycznie zatrzyma nagrywanie, wyemituje jeden sygnał dźwiękowy i wyłączy się od razu, aby przedłużyć czas pracy baterii.

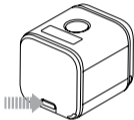
PRO RADA: Możesz wyłączyć wskaźnik statusu kamery i sygnały dźwiękowe kamery. Więcej informacji znajdziesz w rozdziale *Tryb Setup* (strona 53).

/ Nagrywanie filmów i wykonywanie zdjęć Time Lapse

ZNACZNIKI HILIGHT TAGS

Możesz oznaczyć szczególne momenty w Twoim filmie, podczas nagrywania, dzięki funkcji HiLight Tags. Znaczniki HiLight Tags ułatwiają znalezienie kluczowych momentów do edycji i udostępnienia.

Zwróć uwagę: Znaczniki HiLight Tags są widoczne podczas odtwarzania w GoPro App lub w GoPro Studio.



Aby dodać znacznik HiLight Tag podczas nagrywania:

Naciśnij jednokrotnie przycisk **Info/Wireless**.



PRO RADA: Możesz również dodawać znaczniki HiLight Tags podczas nagrywania, za pośrednictwem GoPro App lub Smart Remote.

/ Nagrywanie filmów i wykonywanie zdjęć Time Lapse


WYKONYWANIE SERII ZDJĘĆ TIME LAPSE

Domyślny interwał dla trybu Time Lapse to 0,5 sekundy.

Aby rozpocząć wykonywanie zdjęć Time Lapse:

Naciśnij i przytrzymaj przycisk **Shutter/Select** [] przez około dwie sekundy do momentu aż pojawi się ikona [] na wyświetlaczu statusu kamery. Twoja kamera automatycznie włączy się, wyemituje dwa sygnały dźwiękowe i rozpocznie wykonywanie zdjęć Time Lapse. Wskaźnik statusu kamery świeci na czerwono przy robieniu zdjęć.

Aby zakończyć robienie zdjęć:

Naciśnij przycisk **Shutter/Select** []. Kamera automatycznie zakończy rejestrowanie zdjęć, wyemituje jeden sygnał dźwiękowy i wyłączy się aby wydłużyć czas pracy baterii.

/ Dostęp do ustawień kamery

Aby przejść do innych trybów lub do ustawień kamery, połącz kamerę z pilotem (sprzedawany osobno) lub GoPro App.



VIDEO

Nagrywanie filmu



LOOPING VIDEO

Nagrywanie w pętli



PHOTO

Robienie pojedynczych zdjęć



TIME LAPSE PHOTOS

Robienie zdjęć w interwałach



BURST PHOTO

Wykonuje 10 zdjęć w ciągu 1 sekundy



SETTINGS

Dostosuj ustawienia kamery

/ Dostęp do ustawień kamery

Wszystkie tryby i ustawienia, które wybierzesz, zostaną zapisane po rozłączeniu kamery. Mimo to, jedynie tryby Video i Time Lapse będą dostępne, jeśli kamera nie będzie połączona z pilotem lub GoPro App.

ŁĄCZENIE Z GOPRO APP

GoPro App pozwala na dostosowanie trybów i ustawień kamery za pomocą telefonu lub tabletu. Aplikacja pozwala na pełną kontrolę nad kamerą, podgląd na żywo, możliwość odtwarzania i udostępniania zawartości i aktualizowanie oprogramowania kamery. Aby dowiedzieć się więcej o aplikacji, odwiedź **gopro.com/getstarted**.

/ Dostęp do ustawień kamery

Aby połączyć z GoPro App:

1. Pobierz GoPro App na Twój telefon/tablet z Apple® App Store, Google Play, lub Windows® Phone store.
2. Otwórz aplikację.
3. Podążaj za wskazówkami wyświetlanymi na ekranie urządzenia mobilnego.

Zwróć uwagę: jeśli będziesz potrzebował domyślnego hasła kamery, użyj "goprohero".


Pełną instrukcję parowania znajdziesz na **gopro.com/support**.

ŁĄCZENIE Z PILOTEM

Pilot Smart Remote pozwala na zmianę trybów i ustawień, włączanie i wyłączenie kamery, rozpoczęcie i zatrzymanie nagrywania, Dodawanie znaczników HiLight Tags.

Note: HERO4 Session is compatible with the Smart Remote and the Wi-Fi Remote.

Aby połączyć ze Smart Remote:

1. Na kamerze, jednokrotnie naciśnij przycisk **Info/Wireless** aby włączyć ekran statusu kamery.
2. Naciśnij przycisk **Info/Wireless** kilkakrotnie, aż zobaczysz RC na wyświetlaczu, następnie naciśnij przycisk **Shutter/Select** [] aby wybrać. Kamera automatycznie rozpocznie parowanie.

Zwróć uwagę: jeśli sparowałeś już HERO4 Session z GoPro App lub GoPro Smart Remote, przejdź do Add New zamiast RC. Więcej informacji znajdziesz w instrukcji pilota Smart Remote.


3. Ustaw pilot w tryb parowania. Więcej informacji znajdziesz w instrukcji pilota na stronie gopro.com/getstarted.

/ Dostęp do ustawień kamery

ŁĄCZENIE PO SPAROWANIU

Po połączeniu kamery z GoPro App lub pilotem, możesz łączyć się z kamerą za pomocą menu sieci Wi-Fi.

Aby połączyć się z kamerą po sparowaniu:

1. W kamerze, naciśnij jednokrotnie przycisk **Info/Wireless** aby włączyć ekran statusu kamery, następnie naciśnij kilkakrotnie ten sam przycisk aby wyświetlić odpowiednie ustawienie (App, RC, lub App & RC).
2. Naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select** [] aby zatwierdzić ustawienie.

Zwróć uwagę: App & RC wyświetla się jedynie jeśli Twój telefon/tablet używa Bluetooth® LE. To ustawienie pozwoli na połączenie kamery zarówno z GoPro App jak i z pilotem.

/ Ikony kamery



Dźwięk



Zdjęcia Burst



Data/Czas

DFLT

Tryb domyślny



Usuń

FOV

Kąt widzenia

FPS

Klatki na sekundę



Interwał



LEDy



Pętla



Low Light

MP

Megapiksele



Tryb Multi-Shot



Orientacja

/ Ikony kamery



Tryb Photo



Protune™

RATE

Burst Rate



Tryb Setup



Spot Meter



Time Lapse



Format Video



Tryb Video



Rozdzielczość
Video



Wi-Fi




TRYBY NAGRYWANIA VIDEO

Po połączeniu kamery z GoPro App lub pilotem, możesz wybrać dwa tryby Video: Video i Looping Video.

Tryb nagrywania	Opis
Video (domyślnie)	Nagrywanie filmu.
Looping Video	Pozwala na ciągłe nagrywanie i zapisywanie momentu, który chcesz zapisać, co pozwala na utrzymanie dużej ilości miejsca na karcie microSD. Więcej informacji znajdziesz w rozdziale <i>Interwał</i> (strona 30).

/ Tryb Video

NAGRYWANIE FILMU


1. Wybierz tryb **Video** [] w GoPro App lub w pilocie.
2. Jeśli to konieczne, wybierz inny tryb nagrywania (Video lub Looping Video).
3. Naciśnij przycisk "record" (czerwona kropka) w aplikacji, lub naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select** [] na pilocie. Kamera wyemituje jeden sygnał dźwiękowy, a wskaźnik statusu kamery będzie świecił na czerwono podczas nagrywania.
4. Aby zatrzymać nagrywanie, ponownie naciśnij przycisk "record" w aplikacji lub naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select** [] na pilocie, lub kamerze. Wskaźnik statusu kamery zaświeci się trzy razy, a kamera wyemituje kilka sygnałów dźwiękowych.

Zwróć uwagę: Kiedy kamera jest połączona z GoPro App lub pilotem, pozostaje w trybie uśpienia po zakończeniu nagrywania filmu lub robienia zdjęć. Jeśli chcesz wyłączyć kamerę, naciśnij przycisk Power w aplikacji, lub przycisk Power/Mode na pilocie. Wi-Fi pozostanie włączone, także kamera nadal będzie mogła połączyć się z aplikacją lub pilotem.

PRO RADA: Filmy nagrane w niższej rozdzielczości, takiej jak 720p 30, są obsługiwane przez większą ilość urządzeń mobilnych i są łatwiejsze do udostępnienia w sieci.

/ Tryb Video

USTAWIENIA VIDEO

Możesz zmieniać ustawienia video poprzez połączeniei HERO4 Session z GoPro App lub pilotem. Po połączeniu z pilotem, tryb nagrywania, który wybierzesz (Video lub Looping Video), wpłynie na funkcje, które wyświetlą się po naciśnięciu przycisku **Settings/Tag** [].

Interwał

Ustawienie interwału dotyczy Looping Video. Interwał określa długość segmentu filmu, który jest nagrywany.

Dostępne interwały dla Looping Video to 5, 20, 60 i 120 minut. Na przykład, jeśli wybierzesz interwał 5 minut, zostanie zapisane 5 minut przed zakończeniem nagrywania.

Możesz również ustawić maksymalny interwał. Dzięki tej opcji, kamera rejestruje do momentu zapełnienia karty pamięci, a następnie nadpisuje zawartość filmu do momentu zatrzymania nagrywania.

Zwróć uwagę: Przed użyciem opcji Looping Video, upewnij się, że karta microSD posiada wystarczającą ilość miejsca dla interwału, który wybierzesz. Jeśli karta microSD zapełni się, Looping nie nadpisze zawartości.

/ Tryb Video

Rozdzielczość, klatkaż, kąt widzenia

HERO4 Session nagrywa w rozdzielczościach wyszczególnionych na dole.

Domyślna rozdzielczość to 1080p30.

Rozdzielczość	FPS (NTSC/PAL)	FOV	Rozdzielczość ekranu
1440p	30/25	Ultra Wide	1920x1440, 4:3
1080p SuperView™	48/48 30/25	Ultra Wide	1920x1080, 16:9
1080p	60/50 30/25	Ultra Wide, Medium	1920x1080, 16:9

/ Tryb Video

Rozdzielczość	FPS (NTSC/PAL)	FOV	Rozdzielczość ekranu
960p	60/50 30/25	Ultra Wide	1280x960, 4:3
720p SuperView	60/50 30/25	Ultra Wide	1280x720, 16:9
720p	100/100 60/50 30/25	Ultra Wide, Medium	1280x720, 16:9
WVGA	120/100	Ultra Wide	848x480, 16:9

/ Tryb Video

Rozdzielczość

Najlepsze wykorzystanie

1440p

Rozdzielczość dla dla zaawansowanych użytkowników, którzy chcą uzyskać pełen obraz, który będzie można następnie wykadrować.

1080p SuperView

Rekomendowany do ujęć z ciała lub sprzętu. Szerszy kąt widzenia 4:3 jest automatycznie rozciągany do pełnoekranowego 16:9 dla większej satysfakcji z oglądania.

Rozdzielczość	Najlepsze wykorzystanie
1080p	Dobra dla wszystkich ujęć. Wysoka rozdzielczość i klatkaż, pozwalają na uzyskanie niesamowitego efektu.
960p	Dla użytkowników, którzy chcą zarejestrować pełen obraz, a następnie wykadrować go w postprodukcji.

/ Tryb Video

Rozdzielczość

Najlepsze wykorzystanie

720p SuperView

Dobry do ujęć z ciała lub sprzętu. Szerszy kąt widzenia 4:3 jest automatycznie rozciągany do pełnoekranowego 16:9 dla większej satysfakcji z oglądania.

Rozdzielczość	Najlepsze wykorzystanie
720p	Do ujęć z ręki lub w zwolnionym tempie. 720p jest optymalną rozdzielczością do udostępniania w mediach społecznościowych. 720p100 zapewnia świetne zwolnione tempa.
WVGA	Do ujęć w super-zwolnionym-tempie, gdzie wysoka rozdzielczość nie ma bardzo dużego znaczenia.

/ Tryb Video

FOV

Najlepsze wykorzystanie

Ultra Wide (W)

Najszerszy kąt widzenia, zwiększa stabilność obrazu. Świetny do nagrań podczas wykonywania aktywności, kiedy chcesz uchwycić jak najwięcej w obrębie klatki.

Medium (M)

Średni kąt widzenia, umiarkowana stabilność.

PRO RADA: w łatwy sposób twórz filmy w stylu GoPro dzięki darmowemu programowi GoPro Studio. Dowiedz się więcej na stronie gopro.com/getstarted.

Low Light

Auto Low Light pozwala na nagrywanie w warunkach słabego oświetlenia lub w warunkach kiedy zmiana oświetlenia jest szybka. Kamera automatycznie dostosowuje ilość klatek na sekundę, aby zoptymalizować jakość nagrywania dla osiągnięcia najlepszego efektu.

Auto Low Light jest dostępne dla klatkażu 48 fps i więcej. Auto Low Light nie jest dostępne w rozdzielczości WVGA. Opcje dla tego ustawienia to: on (włączony - domyślnie) i off (wyłączony).

/ Tryb Video



Spot Meter

Pomiar punktowy pozwala na nagrywanie jasnej scenerii z zaciemnionego miejsca (np. kamera we wnętrzu auta skierowana na przednią szybę). Opcje dla tego ustawienia to: on (włączony) i off (wyłączony).

Zwróć uwagę: zmiany ustawień w Spot Meter dotyczą tylko trybu Video. Aby dostosować ustawienia dla zdjęć, przejdź do ustawień trybu Photo lub Multi-Shot.



Protune



Więcej informacji na temat ustawień Protune znajdziesz w sekcji [Protune](#) (strona 66).

/ Tryb Photo

TRYBY ZDJĘĆ

Po połączeniu Twojej kamery z GoPro App lub pilotem, możesz przejść do ustawień trybu Photo: Single Photo.

WYKONANIE ZDJĘCIA SINGLE PHOTO

1. Wybierz tryb Single photo [] w GoPro App lub w pilocie.
2. Naciśnij przycisk "record" (czerwona kropka) w aplikacji, lub jednokrotnie naciśnij przycisk **Shutter/Select** [] w pilocie lub w kamerze. Kamera wyemituje jeden sygnał dźwiękowy, wskaźnik statusu kamery zaświeci się, a licznik na wyświetlaczu kamery zwiększy się o jeden.

Zwróć uwagę: Kiedy kamera jest połączona z GoPro App lub pilotem, pozostaje w stanie uśpienia po wykonaniu zdjęcia lub nagraniu filmu.

USTAWIENIA PHOTO

Możesz zmieniać ustawienia zdjęć poprzez połączenie HERO4 Session z GoPro App lub z pilotem.

MP Megapiksele

HERO4 Session wykonuje zdjęcia w 8MP i 5MP.

8MP Ultra Wide
(domyślnie)

Najszerszy kąt widzenia. Świetny do zdjęć w ruchu.

5MP Medium

Średni kąt widzenia. Świetny do zdjęć, w których chcesz aby obiekt wypełnił kadr.

ZWRÓĆ UWAGĘ: zmiany dokonane dotyczą trybu Photo. Aby dostosować ustawienia dla trybu Multi Shot, przejdź do ustawień Multi-Shot.

/ Tryb Photo



Spot Meter

Spot Meter pozwala na robienie zdjęć w jasnej scenerii z zaciemnionego miejsca. Na przykład wykonywanie zdjęć oświetlonej scenerii z wnętrza samochodu. Spot Meter automatycznie ustawia ekspozycję w oparciu o pojedynczy punkt w centralnej części kadru. Ustawienia dla tej opcji to Off (wyłączone - domyślnie) i On (włączone).

ZWRÓĆ UWAGĘ: zmiana ustawień Spot Meter w ustawieniach trybu Photo, będzie dotyczyła tylko tego trybu. Aby dostosować nagrywanie filmu, przejdź do ustawień trybu Video. Aby dostosować Multi-Shot, przejdź do ustawień trybu Multi-Shot.

TRYBY REJESTROWANIA MULTI-SHOT



Kiedy połączysz kamerę z GoPro lub pilotem, możesz wybrać jeden z dwóch trybów rejestrowania Multi-Shot: Time Lapse i Burst.


Tryb	Opis
Time Lapse (domyślnie)	Robi serię zdjęć w zdefiniowanych interwałach. Możesz używać Time Lapse to robienia zdjęć dowolnej aktywności, żeby móc później wybrać najlepsze zdjęcia.

/ Tryb Multi-Shot

Tryb	Description
Burst	Robi do 10 zdjęć w ciągu jednej sekundy. Doskonałe do robienia zdjęć podczas uprawiania dynamicznych dyscyplin sportowych.



ROBIENIE ZDJĘĆ TIME LAPSE

1. Wybierz tryb Time Lapse [] w GoPro App lub w pilocie.
2. Naciśnij przycisk "record" w aplikacji (czerwona kropka), or lub naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select** [] w pilocie lub w kamerze. Kamera wyemituje jeden sygnał dźwiękowy, a wskaźnik statusu kamery zaświeci się za każdym razem gdy kamera wykona zdjęcie.

3. Aby zakończyć rejestrowanie, naciśnij ponownie przycisk “record” w aplikacji, lub naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select** [] w pilocie lub w kamerze.
Wskaźnik statusu kamery zaświeci się trzy razy, a kamera wyemituje kilka sygnałów dźwiękowych.


Zwróć uwagę: Kiedy kamera jest połączona z GoPro App lub pilotem, pozostaje w stanie uśpienia po wykonaniu zdjęcia lub nagraniu filmu.

ROBIENIE ZDJĘĆ BURST

1. Wybierz Burst [] w GoPro App lub w pilocie.
2. Naciśnij przycisk “record” w aplikacji, lub przycisk **Shutter/Select** [] w pilocie lub w kamerze. Wskaźnik statusu kamery zaświeci się, a kamera wyemituje kilka sygnałów dźwiękowych.

/ Tryb Multi-Shot

USTAWIENIA MULTI-SHOT

Możesz zmieniać ustawienia Multi-Shot poprzez połączenie HERO4 Session z GoPro App lub z pilotem. Kiedy połączysz kamerę z pilotem, tryb rejestrowania, który wybierzesz (Burst lub Time Lapse), wpłynie na funkcje, które wyświetlą się po naciśnięciu przycisku **Settings/Tag** [].

Interwał

Ustawienie interwału odnosi się do trybu Time Lapse. Interwał określa przedział czasowy pomiędzy kolejnymi zdjęciami.

Interwały Time Lapse

Dostępne interwały znajdują się przedziale od 0.5 sekundy (domyślnie) do 60 sekund.

INTERWAŁ	PRZYKŁAD
0.5-2 sekundy	Surfing, kolarstwo, inne sporty
2 sekundy	Zatłoczona ulica
5-10 sekund	Wschód słońca
10-60 sekund	Długie czynności, takie jak budowanie konstrukcji

/ Tryb Multi-Shot

RATE

Rate dotyczy tylko opcji Burst. Zdjęcia mogą być robione w następujących ilościach:

3 zdjęcia w ciągu 1 sekundy

5 zdjęć w ciągu 1 sekundy

10 zdjęć w ciągu 1 sekundy (domyślnie)

10 zdjęć w ciągu 2 sekund

MP Megapiksele

HERO4 Session wykonuje zdjęcia w rozdzielczościach 8MP i 5MP. Niższa rozdzielczość zdjęć zajmuje mniej miejsca na karcie microSD.

Ustawienie	Opis
8MP Ultra Wide (domyślnie)	Najszerszy kąt widzenia. Świetny do zdjęć w ruchu.
5MP Medium	Średni kąt widzenia. Świetny do zdjęć, w których chcesz aby obiekt wypełnił kadr.

WRÓĆ UWAGĘ: zmiany dokonane dotyczą trybu Multi-Shot. Aby dostosować ustawienia dla trybu Photo, przejdź do ustawień Photo.

/ Tryb Multi-Shot



Spot Meter

Spot Meter pozwala na robienie zdjęć w jasnej scenerii z zaciemnionego miejsca. Na przykład wykonywanie zdjęć oświetlonej scenerii z wnętrza samochodu. Spot Meter automatycznie ustawia ekspozycję w oparciu o pojedynczy punkt w centralnej części kadru. Ustawienia dla tej opcji to Off (wyłączone - domyślnie) i On (włączone).

ZWRÓĆ UWAGĘ: zmiana ustawień Spot Meter w ustawieniach trybu Photo, będzie dotyczyła tylko tego trybu. Aby dostosować nagrywanie filmu, przejdź do ustawień trybu Video. Aby dostosować Multi-Shot, przejdź do ustawień trybu Multi-Shot.

USTAWIENIA TRYBU SETUP

W trybie Setup możesz zmieniać ustawienia, które dotyczą wszystkich trybów kamery. Aby wprowadzić zmiany w ustawieniach, Twoja kamera musi być połączona z GoPro App lub z pilotem. Więcej informacji znajdziesz w rozdziale *Dostęp do ustawień kamery* (strona 20).

Kiedy rozłączysz kamerę z aplikacją lub pilotem, Twoja kamera zapisze ustawienia i powróci do możliwości nazywania filmów i wykonywania zdjęć Time Lapse.




Wi-Fi

To ustawienie pozwala na połączenie kamery z aplikacją GoPro App lub z pilotem. Gdy Wi-Fi jest włączone, ikona pokazuje się na wyświetlaczu, a wskaźnik statusu W-Fi świeci na niebiesko. Niebieska dioda nie świeci podczas nagrywania.

Przejdźcie do menu ustawień Wi-Fi:

1. Jednokrotnie naciśnij przycisk **Info/Wireless** aby wyświetlić informacje o statusie kamery.
2. Gdy otworzy się informacja o Wi-Fi, naciśnij przycisk **Info/Wireless** aby otworzyć menu.

3. Naciśnij jednokrotnie przycisk **Info/Wireless** aby przełączyć ustawienia Wi-Fi, następnie użyj przycisku **Shutter/Select** [] aby zmieniać opcje dla ustawienia.
-

PRO RADA: Aby szybko wyłączyć tryb Wi-Fi, naciśnij i przytrzymaj przycisk **Info/Wireless** przez 3 sekundy.

Ustawienie	Opis
App	Łączy kamerę z GoPro App. Więcej informacji na ten temat znajdziesz w rozdziale Łączenie z GoPro App (strona 21).


/ Tryb Setup

Ustawienie	Opis
RC	Łączy kamerę z pilotem. Więcej informacji na temat parowania znajdziesz w rozdziale <i>Łączenie z pilotem</i> (strona 22).
Turn Camera Off	Wyłącza kamerę. Ta opcja jest widoczna tylko gdy Wi-Fi jest włączone, a kamera nie jest w zasięgu GoPro App lub pilota. Jeśli wybierzesz tą opcję, kamera wyłączy się, ale Wi-Fi pozostanie włączone.

Ustawienie	Opis
Turn WiFi Off	Wyłącza Wi-Fi. Ta opcja pokazuje się jedynie gdy Wi-Fi jest włączone. Gdy Wi-Fi jest wyłączone, jedynymi opcjami rejestrowania są Video i Time Lapse.
Add New	Paruje kamerę z dodatkowym pilotem lub z GoPro App na innym urządzeniu. To ustawienie pojawia się jedynie gdy Twoja kamera już została połączona z pilotem lub GoPro App.

/ Tryb Setup

Resetowanie nazwy i hasła Wi-Fi

1. Naciśnij i przytrzymaj przycisk **Info/Wireless** do momentu aż wyświetlą się opcje resetowania (około 8 sekund).
2. Naciśnij jednokrotnie przycisk **Info/Wireless** aby podświetlić opcję YES.
3. Naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select** [] aby wybrać YES i zresetować nazwę i hasło kamery. Domyślne hasło to *goprohero*.

PRO RADA: Kiedy wyłączasz kamerę używając aplikacji lub pilota, Wi-Fi pozostaje włączone aby można było szybko połączyć się. Aby wydłużyć czas pracy baterii, wyłączaj Wi-Fi po zakończeniu nagrywania.

Orientacja

To ustawienie pozwala na określenie, czy Twój film ma być kręcony do góry nogami, czy normalnie.

Zwróć uwagę: To ustawienie dotyczy jedynie nagrywania filmu.

Ustawienie	Opis
Auto (domyślnie)	(Automatyczny obrót obrazu) Kamera automatycznie wybiera orientację kamery w momencie rozpoczęcia nagrywania. To ustawienie eliminuje potrzebę obracania filmu w komputerze jeśli został nakręcony odwrotnie.

/ Tryb Setup

Ustawienie

Opis

Up 

Kamera jest w poprawnej orientacji.

Down 

Kamera obraca obraz o 180 stopni.

DFLT Default Mode

To ustawienie jest dostępne jedynie gdy HERO4 Session jest połączone z GoPro App lub pilotem. Możesz wybrać tryb nagrywania, który wyświetli się po włączeniu kamery z pilotem lub aplikacją. Dostępne są następujące opcje: Video (domyślnie), Photo, Looping Video, Burst i Time Lapse.

/ Tryb Setup



LED

To ustawienie określa, czy diody LED (czerwone) mają być włączone (domyślnie), lub wyłączone.

ZWRÓĆ UWAGĘ: Niebieski wskaźnik statusu Wi-Fi jest zawsze włączony, chyba, że wybierzesz opcję OFF w tym ustawieniu.



Beeps

Możesz ustawić głośność sygnałów dźwiękowych. Dostępne są opcje: 100% (domyślnie), 70% lub wyłączone.

NTSC /PAL Video Format

Ustawienia NTSC i PAL regulują ustawieniem klatkaży nagrywania i odtwarzania Video na ekranie TV/HDTV.

Ustawienie	Opis
NTSC (domyślnie)	Odtwarzanie filmów w Ameryce Północnej
PAL	Odtwarzanie na PAL TV/HDTV (większość telewizorów poza Ameryką Północną)

/ Tryb Setup



Date/Time

Data i godzina ustawi się automatycznie jeśli podłączysz kamerę do aplikacji GoPro App lub oprogramowania GoPro. To ustawienie pozwala na ręczne ustawienie daty i godziny.



Delete

To ustawienie pozwala na usunięcie ostatniego pliku lub wszystkich plików i sformatowanie karty pamięci. Diody LED mrugają do momentu aż czynność zostanie ukończona.

ZWRÓĆ UWAGĘ: Jeśli wybierzesz opcję All/Format, Twoja karta pamięci zostanie sformatowana i utracisz wszystkie pliki na karcie pamięci.

Camera Reset

Ta opcja przywróci wszystkie ustawienia fabryczne kamery. To ustawienie nie resetuje ustawień Dnia/Godziny, czy nazwy i hasła kamery.

ZWRÓĆ UWAGĘ: Jeśli Twoja kamera nie reaguje, a nie chcesz stracić swoich ustawień, naciśnij i przytrzymaj przez 8 sekund przycisk Shutter/Select.

ZALETY PROTUNE

Protune jest trybem wideo, który odblokowuje pełen potencjał kamery i pozwala uzyskać niezwykłą jakość obrazu oraz kinową jakość przy profesjonalnych produkcjach. Filmowcy mają teraz znacznie większą elastyczność i efektywność obróbki materiału filmowego, niż kiedykolwiek wcześniej.

Protune jest kompatybilny z profesjonalnymi narzędziami do korekcji kolorów, oprogramowaniem GoPro i innymi programami do montowania filmów.

Protune umożliwia ręczne ustawienie Limitu ISO i ostrości, dzięki czemu masz wpływ na efekt końcowy, a filmy i zdjęcia, możesz dostosować do swoich potrzeb.



PROTUNE

Opcje dla tego ustawienia to Off (wyłączone - domyślnie) i On (włączone). Kiedy Protune jest włączony, ikona PT pojawi się na ekranie statusu kamery. Protune jest dostępny dla następujących rozdzielczości (tylko dla FOV Ultra Wide): 1440p, 1080p i 960p60/50. Protune nie jest dostępny dla Looping Video i zdjęć.

/ Protune



ISO LIMIT

ISO Limit dostosowuje czułość kamery w warunkach kiepskiego oświetlenia i tworzy balans między jasnością, a powstającym szumem. Poziom szumu odpowiada wielkości ziarna obrazu.

Ustawienie	Jakość
1600 (domyślnie)	Umiarkowanie jasny film w słabym oświetleniu, umiarkowany szum obrazu
400	Ciemniejszy film w słabym oświetleniu, niewielki szum



SHARPNESS

Sharpness (ostrość) kontroluje poziom detali i kontrastu filmu.

Ustawienie	Jakość
On (domyślnie)	Dość ostry film
Off	Łagodniejszy film, który pozwala na większą elastyczność w postprodukcji

PRO RADA: Jeśli chcesz wyostrzyć film w postprodukcji, przestaw to ustawienie na opcję "Off".

/ Przesyłanie plików na komputer

Aby odtwarzać filmy i przeglądać zdjęcia na komputerze, musisz najpierw przenieść pliki na komputer. Przesyłanie plików pozwala na uwolnienie miejsca na Twojej karcie microSD.

Aby przesać pliki na komputer

1. Pobierz i zainstaluj GoPro Studio ze strony **gopro.com/getstarted**. Kamera HERO4 Session została zaprojektowana aby komunikować się z GoPro Studio, aby pomóc Tobie w łatwy sposób zlokalizować przesać pliki.
2. Połącz kamerę z komputerem używając dołączonego kabla mini USB.

/ Transferring Files to a Computer

3. Naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select** [] aby włączyć kamerę i otworzyć GoPro Studio Importer.
4. Podążaj według instrukcji wyświetlanych na ekranie.

PRO RADA: Możesz również skopiować pliki poprzez czytnik kart SD (sprzedawany osobno). Podłącz czytnik kart do komputera, a następnie wsuń kartę microSD. Możesz skopiować i usunąć pliki ze swojej karty.

/ Odtwarzanie filmów i przeglądanie zdjęć

ODTWARZANIE ZAWARTOŚCI NA KOMPUPERZE

1. Pobierz i zainstaluj GoPro Studio ze strony **gopro.com/getstarted**.
Kamera HERO4 Session została zaprojektowana aby komunikować się z GoPro Studio, aby pomóc Tobie w łatwy sposób zlokalizować przestać pliki.
2. Prześlij pliki na Twój komputer. Więcej informacji znajdziesz w rozdziale *Przesyłanie plików na komputer* (strona 70).
3. Użyj GoPro Studio do odtwarzania plików.

/ Odtwarzanie filmów i przeglądanie zdjęć

ODTWARZANIE ZAWARTOŚCI NA TELEFONIE/TABLECIE

1. Połącz kamerę z GoPro App. Więcej informacji znajdziesz w rozdziale [Łączenie z GoPro App](#) (strona 21).
2. Używaj przycisków w aplikacji aby odtwarzać zdjęcia i filmy w Twoim telefonie/tablecie.

/ Ważne informacje

KOMUNIKATY KARTY MICROSD

NO SD CARD	Brak karty pamięci. Ta kamera wymaga karty pamięci microSD, microSDHC lub microSDXC (sprzedawane osobno), aby nagrywać filmy i robić zdjęcia.
SD FULL	Karta pamięci została zappełniona. Usuń dane lub wymień kartę.
SD ERROR	Kamera nie jest w stanie odczytać formatowania karty. Sformatuj kartę z poziomu kamery. ZWRÓĆ UWAGĘ: Jeśli zaznaczysz "Yes" przy formatowaniu karty, wszystkie dane zostaną usunięte.

PRO RADA: Regularnie formatuj kartę microSD aby mieć pewność, że działa poprawnie.


WAŻNE KOMUNIKATY KAMERY

REPAIRING FILE

Jeśli Twój ostatni film został uszkodzony podczas nagrywania, kamera wyświetli komunikat *REPAIRING FILE* podczas próby naprawienia pliku. Po zakończeniu procesu kamera wyłączy się, jeśli nie została połączona z GoPro App lub z pilotem.

/ Ważne informacje

REPAIRING FILE
(powtarzające się)

Jeśli kamera jest połączona z GoPro App lub z pilotem, naciśnij przycisk Shutter (czerwona kropka) w aplikacji, lub przycisk **Shutter/Select** [] na pilocie aby móc ponownie korzystać z kamery.



Ikona temperatury i komunikat *CAMERA TOO HOT* pojawiają się na ekranie statusu kamery gdy kamera jest za mocno nagrzana i powinna się ochłodzić. Po prostu pozwól jej ochłonać przed kolejną próbą użytkowania.

Twoja kamera HERO4 Session posiada w zestawie dwie ramki: Standard Frame i Low-Profile Frame. Obie sprawdzają się doskonale w każdych warunkach. Dla najbardziej kompaktowego mocowania, użyj ramki Low-Profile Frame.

Zwróć uwagę: Aby uniknąć pozostawianiu śladów na kamerze, pozostaw odpiętą klamrę, jeśli kamera nie będzie użytkowana przez dłuższy okres czasu.

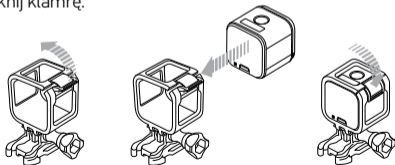
Kamera HERO4 Session jest wodoszczelna do 10m przy zamkniętych bocznych drzwiczkach - nie jest wymagana żadna dodatkowa obudowa do użytkowania w wodzie.

ZWRÓĆ UWAGĘ: Ani Standard Frame, ani Low-Profile Frame nie zapewniają dodatkowej ochrony Twojej kamery.

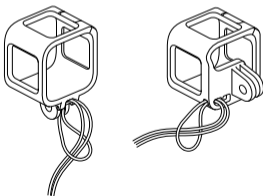
/ Ramki - The Frames

ABY ZABEZPIECZYĆ KAMERĘ W RAMCE:

1. Otwórz klamrę.
2. Obróć kamerę do odpowiedniej pozycji i wsuń ją do ramki. Tył ramki posiada wyższą krawędź. Upewnij się, że kamera jest wsunięta do końca.
3. Zamknij klamrę.



PRO RADA: Aby dodatkowo zabezpieczyć kamerę w wodzie, połącz linką ramkę z mocowaniem. W ramce Standard Frame przeciągnij linkę za mocowaniem. W ramce Low-Profile Frame przeciągnij linkę przez otwory z tyłu ramki. Linki Camera Tethers są sprzedawane osobno.



/ Mocowanie Twojej kamery

MONTOWANIE KAMERY NA MOCOWANIACH

Aby zamontować kamerę HERO4 Session na mocowaniu, potrzebujesz szybkozłączkę, śrubę lub dodatkowe akcesoria jeśli wymaga tego mocowanie.



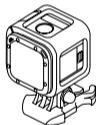
+



+



=



Szybkozłączka

Śruba

Ramka

Komplet

/ Mocowanie Twojej kamery

SPOSOBY MOCOWANIA

- 1 Poziome mocowanie**
Low-Profile Frame +
Vertical Mounting Buckle



- 2 Boczne mocowanie**
Low-Profile Frame +
Ball Joint Buckle

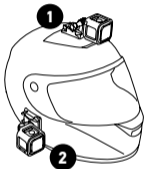


- 3 Pionowe mocowanie**
Standard Frame +
Vertical Mounting Buckle



/ Mocowanie Twojej kamery

SPOSOBY MOCOWANIA

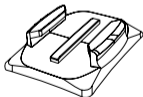


Chesty (Chest Harness)
Sold Separately

PRO RADA: Jeśli mocujesz HERO4 Session do góry nogami, kamera automatycznie zmieni orientację tak aby obraz był nagrany normalnie. Więcej informacji znajdziesz w rozdziale *Orientacja* (strona 59).

UŻYWANIE ZAKRZYWIONYCH I PŁASKICH MOCOWAŃ SAMOPRZYLEPNYCH

Zakrzywione i płaskie mocowania samoprzylepne ułatwiają mocowanie kamery na zakrzywionych i płaskich powierzchniach takich jak kask, pojazdy i sprzęt. Zamknięta obudowa z przykręconą szybkozłączką może być wczepiana i wyczepiana z mocowań.



/ Mocowanie Twojej kamery

WYTYCZNE DLA MOCOWAŃ

Przestrzegaj poniższych wytycznych podczas montowania mocowań:

- Mocuj mocowania samoprzylepne na 24 godziny przed użyciem. Pełne związanie z powierzchnią nastąpi po 72h.
- Mocowania samoprzylepne mogą być przyklejane tylko do gładkich powierzchni. Porowate powierzchnie nie tworzą silnego połączenia. Po naklejeniu mocno przyciśnij mocowanie i upewnij się, że mocowanie przylega całą powierzchnią.
- Przyklejaj mocowania samoprzylepne tylko do czystych powierzchni. Wosk, kurz i inne zanieczyszczenia zmniejszają właściwości przylegające mocowania i może to zmniejszyć siłę łączenia i skutkować zgubieniem kamery.

/ Mocowanie Twojej kamery

- Przyczepiaj mocowania samoprzylepne w temperaturze pokojowej. Mocowania samoprzylepne tworzą słabe połączenia, jeśli są montowane w zbyt niskiej temperaturze lub jeśli powierzchnia do której są przyczepiane ma temperaturę niższą od temperatury pokojowej.
- Sprawdź lokalne regulacje w celu upewnienia się, że dozwolone jest mocowanie kamery do danego obiektu. Zawsze przestrzegaj regulacji, które odnoszą się do elektroniki lub kamer.



OSTRZEŻENIE: Aby uniknąć kontuzji, nie używaj linki podczas mocowania kamery do kasku.

/ Mocowanie Twojej kamery

Więcej informacji na temat mocowań znajdziesz na gopro.com.

OSTRZEŻENIE: Jeśli używasz kamery z mocowaniem GoPro na kask, zawsze wybieraj kask, który spełnia standardy bezpieczeństwa.



Wybieraj kask odpowiedni do uprawianej dyscypliny sportu i upewnij się, że jego rozmiar jest odpowiedni. Sprawdź dokładnie czy kask jest w dobrym stanie i przestrzegaj zaleceń producenta.

Każdy kask, który brał udział w wypadku, musi zostać wymieniony. Żaden kask nie ochroni Cię przed każdym wypadkiem.

ZATYCZKA BLOKUJĄCA

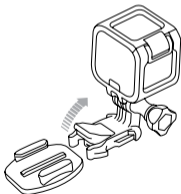
Jeśli używasz HERO4 Session w sportach takich jak surfing czy jazda na nartach, zintegrowana zatyczka zablokuje ramiona szybkozłączki.

Biała zatyczka blokująca jest używana ze standardową szybkozłączką. Kółko należy przełożyć przez śrubę, aby zabezpieczyć przed wypadnięciem zatyczki.

/ Mocowanie Twojej kamery

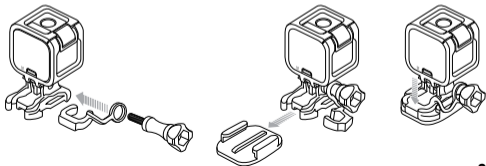
Aby zabezpieczyć zintegrowaną zatyczkę blokującą:

1. Pociągnij zatyczkę do góry
2. Wsuń szybkozłączkę do mocowania do momentu, aż usłyszysz klik.
3. Dociśnij zatyczkę tak, aby była spasowana z szybkozłączką.



Aby zamocować białą zatyczkę blokującą:

1. Przełóż oczko zatyczki przez śrubę. Oczko zabezpiecza i zapobiega zgubieniu zatyczki.
2. Wsuń szybkozłączkę w mocowanie do momentu, aż usłyszysz klik.
3. Wciśnij element zatyczki w kształcie podkowy w pasujące miejsce szybkozłączki.




/ Bateria

Twoja kamera HERO4 Session i bateria są zintegrowane. Nie możesz wyciągnąć baterii z kamery.

Ikona baterii na ekranie statusu kamery mruga gdy poziom baterii spadnie do 10%. Jeśli poziom baterii osiągnie 0% podczas nagrywania, kamera zapisze plik i wyłączy się.

WYDŁUŻANIE CZASU PRACY BATERII

Ekstremalnie niskie temperatury mogą skrócić czas pracy baterii. Aby wydłużyć czas pracy baterii w niskich temperaturach, przechowuj kamerę w ciepłym miejscu przed użyciem.

Jeśli nie używasz kamery HERO4 Session, obróć ją w ramce w taki sposób, aby przycisk **Shutter/Select** [] był zasłonięty, w celu uniknięcia przypadkowego włączenia.

Zwróć uwagę: Aby uniknąć pozostawiania śladów na kamerze, pozostaw odpiętą klamrę, jeśli kamera nie będzie użytkowana przez dłuższy okres czasu.

CZAS ŁADOWANIA

Bateria ładuje się do 80% w ciągu około godziny, a do 100% w ciągu około dwóch godzin przy użyciu ładowarek GoPro Wall Charger, GoPro Auto Charger, lub innych ładowarek USB. Inne ładowarki mogą ładować wolniej.

/ Bateria



OSTRZEŻENIE: Używanie innej ładowarki niż GoPro Wall Charger, może uszkodzić baterię twojego GoPro. Używaj tylko ładowarek oznaczonych: Output 5V 1A. Jeśli nie znasz woltażu ładowarki, użyj kabla USB, aby naładować baterię przez komputer.

UŻYWANIE KAMERY PODCZAS ŁADOWANIA

Możesz nagrywać filmy i robić zdjęcia gdy kamera jest podłączona do ładowania adapterem USB lub ładowarką GoPro Wall Charger czy Auto Charger. Nie możesz nagrywać, gdy kamera jest podłączona do komputera. Gdy zakończysz nagrywanie, kamera zacznie się ładować.

Zwróć uwagę: Ponieważ drzwiczki są otwarte, kamera nie jest wodoszczelna podczas ładowania.

BATTERY STORAGE AND HANDLING

Kamera zawiera delikatne podzespoły, w tym baterię. Unikaj ekspozycji kamery na skrajnie niskie lub wysokie temperatury. Wysokie lub niskie temperatury mogą skrócić żywotność baterii lub spowodować wadliwe działanie. Unikaj gwałtownych zmian temperatur, poziomu wilgotności powietrza podczas używania kamery, ponieważ woda może skroplić się wewnątrz kamery. gwarancją.

/ Bateria

Nie susz kamery zewnętrznymi źródłami ciepła takimi jak mikrofalówka, piec, czy suszarka do włosów. Uszkodzenia spowodowane przez kontakt z wodą nie są objęte gwarancją.




OSTRZEŻENIE: Nie należy rzucać, zakrywać, otwierać, miażdżyć, wyginać, deformować, nakłuwać, wsadzać do mikrofalówki, podpalać, czy malować kamery. Nie umieszczaj obcych obiektów w porcie baterii. Nie używaj kamery lub baterii jeśli została uszkodzona - na przykład pękła, została nakłuta lub została zniszczona przez wodę. Zakrycie lub nakłucie baterii może spowodować wybuch lub pożar.

MOJE GOPRO NIE CHCE SIĘ WŁĄCZYĆ

Upewnij się, że Twoje GoPro jest naładowane. Aby naładować kamerę, użyj dołączonego kabla USB i komputera. Możesz również użyć ładowarek GoPro.

MOJE GOPRO NIE REAGUJE GDY NACISKAM PRZYCISK

Naciśnij i przytrzymaj przycisk **Shutter/Select** [] przez około 8 sekund, do momentu wyłączenia się kamery. Taki reset kamery zapisze wszystkie pliki i ustawienia.

/ Często zadawane pytania

CHCE PRZYWRÓCIĆ USTAWIENIA FABRYCZNE W MOIM GOPRO

W trybie **Setup**, wybierz Camera Reset. Ta opcja nie resetuje ustawień Daty/Czasu, lub nazwy i hasła Twojej kamery.

Zwróć uwagę: Camera Reset jest dostępne tylko i wyłącznie gdy kamera jest połączona z pilotem.

ZAPOMNIAŁEM/AM NAZWY LUB HASŁA KAMERY

Zobacz rozdział [Resetowanie nazwy i hasła Wi-Fi](#) (strona 58).


JAK WYŁĄCZYĆ KAMERĘ?


Jeśli kamera HERO4 Session nie jest połączona z GoPro App lub pilotem, wyłączy się automatycznie po zakończeniu nagrywania.

Gdy kamera jest połączona z GoPro App lub pilotem, naciśnij przycisk

/ Często zadawane pytania


“power” w aplikacji, lub naciśnij przycisk **Power/Mode** w pilocie. Wi-Fi pozostanie włączone.

Jeśli Twoja kamera znajdzie się poza zasięgiem GoPro App lub pilota, lub jeśli wyłączysz aplikację, naciśnij przycisk **Info/Wireless** aby przejść do komunikatu Turn Camera Off, a następnie naciśnij przycisk **Shutter/Select** [] aby zatwierdzić. Wi-Fi pozostanie włączone.

Aby wyłączyć Wi-Fi i kamerę, naciśnij przycisk **Info/Wireless** aby przejść do komunikatu Turn WiFi Off, a następnie naciśnij przycisk **Shutter/Select** [] aby zatwierdzić.

/ Często zadawane pytania

WYŁĄCZYŁEM MOJE GOPRO, ALE NIEBIESKA DIODA NADAL MRUGA

Niebieska dioda to wskaźnik Wi-Fi. Aby wyłączyć Wi-Fi, naciśnij przycisk **Info/Wireless** aby przejść do komunikatu Turn WiFi Off, a następnie naciśnij przycisk **Shutter/Select** [] aby zatwierdzić.

ODTWARZANE NAGRANIE PRZESKAKUJE


Zazwyczaj nie jest to problem z plikiem. Jeśli twoje nagranie przeskakuje, najprawdopodobniej mogą to być następujące przyczyny::

- Używasz niekompatybilnego odtwarzacza filmów. Aby uzyskać najlepsze rezultaty, pobierz najnowszą wersję darmowego oprogramowania GoPro ze strony gopro.com/getstarted.

- Komputer, którego używasz, nie spełnia minimalnych wymagań do odtwarzania w jakości HD. Im wyższa rozdzielczość i klatkaż Twojego nagrania, tym Twój komputer musi intensywniej pracować podczas odtwarzania. Upewnij się czy Twój komputer spełnia wymagania, które znajdziesz na **gopro.com/getstarted**.
- Odtwarzanie zawartości bezpośrednio z kamery za pomocą kabla USB. Prześlij pliki na komputer aby je odtworzyć. Jeśli Twój komputer nie spełnia minimalnych wymagań, nagrywaj z wyłączonym Protune i upewnij się, że wszystkie programy na Twoim komputerze zostały wyłączone.

/ Często zadawane pytania

JAKA JEST WERSJA OPROGRAMOWANIA MOJEJ KAMERY?

Naciśnij jednokrotnie przycisk **Info/Wireless** aby włączyć ekran statusu kamery, następnie naciśnij ten sam przycisk kilkakrotnie, aby przejść do Exit. Wersja oprogramowania znajdzie się lewym-górnym rogu ekranu. Aby wyjść z menu, naciśnij przycisk **Shutter/Select** [].

JAKI JEST NUMER SERYJNY MOJEJ KAMERY?

Numer seryjny Twojej kamery znajduje się w kilku miejscach:

- Na wewnętrznej części bocznych drzwiczek
- W pliku version.txt na karcie microSD w Twojej kamerze
- Na oryginalnym opakowaniu kamery

/ Wsparcie techniczne

GoPro zależy na zapewnieniu jak najlepszych usług. By skontaktować się z działem obsługi klienta odwiedź gopro.com/support lub skontaktuj się z polskim dystrybutorem poprzez stronę: **www.freeway.com.pl**

/ Informacje prawne

By zobaczyć pełną listę certyfikatów krajowych odnieś się do Important Product + Safety Information Guide dołączonego do kamery.



/ Znaki towarowe

GoPro, HERO, the GoPro logo, the GoPro Be a Hero logo, BacPac, Protune, SuperView i Wear It. Mount It. Love It. są znakami towarowymi GoPro, Inc. w USA i na całym świecie. Inne nazwy i znaki towarowe są własnością ich posiadaczy.