

**Dansk**, for så du har købt et NIKKOR-objektiv.
På anvendelse af dette produkt bades du til disse både denne vejledning og vejledningen til kameraet.

**Bemærk:** Når dette objektiver er monteret på et digitalt spejlflekskamera (FX-format som D7100 eller D5300, har det en billedvidde på 70° og en brendvidde svarende til 30 mm (35 mm-format).

**For din sikkerheds skyld**

**▲ FORHOLDSREGLER**

- Stil ikke produktet ad:** Du kan komme til skade, hvis du rører ved kameraets eller objektivets indvendige dele. I tilfælde af funktionsfejl på produktet kan repareres af en uddannet tekniker. Hvis produktet går i stykker, hvis det bliver tabt, eller ser det sket andet uheld, skal du fjerne kameraets batteri og/eller kablet lysnetadapteren og derefter indlevere produktet til efterlys hos et Nikon-autoriseret servicecenter.
- Stuk omgivende kamerat i tilfælde af funktionsfejl:** Hvis du oplever øre eller usdavalig lugt fra udstyret, skal du omgivende frakoble lysnetadapteren og fjerne kameraets batteri – på så ikke at blive forbrændt. Fortsat anvendelse kan medføre brand eller tilskadskomet. Når du har fjernet batteriet, skal du indlevere udstyret hos et Nikon-autoriseret servicecenter til efterlys.
- Må ikke anvendes i nærheden af brændbar gas:** Betjening af elektronisk udstyr i nærheden af brændbar gas kan medføre eksplosion eller brand.
- Kig ikke på solen gennem objektivet eller kameraets søger:** Fokusering på solen eller andre stærke lyskilder gennem objektivet eller søgeren kan medføre permanent skade på dit syn.
- Opbevares utilladeligt for børn:** Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre tilskadskomet.
- Overhold følgende sikkerhedsanvisninger i forbindelse med håndtering af objektivet og kamera:**

- Hold objektivet og kamera tørre. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre brand eller elektrisk stød.
- Hænder: Ikke objektivet eller kameraet med våde hænder. Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre elektrisk stød.
- Hold solen langt væk fra billedet ved optagelse af motiver (solens), Soler, der fokuseres i kameraet, når solen er i eller tæt på billedet, kan medføre brand.
- Hvis objektivet ikke skal anvendes i længere tid, skal du sætte forreste og bageste objektivringskæde på og opbevare objektivet væk fra direkte sollys. Hvis objektivet efterlades i direkte sollys, kan objektivet fokusere solens stråler på lysfølsomme genstande og forårsage brand.
- Bær ikke stativer med et objektivet eller et kamera monteret:** Du kan falde eller komme til skade, når objektivet ligger på steder, der udsættes for meget høje temperaturer, som fx i et lukket motorvarej eller i direkte sollys. Overholdes denne sikkerhedsanvisning ikke, kan det medføre beskadigelse eller brand.

**Meddelelser til kunder i Europa**
Dette symbol angiver, at elektrisk og elektronisk udstyr skal indleveres separat.



Følgende gælder kun for brugere i europaiske lande:

- Dette produkt er beregnet til personlig indlevring hos et særligt anlæg for denne slags affald. Må ikke bortkastes sammen med husholdningsaffald.
- Separat indlevering og genbrug hjælper med til at bevare naturlige ressourcer og forebyr negative konsekvenser for folkesundhed og miljø, der kan opstå som følge af forkert bortskaffelse.
- Hvis du ønsker yderligere oplysninger, kan du kontakte forhandleren eller dele lokale myndigheder, som er ansvarlige for affaldhåndtering.

**■ Objektivets dele**

- 1)Objektivblænde
- 2)Objektivblænders justeringsmærke
- 3)Objektivblænders låsemærke
- 4)Objektivblænders monteringsmærke
- 5)Fokusering
- 6)Indikator for fokusafstand
- 7)Mærke for fokusafstand
- 8)Objektivets monteringsmærke
- 9)Påknip til optagingsindstilling
- 10)Objektivblænders monteringsmærke
- 11)CPU-kontakter
- 12)Knap til fokusindstilling
- 13)Indikator for fokusafstand

**■ Kompatibilitet**
Fluesen **(L)** indikerer understøttede funktioner, bindestreg (—) indikerer funktioner, der ikke understøttes. Visse beregninger kan være gældende, se kameraets vejledning for detaljer.

Kamera	P <sup>1</sup>	S	A	M	AF <sup>2</sup>
F6	●	●	●	●	●
F5+DP-30	●	●	●	●	●
F5+DA-30	●	●	●	●	●

Kamera	EC-B	EC-E	G1	G2	G3	G4	J	L	M	U
F6	●	●	—	—	—	—	—	—	—	●
F5+DP-30	●	●	—	—	—	—	—	—	—	●
F5+DA-30	●	●	—	—	—	—	—	—	—	●

Digitale Nikon-spejlflekskameraer i FX-format og DX-format.
F6, F5, F100, F90-serien, F75-serien, F65-serien, Pnnea 600i, Pnnea S<sup>1</sup>
F4-serien, F90X, F90-serien, F70-serien, F55-serien, F50-serien, F401X, F-401s, F-401
F3AF, F-601, F-501, Nikon-kameraer med manuelt fokus (eksklusive F-601a)
— — — — —
1. Eksponeringsindstilling M (manuelt) ikke tilgængelig.
2. Omfatter indstillingern AUTO samt motvproggram (digitalt motvprogram).
3. Fokus er autofokus.

**■ Fokus**
De understøttede fokusindstillinger vises i følgende tabel (for information om kameraets fokusindstillinger, se vejledningen til kameraet).

Kamera	Kameraets fokusindstilling	M/A	M
De digitale Nikon-spejlflekskameraer i FX-format og DX-format, F6, F5, F4-serien, F100, F90X, F90-serien, F75-serien, F65-serien, Pnnea 600i, Pnnea S <sup>1</sup>	AF	Autofokus med manuelt fokus	Manuelt fokus med elektronisk afstandsmåring
F65-serien, F90X, F90-serien, F70-serien, F55-serien, F50-serien, F401X, F-401s, F-401	MF	Manuelt fokus	Elektronisk afstandsmåring tilgængelig på alle kameraer undtagen F-601a
F60-serien, F55-serien, F50-serien, F-801s, F-801, F-601M, F-401X, F-401s, F-401	AF, MF	Autofokus	Elektronisk afstandsmåring tilgængelig på alle kameraer undtagen F-601a

**M/A (Autofokus med manuel prioritet)**
For at fokusere ved hjælp af autofokus med manuel prioritet (M/A):

**[1]** Skub objektivets knap til fokusindstilling over på M/A.

**[2]** Fokusér.

Hvis du ønsker det, kan du tilslidesætte autofokus ved at dreje objektivet i retning af autofokus. Hvis du vil tilslidesætte autofokus ved hjælp af autofokus skal du dreje trykudløsknappen halvt ned eller trykke på knappen AF-ON. For atter at fokusere ved hjælp af autofokus skal du dreje trykudløsknappen halvt ned eller trykke på knappen AF-ON igen.

Type	AF-S-objektiv af typen G med indbygget CPU og F-føning
Bændvidde	20 mm
Maksimumblænde	f/1,8
Objektivets konstruktion	13 elementer i 11 grupper (herunder 2ED-objektivelementer, 2 asfæriske linseelementer og objektivelementer belagt med nanokryds)
Billedvinkel	• <b>Nikon-fleksreflekskameraer og D-Spejlflekskameraer i FX-format:</b> 94° <p>• <b>Nikon-D-Spejlflekskameraer i DX-format:</b> 70°</p>
Afstandsinformation	Udgangs til kamera
Fokusering	System for baggrunds-fokusering (RF) med autofokus, der styres af Silent Wave Motor, og separat fokusering for manuelt fokus
Fokustandsvisning	0,2 m til uendelig (∞)
Tætteste fokusaftand	0,2 m fra fokusplanet
Blændeblade	7 (afundet blændeblænder)
Blænde	Fuldautomatisk
Blændeområde	f/1,8–16
Lysmåling	Fuld blænde
Filterstørrelse	77 mm (P=0,75 mm)
Mål	Ka 82,5 mm i maksimal diameter x 80,5 mm (afstand fra kameraets objektivanslutning)
Vægt	Ka 355 g

Spekifikationer	
<b>Typ</b>	AF-S-objektiv af typen G med indbygget CPU og F-føning
<b>Bændvidde</b>	20 mm
<b>Maksimumblænde</b>	f/1,8
<b>Objektivets konstruktion</b>	13 elementer i 11 grupper (herunder 2ED-objektivelementer, 2 asfæriske linseelementer og objektivelementer belagt med nanokryds)
<b>Billedvinkel</b>	• <b>Nikon-fleksreflekskameraer og D-Spejlflekskameraer i FX-format:</b> 94° <p>• <b>Nikon-D-Spejlflekskameraer i DX-format:</b> 70°</p>
<b>Afstandsinformation</b>	Udgangs til kamera
<b>Fokusering</b>	System for baggrunds-fokusering (RF) med autofokus, der styres af Silent Wave Motor, og separat fokusering for manuelt fokus
<b>Fokustandsvisning</b>	0,2 m til uendelig (∞)
<b>Tætteste fokusaftand</b>	0,2 m fra fokusplanet
<b>Blændeblade</b>	7 (afundet blændeblænder)
<b>Blænde</b>	Fuldautomatisk
<b>Blændeområde</b>	f/1,8–16
<b>Lysmåling</b>	Fuld blænde
<b>Filterstørrelse</b>	77 mm (P=0,75 mm)
<b>Mål</b>	Ka 82,5 mm i maksimal diameter x 80,5 mm (afstand fra kameraets objektivanslutning)
<b>Vægt</b>	Ka 355 g

*Nikon forbeholder sig ret til uden varsel til hver en tid at ændre specifikationerne for hardwaren, der er beskrevet i denne vejledning.*



Objektivet indeholder mange fine detaljer. Kameraet kan have vandskælv ved at fokusere på motiver, der mangler kontrast eller synes mindre end objektet i baggrunden.

Motivet indeholder mange fine detaljer. Kameraet kan have vandskælv ved at fokusere på motiver, der mangler kontrast eller synes mindre end objektet i baggrunden.

For yderligere information, se "Opnå gode resultater med Autofokus" i vejledningen til kameraet.

**■ Dybdeskarphed**
Indikatorerne for dybdeskarphed på objektivet viser den omtrentlige dybdeskarphed. Hvis kameraet tilbyder eksempelvis angivelse af dybdeskarphed (stop ned), kan du også få vist et eksempel på dybdeskarpheden i søgeren. Se tabellen for dybdeskarphed for yderligere information.
**Bemærk:** Bemærk at fokusaftandsvisningen kun er vejledende og muligvis ikke nøjagtigt viser afstanden til motivet, og at der findes risiko, som følge af dybdeskarphed eller andre faktorer, ikke ⇒, når kameraet fokuserer på et motiv, der er langt væk.

--	--

Indikatorer for dybdeskarphed

Fokuseringsmærke

— — — — —

**■ Blænde**
Blændens justering ved hjælp af kameraets knapper.

**■ Indbyggede flashenheder**
Ved anvendelse af den indbyggede flash på kameraet med indbygget flashenhed, skal du optage i en afstand på 0,6 m eller derover og fjerne modlysbjælken for at undgå vignettering (skygger dannet på det sted, hvor enden af objektivet blikker indene indbyggede flash).

**■ Kamera**

D5300/D5200/D5100/D5000/D3300/D3200/D3100/D3000/D760/D760/D60/D50/D40x/D40	1,0 m eller derover
--	---------------------

**■ Objektivets modlysbjælder**
Modlysbjælder beskytter objektivet og blokerer faktisk lys, der ellers ville medføre flare eller ghosting.

**■ Montering af modlysbjælken**



Ved monterig eller fjernelse af modlysbjælken skal du holde fast i den tæt på symbolet **(—)** i bunden af den uden, at det giver bevægelse for kramperingen. Der kan forekomme vignettering ved forkert monterig af modlysbjælken. Modlysbjælken kan vendes om og sættes på objektivet, når det ikke anvendes.

**■ Matskiver**
Følgende kamera understøtter en række matskiver til anvendelse i forskellige situationer:

Skive	A	B	C	EC-B	EC-E	G1	G2	G3	G4	J	L	M	U
F6	●	●	●	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●
F5+DP-30	●	●	●	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●
F5+DA-30	●	●	●	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●

●: Arbedsløse.
○: Vignettering synlig i søger (billederne påvirkes ikke), ikke kompatibel med kamera.
(—): Tallene i parentes angiver eksponeringskompensationen for centavertaget lysmåling. Valgt "Other screen" for brugersindstilling blø ("Screen comp.") ved justering af eksponeringskompensationen for F6, kameraet, og på skal vælge "Other screen" ved andre skiver end B eller S, når eksponeringskompensationen vælges er D. Du kan justere eksponeringskompensationen for F5 ved hjælp af brugersindstilling 18, se vejledningen til kameraet for detaljer.

tom ellers: Ikke egnet til anvendelse med dette objektiv. Bemærk dog, at skiver af typen M kan anvendes til fotomikrografi og makrofotografering ved forstørrelser på 1 : 1 eller derover.

**Bemærk:** FS understøtter kun matrix-lysmåling med matskiverne A, B, E, EC-B/EC-E, J og L.

**■ Vedligeholdelse af objektiv**
• Saml ikke objektivet op, og hold ikke fast i det eller kameraet ved udløkkende at holde fast i modlysbjælken.

- Sørg for at CPU-kontakterne er rene.
- (—): Tallene i parentes angiver eksponeringskompensationen for centavertaget lysmåling. Valgt "Other screen" for brugersindstilling blø ("Screen comp.") ved justering af eksponeringskompensationen for F6, kameraet, og på skal vælge "Other screen" ved andre skiver end B eller S, når eksponeringskompensationen vælges er D. Du kan justere eksponeringskompensationen for F5 ved hjælp af brugersindstilling 18, se vejledningen til kameraet for detaljer.
- tom ellers: Ikke egnet til anvendelse med dette objektiv. Bemærk dog, at skiver af typen M kan anvendes til fotomikrografi og makrofotografering ved forstørrelser på 1 : 1 eller derover.
- Bemærk:** FS understøtter kun matrix-lysmaing med matskiverne A, B, E, EC-B/EC-E, J og L.

**■ Vedligeholdelse af objektiv**

- Saml ikke objektivet op, og hold ikke fast i det eller kameraet ved udløkkende at holde fast i modlysbjælken.
- Sørg for at CPU-kontakterne er rene.
- (—): Tallene i parentes angiver eksponeringskompensationen for centavertaget lysmåling. Valgt "Other screen" for brugersindstilling blø ("Screen comp.") ved justering af eksponeringskompensationen for F6, kameraet, og på skal vælge "Other screen" ved andre skiver end B eller S, når eksponeringskompensationen vælges er D. Du kan justere eksponeringskompensationen for F5 ved hjælp af brugersindstilling 18, se vejledningen til kameraet for detaljer.
- tom ellers: Ikke egnet til anvendelse med dette objektiv. Bemærk dog, at skiver af typen M kan anvendes til fotomikrografi og makrofotografering ved forstørrelser på 1 : 1 eller derover.
- Bemærk:** FS understøtter kun matrix-lysmaing med matskiverne A, B, E, EC-B/EC-E, J og L.

**■ Vedligeholdelse af objektiv**

- Saml ikke objektivet op, og hold ikke fast i det eller kameraet ved udløkkende at holde fast i modlysbjælken.
- Sørg for at CPU-kontakterne er rene.
- (—): Tallene i parentes angiver eksponeringskompensationen for centavertaget lysmåling. Valgt "Other screen" for brugersindstilling blø ("Screen comp.") ved justering af eksponeringskompensationen for F6, kameraet, og på skal vælge "Other screen" ved andre skiver end B eller S, når eksponeringskompensationen vælges er D. Du kan justere eksponeringskompensationen for F5 ved hjælp af brugersindstilling 18, se vejledningen til kameraet for detaljer.
- tom ellers: Ikke egnet til anvendelse med dette objektiv. Bemærk dog, at skiver af typen M kan anvendes til fotomikrografi og makrofotografering ved forstørrelser på 1 : 1 eller derover.
- Bemærk:** FS understøtter kun matrix-lysmaing med matskiverne A, B, E, EC-B/EC-E, J og L.

**■ Vedligeholdelse af objektiv**

- Saml ikke objektivet op, og hold ikke fast i det eller kameraet ved udløkkende at holde fast i modlysbjælken.
- Sørg for at CPU-kontakterne er rene.
- (—): Tallene i parentes angiver eksponeringskompensationen for centavertaget lysmåling. Valgt "Other screen" for brugersindstilling blø ("Screen comp.") ved justering af eksponeringskompensationen for F6, kameraet, og på skal vælge "Other screen" ved andre skiver end B eller S, når eksponeringskompensationen vælges er D. Du kan justere eksponeringskompensationen for F5 ved hjælp af brugersindstilling 18, se vejledningen til kameraet for detaljer.
- tom ellers: Ikke egnet til anvendelse med dette objektiv. Bemærk dog, at skiver af typen M kan anvendes til fotomikrografi og makrofotografering ved forstørrelser på 1 : 1 eller derover.
- Bemærk:** FS understøtter kun matrix-lysmaing med matskiverne A, B, E, EC-B/EC-E, J og L.

Spekifikationer	
<b>Typ</b>	AF-S-objektiv af typen G med indbygget CPU og F-føning
<b>Bændvidde</b>	20 mm
<b>Maksimumblænde</b>	f/1,8
<b>Objektivets konstruktion</b>	13 elementer i 11 grupper (herunder 2ED-objektivelementer, 2 asfæriske linseelementer og objektivelementer belagt med nanokryds)
<b>Billedvinkel</b>	• <b>Nikon-fleksreflekskameraer og D-Spejlflekskameraer i FX-format:</b> 94° <p>• <b>Nikon-D-Spejlflekskameraer i DX-format:</b> 70°</p>
<b>Afstandsinformation</b>	Udgangs til kamera
<b>Fokusering</b>	System for baggrunds-fokusering (RF) med autofokus, der styres af Silent Wave Motor, og separat fokusering for manuelt fokus
<b>Fokustandsvisning</b>	0,2 m til uendelig (∞)
<b>Tætteste fokusaftand</b>	0,2 m fra fokusplanet
<b>Blændeblade</b>	7 (afundet blændeblænder)
<b>Blænde</b>	Fuldautomatisk
<b>Blændeområde</b>	f/1,8–16
<b>Lysmåling</b>	Fuld blænde
<b>Filterstørrelse</b>	77 mm (P=0,75 mm)
<b>Mål</b>	Ka 82,5 mm i maksimal diameter x 80,5 mm (afstand fra kameraets objektivanslutning)
<b>Vægt</b>	Ka 355 g

*Nikon forbeholder sig ret til uden varsel til hver en tid at ændre specifikationerne for hardwaren, der er beskrevet i denne vejledning.*



Objektivet indeholder mange fine detaljer. Kameraet kan have vandskælv ved at fokusere på motiver, der mangler kontrast eller synes mindre end objektet i baggrunden.

Motivet indeholder mange fine detaljer. Kameraet kan have vandskælv ved at fokusere på motiver, der mangler kontrast eller synes mindre end objektet i baggrunden.

For yderligere information, se "Opnå gode resultater med Autofokus" i vejledningen til kameraet.

**■ Dybdeskarphed**
Indikatorerne for dybdeskarphed på objektivet viser den omtrentlige dybdeskarphed. Hvis kameraet tilbyder eksempelvis angivelse af dybdeskarphed (stop ned), kan du også få vist et eksempel på dybdeskarpheden i søgeren. Se tabellen for dybdeskarphed for yderligere information.
**Bemærk:** Bemærk at fokusaftandsvisningen kun er vejledende og muligvis ikke nøjagtigt viser afstanden til motivet, og at der findes risiko, som følge af dybdeskarphed eller andre faktorer, ikke ⇒, når kameraet fokuserer på et motiv, der er langt væk.

--	--

Indikatorer for dybdeskarphed

Fokuseringsmærke

— — — — —

**■ Blænde**
Blændens justering ved hjælp af kameraets knapper.

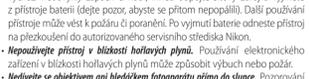
**■ Indbyggede flashenheder**
Ved anvendelse af den indbyggede flash på kameraet med indbygget flashenhed, skal du optage i en afstand på 0,6 m eller derover og fjerne modlysbjælken for at undgå vignettering (skygger dannet på det sted, hvor enden af objektivet blikker indene indbyggede flash).

**■ Kamera**

D5300/D5200/D5100/D5000/D3300/D3200/D3100/D3000/D760/D760/D60/D50/D40x/D40	1,0 m eller derover
--	---------------------

**■ Objektivets modlysbjælder**
Modlysbjælder beskytter objektivet og blokerer faktisk lys, der ellers ville medføre flare eller ghosting.

**■ Montering af modlysbjælken**



Ved monterig eller fjernelse af modlysbjælken skal du holde fast i den tæt på symbolet **(—)** i bunden af den uden, at det giver bevægelse for kramperingen. Der kan forekomme vignettering ved forkert monterig af modlysbjælken. Modlysbjælken kan vendes om og sættes på objektivet, når det ikke anvendes.

**■ Matskiver**
Følgende kamera understøtter en række matskiver til anvendelse i forskellige situationer:

Skive	A	B	C	EC-B	EC-E	G1	G2	G3	G4	J	L	M	U
F6	●	●	●	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●
F5+DP-30	●	●	●	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●
F5+DA-30	●	●	●	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●

●: Arbedsløse.
○: Vignettering synlig i søger (billederne påvirkes ikke), ikke kompatibel med kamera.
(—): Tallene i parentes angiver eksponeringskompensationen for centavertaget lysmåling. Valgt "Other screen" for brugersindstilling blø ("Screen comp.") ved justering af eksponeringskompensationen for F6, kameraet, og på skal vælge "Other screen" ved andre skiver end B eller S, når eksponeringskompensationen vælges er D. Du kan justere eksponeringskompensationen for F5 ved hjælp af brugersindstilling 18, se vejledningen til kameraet for detaljer.

tom ellers: Ikke egnet til anvendelse med dette objektiv. Bemærk dog, at skiver af typen M kan anvendes til fotomikrografi og makrofotografering ved forstørrelser på 1 : 1 eller derover.

**Bemærk:** FS understøtter kun matrix-lysmaing med matskiverne A, B, E, EC-B/EC-E, J og L.

**■ Vedligeholdelse af objektiv**

- Saml ikke objektivet op, og hold ikke fast i det eller kameraet ved udløkkende at holde fast i modlysbjælken.
- Sørg for at CPU-kontakterne er rene.
- (—): Tallene i parentes angiver eksponeringskompensationen for centavertaget lysmåling. Valgt "Other screen" for brugersindstilling blø ("Screen comp.") ved justering af eksponeringskompensationen for F6, kameraet, og på skal vælge "Other screen" ved andre skiver end B eller S, når eksponeringskompensationen vælges er D. Du kan justere eksponeringskompensationen for F5 ved hjælp af brugersindstilling 18, se vejledningen til kameraet for detaljer.
- tom ellers: Ikke egnet til anvendelse med dette objektiv. Bemærk dog, at skiver af typen M kan anvendes til fotomikrografi og makrofotografering ved forstørrelser på 1 : 1 eller derover.
- Bemærk:** FS understøtter kun matrix-lysmaing med matskiverne A, B, E, EC-B/EC-E, J og L.

**■ Vedligeholdelse af objektiv**

- Saml ikke objektivet op, og hold ikke fast i det eller kameraet ved udløkkende at holde fast i modlysbjælken.
- Sørg for at CPU-kontakterne er rene.
- (—): Tallene i parentes angiver eksponeringskompensationen for centavertaget lysmåling. Valgt "Other screen" for brugersindstilling blø ("Screen comp.") ved justering af eksponeringskompensationen for F6, kameraet, og på skal vælge "Other screen" ved andre skiver end B eller S, når eksponeringskompensationen vælges er D. Du kan justere eksponeringskompensationen for F5 ved hjælp af brugersindstilling 18,